

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

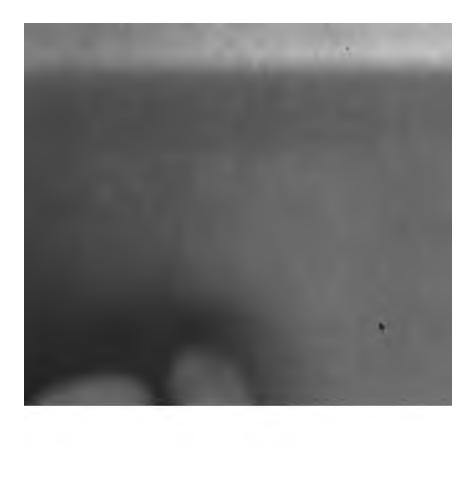
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





.



•

.

CATALOGUE

. **OF**

SPANISH AND PORTUGUESE

BOOKS,

WITH OCCASIONAL

Literary and Bibliographical

REMARKS,

BY

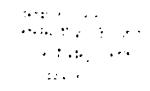
VINCENT SALVÁ.

SPANISH AND CLASSICAL LIBRARY,

124, REGENT STREET.

LONDON.

1826



M. CALERO,
SPANISH PRINTER,
17, FREDERICK PLACE, GOSWELL ROAD.

As this is, probably, the first Catalogue of a copious and select Spanish Library ever published in England, it may be necessary to offer a few explanatory observations on the plan that has been pursued in its compilation.

Under the name of a Spanish Library the following classes of books are comprehended. 1. Works of writers born in any part of the Peninsula, Spain or Portugal, whether manuscript or printed; in any language, original or translated, and of any edition 2. Any works published in Spanish, Portuguese, Limosin, and Biscayan, without regard to the country of the authors. 3. Any works published in Spain .-Without, therefore, exceeding the proper limits of Spanish Bibliography, a place has been given in this Catalogue to various editions of the ancient writers whom Spain claims as her own: such as Quintilian, the two Senccas, Columella, Martial, Pomponius Mela, Lucan, Juvencus, Prudentius, Paulus Orosius, &c., as well as to the Spanish editions of Sallust, Cicero, and many others, both ancient and modern. A Catalogue of this

kind ought also to comprise works, which, like those of Bouterwek, Denina, and others, treat of Spanish literature or history, as also Grammars written in various languages for the purpose of teaching Spanish, and comparative Dictionaries, in which that language has a place.—Though my stock of books consists chiefly of such works as have been above described, it contains also a good collection of Greek, Latin, French, and Italian Classics, and I have annexed to the present Catalogue a specimen of its rarer contents in those languages.

The works have been arranged alphabetically, according to the surnames of their acknowledged writers. To this rule the Books of Chivalry form an exception, whose titles have been preferred as more generally known than the names of the authors.—Whenever the author has two names, I have arranged the work under that by which he is more commonly known, taking care, at the same time, to place the corresponding reference under the appellation by which he is occasionally quoted.—Authors whose surnames are similar, are distinguished by their christian names, or by a second appellation.—The first substantive or adjective in the title is to be considered the leading word for anonymous works.—The Fathers are classed by their names.

For the benefit of those who are not conversant with the Spanish language, it is necessary to observe that the signs CH, LL, and N are not formed by the union of two letters, or of a letter and an accent, but are distinct letters that have an appointed place in the Spanish alphabet; the first after C, the second after L, and the last after N. Consequently, in a Dictionary, or any work alphabetically arranged, Chaves should be placed after Cueva, Gallardo after Galvez, and Cañes after Cueva, whereas, according to the alphabetical order of other European languages, their situation would be reversed.—As in copying or extracting the titles of works (and especially those of any antiquity) the original orthography has been preserved, the C will be occasionally found instead of Z, as it was formerly considered equivalent to that letter.

These observations, and the Index at the commencement, arranged according to the prevailing taste in Spanish literature, including the works which are comprised in the Supplement to the Catalogue, are inserted with a view of facilitating as much as possible the finding of any particular work, so that every one may readily meet with the books adapted to the nature of his studies.

Spanish Bibliography is so little known, and the materials relating to it are so irregularly scattered in several works, that a few remarks on that topic will not, it is hoped, be unacceptable to the public. I have not confined myself to observations on the rarity of the books, or the peculiarities of the edition, but have often endeavoured to discover and correct the errors of Nicholas

Antonio, Latassa, Ximeno, Pinelo, Mendez, Pellicer, Mayans, Diosdado, La Serna Santander, and other Spaniards who, either professedly, or incidentally, have treated on this subject. Such notes are intended as a temporary guide, till the publication of a work on Spanish Bibliography, in which I am now engaged. It will suffice for the present, to describe the editions in a manner that may prevent mistakes: the state of the copy on sale, and its price, are annexed. The quality of the binding is also expressed whenever it increases the price of the books: when the binding is not mentioned, the reader is to understand that the work is merely sewed, and covered in the manner which the Spaniards call rústica; or that the binding does not deserve notice.

I have also taken the liberty to recommend the literary merit of some modern Spanish writers which are little known out of their country. The exclusive attention which has been given of late, throughout Europe, to the ancient Spanish literature, seems to prevent adequate justice being done to the individuals, who, from the middle of the last century, have successfully revived the pure style of the Granadas, Leons, and Argensolas, and have made it the vehicle of Religion, Natural Philosophy, History, and sound Criticism.

The terms scarce, rare, and very rare, have been affixed according to the result of my studies, the information I have acquired during my visit to foreign countries, and the experience I have gained as a bookseller.

Modern works, of which there is no stock in the European market, are specified as scarce. Such, either modern or ancient, as from the limited number of copies of the original edition, or some other accidental cause, are seldom met with, I have called rare. Anxious to avoid the suspicion of describing any books in my possession with a view of enhancing their price, I have been extremely cautious in applying the note very rare, and have every reason to trust that it will seldom, if ever, be found inaccurate. Though there is a possibility of such errors, I can with the greatest confidence assure the public that they will never be traced to want of diligence, or of candour. readiness to correct any inaccuracies which may be found in this Catalogue, will prove the deep sense of respect which I entertain for the knowledge so generally diffused throughout this country. If any one should take the trouble of pointing out my errors, it would add to the debt of gratitude I already owe, and which I take pleasure in acknowledging, for the encouragement I have met with since the political changes of Spain in 1823 drove me for shelter to this happy land of Civil and Religious Liberty.

V. SALVÁ.

London, May 1, 1826.

•

INDEX

ANTIQUITIES-NUMISMATICS-HERALDRY.

Abella—Academia. No. 11—Aldrete—Antigüedades—Argote.
—Argote (Simon). No. 2357—Augustini (Antonii)—Berganza—Berni—Caramuel—Caro—Collado. No. 2385—Conde Duque—Cordero—Choul—Febrer—Florez—Goltzio—Govierno. No. 2406—Gudiel—Guevara (Antonio)—Haro—Henao—Josepho—Juicio—Lastanosa—Lemos Faria—Lopez Bustamante—Madramany—Merino—Miscelanea. No. 1431—Montemayor de Cuenca—Morales—Morel—Moreno de Vargas—Moret—Moya—Nuñez de la Peña—Ocampo. No. 1582—Ordonnances. No. 2389—Pastor (Perez)—Perezius Bayerius—Regla—Riol—Rodviguez (D. Cristoval)—Saez. No. 1907 to 1909—Salazar de Mendoza—Sales. No. 2434—Sandoval. No. 1951—Silva (Mendez)—Valcarsel—Velazquez (Luis Joseph)—Villanueva (Fr. Jayme):

ARTS (THE FINE) -- CALLIGRAPHY.

Alberto—Asensio—Bosarte—Butron—Cean—Enguídanos—Gútierrez de los Rios—Jovellanos—Palomino—Parrasio—Recreaciones arquitectonicas—Retratos—Torío—Vitruvio—Ximenez (Fr. Andres).

BIOGRAPHY-BIBLIOGRAPHY.

Abelardo—Abulcacim—Academia. No. 11—Aguillon—Alvarez y Baena—Autorius—Aventurus—Baena—Barbosa Homem—Barbosa Machado—Benito Marten—Berganza—Biografía—Cabrera— Casiri—Castillo Solorzano—Cean—Cervantes. No. 452—Cespedes v Meneses—Cid—Clemenciu—Colmeneres—Coleccion de Crôtificas. See also No. 2383-Cominés: See also No. 2386-Coronica. No. 570 to 573—Costiol—Chronica—Da Canha—Davila (Gil Gonzalez) — Diago — Diccionario historico — Diez de Gamez — Dies. dado—Enriquez (Chrisestomo)—Escrivá—Espinosa y Malo—Faria (Manoel) - Flechier - Florez - Freire de Andrada. See also No. 2400—Fuenmayor. No. 2401.—Goltzio—Guevara (Antonio).—Indice-Iriarte (Juan)-Jesus Maria-Lambertini-La Serna Santander. See also No. 2409—Latassa—Lebrixa—Libro de vidas—Lopez de Ayala (Pedro)—Lopez de Mendiçorroz—Manero—Mateo -Mayans. No. 1353-Memorias-Mendez-Mercader-Mexia (Pedro). Historia—Mûddigton—Miedes—Miscelanetti No. 1428— Mondexar-Mora(J. J.)-Morales (Ambrosio)-Moreno PorcelMuntaner—Narbona. No. 2417—Navarro—Nuñez de Castro. No. 1569 and 1572—Ochoa—Osorii—Papebrochii—Pellicer y Saforcada—Perez (Antonio). No. 1671—Perez de Guzman. See also No. 2425—Pinelo—Plutarco—Plutarchi. No. 2343-4—Puente—Pulgar—Quintana (D. Manuel Josef)—Quintanilla—Retratos—Rezabal—Risco—Rodriguez (Fr. Josef)—Rodriguez (D. Manuel)—Rodriguez de Castro—Salazar de Mendoza—Samper—Sandoval—Santos (Fr. Francisco de los)—Sempere—Siguenza—Spinosa—Summario—Tornamira de Soto—Torres (P. Juan de)—Vander Hammen—Vasconcelos—Vera y Figueroa. No. 2212-13—Verdu—Villanueva. No. 2249 and 2252—Ximenez (Fr. Andres)—Ximeno—Zuñiga. No. 2307-8.

CLASSICAL LITERATURE.

Abu Zacaría — Aledris — Anacreonte — Apiano Alexandrino. See also No. 2355 — Apollonii. No. 2320 — Aristófanes. See also No. 2322 — Aristoteles — Caesaris. No. 2328 — Cebes. See also Libro de vidas and No. 2373 — Cesar — Ciceron — Ciceronis. No. 2329 — Coleccion de las partes — Columella — Chrysolorae — Epicteto. No. 2440 — Frontino — Hannon (Periplo de). See Campomanes — Heliodoro — Hippocratis. No. 2333 — Homero — Horacio — Josepho — Justino — Livii. No. 2337 — Livio — Lokman — Lucani — Luciano — Martialis — Melae — Mexia. No. 1411 — Nunnesii — Ovidio — Plinii. No. 2342 — Plutarco — Plutarchi. No. 2343 — 4 — Quintiliani — Salustio — Senecae. 1990 to 1996 — Sófocles — Suetonio — Tacito — Valerio — Virgilio. See also Mesa (Christoval de) — Virgilio (Polidoro) — Vitruvio — Xenophon.

DRAMA.

Alfieri. No. 2318—Andreino. No. 2319—Aristófanes. See also No. 2355 — Belmonte—Calderon—Celestina—Cervantes. No. 429 and 470—Cienfuegos. No. 482—Coleccion de diversos poetas—Comedias—Cruz (D. Ramon de la)—Fernandez de Mata—Ferreira Vasconcelos. No. 2399—Gorostiza—Guarini—Huerta (Garcia de la)—Hurtado de Mendoza (Antonio)—Iriarte (Tomas)—Josse—Jovellanos—Leon Marchante—Lopez (Santiago)—Masco—Mendibil—Mesa—Moncayo. Poema—Montiano—Moratin (D. Leandro Fernandez). See also No. 2416—Moratin (Nicol. Fern. de)—Pellicer (Casiano)—Perez de Oliva. No. 2428—Quintana (D. Manuel Josef)—Rasgos—Salas Barbadillo. No. 1922—Saynetes—Segunda Comedia. No. 2436—Shakespeare—Sófocles—Solis—Teatro—Theatro—Tragedias—Vega Carpio—Zamora.

EBUCATION.

Anales—Beaumont—Bouilly—Camponanes. No. 2371—Canga Argüelles—Caracciolo—Cartas sobre la educacion—CatecismoCollot—Copin—Cuentos de Duendes—Gimnástica—Gomez de Teran—Manzanares—Marques—Mora (J. J.)—Mitología—Mota—Tratado de urbanidad—Trescientas.

ELEMENTARY WORKS-DICTIONARIES-GRAMMARS.

...

1

Arte— Bacas— Baretti— Begas— Beneke— Bordas— Cañes— Capmany— Cartilla— Casey— Catecismo—Colleçao—Connelly—Cormon—Covarravias—Chalumeau— Chantreau—Degrange. No. 2393—Diccionario de la lengua—Diccionario nuevo—Dictionary—Dictionarie—Feraud—Fernandez (D. Felipe)—Gattel—Golmayo— Gramática— Hammoniere— Josse— Lara—Larramendi—Lebrixa— Lecciones— Mc. Henry— Manzanares— Marchena—Marques—Martinez (D. Francisco)—Merle—Mitología—Monfort—Mora (J. J.)—Mordente—Moreno (Josef)—Naharro—Neri. No. 2418—Neuman—Noticia selecta—Nunnesii—Nuñez Arenas—Nuñez de Lião—Nuñez de Taboada—Ortografía—Pastor (Estevan)— Perez del Barrio—Povii— Puiggari— Recreaciones. No. 1804 to 1806—Rengifo—Roca—Ros—Sanchez (Francisco)—Sanchez de la Ballesta—Scott—Silabario—Terreros—Thesauro—Torra—Tratado de urbanidad—Urcullu. No. 2146—Valbuena—Vallejo. Teoría—Vieyra—Villanueva. No. 2250—Vocabulaire—Vocabulary.

GEOGRAPHY-TOPOGRAPHY-VOYAGES-TRAVELS.

Alcedo Aledris Andres Antillon Apiano Bodega. No. 2366—Catecismo. No. 396—Cruz y Bahamonde—Descripcion—Diccionario geográfico — Felini — Florez — Gaultier — Girava—Iriarte. No. 1106 — Juan — Lopez (Santiago) — Lopez (Tomas Mauricio) — Melae — Novus orbis — Ponz — Relacion. No. 1816-17 — Rocamora — Salazar (Ambrosio de) — Sarmiento de Gamboa — Sesse — Ulloa. No. 2136 — Vegas — Velazquez. No. 2203 — Viage — Viagero — Villanueva (Fr. Jayme).

GYMNASTIC EXERCISES.

Alvárez Ossorio—Argote—Corridas—Espinar. See also No. 2397—Gimnástica—Grison—Pachecho de Narvaez.

HISTORY (GENERAL)-CHRONOLOGY.

Academia—Adricomio—Anquetil—Botero—Busieres. No. 2368
—Cabrera — Campo— Carrillo—Chaves—Diccionario historico—
Iriarte. No. 1106—Martell—Miscelanea. No. 1431—Mondexar.
Obras—Reportorio—Tornamira—Venero.

HISTORY (ANCIENT).

Apiano Alexandrino—Baldesano—Barthelemy—Calzada—Catecismo. No. 398 to 401—Goldsmith—Josepho—Justino—Livio—Mexia (Pedro)—Spinosa—Salustio—Suctonio—Tacito.

HISTORY (MODERN).

Aretino. No. 2321—Aventuras—Bisaccioni—Bodin—Casas (Conde de las)—Catecismo. No. 402—Colenucio—Comines. See also No. 2386—Guichardino—Herrera (Antonio de)—Lopez (Santiago)—Mascardi—Mora (J. J.). No. 1494—Napoleon—Paulo Jovio—Regnault Warin—Salazar y Castro—Sueyro—Sylva. No. 2439.

HISTORY (BASTERN).

Abulcacim—Anguiano—Aventuras—Bolea—Casiri—Centeno—Cordero. No. 2387—Diaz Tanco—Diez de Gamez—Haedo—Marmol—Mendez Pinto—Minadoy—Mora (J. J.). No. 1490—Persia—Rocca—Sagredo—Sapiencia—Shoberl—Teixeira—Viage á Constantinopla.

HISTORY OF SPAIN AND PORTUGAL, AND OF ITS PROVINCES AND POSSESSIONS IN THE CONTINENT OF EUROPE.

Abella—Abulcacim—Academia. No. 11-12.—Aedo—Alcalá Galiano-Aldrete-Aledris-Anquetil- Antiguedades - Antillon . -Argensola-Argote-Argote (Simon). No. 2357-Aureum opus -Aurera-Auto-Ayora-Aznar-Bacallar-Barco y Gonzalez. See Morel—Bardaxi—Benito—Bentivollo—Berganza—Berni— Beuter-Blancas. See also No. 2365-Bleda-Bodoque-Bosch-Bremundan—Briz—Buraña—Cabánes—Cabrera—Calvete — Campomanet—Capmany—Caramuel—Carbonell—Carlos—Carnero— Carnicero—Caro (Dr. Rodrigo)—Carrillo—Casamiento—Cascales -Castillo (Julian del)-Cavanílles-Cespedes y Meneses-Clemencin-Coello-Coleccion de Crónicas. See also No. 2383-Colmenares—Coloma (D. Carlos)—Compendio—Concepcion—Conde—Conde Duque—Cornejo—Coronica del Rey—Cortes españolas—Cronica de España—Cruz y Bahamonde—Chronica— Dacosta—Da Cunha—Davila (Gil Gonzalez)—Desclot—Dextri— Diago-Diaz (Froylan)-Diccionario geográfico-Diez de Gamez -Dormer-Duchesne-Ensayo-Escolano-Estrada - Exposicion -Faria y Sousa-Feliu-Fernandez de Castro-Ferreras-Florez -Gandara-Garibay-Garma-Gonzalez de Manuel-Govierno. No. 2406—Guadalajara—Gudiel—Guichardino—Haedo—Haro— Henao—Herrera (Antonio de). No. 1031 to 1037—Hispaniae— Hispanicae—Historia de la guerra—Hurtado de Mendoza (Diego) -Iriarte (Tomas). No. 1100-Jovellanos-Lambertini-Lampillas Lanario Launza (Vicente Blasco de) — La Ripa — Lebrixa. No. 1174-5-Liaño-Lopez de Ayala (Iguacio)-Lopez de Ayala (Pedro)—Lopez Bustamante—Losano—Llorente—Madramany -- Mantuano-- Manual-- Mariana-- Marina-- Marinei Siculi-- Marineo Siculo — Marmol — Masdeu — Mathou — Medina — Melo — Metnorias-Mendoza-Mercader-Mesa (Sebastian de)-Miedes-Minana - Minano - Miscelanea. No. 1428 to 1431 - Mohedano - Moncada (Francisco de)-Mondexar-Montemayor de Cuenca-Mora (J. J.). No. 1490-1-Mora (D. Juan Agustin de)-Morales (Ambrosio de) -- Morel -- Moreno de Vargas -- Moret -- Muntaner --Natia—Navarro—Noticia—Nuñez de Castro—Ocampo—Ochoa— Olmo-Ortiz y Sanz-Osorii-Padilla-Panzano-Papebrothii-Paulo-Peguera-Pellicer (D. Casiano)-Pellicer (D. Joseph)-Peregrinos-Perez (Antonio). No. 1671-Perezius Bayerius. No. 1679-Perez de Guzman. See also No. 2425-6-Perez de Hita-Pisa-Ponz-Pradt-Proceso. No. 2431-Puente-Puerto de la Pas Pujades Pujalte Pulgar Quevedo. No. 1779 Quintana (Dr. Francisco de)—Quintana (D. Mannel Josef)—Rabbé—Ramos del Manzano-Recollecta-Representacion-Respuesta-Retratos -Riol-Risco-Rocaberti (Ramon)-Rodriguez (D. Cristoval)-Rodriguez (D. Manuel)—Rodriguez Buron—Rodriguez de Castro -Roxas (Pedro de) - Ruesta - Rus Puerta - Saavedra - Saez. No. 1907 to 1909—Salazar y Hontiveros—Salazar de Mendoza—Salmon -Samper-Sandoval. No. 1951 to 1956-Santos (Fr. Francisco de los)—Sayas—Sepulvedae—Seyner—Silva (Mendez)—Soler—Tamayo de Vargas—Tarazona—Tornamira de Sòto—Ubilla—Valcarcel --- Vander Hammen--- Vasaei--- Vasconcelos--- Vedmar--- Velazquez (Luis Joseph)—Vera y Figueroa. No. 2212 to 2216—Vezilla—Vezzalmi—Viçyana—Vigo—Villagrasa—Villamueva (Fr. Jayme) -Ximenez (Fr. Andres)-Ximenez Paton-Ximeno-Zapata (Baltasar Ant.)—Zuñiga. No. 2307-8—Zuñiga (Ortiz de)—Zurita.

HISTORY OF SOUTH AMERICA, EAST AND WEST INDIES, THE CANARIES AND THE BALEARES.

Academia. No. 11—Acosta (Christoval)—Acosta (Joseph de). See also No. 2350—Alcedo—Antunez—Apiano—Argensola. No. 94—Azara—Barcia—Barros (Ioam de)—Bodega. No. 2366—Botella—Boturini—Cartas. No. 361 and 2384—Casas (Fr. Bartolomé de las)—Castellanos—Caulin—Cieza de Leon—Cladera. No. 2381—Colombia—Compendio. No. 528—Constitucion. No. 548-9—Cortes (Heruan)—Cortesii—Couto. No. 2389—Dameto—Descripcion—Diaz del Castillo—Diez de la Calle—Ercilla. See also 2395—Escoiquiz—Faria y Sousa—Fernandez (Fr. Alonso)—Fernandez (P. Juan Patricio)—Freire de Andrada. See also No. 2400—Garcia (Fr. Gregorio)—Garcilasso de la Vega (El Inca). See also No. 2403—Gomara—Gonzalez de Mendoza. No. 2405—Gumilla—Hernandez (Franciscus)—Herrera (Antonio de). No.

1029-30—Humboldt—Ideas—Juan—Lozano. No. 2414—Maffei—Malo de Luque—Marmontel. No. 1322—Miscelanea. No. 1428—Molina (Juan Ignacio)—Monardes—Muñoz—Navarrete (Domingo Fernandez)—Novus orbis—Nuevo sistema—Nuñez (Ignacio)—Nuñez de la Peña—Ordenanzas (Reales)—Osorii—Oviedo y Baños—Parra—Peña Montenegro—Perez y Lopez—Piedrahita—Pinelo—Piñeyro—Pizarro—Pradt—Puente—Recopilacion—Relacion. No. 1816-17—Remesal—Respuesta—Ribadeneyra (Fr. Maroello de)—Robinson—Rodriguez (P. Manuel)—Rosales—Ruiz de Leon—Ruiz et Pavon—San Roman—Sarmiento de Gamboa—Solis (Antonio de)—Solorzano—Sonneschmid—Suarez de Figueroa. No. 2056—Tamayo de Vargas—Torquemada (Juan de)—Triganlt—Ulloa. No. 2135-6—Valdes—Vega Carpio. Triunfo—Veitia—Venegas (P. Miguel)—Viage—Viera—Villagutierre—Villa-Señor.

HISTORY (NATURAL)—MINERALOGY—METALLURGY—BOTANY—
AGRICULTURE.

AbuZacaría—Acosta (Christoval)—Acosta (Joseph de)—Aristoteles—Azara—Boutelou—Bow les—Carranza—Castel—Catecismo.

No. 394 and 404—Cavanílles—Columella—Compagnoni—Costantini—Deza—Dubroca—Espinosa (D. José)—Fuente—Hernandez (Franciscus)—Herrera (Gabriel Alonso de)—La Gasca—Linneo—Miscelanea. No. 1428—Monardes—Morales (Gaspar de)—Mosquera—Ordenanzas (Reales)—Parra—Pastor (Estevan)—Pellicer.

No. 1653—Plinii. No. 2342—Qüer—Roxas Clemente—Ruiz et Pavon—Sanchez Valdes—Sonneschmid—Torre (D. Lorenzo)—Torrubia—Valdecebro—Vallejo. No. 2163.

LAW.

Alava—Albornoz—Alcantara—Antunez—Armendariz—Aureum
— Baldus. No. 2324 — Bardaxi — Beccaria — Bentham — Berní —
Bosch—Burlamaqui—Calatrava. No. 2370—Campomanes—Campos
(Ramon)—Capmany—Constante—Constitucion—Consulado—Cortes españolas—Cottu. No. 2388—Decretos—Destutt de Tracy—Diputació—Examen—Exposicion—Fernandez de Ayala—Filangieri
—Fritot—Fuero. No. 864 to 866—Fueros. No. 868 to 873—
Furs—Gutierrez (José Marcos)—Ideas—Justiniano—Lop—Marina—Marquilles—Matheu—Memorial—Mesta—Montemayor de Cuenca—Montesquieu—Mora de Almenar—Novísima—()rdenanzas generales—Ordenanzas (Reales)—Ordenanzas de Sevilla—
Pastoret—Peguera—Pellicer. No. 1654—Perez y Lopez—Phillips—Rayneval—Recollecta—Recopilacion—Rousseau—Sala—Sepulvedae—Siete. See also No. 2437—Statutorum. No. 2346—
Tarazona—Vattel—Vico—Villalba.

MEDICINE—GURGERY—ANATOMY—PHARMACY—PHYSIOGNOMY— THE VETERINARY ART.

Acosta (Christoval)—Agmer. No. 2251—Alonso y de los Ruyzes—Arredondo—Bocangelino—Cortes (Hieronimo)—Diaz (Francisco)—Enriquez (Henrico Jeorge)—Garcia Conde. No. 2402—Gordonio—Hippocratis No. 2333—Jubera—Libro de medicina.—Lopez de Corella. See also No. 2412—Mercado (Dr. Luis de)—Merola—Monardes—Montaña—Murillo—Nuñez de Coria. See also No. 2420—Oviedo—Porque—Roussel—Solani—Sorapan—Soriano—Velez de Arciniega—Villafranca.

MILITARY AND NAUTICAL ART-MILITARY ORDERS.

Academia. No. 11—Alcantara—Antillon—Calatrava No. 2370—Cisneros—Collado. No. 2385—Cornazano—Cruz Manrique—Choul—Frontino—Lopez de Palacios—Memorias—Mendoza (Bernardino de)—Mendoza y Rios—Micheli—Navarrete (Martin Fernandez de)—Novus orbis—Ordenanzas generales—Ordenes—Prontuario—Regla—Reglamento—Samper—Tratado de re—Zamorano.

MISCELLANEOUS.

Academia. No. 10—Alciato—Antonius. Censura—Aranda—Arias Montano—Arrieta—Ayora—Baccii. No. 2323—Bonet—Caceres. No. 2369—Cadahalso—Campos—Capmany—Caracciolo—Coleccion general—Cordero. No. 2387—Costantini—Diccionario crítico—Espinosa (Juan de)—Fonseca (P. Francisco da)—Francmasonería—Gallardo—Gomez de Cibda Real—Gonzalez (Manuel)—Gracian (Lorenzo)—Gritos—Guevara (Antonio)—Horozco—Huarte—Isla—Libro de vidas—Libros (Varios eloquentes)—Lopez (Diego)—Lorente. No. 2413—Martí—Martini—Medrano (Julian de)—Mexia (Pedro). Silva—Miñano—Miscelanea. No. 1428 to 1431—Montalvan—Nuñez de Velasco—Paulo Jovio—Perez (Antonio)—Pinelo. No. 1722—Prato—Ramon—Reguart—Rodriguez (Ramon Carlos)—Rojas (Diego de)—Ruesta—Sabuco—Sebunde—Setanti—Solorzano. No. 2034—Suarez de Figueroa—Tapia—Torija—Tortoreti—Vanegas. Diferencias—Vega (D. Joseph de la)—Villena.

MORALS.

Acevedo—Boecio—Bovistau. No. 2367—Cebes. See also No. 2373—Conocimientos—Costa—Droz—Dumursais—Gomez de Teran—Gomez Texada. See also No. 2404—Guevara (Antonio). No. 987—Guzman (Francisco de)—Holbach—Horozco—Lopez (Diego)—Manuel (El Príncipe)—Mont-real—Moral (La)—Mota—Pascual—Plutarco—Rochefoucault—Roig—Rubio—Sanchez de

Arevalo—Senecae—Seneca—Sossa—Theatro. No. 2440—Trescientas—Verdu—Villegas.

NOVELS-TALES-FABLES-MYTHOLOGY-GAMES.

Adrian-Alberto. No. 2352-Alcalá Yañez. See also. No. 2353 -Aleman. See also No. 2354-Almeyda-Amelia-Amistades-Amor— Anales— Anzarena—Arellano—Arlincourt—Arnaud—Arnauld-Arrieta-Arze-Aventuras-Bandello. No. 2359-Barthelemy. See also No. 2364—Beña—Berchoux—Bertoldo—Bouilly— Camerino— Campe— Canalejas—Cano—Carlos—Carolina—Cartas á Eugenia—Cartas de Isabela—Castellon—Castillo Solorzano— Castro y Añaya-Cecina Rica-Celestina-Cervantes Saavedra. See also No. 2377 to 2380—Cespedes y Monroy—Contreras— Cornelia—Cortes de Tolosa—Cottin—Cuentos—Cuevas. See also No. 2392—Chateaubriand—Dantisco—Diderot—Doce noches—Ducray—Duminil—Dulaurens—Elena—Enriquez de Zuñiga—Espinel—Estebanillo—Evaristo—Familia—Felix—Fenelon—Fernandez de Avellaneda- Fernandez de Mata-Filósofa-Filosofía-Floresta-Florian-Frasso-Frayle-Gabinete-Genealogia-Genet Viance—Genlis—Gil Polo—Gitana—Goethe—Gomez (Madama de) - Grafigny - Guenard - Guevara (Antonio) - Guevara (Luis Velez de) - Gutierre - Heliodoro - Helme - Henriquez Gomez -Hidalgo—Historia familiar—Historia de los naufragios—Hurtado de Mendoza (Diego)—Ireland—Iriarte (Tomas)—Isla. See also No. 1408- Jauffret-Jeniska-Juanita- Laclos- Lafontaine-Lantier-Legouvé-Leon Hebreo. See also No. 2410-Lesage-Lokman—Louvet—Lozano—Maclovia—Malo Garcia—Marmontel -Marques-Martinez Colomer-Medrano-Milan-Miñano-Miraval—Mitología—Montalvan—Montalvo—Montemayor (Jorge de)
—Montengon—Montesquieu—Moral (La)—Moya. See also No. 2427-Muñeca-Napoleon, ó el verdadero-Navarrete y Ribera-Novelas-Nuñez de Castro-Ovidio-Parny-Perez de Hita-Perez de Zaragoza-Petrarca-Piedrabuena-Pigault Lebrun-Pimentel Maldonado-Preguntas-Processo-Prosny-Question-Quevedo—Quintana (Dr. Francisco de)—Quixote (Don) con fal-das—Radcliff—Ramon—Reglas—Reyes—Regnault Warin—Reinaldo - Renneville - Retrato - Ribero - Ricardo - Richardson -Robles—Rondalla—Rousseau—Roxas(Agustin)—Rubio—Sabaa— Saint-Pierre—Salas Barbadillo. See also No. 2433—Samaniego—Santos (Francisco)—Saynetes—Scott (Sir Walter)—Segunda Comedia. No. 2436—Segur—Soria—Sossa—Stael Holstein—Suarez de Figueroa-Suarez de Mendoza-Swift-Tirso de Molina-Torquemada (Antonio de)—Torres (Tomas)—Torres (Villaroel)
—Trigueros—Ubeda—Vega (Joseph de la)—Vega Carpio—Velazquez (D. Baltasar Mateo)—Velazquez de Velasco—Viage pin-toresco— Viagero— Viages— Viajador—Victorina—Volney—Voltaire-Wieland-Young-Zayas-Zumilda.

IIVX

PHILOLOGY.

Aldrete—Andres—Antonius—Aristófanes—Artiga—Astarloa—Batteux—Blair—Blasii—Bocalini—Boileau—Bouterwek—Campo—Capmany. See also No. 2372—Cascales—Covarruvias—Erro—Faria (Manoel)—Garces—Garcia de Villanueva—Gutierrez de los Rios—Huarte—Huerta (Lopez de la)—Iriarte—Jouama—Jovellanos, No. 1135—Lampillas—Lanuza (D. Iñigo de)—Liaño—Libro de vidas—Lopez Pinciano—Luzan—Llorente, No. 1270—Marchena—Mayans—Mendibil y Silvela—Mohedano—Montiano—Munarriz—Salinas—Salustio. No. 1934—Sanchez (Francisco)—Sanctii Brocensis—Sarmiento—Sófocles—Torquemada (Antonio de)—Ximenez Paton. No. 2293.

POETRY.

Abelardo—Acuña—Alciato—Alfieri. No. 2318—Anacreonte— Arellano-Argensola. No. 97-Ariosto. See also No. 2358-Aristófanes — Arriaza — Arteaga — Artiga — Bacallar — Balbi — Balbuena (D. Bernardo de)—Barrios. No. 2361-2—Belmonte—Benegasi Beña Berchoux Bocalini Boileau Boscan Botello -Boyardo-Burguillos-Butron y Muxica-Cadahalso-Calderon -Camino Comoens Cancer Cancioneros Cantos Capella Carrillo Laso - Carrillo y Sotomayor - Castellanos - Castillejo --Cayrasco—Cervantes Saavedra—Cid—Cienfuegos—Coleccion de canciones. No. 2382—Coleccion de las mejores—Coleccion (Nae-va)—Coleccion de diversos—Coleccion de los mas—Colema (D. Eugenio)—Comedias—Contreras—Coplas de Mingo Revulgo. See Coleccion de Crónicas—Conti—Contreras—Corte Real— Costiol—Cruz (Sor Juana)—Cruz (D. Ramon de la)—Davila (Mtro. Juan) - Delitiae. No. 2331 - Dicastillo - Diez y Foncalda -Dolce-Encisso-Ercilla. See also No. 2395-Escobar. See also No. 2396—Escoiquiz—Esquilache—Evia—Febrer—Fernandez de Mata-Ferreira-Filosofía-Flores (Varias hermosas)-Fuentes -Galvez-Garcao-Garcia (Dr. Vicens)-Garcilasso de la Vega -Gil Polo-Gomez Texada-Gongora-Gonzalez (Mtro. Fr. Diego)—Gonzalez de Critana—Gorostiza—Guarini—Guzman (Francisco de)—Henriquez Basurto—Henriquez Gomez—Hernandez Blasco-Heroidas-Herrera (Fernando de)-Homero-Horacio-Huerta (Garcia de la)-Hurtado de Mendoza (Antonio)-Iglesias—Iriarte (Juan)—Iriarte (Tomas)—Jesus (Sta. Teresa de) Jovellanos Lafontaine Lanuza Lasso de la Vega Ledesma (Alonso de)—Legouvé—Leon (Mtro. Luis de)—Leon Marchante—Lista—Litala—Lobo—Lopez (Dr. Francisco)—Lopez de Corella. See also No. 2412—Lopez de Mendoza—Lopez Pinciano-Lopez de Zarate-Lucani-Luzan-Malon de Chaide -Manrique-March-Marcha - Marchena - Martialis - Martinez Colomer - Masdeu - Medrano - Melendez - Melodino - Mena --

Mendibil—Mendibil y Silvela—Meras—Mesa—Mexia (Diego)— Milan-Milton-Miscelanea. No. 1431-Moncayo-Montalvo-Montemayor (Jorge de)-Montengon. No. 1477 to 1479-Montiano-Mora (J. J.). No. 1493-Moratin. No. 1502 to 1509. See also No. 2416-Mosquera de Barnuevo-Noroña-Nuñez (El Comendador)—Ovidio. No. 1608 to 1612—Oyanguren—Ozejo— Panegyrico. No. 2423—Parnaso—Parny—Perez de Hita—Perez de Montoro-Perez de Oliva. No. 2428-l'escatore. No. 2341-Petrarca-Pinto Delgado. No. 2430-Poesías selectas-Poesías varias—Polo de Medina—Porreño—Prato—Processo—Quevedo -Quintana (D. Manuel Josef)-Rasgos-Rebolledo-Rebolledo de Palafox—Rengifo—Reyes—Ribera (Anastasio)—Rocaberti (Ioseph)—Roig—Romancero—Romances—Roxas (Agustin)— Ruiz de Leon—Salas Barbadillo. See also No. 2433—Salazar (Diego de). See Question de amor—Salazar y Hontiveros—Salmos. See also No. 2435—Salzedo—Samaniego—Sanchez (Tomas Antonio) -- Santos (Francisco) -- Sanz -- Sarmiento -- Saynetes -- Silvelra—Sófocles—Solis (Antonio de)—Soria—Soto (Juan de)—Soto de Roxas—Suarez de Chaves—Suarez de Deza—Suarez de Figueroa—Tafalla—Tasso—Teatro—Theatro. See also No. 2440 -Thompson-Tirso de Molina-Torre (Francisco de la)-Torre (Bachiller)—Torre y Sebil—Torres (Tomas)—Torres Villaroel
—Tostado—Tragedias—Ubeda—Ulloa Pereira—Uztarroz—Valdes:-Valdivielso-Valvidares-Vega Carpio. See also No. 2442 --- Velazquez. No. 2204-Vera y Figueroa. No. 2214-15-Vera y Ordonez-Vezilla-Villamediana-Villanueva. No. 2251-Vi-Ilaviciosa Villegas Virgilio Virues Voltaire. No. 2280-1-3 --- Yague-Young-Zamora-Zapata (D. Luis de)-Zuñiga. No. 2307.

POLYGRAPHY-PERIODICAL WORKS.

Academia. No. 11.—Augustini (Antonii)—Aurora—Blanco—Cadahalso—Censor—Correo—Costantini—Feyjóo—Gabinete—Gracian—Iriarte (Tomas)—Isla—Libros—Mayans—Miscelanea.
No. 1428 to 1431—Ocios—Saavedra—Sanctii Brocensis—Vivis.

POLITICS AND POLITICAL ECONOMY—USEFUL ARTS—MANUFACTURES—COMMERCE.

Acevedo—Almacen—Alvia—Antunez—Arias Montano—Arte—Balanza—Barbosa Homem—Benavente—Bodino—Botero—Brancalasso—Bratuti—Cabarrus—Campomanes. See also No. 2371—Canga Argüelles—Capmany—Catecismo—Censo. See also No. 2375—Degrange. No. 2393—Destutt de Tracy—Deza—España—Eximenez. No. 783—Faria (Manoel)—Felippe—Genet—Gonzalez de Cellorigo—Gordon—Govierno. No. 2406—Instrucciones—Jovellanoz—Lemos Faria—Maldonado—Maquiavelo—Mariana.

De rege—Martí—Mateo—Mendo—Miscelanea. No. 1429-30—Moles—Moncada (Dr. Sancho de)—Mora (J. J.). No. 1488—Navarrete (Lic. Pedro Fernandez)—Patricio—Peñalosa—Perez (Antonio)—Planes—Pradt—Ribadeneyra (Pedro)—Rojas Villandrando—Saavedra Faxardo. See also No. 2432—Saint-Pierre. No. 1915—Santa María—Say—Sempere—Sistema—Solorzano—Somosa No. 2438—Sylva. No. 2439—Tirso—Tobar—Torres (P. Juan de)—Uztariz—Veitia—Vera y Figueroa. No. 2210-11—Vezzalmi—Zapata (Balt. Ant.)—Zavala.

SCIENCIES—ASTRONOMY—ASTROLOGY—CHEMISTRY—LOGIC—'
MATHEMATICS—METAPHYSICS—PHYSICS.

Bails—Catecismo. No. 395 and 404—Compagnoni—Condillac—Condorcet—Costantini—Elementos—Hera—Hortega—Lecciones—Lopez de Corella. See also No. 2412—Lull—Mora (J. J.). No. 1492—Moreno (Josef)—Nuñez Arenas—Recreaciones de Física—Recreaciones geometricas—Torres Villaroel—Ulloa. No. 2136—Vallejo—Vilanova.

THEOLOGY-BOOKS OF DEVOTION AND ASCETICISM.

Aboab. See also No. 2347-8-Acosta (Christoval)-Acosta (Yshak de). No. 2349—Acosta (Joseph de). See also No. 2350 -Agustin-Alagon-Alcalá (Fr. Jayme de)-Alcocer-Almeyda -Amat-Antonio-Auto-Avila-Baldesano-Bandelis. No. 2326 -Bergier-Bernabeu-Bernier-Berruyer-Biblia. See also No. 2326-7 Blanchard Bocacio Boecio Bonaventura Boulanger -Calvi-Calvino-Camos-Canga Argüelles. No. 203-Cantos-Capella—Capilla—Carrascon—Carrillo Laso—Cartoxa—Castro— Catecismo (El) del Concilio-Cerda. No. 2376-Ciruelo-Cliquet-Cobarrubias-Collectio-Collot-Compendio. No. 529-Conocimientos—Constituciones—Cortes españolas. No. 585—Cortes de Tolosa-Cruz Manrique-Cueva. No. 2391-Cypriani. No. 2330—Chateaubriand—Chirino—Chumacero—Davila (Mtro.Juan) -Delegre-Devociones-Dextri-Diaz (Froylan)-Diaz de Luco —Diaz Luzeredi—Dicastillo—Dios—Dupuis—Ejercicio—Encisso -Enriquez (Chrisostomo)-Erasmo. See also No. 2394-Escobar (Fr. Luis de). See also No. 2396—Estella—Evangelio—Evangelios —Exercicio spirituala—Eximenez—Fasciculus—Felini—Fernandez (Fr. Alonso)—Fernandez (P. Juan Patricio)—Fleury—Fonseca (Christoval de) - Freret - Freron - Fuenmayor. No. 2401-Garau—Garcia (P. Francisco)—Garsie—Gomez de Terau—Gonzalez (Fr. Christoval)—Gonzalez de Critana—Granada—Gregorio-Guevara (Antonio)-Guzman (Francisco de)-Guzman (Pedro)—Haham—Hernandez Blasco—Hieronimo—Ilistoria critica— Holbach—Hore. No. 2334—Horozco—Imitacion—Isidori—Isla. See also No. 2408-Jesus. No. 1118 to 1123-Josepho-Juicio -Kempis-Lactantius. No. 2335-Lariz-Lavieuxville-Ledesma (Alonso de)—Ledesma (Barthol. a)—Leon (Fr. Luis de)—Levita. No. 2411—Liber. No. 2336—Liturgia—Lombardi. No. 2338— Lezano. No. 2414—Luque Faxardo—Liorente—Madre—Malon— Manescal—Manual—Mariana—Marquez—Martin—Medina—Memorial-Menasseh. No. 2415-Mendo-Mercado (Tomas de)-Merola-Miscelanea. No. 1428 to 1431-Missale gothicum-Missale romanum—Molina (Antonio)—Mont-real—Monzon—Moreno (Fr. Christoval)—Navarrete (Domingo Fernandez)—Nieto. No. 2419—Noydens—Nuevo (El) citador—Nuñez (Fr. Francisco)— Obregon. No. 2421—Olmo—Ordem—Ordenes—Ordinario—Ordinario (Doble)—Origenes. No. 2340—Orosii—Oyanguren—Ozejo-Pacheco-Padilla-Palafox-Paley-Papebrochii-Pastoret -Patrum-Pellicer (D. Joseph.) No. 1655-Peña Montenegro-Pereyra—Perez (Joseph)—Perez (Miguel)—Perez de Guzman. Valerio. See also 2426—Perez de Herrera—Perez de Valdivia— Petrarca-Pigault Lebrun. No. 1707-Pineda-Pinto-Pinto Delgado. No. 2430—Piñeyro—Porreño—Pradi—Preces. No. 2345—Proceso. No. 2431—Quevedo—Quintanilla—Ramon—Rebolledo de Palafox-Rengifo-Ribadeneyra (Pedro)-Ribera (Don Fulgencio)—Rodriguez Buron—Ruesta—Rus Puerta—Salmos. See also No. 2435—Samper—Sanchez (P. Dr. Pedro)—San Roman—Santa Maria—Sebunde—Semana santa—Sena—Serpi—Siguenza—Silveira -Solis (Fr. Rodrigo de)-Soria-Soto (Fr. Andres de)-Soto (Juan de)—Talleyrand—Tamayo—Testamento—Torquemada (Juan de)—Torre. No. 2441—Torre y Sebil—Torres (P. Juan de)—Tostado—Tratado de los tres—Trigault—Truxillo—Valdi-vielso—Valera—Vanegas—Vergara—Vezilla—Vilanova—Villagrasa—Villanueva (Fr. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lor.)— Vita Christi-Volney-Ximenez (Fr. Diego)-Zarfatti No. 2443 —Zuñiga (Ortiz de).

- CLASSIFICATION

OF VARIOUS WORKS CONTAINED IN THIS CATALOGUE ACCORDING TO THEIR MERITS IN THE SPANISH LANGUAGE.

BOOKS OF CHIVALRY.

Alcalá (Fr. Jayme)—Amadis de Gaula—Amadis de Grecia—Arcos—Ariosto. No. 108 and 2358—Boyardo—Cervantes. No. 430 to 451 and 2377 to 2380—Ceronica del esforzado—Cronica troyana—Fernandez de Avellaneda—Floresta (Pedro de la)—Florisel de Niquea—Historia del Emperador—Historia lastimera. No. 2407—Palmerin de Inglaterra—Palmerin de Oliua. See also No. 2422—Pineda. No. 2429. See also Coleccion de Crónicas—Policisne—Primaleon—Rogel de Grecia—Sergas—Soria.

ROMANCES-BALLADS-SONGS-PROVERBS.

Barros (Alonso de)—Böhl—Cancioneros—Cantos—Caro y Cejudo—Cid—Coleccion de canciones. No. 2382—Coleccion de diversos—Coleccion de los mas célebres—Depping—Dolce—Fuentes (Alonso de)—Grimm—History—Instrucciones—Ledesma (Alonso de)—Libro de vidas—Lopez de Mendoza—Mallara—Medrano—Milan—Nuñez (El Comendador)—Palmireno—Parnaso español—Perez de Herrera—Perez de Hita—Poesías selectas—Poesías varias—Processo—Refranes—Romancero. No. 1872—3—Romances—Rondalla—Seneca. No. 1995—Sorapan—Ubeda.

WRITERS OF THE XII, XIII AND XIVTH. CENTURIES.

Alonso (El rey Don) el sabio. See Cronica de España, Siete (Las) Partidas and No. 2437—Alonso XI (El rey Don). See Argote de Molina.—Berceo (Don Gonzalo de). See Sanchez (Tomas Antonia)—Cid Campeador (Poema del). See Sanchez—Fuero (El) Juzgo—Fuero Real—Fuero (El), privilegios—Fueros de Aragon—Manuel (El Príncipe D. Juan)—Mesta (Concejo de la)—Novísima—Nuñez de Villazan. See Chronica. No. 629-30—Ordenanzas de Sevilla—Ruiz (Juan) Arcipreste de Hita. See Sanchez—Segura de Astorga (Juan Lorenzo), author of the Poema de Alexandro. See Sanchez.

WRITERS OF THE XVTH. CENTURY.

Amadis de Gaula—Celestina—Conde de Haro, author of the Seguro de Tordesillus. See Coleccion de Cronicas—Cota (Rodrigo). See Celestina, Coleccion de Crónicas and Nuñez (El Comendador)—Creacion del Mundo (Poema de la). See Capella—

Cronica de D. Alvaro de Luna. See Coleccion de Crónicas—Diaz de Toledo (l'ero). See Lopez de Mendoza—Enriquez (Diego) del Castillo. See Coleccion de Crónicas—Garcia (Alvar) de Santa Maria, author of a part of the Cronica de Enrique III and of a part of that of Don Juan el II. See Coleccion de Crónicas, Perez de Guzman and No. 2425—Gomez de Cibda Real—Gonzalez de Clavijo. See Coleccion de Crónicas—Gordonio—Lebrixa—Lopez de Ayala (Pedro)—Lopez de Mendoza (D. Iñigo)—Manrique (Jorge). See also Lopez de Mendoza—Mena (Juan de)—Novísima—Ordenauzas de Sevilla—Perez de Guzman. See also No. 2425—6—Pulgar (Hernando del). See also Coleccion de Crónicas—Recopilacion de leyes—Rodriguez Delena (Pero), author of the Passo honroso. See Coleccion de Crónicas and No. 2429—Torre (Alfonso de la). No. 2441—Tostado—Valera (Diego de). See Lopez de Mendoza—Villena (D. Henrique de Aragon, Marques de).

WRITERS OF THE XVITH. AND BEGINNING OF THE XVIITH. CENTURY,
MENTIONED IN THE LARGE DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY
AS MODELS OF STYLE IN THEIR LANGUAGE.

Abril. See Aristoteles. Los ocho and Ciceron. Epistolas—Acosta (Joseph de)—Agustín (Antonio). See Augustini—Alcantara— Aldrete-Aleman. See also No. 2354-Almazan. See Alberto. No. 2352—Argensola (Bart. Leon.)—Argensola (Lupercio Leon. de)— Argote—Arias Montano—Arredondo—Avila—Balbuena (D. Bernardo de) - Ballesteros (Fernando de). See Ferreira. No. 2399-Beuter-Blancas-Boscan-Burguillos-Calatrava. No. 2370-Calderon. See also Comedias—Calvete—Cancer—Carranza—Castillo Solorzano—Castillejo—Celestina—Cervantes Saavedra—Cespedes y Meneses—Cid Ruy Diaz—Ciruelo—Colmenares— Coloma (D. Carlos)—Coloma (D. Eugenio)—Comendador (El) Griego. See Mena and Nuñez (El Comendador)—Conde la Roca. See Vera y Figueroa—Chumacero—Dantisco—Davila (Gil Gonzalez)—Er-cilla. See also No. 2395—Escobar (Fr. Luis de). See also No. 2396—Espinar. See also No. 2397—Espinel—Estebanillo Gonzalez—Fernandez de Medrano—Fonseca—Fragoso. See Comedias— Fuenmayor. No. 2401—Fuentes (Alonso de)—Funes (Diego de). See Aristoteles. Historia-Garai (Blasco de). See Nuñez (El Comendador and Processo—Garcilasso de la Vega—Garcilasso de la Vega (El Inca). See also No. 2403-Gomara (Lopez de)-Gomez Texada—Gracian (Diego). See Justino, Plutarco, Tratado de re militari and Xenophon-Gracian (Lorenzo)-Guevara (Antonio)—Guevara (Luis Velez de). See also Comedius—Hernandez de Velasco. See Virgilio—Herrera (Antonio)—Herrera (Gabriel Alonso de)-Herrera (Fernando de)-Herrera Maldonado. See Luciano-Hurtado de Mendoza (Antonio)-Hurtado de Mendoza (Diego)-Jauregui. See Coleccion de diversos, Lu-

cani. No.1255, Ovidio. No. 1608 and Tasso—Jesus (Santa Teresa de)—Lanuza (Vicente Blasco de)—Lastanosa—Lebrixa—Leon (Mtro. Fr. Luis de)—Lopez de Palacios Rubios—Lopez Pinciano - Mallara - Mantuano - Mariana - Marmol - Marquez - Martel. See Blancas. No. 211-12-Medina (Pedro de)-Mendoza (Antonio). See Comedias-Mendoza (Bernardino de)-Mendoza y Cespedes. See Bentivollo. Relaciones-Mercader y Cerbellon Mesa (Christoval de) Mexia (Pedro) Monardes Montemayor (Jorge de) Monteser. See Comedias Morales (Ambrosio de) Moret Moreto. See Comedias Mosquera de Barnuevo—Navarrete (Lic. Pedro Fern.)—Novisima—Nuñez de Castro. See also Saavedra—Ocampo—Palmireno—Perez (Ant.)— Perez (Gonzalo). See Homero-Pineda-Pinto (Hector)-Puente (Martinez de la)—Quevedo—Rebolledo—Recopilacion de leyes Rengifo-Ribera (Anast. Pant.)-Rojas. See Comedias.-Ruiz de Montiano. See Seneca. Espeio-Saavedra-Sabuco-Salas Barbadillo. See also No. 2433—Salazar y Torres. See Comedias -Salazar de Mendoza-Salzedo-Sanchez Brocense. See Sanctii-Sandoval-Siguenza-Silva (Feliciano de). See Florisel-Solorzano-Sorapan-Suarez de Figueroa. See also Guarini-Torre (Bachiller Francisco de la)—Torres (P. Juan de)—Ubeda—Valdecebro — Valdivielso — Vanegas — Vega Carpio: See also No. 2442 -Villaviciosa-Villegas-Ximenez Paton-Zamora. See also Comedias—Zuñiga (Ortiz de)—Zurita.

WRITERS OF A LATER PERIOD ALSO MENTIONED IN THE LARGE DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY AS MODELS OF STYLE IN THEIR LANGUAGE.

Arteaga—Artiga—Covarruvias Orozco—Ferreras—Feyjóo—Garcia Conde. No. 2402—Leon Marchante—Lobo—Mondexar—Noydens (Remigio). See *Covarruvias*—Palomino de Castro—Pellicer (Joseph)—Perez de Montoro—Santos (Francisco)—Silveira (Miguel de)—Solis (Antonio de)—Ulloa Pereira—Villamediana.

AUTHORS NOT MENTIONED BY THE SPANISH ACADEMY AS MO-DELS OF THE LANGUAGE, ALTHOUGH EMINENTLY DESERVING IT.

Acuña (D. Hernando)—Alcalá Yáñes—Alonso y de los Ruyzes—Carrillo y Sotomayor—Castellanos—Contreras—Costa (Micer Joan)—Diaz del Castillo—Estella—Figueroa (Francisco de). See Coleccion de diversos—Garces (Henrique). See Patricio and Petrarca. No. 1700—Garibay—Gil Polo—Guzman (Francisco de)—Ledesma (Alonso de)—Lopez de Ayala (Diego). See Question de amor—Malon de Chaide—Melo—Molina (Juan de). See Hieronimo—Moncada—Montalvo—Perez de Hita—Perez de Oliva—Question de amor—Rioja (Francisco). See Coleccion de diversos—Roxas (Agustin)—Salazar (Diego de). See Question de

amor—Sanchez de Viana. See Ovidio. No. 1611—Segunda Comedia de Celestina. No. 2436—Soto (Juan de)—Soto de Roxas—Suzrez de Chaves—Vergara (Doctor Juan)—Virues.

POETS AND TRANSLATORS IN VERSE OF THE XVITH. AND BEGIN-NING OF THE XVIITH. CENTURY.

Acuña. See also Marcha-Argensola. No. 97-Balbi-Balbuena (D. Bernardo de)—Boscan—Burguillos—Calderon—Camoens— Cancioneros—Carrillo y Sotomayor—Castellanos—Castillejos— Cayrasco—Cervantes Saavedra—Cid—Coleccion (nueva)—Coleccien de diversos-Coleccion de los mas célebres-Contreras-Corte Real-Costiol-Cueva (Juan de la). See Coleccion de diversoc-Ercilla. See also No. 2395-Escobar. See also No. 2396-Repinosa (Nicolas). See Ariosto and No. 2358—Ferreira—Figueroa (Francisco de). See Coleccion de diversos-Garces (Henrique) See Petrorca. No. 1700-Garcilasso de la Vega-Garrido de Villena. See Boyardo-Gil Polo-Gongora-Gonzalez de Critana-Guzman (Francisco de)-Hernandez Blasco-Hernandez de Velasco. See Virgilio-Herrera (Fernando de)-Hurtado de Mendoza (Antonio) — Jauregui. See Coleccion de diversos, Lucani. No. 1255, Ovidio. No. 1608 and Tasso — Jesus (Sta. Teresa de)-Lasso de la Vega-Ledesma (Alonso de)-Leon (Mtro. Fr. Luis de)—Lopez (Dr. Francisco)—Lopez de Corella. See also No. 2412—Lopez Enriquez. See Dolce—Malon de Chaide -Medrano-Mesa (Christoval de)-Mexia (Diego). See also Coleccion de diversos—Milan—Montalvo—Montemayor (Jorge de). Mosquera de Barnuevo—Parnaso español—Perez (Gonzalo). Sée *Homero*—Perez de Hita—Poesias selectas—Poesias varias—Porreño-Quesne (Le). No. 2435-Quevedo-Rebolledo-Ribera (Anastasio)—Rioja (Francisco de). See Coleccion de diversos— Roxas (Agustin)—Salas Barbadillo. See also No. 2433—Salazar (Diego de). See Question de amor —Sanchez de Viana. Sec Ovidio-Sanz-Soria-Soto (Juan de)-Soto de Roxas-Suarez de Chaves. No. 2307—Suarez de Figueroa. See also Guarini— Tamariz (El Licenciado). See Zuñiga. No. 2307—Tirso de Molina-Torre (Bachiller) - Ubeda-Valdivielso- Vega Carpio. See also No. 2442—Vezilla—Villaviciosa—Villegas—Virues—Yague de Salas - Zapata (D. Luis de) - Urrea. See Ariosto and No. 2358.

POETS OF THE PERIOD OF THE DECLINE OF SPANISH LITERATURE.

Arteaga—Artiga—Bacallar—Belmonte—Benegasi—Botello—Butron—Carrillo Laso—Coloma (D. Eugenio)—Cruz (Sor Juma Ines de la)—Davila (Mtro. Juan)—Dicastillo—Diez y Foncalda—Encisso y Monzon. See also Virgilio—Esquilache—Evia—Flores (Varias hermosas)—Gongora—Henriquez Basurte—Henriquez Gomez—Leon Marchante—Litala—Lobe—Leopez de

Zarate Melodino Moncayo Oyanguren Ozejo Perez de Montoro Pinto Delgado. No. 2430 Polo de Medina Prato Rasgos Rebolledo de Palafox Rocaberti (Joseph) Ruiz de Leon Salazar y Hontiveros Salzedo Santos (Francisco) Sarmiento (D. Antonio). See Tasso. No. 2080 Silveira Solis (Antonio de) Suarez de Deza Tafalla Negrete Torre (Francisco de la) Torre y Sebil Torres Villaroel Ulloa Pereira Ustarroz Valdes Vera y Figueroa Vera y Ordoñez Villamediana.

MODERN POETS.

Arellano—Arriaza—Bazan de Mendoza, See Voltaire. No. 2282

Beña—Burgos. See Horacio—Cadahalso—Calzada (Bern. Maria de). See Lafontaine—Camino. See also Legouvé—Cienfuegos—Coleccion de las mejores coplas—Coleccion de las obras de eloquencia—Cruz (D. Ramon de la)—Escoiquiz. See also Milton and Young—Estala. See Aristófanes and Sófocles—Forner. See Coleccion de las obras—Galvez de Cabrera—Gil (Lamberto) See Camoras. No. 303—Gomez Romero. See Thompson—González (Mtro. Fr. Diego)—Gonzalez Carvajal. See Salmos—Hertnida. See Milton—Huerta (Garcia de la)—Iglesias—Iriarte (Tomas)—Jevellanos. See Cean Bermudez—Lista—Martinez Colomer—Melendez—Meras—Montengon—Montiano—Mora (J. J.)—Moratin (D. Leandro Fern.). See also No. 2416—Moratin (Nicolas Fern. de)—Noroña—Quintana (D. Manuel Josef)—Samaniego—Torres (Tomas)—Urcullu. See Berchoux—Vaca de Guzman. See Coleccion de obras—Valvidares—Virues y Espinola. See Voltaire. No. 2283.

MODERN AUTHORS WHO HAVE WRITTEN WITH ELEGANCE AND PURITY.

Bargos. See Horacio—Cabarrus—Cadahalso—Campomanes—Capmany—Garces—Gonzalez (Mtro. Fr. Diego)—Gonzalez Carvajal. See Salmos—Iriarte (Tomas)—Isla. See also Duchesne, Lesage and No. 2408—Jovellanos—Lista—Marina (Martinez)—Melendez—Moratin (D. Leandro Fernandez). See also No 2416—Moratin (Nic. Fernandez de)—Muñoz—Pujalte—Roxas Clemente. See also Herrera (Gabriel Alonso de)—Villanueva (Fr. Jayme).

COLLECTIONS OF SPANISH CLASSICS IN PROSE OR VERSE.

Bibliotheca—Böhl—Cancioneros—Capmany. No. 339—Coleccion (Nueva)—Coleccion de diversos—Coleccion de los mas célebres—Coleccion de Crónicas. See also No. 2383—Conti—Depping—Flores (Varias hermosas)—Floresta española—Gabinete—Grimm—Herrera (Fernando)—History—Josse—Leon (Mtro. Fr. Luis de)—Marchena—Masdeu—Mayans. No. 1354-5 and 1557—Mendibil—Mendibil y Silvela—Noticia selecta—Parnaso español—Poesías selectas—Poesías varias—Quevedo. No. 1778—Rasgos—Romancero—Romances—Sanchez (Tomas Antonio)—Teatro—Theatro.

IYXX

CLASSIFICATION

OF THE WORKS WRITTEN IN PORTUGUESE, LIMOSIN AND BISCAYAN.

IN PORTUGUESE.

Barbosa—Barros (Ioam de)—Camoens—Colleçao—Couto. No. 2389—Da Cunha—Dictionnaire portatif—Faria (Manoel Severim)—Ferreira—Fonseca (P. Francisco da)—Freire de Andrada. See also No. 2400—Garcao—Lemos Faria—Lesage. No. 1203—Menasseh. No. 2415—Neri. No. 2418—Novelas—Nuñez do Lião—Ordem—Pimentel—Scott—Summario—Vieyra—Vocabulaire. No. 2274.

IN LIMOSIN.

Agreum opus—Beuter. No. 196—Bonaventura—Bosch—Capella—Capmany. Código de las costumbres—Carbonell—Cartoxa—Consulado. No. 552 and 554—Cortes españolas. No. 581 to 583—Diputació. No. 692 to 705—Eximenez—Febrer—Furs—Garcia (Dr. Vicens)—Lop—Lull—March—Masco—Mora de Almenar—Muntaner—Peguera—Perez (Miguel)—Povii—Pujades—Recollecta—Roca—Roig—Rondalla—Ros—Saynetes—Tarazona—Torra—Vilanova—Vita.

IN BISCAYAN.

Astarloa—Erro—Exercicio—Lariz—Larramendi. No. 1164 to 1166—Lavieuxville.

XXVII

CLASSIFICATION

OF SOME BOOKS WITH REFERENCE TO THEIR TYPH, PAPER, OR RARITY.

BOOKS, PRINTED OR MANUSCRIPT, BELIEVED TO BE UNIQUE.

Carrascon—Eximenez. No. 781-2—Lull—Masco—Perez de Guzman (Fernan). Cronica de Don Juan segundo, printed upon vellum. No. 2425—Planes—Rosales.

EXCESSIVELY RARE BOOKS.

Amadis de Gaula—Amadis de Grecia—Ariosto. No. 2358—Aristophanis in 4to. No. 2322—Barros (Ioam de)—Biblia polyglotta Waltoni with the dedication. No. 2326—Bonaventura—Calvino—Cartoxa—Cervantes Saavedra. No 430 and 2377—Consulado. No. 552—Chrysolorae—Diez de la Calle—Escobar (Fr. Luis de). See also No. 2396—Escolano—Florisel—Fueros de Aragon. No. 868-9—Garsie—Ledesma (Alonso de)—Liber Conformitatum. No. 2336—Lopez de Mendoza—Mariana. No. 1306—Milan—Miscelanea. No. 1428 to 1431—Montemayor de Cuenca—Muntaner—Nunnesii. No. 1564—Nuñez do Lião—Orosii—Palmerin de Inglaterra—Palmerin de Oliva. See also No. 2422—Perez y Lopez, sacut and not cut open—Pineda. No. 2429—Policisne—Preces. No. 2345—Primaleon—Processo—Rogel de Grecia—Segunda Comedia. No. 2436—Senecae. No. 1990—Sergas—Uztarroz—Velazquez de Velasco—Viçyana—Vigo—Vita Christi—Zuñiga. No. 2307-8.

VERY RARE BOOKS.

Alfieri on vellum paper. No. 2318-Andreino. No. 2319-Arcos-Aretino. No. 2321-Argote-Ariosto. No. 108 and 2358 -Aureum opus-Baldus. No. 2324-Bandelis. No. 2325-Beuter. No. 196-Biblia. No. 198, 200 and 2327-Bodega. No. 2366 -Boyardo-Calvi-Carbonell-Casas. No.371-2-Cervantes. No. 431 and 455—Compendio. No. 526—Consulado. No. 553—Cortesii—Cronica de España—Chronica—Devociones—Diaz Tanco-Dolce—Eximenez. No. 783—Fasciculus—Fuentes—Fueros de Aragon. No. 870—Furs—Garcilasso de la Vega. No. 907 to 909 -Gordonio-Guarini-Guzman. No. 1002-3-Hernandez Blasco -Hore. No. 2334-Jovellanos. Memoria-Larramendi. No. 1166 -Lebrixa. No. 1173 and 1176-Ledesma (Barthol. a)-Litala-Lopez (Dr. Francisco)—Lopez de Corella. See also No. 2412— Maldonado-March-Marineo Siculo-Mexia (Diego)-Moncada (Dr. Sancho de) - Moratin. No. 1507 - Morel - Ocampo. No. 1582-Ordenanzas de Sevilla-Ordonnances. No. 2339-Origenes, No. 2340—Plinii. No. 2342—Plutarchi. No. 2343—Pulgar—Recollecta—Respuesta—Rocca—Rodriguez (P. Massel)—Salisas—Sapiencia—Sena. No. 1989—Solani—Sunrez de Chaves—Torquemeda (Antonio de)—Vilanova—Tague de Salas.

DOORS WHOSE SCARCENESS ARISES FROM THEIR HAVING BEEN PROBLEMED IN SPAIN.

Auto de sé-Berruyer-Biblia Serveti-Calvino-Cesa-Co-lectio-Coutreras-Cortes españolas-Garcia (Dr. Vicens)-Josepho-Leon Hebreo. See also No. 2410-Marina-Morales (Gospar de)-Perez (Antonio)-Petrarca. Triumphos-Ribera (Don Fulgencio)-Rojas Villandrando-Valera.

EDITIONS OF THE XVIE. CENTURY.

Aretino. No. 2321—Baldus. No. 2324—Bandelis. No. 2325—Cartexa—Cypriani. No. 2330—Eximenez. No. 783—Garsie—Gomez de Cibda Real—Gordonio—Lactantius. No. 2335—Leaderisa. No. 1172—Lombardi. No. 2338—Plinii. No. 2342—Pluntarchi. No. 2343—Sanchez de Arevalo—Senecae. No. 1990—Vinta Christi.

Mack Letter EDITIONS.

Alcalá (Fr. Jayme)—Apiano. No. 2355—Arcos—Aureum opus Bandelis. No. 2325 Beuter Bocacio Bonaventura Cartoxa—Ciruelo—Cobarrubias—Colenucio—Consulado. No. 5524 3-Cronica de España-Cronica troyana-Chronica. No. 629-30 -Devociones-Diaz de Luco-Diaz Tanco-Escobar. See also No. 2396—Eximenez—Fasciculus—Frontino—Fuentes—Fueros de Aragon. No. 868 to 870—Garsie—Gomara—Gomez de Cibda Real-Gordonio-Gregorio-Guevara (Antonio)-Hieronime-Hertega-Justino-Lebrixa-Livio-Lombardi. No. 2338-Lopez de Ayala (Pedro)—Lopez de Corella. See also No. 2412— Lopes de Mendoza-Marinei Siculi-Marineo Siculo-Marquilles -Medina-Mena-Mexia (Pedro)-Silva-Montaña-Ocampo-Ordenanzas de Sevilla-Palmerin de Inglaterra-Palmerin de Olissa. See also No. 2422-Perez de Guzman (Hernan). No. 2425. -Petrarca. No. 1698-9 and 1701-Plutarco-Pulgar-Recollect ta-Reportorio-Rocca-Rogel-Sena. No. 1988-9-Seneca. No. 1995-Solani-Torre. No. 2441-Valerio-Vanegas. No. 2168 and 2171-Viçyana-Vita Christi-Xenophon.

FIRST EDITIONS.

Alciato—Antonio (Francisco)—Andreino. No. 2319—Aretino. No. 2321—Argensola. Rimas—Arias Montano—Aristoteles. Los

-Aznar Cardona-Baldus. No. 2324-Barros (Ioam de) anza—Cartoxa—Castillo (Julian del)—Cayrasco—Cervante s ra. No. 430-Cobarrubias-Cortes de Tolosa-Cronica de -Cypriani. No. 2330-Chronica. No. 629-30-Davila (Gil lez)—Diaz del Castillo—Diogenis. No. 2332—Espinar. See p. 2397-Espinel-García (P. Francisco)-García (Fr. Gre---Garcilasso de la Vega (El Inca)--Garibay---Gomez de Real—Gomez de Texada—Gongora—Guarini—Hera—Hera (Franciscus)—Hidalgo—Jesus (Fr. Thomas de)—Jesus (Joseph)—Ledesma (Barthol.a)—Liber Conformitatum. No. -Livio-Lombardi. No. 2338-Lopez (Diego)-Lopez de L See also No. 2412—Lopez de Zarate—Lucani—Luciano— Faxardo-Mallara-Manescal-Mariana. No. 1310-Ma-Marmol. No. 1317-18-Martell-Melo-Mendoza (Bernarle). No. 1385-6-Mercado (Thomas de)-Mexia (Pedro). -Milan-Molina (Antonio)-Monardes-Montalvan-Mon-Morales (Ambrosio de)-Moreno de Vargas. No. 1518--Navarrete (Lic. Pedro Fernandes)-Ocampo. No. 1580r. No. 1652—Perez. No. 1669—Perez de Guzman (Fernan). 425-Perez de Oliva. No. 2428-Petrarca, No. 1702-Pi-No. 2429—Quintana (Lic. Geronimo)—Ribadeneyra (Pedro). 132 and 1834—Sabuco—Sanchez (P. Dr. Pedro)—Santa Ma-ebunde—Senecae. No. 1990—Silveira—Solis (Antonio de) de Roxas-Suarez de Figueroa. No. 2056-Torquemada aio de)-Torres Villaroel. Anatomía-Truxillo-Ulloa Pe--Vasaei—Vega Carpio. No. 2187, 2190 and 2442—Vera y no. No. 2210-11-14—Vergara—Viçyana—Villamediana— **Thris**ti—Ximenez (Fr. Diego).

UTIFUL SPANISH EDITIONS, EITHER ANCIENT OR MODERN.

saius (Nicolaus)—Arriaza—Aureum opus—Catecismo (El)
scilio—Cavanilles. No. 410-11—Cervantes. No. 436—Cesar
fuegos—Compendio. No. 526—Fueros de Aragon. No. 868
Furs—Iriarte. No. 1107—Lebrixa. No. 1176—Lopez de
se—Mariana. No. 1304 to 1306—Middleton—Ordenanzas
des—Ordenanzas (Reales)—Perez de Guzman (Fernan). No.
-Perezius Bayerius—Recollecta—Reguart—Retratos—Ruiz
ron.—Salustio. No. 1934 to 1936—Sena. No. 1988-9—Solis
nio de). No. 2025.—Vitruvio.

BOOKS MANUSCRIPT OR PRINTED, UPON VELLUM.

lia. No. 2327—Hore. No. 2334—Lull—Ordonnances. No. -Orosii—Perez de Guzman (Fernan). Cronica de Don Juan do. No. 2425—Preces. No. 2345—Statutorum. No. 2346.

BOOKS ON LARGE, STRONG, VELLUM, OR FINE PAPER.

Academia. No. 12—Alfieri. No. 2318—Antonius (Nicolaus)—Apollonii. No. 2320—Aristophanis. No. 2322—Blancas—Bowles—Bremundan—Campomanes—Censo. No. 2375—Cervantes. No. 445.6—Cienfuegos—Coleccion de Crónicas—Compendio. No. 526—Concepcion—Conde—Delitiae. No. 2331—Diccionario. No. 677—Ercilla. No. 2395—Espinar—García (Fr. Gregorio)—Garcilasso de la Vega (El Inca)—Herrera. No. 1030—Lopez de Palacios—Manero—Mariana. No. 1306—Ordenanzas (Reales)—Ortografía—Pinelo. No. 1721—Reguart—Roxas Clemente—Saez. No. 1909—Salustio. No. 1936—Sandoval. No. 1954—Sarmiento de Gamboa—Torío—Torquemada (Juan de)—Ulloa. No. 2137—Vega Carpio. No. 2185—Viage. No. 2222.

MANUSCRIPTS.

Biblia. No. 2327—Bodega. No. 2366—Capella—Conde Duque
—Diaz (Froylan)—Diccionario historico—Eximenez (Mre. Francesch). No.781-2—Lull (Ramon)—Masco—Miscelanea. No. 1428
to 1431—Navarrete (Martin Fernandez de)—Ordenanzas de Sevilla—Orosii—Perez (Antonio). No. 1671-2—Planes—Poesías varias—Plutarchi. No. 2344—Preces. No. 2345—Puerto de la Paz—Quevedo. No. 1779—Riol—Rosales—Solorzano. No. 2036—Statutorum. No. 2346—Uztarroz—Verdu—Vigo—Vilanova—Zuñiga. No. 2307-8.

WORKS IN THE HAND-WRITING OF THEIR AUTHORS, OR IN WHICE THE AUTOGRAPH OF ANY CELEBRATED MAN IS TO BE FOUND.

Aurora patriotica—Diccionario historico—Garibay—Guzman (Francisco). No. 1002—Lopez de Mendicorroz—Lull—Masco—Mayans. No. 1353—Milan—Miscelanea. No. 1431—Morel—Navarrete (Martin Fernandez de)—Ozejo—Persia—Processo. No. 1755—Rosales—Ruesta—Torre (Bachiller Francisco de la)—Uztarroz—Vilanova—Villagrasa.

A CATALOGUE

OF

Spanish and Portuguese

BOOKS.



	1	9	d
1. A belardo y Heloisa. Sus cartas, libremente traducidas			
de las originales. Burdeos, 1817. 18mo	() 9	: 6
2º Paris, 1820. 18mo. Engraved title.			Ö
3° ——— Sus cartas en prosa y en verso, con la vida de		•	
estos dos desafortunados amantes. Madrid (Paris),			
1820. 18mo	•	9	Ŕ
4 Abella (Manuel). Noticia y plan de un viage para re-	•	•	. •
conocer archivos y formar la coleccion diplomática de			
España, encargada por el rey. Madrid, imprenta			
real, 1795. small 4to	•	5	_
5 Aboab (Rabi Imanuel). Nomologia ó discursos legales.	U	5	0
	o	8 (^
(Amsterdam) 5389 (1629). small 4to	U	ď	0
Awam. Libro de agricultura, traducido al castellano			
y anotado por Don Josef Ant. Banqueri. En árabe y			
español. Madrid, imprenta real, 1802. 2 vols. fol.			_
Spanish binding	4	4	0
7 Abulcacim Tarif. Historia verdadera del Rey Don Ro-			
drigo, en la qual se trata la causa principal de la			
perdida de España, y la conquista que de ella			
hizo Miramamolin Almanzor.—Segunda parte de la			
historia de la perdida de España, y vida del Rey			
Jacob Almanzor; en la qual se da particular cuenta			
de todos los sucessos de España, y Africa, y las			
Arabias hasta el Rey Don Fruela. Ambas partes			
traducidas de lengua arabiga por Miguel de Luna.			
Valencia, 1646. Two volumes in one, small 4to	1	6	0
8 Madrid, 1675. Two volumes in one,			
small 4to	1	1	0
9 Academia (Real) española. See Diccionario de la len-	•		
gua castellana.—Gramática de la lengua castellana,			
and Ortografia de la lengua castellana.			
O Academia (Real) de la Historia. Sus fastos. Madrid,			
1739—41. 3 vols. small 8vo	0	15	0
1.66- II. 6 tota smart aforthisting	-		-

£

d

0

11* Academia (Real) de la Historia. Memorias. Madrid, Sancha, 1796—1821. 6 vols. 4to. Plates..... Comprising, among other very important dissertations and treatises, the following. In the first volume. Sobre el origen y patria primitiva de los Godos, por D. Ignacio de Luzan y por D. Martin de Ulloa. Sobre el principio de la Monarquia Goda en España, por D. Martin de Ulloa. Noticia de las ruinas de Talavera la vieja, por D. Ignacio de Hermosilla y por D. Josef Cornide. In the second volume. Tratado de Cronologia para la Historia de España, por D. Martin de Ulloa. In the third volume. Elogio de Antonio de Lebrija, por D. Juan Bautista Muñoz. Noticia de las antigüedades de Cabeza del Griego, recono-cidas por D. Josef Cornide. Sobre el principio de la independencia de Castilla, y soberania de sus Condes desde el célebre Fernan Gonzalez, por el R. P. Fr. Benito Montejo. Antigüedades hispano-hebreas convencidas de supuestas. Discurso historico-critico sobre la primera venida de los judios á España, por Don Francisco Martinez Marina. Hustracion del reynado de Don Ramiro II de Aragon, por Don Joaquin Traggia. In the fourth volume.

Elogio historico del Cardenal D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros, por D. Vicente Gonzalez Arnao. Ensayo histórico-critico sobre el origen y progresos de las lenguas, señaladamente del romance castellano.-Diccionario de algunas voces castellanas puramente arábigas, ó derivadas de la lengua griega, y de los idiomas orientales, pero introducidas en España por los árabes, por D. Francisco Martinez Marina Impugnacion al papel que con título de Munda y Cértima Celtibericas dió à luz el P. Fr. Manuel Risco, por D. Juan Francisco Martinez Falero. Discurso sobre los autores e inventores de Artilleria que han florecido en España desde los Reyes católicos hasta el presente, por D. Vicente de los Rios. In the fifth volume. Disertacion historica sobre la parte que tavieron los es-pañoles en las guerras de ultramar ó de las Cruzadas, y como influyeron estas expediciones desde el siglo XI hasta el XV en la extension del comercio maritimo y en los progresos del arte de navegar, por D. Martin Fernández de Navarrete. Sobre las apariciones y el culto de Nuestra Señora de Guadalupe de México, por Don Juan Bautista Muñoz.

Sobre la moneda arábiga, y en especial la acuñada en España por los principes musulmanes, por Don Josef

Sobre las diversiones públicas, por Don Gaspar Melchor de

Antonio Conde,

Jovellanos.

3			
	£		d
In the sixth volume. Elogio de la reina Doña Isabel con la historia mas eq-	_		
tensa y exacta que hasta el dia se ha publicado de su			
tensa y exacta que hasta el día se ha publicado de su reinado. Publicanse varios documentos inéditos muy curiosos. Todo por D. Diego Clemencia.			
12 Academia (Real) De la Historia. Memorias. Another			
copy. LARGE PAPER, spanish binding. Scarce on this			
paper	20	0	0
13 Acevedo. Renexiones político-morales. Perpiñan,	_		
1800. 12mo	.0	3	0
nas y plantas de las Indias orientales. Burgos,	•		
1578. small 4to. Plates	-1	0	0
15 — Tratado en loor de las mageres. Venetia,	,_		•
1592. small 4to. Rare	1	10	0
16 ——— Another copy a little stained		0.	
Another copy a little stained			
ria, con otros dos tratados. Venetia, 1592. small			
4to. Rare	1	10	0
18 ——— (Joseph de). Historia natural y moral de			
las Indias, en que se tratan las cosas notables del			
Cielo, elementos, plantas y animales de ellas; y los ritos, ceremonias, leyes, gobierno y guerras de			
los Indios. Madrid, 1608. small 4to	1	6	0
19 ——— Madrid, 1792. 2 vols. small 4to.		4	ŏ
20 — Histoire naturelle et moralle des Indes,	•	•	
tant orientalles qu' occidentalles, traduite en françois			
par Robert Regnault Cauxois. Paris, 1600. 8vo.			
Vellum	0	15	0
21 — Historia naturale, e morale delle Indie, tra-			
dotta nella lingua italiana da Gio. Paolo Galucci		_	_
Salodiano. Venetia, 1596. small 4to. Parchment	1	0	Θ
De natura novi orbis libri duo. Et de pro-			
mulgatione Evangelii apud Barbaros. Coloniae Agrippinae, 1596. small 8vo	Λ	10	0
23* Acuña (D. Hernando). Varias poesías. Madrid, San-	v	10	U
cha, 1804. 8vo. Best edition	0	9	0
24 — El Cavallero determinado. See Marcha	_	_	
(Oliver de la).			
25 Adrian y Estefanía, 6 la Isla desierta; historia fran-			
cesa. Madrid (Burdeos), 1819. 12mo	0	6	0
26 Adricomio Delfo (Christiano). Chronicon, traducido			
del latin por Martinez Marcilla. Madrid, 1679. small	_		^
4to	0	6	0
27 Aedo y Gallart. Viage del Infante Cardenal Don Fer-			
nando de Austria desde 12 de Abril 1632 que salió de Madrid con S. M. D. Felipe IV. para la ciudad			
de Barcelona, hasta 4 de Noviembre de 1634, que			
entró en la de Bruselas. Amberes, 1635. 4to. Plates.	1	11	6
1*			

4	۵.		,
28 Aguilon (Pedro de). El Secretario Aguilon. Historia del Duque Carlos de Borgoña, bisagüelo del Em- perador Carlos Quinto. Pamplona, 1586. 4to. Wood	£	*	ď
cut portrait, fine copy	1	0	0
y Roças. Amberes, 1710. Folio. Bound 30 Alagon. Concordia de las leyes divinas y humanas.	0	12	0
Madrid, 1593. small 4to	0	10	0
zas con que se gobierna. Vitoria, 1776. small fol. Engraved title, spanish binding	2	0	0
32 Alberto (Leon Bapt.) Los diez libros de Architectura. (Madrid) 1582. small 4to	0	16	0
33 Albornoz (Bartolomé de). Arte de los Contractos. Valencia, 1573. small fol	0	16	0
34 Alcalá (Fr. Jayme de). Cavallería christiana. Alcalá, 1570. small 8vo. Black Letter. Rare	1	12	0
but the body of the work is complete	0	16	0
This history of a Christian Knight is an allegory, the form of which is borrowed from books of Chivalry. The sentiments it inculcates are ascetical.—Nicholas Antonio only mentions an edition of Alcalá of the year 1590.			
36 Alcalá Galiano. Apuntes para la historia del origen y alzamiento del ejército destinado á Ultramar en 1 ?			
de enero de 1820. Madrid, 1821. 8vo	0	4	0
y aventuras de Alonso, mozo de muchos amos. Madrid, 1804. 2 vols. small 8vo. Plates	Λ	14	0
38* The same work without plates		11	a
39 Alcantara (Orden y cavallería de). Difiniciones, e historia y origen della. Madrid, 1663.—Privilegia Militiae de Alcantara. Matriti, 1662.—Defensa historica juridica de la Orden de Alcantara para el seguimiento de su pleyto con el Obispo de Coria. 3 vols. in 2. fol.	•		
Scarce	2	2	0
1786-89. 5 thick vols. small 4to	5	0	0
710. FF DYG CAG	U	14	0
This appears to be the FIRST edition, although Nicholas Antonio mentions one of 1540, but from the vague and indefinite manner in which he describes the book, it is clear that he could not have seen it.			
	•		

	Ð		d
42 Alcocer (Fr. Francisco de). Tratado del Juego, en el qual se trata de las Apuestas, Suertes, Torneos, Justas, juegos de Cañas, Toros, y Truhanes con otras cosas provechosas y dignas de saberse. Salamanca,	æ	•	•
1559. small 4to	1	0	0
Africa y otras provincias. Amberes, 1614. 4to.	1	1	0
 See Covarravias. Aledris (Xerif) conocido por el Nubiense. Descripcion de España con la traduccion y notas de D. José Antonio Conde. En árabe y español. Madrid, 			
1799. 8vo		9	0
1736. 2 vols. 8vo. plates	U	17	0
binding	0	16	0
48 — Another copy sewed	0	14	0
autores. Perpiñan, 1818. 2 vols. 18mo	0	4	6
50* Almeyda (Teodoro de). Armonia de la razon y la		•	^
religion. Madrid, 1807. 2 vols. 8vo	1	0	Ο.
de la fortuna. Nueva traduccion por el P. Francis- co Vazquez, adornada con 25 láminas. Madrid, 1806. 4 vols. small 8vo. Plates, best translation and			
edition	1	11	6
52 Alonso (El rey Don) el sabio. See Argote de Molina.— Cronica del rey don Alonso.—Cronica de España			
and Siete (Las) Partidas.			
53 Alonso y de los Ruyzes de Fontecha. Diez previle- gios para mugeres preñadas, con un diccionario me-			
dico. Alcalá de Henares, 1606. small 4to. Rare.	1	1	0
54 — Tall copy		11	6
55 — The Diccionario medico only. small 4to		12	ŏ
56 Alvarado y Alvear. Heroyda ovidiana. See Ovidio.	•		•
57 Alvarez y Baena. Hijos de Madrid, ilustres en santi- dad, diguidades, armas, ciencias, y artes. Diccio- nario historico por el orden alfabetico de sus nom- dres. Madrid, 1789—91. 4 vols. small 4to. The			
first volume is a little damaged	2	0	0
bound together	0	7	0

£s

59 Alvia de Castro. Verdadera razon de Estado. Lisboa, 1616. small 4to The 2nd and 3rd lewes exceedingly well done by hand in imitation of the printing.

0 12

60 Amadis de Gaula (Los cuatro libros del cavallero). Venecia, Giov. Antonio de Sabio, 1533. Folio. Vellum. Fins copy.

Of this extremely rare edition it is only necessary to say, that it was sold at Col. Stanley's sale for £50.

Spanish books of Chivalry, as also Romanceros and Cancioneros, are much esteemed and sought after by Englishmen of taste, who probably are not aware of their great rarity, even in Spain. Their scarceness, however, may be conceived from the small number that has been sent to this country by those who have searched throughout the Peninsula for the purpose of purchasing them. There have been, to my knowledge, pine editions of the Cancionero of Fernando del Castillo, of which four were printed in Valencia, the place of my usual residence, yet I have never seen a single copy of any of them on sale. The edition of the Romancero de Pedro Flores, published by Cuesta in 1614, although of so recent a date, is so extremely scarce, that the only copy I ever had, belonged to the learned Grogory Mayans, who not having been able, during his long life, to produce one complete, took the trouble to copy the sheet that was missing. In short, it will suffice to say, that in spite of my frequent travels through the principal capitals of Spain, and of the many years which I passed in the pursuit of books of this kind, I was not able to meet with more than six in the whole Peninsula; while in France and Italy I collected as many as twelve, amongst which were the following: Cancionero de Urrea. folio Blark Letter. - Cancionero de Maldonado. Madrid, 1586. 4to. - Cancionero general. Anvers, 1557. 8vo.—Amadis de Gaula. Lobayna, 1551. 8vo. incom-plete.—Don Cirongilio de Tracia. Sevilla, 1545. folio. —Don Florando de Inglatierra. Lisboa, 1545. folio.— Don Florisando. Sevilla, 1526. folio. Don Policisne de Boecia. Valladolid, 1602. fol. and Las Sergas de Esplandian. Zaragosa, 1587. folio, all which were sold by Mr. Evans, at Conde's sale, in July 1824. Even the royal Library at Madrid is very defi-cient in works of this kind. This would not be the case, had the Court of Spain accepted the offer made by its ambassador at Rome. His Excellency Don Nicholas de Azara, of purchasing a fine collection which were, if I am not mistaken, in the Barberini Library.-The works of Juan de la Encina, Lope de Rueda, Juan de la Cueva, Timoneda, Naharro, Alonso de Vega and others, the fathers of the Spanish drama, who by their farces, interludes, and rude comedics, gave an impulse which raised it in a short time to be the richest in Europe, and the source from which all other nations drew their dramatic stores; are equally, if not more scarce, than the Cancioneros, Romanceros and books of Chivalry.

61 Amadis de Grecia. Chronica del caballero de la ardien- te espada. Es el noveno libro de Amadis de Gaula, Lisboa, 1596. small folio. Extremely rare.	£). s	ď
Although Nicholas Antonio, in the list of unonymous authors, classes this book as the XIIth of the series of Amadises, it is the IXth, as may be seen by the end of the first part of this work.			٠
62 Another copy. Wants the title and the first leaf of the table; and the pages 68, 76 to 87, 110, 194,			_
and the last are torn	_	12	6 0
small 4to	9	3	0
65* Amistades (Las) peligrosas. Cartas recogidas en una sociedad por C*** de L. Madrid (Paris), 1822.	v	3	Ū
3 vols. 18mo. Plates	0	12	0
66 Amor y Virtud. Valencia, 1819. 12mo. Plate 67 Anacreonte. Traducido del griego en verso castellano por José y Bernabé Canga Argüelles. Madrid, 1795.	0	5	0
small 4to	0	8.	0
Plates	0	7	0
70 Andres (Juan). Cartas familiares á su hermano D. Carlos, dándole noticias del viage que hizo á varias ciudades de Italia en los años 1785-88 y 91, y de la literatura de Viena. Madrid, Sancha, 1791-94.			
6 vols. small 8vo	1	16	0
small 8vo	0	4	0
Preste Juan los de Europa. Madrid, 1706. small 4to. 73* Anquetil. Compendio de la Historia universal, 6 pintura histórica de todas las naciones, su orígen, vicisitudes y progresos hasta nuestros dias. Traducida por el P. D. Francisco Vázquez. Madrid, imprenta real, 1801-807. 17 vols. 8vo. Numerous plates,	0	16	
fine impressions	20	0	0
74 Antigüedades árabes de España, Granada y Córdova. (Madrid) 1804. Plates in large folio	5	5	o

•	£		d
75* Antillon (Isidoro de). Carta esférica del Mediterraneo. Valencia, 1811. A large sheet with a memoir in small 4to. of Noticias geográficas del mar Medi-			
terraneo	0	10	0
76* The same coloured		12	
77° Elementos de la geografía astrónomica, natural y política de España y Portugal. Tercera edicion. Madrid, 1824. 8vo. With a notice on the roads			
of both kingdoms. Maps	0	10	0
78 Antonio (P. Francisco). Avisos para soldados y gente	_		_
de guerra. Madrid, 1590. 12mo. FIRST EDITION	0	12	0
79 Antonius (Nicolaus). Bibliotheca hispana vetus et nova, sive hispanorum scriptorum qui ab Octaviani Augusti			
evo ad annum Christi Moclaxxiv floruerunt, no-			
titia. Curante Francisco Perezio Bayerio. Matriti,			
Joachimus Ibarra, 1788-83. 4 vols. fol. Portraits			
of Antonio and of Charles III. Boards	8	8	0
80 LARGE PAPER, spanish binding, neat.			
Extremely fine copy. Scarce on this paper	2 0	0	0
Morkof considers, says Dibdin in his Bibliomania, the labours of Antonio as models of composition in their way.			
81* — Censura de historias fabulosas, obra posthuma			
publicada por D. Gregorio Mayans. Valencia, 1742.	^	10	^
Small folio	U	18	U
gislacion y gobierno del comercio de los españoles			
con sus Colonias en las Indias occidentales. Madrid,			
Sancha, 1797. small 4to	0	15	0
83 Anzarena (Christoval). Vida y empresas literarias del			
ingeniosissimo Caballero Don Quixote de la Man-			
chuela. Parte primera. (All ever published). Sevi-			
lla (1767). small 8vo. Scarce	0	10	0
84 Apiano (Pedro). La cosmographia, corregida y aña-			
dida por Gemma Frisio. El Sitio y Descripcion			
de las Indias y Mundo Nuevo, sacada de la His- toria de Francisco Lopez de Gomara, y de la Cos-			
mografia de Jeronymo Girava Tarragonez. Anvers,			
1575. small 4to. Wood cuts, moveable schemes	0	12	0
85 — Alexandrino. Historia de las guerras civiles de	Ť		
de los Romanos. Traducida por el Doctor Jayme			
Bartholomé. Barcelona, 1592. small 4to	0	14	0
86 Aragon (D. Henrique). See Villena.			
87 Aranda (Juan de). Lugares comunes de Conceptos,			
Dichos y Sentencias en diversas materias. Madrid,	^	. 10	^
1613. small 4to	U	16	U
89 Arcos (Christoval de) La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhodas. Valladolid, 1549. Small			
folio. Black Letter. Vellum. Rare	4	4	0
1	•	_	_

40 4	£ s d
90 Arcos. La conquista de Rhodas. Valladolid, 1564. small folio. A little wormed. Rare	
91 Medina del Campo, 1571, small 8vo.	3 3 0
Calf half extra. Rare	1 16 6
92 Arellano (Vicente Rodriguez de). El Decameron espa-	
ñol, ó coleccion de varios hechos históricos, raros y	
divertidos. Madrid, 1805. 3 vols. small 8ve	. 0 16 0
93° — Poesías varias. Madrid, 1806. small 8vo. 94 Argensola (Bartol. Leonardo). Conquista de las Islas	0 6 0
Malucas. Madrid, 1609. small folio. Engraved title.	2 2 0
95 — Primera parte de los Anales de Aragon que	
prosigue los del secretario Geronimo Zurita, desde	
el año M. D. XVI. Zaragoza, 1630. A thick	
small folio volume. Engraved title, fine copy	1 11 6
96 — (Lupercio Leonardo de). Informacion de los	
sucesos del reino de Aragon en los años de 1590 y	
1591. Madrid, imprenta real, 1808. 8vo	0 9 0
This edition, though of so recent a date, is the FIRST, and is	· · · ·
printed from the author's manuscript.	
97 - Rimas de Lupercio i Bartolomé Leonardo de	
Argensola. Zaragoza, 1634. small 4to. FIRST EDITION.	0 14 0
98 ———— See Colection de varios poetas.	
99 Argote de Molina. Libro de la montería, que mandó	
escrevir el rey Don Alonso de Castilla y de Leon.	
Sevilla, 1582. small folio. Wood cuts. Rare	4 4 0
Nobleza del Andalucia. Sevilla, 1588. small	
folio. Engraved title	2 .2 .0
Don Juan).	
102 Arias Montano. Aphorimos sacados de la Historia de	
P. Cornelio Tácito, para la conservacion y aumento	
de las Monarchias, hasta agora no impressos. Y las	
Centellas de varios Conceptos, con los Avisos de	
Amigo de Don Joachin Setanti. Barcelona, 1614.	
small 8vo. FIRST EDITION	0 12 0
103 Ariosto. Orlando furioso, traducido en romance cas-	
tellano por Urrea. Anvers, 1549. small 4to. Wood	1 1 0
104 — Medina del Campo, 1572. small	1 1,0
4to	0 16 0
105 — Venecia, 1575. small 4to. Wood	-
cuts	- 4 -
	1 4 0
106 — Salamanca, 1577. small 4to. No	
106 — Salamanca, 1577. small 4to. No title page	0 10 0 0 16 0

	£	8
108 Ariosto. La primera parte de Oriando furioso. Anvers, 1558.—La segunda parte de Oriando con el verdadero succeso de la batalla de Roncesvalles, fin y muerte de los doze Pares de Francia, por Nicolas Espinosa. Anvers, 1556. 4to. Wood cuts. Two volumes in one. Bound.—The second part is extremely rare.	•	3
	J	•
Nicholas Antonio does not mention all the above mentioned six editions of the <i>Orlando</i> .—The 2nd. part by Espinosa is older than any one he speaks of.		
109 Aristofanes. El Pluto: comedia traducida del griego		
en verso castellano, con un discurso preliminar sobre la comedia antigua y moderna. Por Don Pedro Es-		
tala. Madrid, 1794. 8vo	0	4
110 Aristóteles. Historia general de Aves y animales. Traduzida en romance por Diego de Funes y Mendoça.		
Valencia, 1621. small 4to. Parchment	1	0
111 — Los ocho libros de republica, traducidos originalmente de lengua griega en castellana por Pedro Simon Abril. Zaragoza, 1584. small 4to.		
FIRST EDITION. Rare	1	11
112º Arlincourt (El Vizconde de). El Renegado, traducido de la quinta edicion francesa. Madrid (Paris),		
1823. 2 vois. 18mo. Plates	0	10
113* — El Solitario, traducido de la nona edicion		
francesa. Madrid (Paris), 1823. 2 vols. 18mo. Plates	0	9
114 Armendariz. Recopilacion de todas las leyes del Reyno de Navarra a suplicacion de los tres Estados del dicho Reyno concedidas y juradas por los señores Reyes del. Pamplona, 1614.—Additiones sive annotationes		
ad suam Recopilationem Legum Regni Navarrae. 1617. 2 vols. in one fol	2	2
Nicholas Antenio does not even speak of this author.		
115 Arnaud. Lorimon 6 el hombre segun es. Madrid,		
1804. 4 vols. small 8vo	0	13
116 Arnauld. Recreaciones y desahogos del hombre sensi-		
ble. Madrid (Burdeos), 1798. 2 vols. 12mo	0	9
117 Arredondo. Recopilacion de albeyteria. Madrid, 1658.		
-Tratado segundo. Fiores de albeyteria. Madrid,		
1661. small 4to. Two vols. in one. Very tall copy.	^	18
Vellum	U	16

Bicholas Antonio does not mention the second work.

	*	£		đ
	118* Arriaza. Peesías líricas, reducidas á un solo volúmen, que comprende los géneros erótico, descriptivo y he-			
	róico. Quinta edicion. Madrid, imprenta nacional,			
	1822. small 8vo. Plates, fine impressions	0	16	0
	119* ——— Coleccion de algunos de sus versos. Paris,	_		_
,	1805. 12mo. Velkan paper	0	4 .	6
	Palma, 1813. 12mo	Ω	7	Λ
	121* Arrieta (Agastin García). El espíritu de Miguel	u	•	U
	Cervantes y Saavedra. Va añadida al fin una Novela			
i	cómica, intitulada La tia fingida, obra póstuma é			
	inédita hasta ahora del mismo Cervantes. Madrid,			
	1814. small 8vo	0	8	0
	122* Arte de la correspondencia comercial, ó modelos de cartas para toda especie de operaciones mercantiles.			
1	Para el uso de los que se destinan al comercio. En			
:	esp. y frances. Burdeos, 1824. 12mo	0	4	6
İ	123 Arteaga (D. Felix de). Obras posthumas, divinas y	Ī	-	
•	humanas, en verso. Alcalá 1650. small 8vo	0	12	0
	124 Artiga, olim Artieda. Epítome de la eloquencia es-			
	pañola, en verso. Pampiona, 1726. small 12mo. En-	_		_
	graved title	0	4	•
	Acrisio y Luzidera. Valladolid, 1604. small 8vo.			
ı	Snanish hinding Wants the title	0	10	0
ļ	126* Asensio. Coleccion de muestras de letra bastarda,			-
	escritas y grabadas. Madrid, 1816. square 4to	0	8	0
	127 Astarloa. Apología de la lengua bascongada, ó ensayo			
	crítico-filosófico de su perfeccion y antigüedad sobre	٠.	_	•
	todas las que se conocen. Madrid, 1803. small 4to 128 Augustini (Antonii) archiepiscopi tarraconensis opera	1	0	U
	omnia cum praesationibus Jes. Rochii. Lucae,			
	1765-74. 8 vols. fol. Bound	đ	6	0
	129 — Epistolae latinae et italicae, nunc primum			
	editae a Joan. Andresio. Parmae, 1804. 8vo	0	10	0
	130 — Diálogos de medallas, inscripciones y otras			
	antigüedades. Madrid, 1744. small 4to. Pertrait and	_	12	4
	plates	v	12	v
	132 Aureum opus regalium privilegiorum civitatis et regali			
	Valentie, cum historia christianissimi Regis Jacobi			
	ipsius primi conquistatoris, dialecto valentina ecripta.			
	Valencie, Didacus Gumlel, 1515. fol. Black Letter,	_		
	Very fine copy. Rare	6	В	0
	nal notes, and still UNCUT!!	7	0	•
		•	U	
	Ximenoin his Escritores de Valencia vol. 1st. page 365, speaks of a copy of this work on vellum which was in the			
	2*			

1.4	Ð	_	
possession of Mr. Gregory Msyans, and of which the authors of the Catalogue des livres imprimés sur velia published at Paris in 1822—24, had no knowledge. This ought not to create much surprise, as they mention but very few works printed on vellum in Spain, and even omit some of those which Mendez gives an account of in his Typographia española, although it is evident from various parts of their work, that they had this before them. The copy that Ximeno speaks of, was probably unique, having very wide margins, uncut, and with the original binding. I had it upwards of six years in my possession in Spain, and on its passage from thence to this country, it perished in last December with several other very valuable and scarce works. From this lamentable accident, and from the circumstances I have to state concerning to Bester, it appears as if every event had conspired for the destruction of the most precious monuments of ancient spanish typography.		•	a
134 Aurora patriótica mallorquina. Mallorca, 1812—13. 5			
vols. small 4to	4	4	0
The present copy belonged to Don Isidoro de Antillon, whose autograph signature is to be found in the first volume.			
135 Auto de fé celebrado en la ciudad de Logroño en los dias 7 y 8 de Noviembre del año 1610, siendo Inquisidor general Don Bernardo de Sandobal y Roxas. Segunda edicion, ilustrada con notas por el Bachiller Gines de Posadilla. Madrid, imprenta real, 1811.			
small 8vo. Very scarce	0	8	0
137 Avellaneda. See Fernandez de Avellaneda.			
138* Aventuras del célebre Califa de Bagdad Harun-al-Ra- chid. Madrid (Burdeos), 1806. 2 vols. 12mo 139 Avila (Mtro. Juan de). Libro espiritual que trata de	0	11	0
los malos lenguajes del mundo, carne y demonio, y de los remedios contra ellos. Toledo, 1574. small 8vo	0	16	0
140 Ayala. See Lopez de Ayala.			
 141 Ayora Valmisoto. El arbitro entre el Marte frances y las Vindicias gallicas. Pamplona, 1646. small 4to 142* Azara (Felix de). Historia natural de los quadrúpedos 	0	10	0
y páxaros del Paraguay y Rio de la Plata. Madrid, 1802. 5 vols. small 8vo	2	12	6
143 Aznar Cardona (Pedro). Expulsion justificada de los moriscos españoles, y suma de las excellencias christianas de nuestro Rey Don Felipe el Catholico Tercero de este nombre. Huesca, 1612. small 8vo. FIRST EDITION	1	0	0
Nicholas Antonio mistakes, when he says, that it was first pub lished in 1611.			

13	_		_
144 Bacallar y Sanna. Comentaries de la guerra de España	£	8	d
é historia de su rey Phelipe V el animoso desde el			
principio de su reynado hasta la Paz General del año			
de 1725. Genova. s. a.—Memorias politicas y mili-			
tares para servir de continuacion á los Comentarios.	_	_	_
Madrid, 1756—93. 4 vols. small 4to	2	2	0
145 — Vida de los dos Tobias, historia sagrada, escrita en 500 octavas ritmas castellanas. Madrid, 1746.			
small 4to	0	12	0
146 Bacas Merino. Compendio gramatical para aprender la	•		_
lengua arabiga, así sabia como vulgar. Madrid, Sancha,			
1807. small 4to	0	12	0
147 Baena Parada (D. Juan de). Vida v hechos de D. Se-			
bastian 16 Rey de Portugal, y jornadas que hizo á las	^	10	^
conquistas de Africa. Madrid, 1692. small 4to 148 Bails (Benito). Elementos de arismética, geometría,	U	12	U
trigonometria plana, geometria práctica, algebra, sec-			
ciones cónicas, calculo infinitesimal, trigonometría			
esférica y dinámica. Madrid, Ibarra, 1779-80. 4			
vols. small 4to. Bound	2	16	6
149 Balanza del Comercio de España con las Potencias			
extrangeras en el año de 1792. Madrid, imprenta	_	_	_
real, 1803. Fol. Engraved title	2	0	0
This work and the Censos de frutos, manufacturas y po- blacion, are the three works which give the best ac-			
count of the present population and wealth of Spain.			
150 Balbi de Correggio. Pasada del Duque de Mantua por			
el Estado de Milan, (en octavas). Mantoua, 1588.			
small 4to	1	0	0
151* Balbuena (D. Bernardo de). El Bernardo, ó sea la			
victoria de Roncesválles, poema heroico. Madrid,	1	4	^
Sancha, 1808. 3 vols. 8vo	1	4	U
153 Baldesano. Historia de la Legion Tebea, traducida del			
italiano por D. Fernando de Sotomayor. Madrid,			
1596. small 4to	1	0	0
154 Barbadillo. See Salas Barbadillo.			
155 Barbosa Homem. Discursos de la juridica y verdadera			
razon de Estado, formados sobre la vida de Don Juan segundo, Rey de Portugal. Coimbra, 1629. small			
4to	Ω	16	0
156 Barbosa Machado. Bibliotheca lusitana, na qual se	·	10	
comprehende a noticia dos authores Portuguezes et			
das obras que compuseraon. Lisboa, 1741-59.			
4 vols. folio	12	0	0
157 Barcia. Historiadores primitivos de las Indias occi-			
dentales, ilustrados con eruditas notas y copiosos índices. Madrid, 1749. 3 vols. folio	6	R	
MINES. MAURIN, 1/49. 9 4019. 10110	U	U	U

	æ		d
158 Bardaxi. De officio Gubernationis, seu Procurationis ge-	_		
neralis Regni Aragonum. Caccarangustae, 1592. fol.	1	0	Ω
159 Baretti. Dictionary of the spanish and english lan-	•	•	•
		••	^
guages. London, 1786. 2 vols. 4to. Bound	ı	10	0
160 Barnuevo (Mosquera de). See Mosquera de Barnuevo.			
161 Barros (Alonso de). Perla de proverbios morales, con-			
cordados por Bartolomé Ximenes Paton. En latin y			
español. Lisboa, 1617. small 4to	Ω	14	Ó
December 1. Continue to desire	•		•
162 — Desengaño de Cortesanos, traducido en			
Frances por Sebastian Hardy. Español y frances.			
Paris, 1617. small 8vo	0	12	0
Nicholas Antonio does not mention this work; but it			
very probably is the same which he inserts under the			
title of Perla de proverbios morales.			
163 BARROS (IOAM DE). Terceira Decada da Asia. Dos			
105 DARROS (AUAR DE). Percenta Decada da Asia. Dos			
feytos que os Portugueses fizeram no descobrimento			
et conquista dos mares et terras do Oriente. Lisboa,			
1563.—Quarta Decada da Asia. Madrid, 1615. 2			
vols. fol. FIRST EDITION of this two Decades. Ex-			
tremely rare.			
164* Barthelemy. Viage del jóven Anachársis á la Grecia			
á mediados del siglo cuarto ántes de la era vulgar.	_		_
Madrid, 1813-14. 7 vols. 8vo. Portrait and map.	3	13	6
165* Batteux. Principios filosoficos de la literatura: ó curso			
razonado de Bellas Letras y de Bellas Artes, tradu-			
cido del frances, con notas críticas y apéndices rela-			
tivos á la literatura española, por Agustin Garcia de			
A Malail aror oor o	4	10	0
Arrieta. Madrid, 1797-805. 9 vols. 8vo	4	10	v
166 Bayer. See Perezius Bayerius.			
167* Beaumont (Mma. de). Almacen de los niños, ó diá-			
logos de una sabia directora con sus discipulas. Bur-			
deos, 1824. 4 vols. 18mo. Plates	0	18	0
168* Beccaria. Tratado sobre los delitos y penas; nueva	_		_
108* Deccaria. I ratatio soure instruction y penas; indeva			
edicion, con un comentario de Voltaire, la respuesta			
de Beccaria á las notas y observaciones de Fachini,			_
&c. Paris. 12mo	0	. 6	0
169* Begas. Nuevo estilo y formulario de escribir cartas			
misivas, y responder à ellas en todos géneros y espe-			
cies de correspondencia. Madrid, 1814. small 8vo.	0	4	6
	·	•	•
170 Belmonte Bermudez. Algunas hazañas de las muchas			
de Don García Hurtado de Mendoza, Marques	_		_
de Cañete. Madrid, 1622. small 4to. A play	0	12	0
171 Benavente y Benavides. Advertencias para Reyes,			
Principes y Embaxadores. Madrid, 1643. small 4to	0	8	0
172 Benegasi y Luxan. Poesías lyricas y jocoserias. Madrid,			
1742 email Ata	0	12	0
1743. small 4to	•	- ~	•
173 — Obras métricas á distintos assuntos, assí se-	^	10	Λ
rios como festivos. Madrid, s. a. small 4to	U	10	0
•			

174* Beneke. Colleccion de vocablos, y frases difficiles, que occarren en la fibria del Ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha, en orden alfabetico puestas, para servir de notas y explicaciones y facilitar la lectura de esta fábula. Leipsique, 1808. 18mo)	8	d
cilitate the reading of Den Quirote to Germans. 175 Benito Marton. Sallent cabeza de el valle de Tena, sus antigüedades y varones insigues que ha tenido en Armas y Letras. Pamplena, 1750. small 4to		12	0
antigüedades y varones insignes que ha tenido en Armas y Letras. Pamplona, 1760. small 4to			
176* Bentham. Táctica de las Asambleas legislativas. Paris, 1824. 18mo	1	10	0
2 vols. 18mo	ı	6	0
vols. 18me	1	12	0
1825. 4 vois. 18mo	1	12	0
1814 — Tratados de legislacion civil y penal con comentarios, por Ramon Salas. Paris, 1823. 8 vols. 18mo		1	0
comentarios, por Ramon Salas. Paris, 1823. 8 vols. 18mo	1	6	0
la muerte del Emperador Carlos Quinto hasta la conclusion de la tregua de doce años. Amberes, 1687. folio. Plates. Bound	;	5	0
Relaciones publicadas por Enrico Puteano, y traduzidas por Don Francisco de Mendoça y Cespedes de Italiano en lengua Castellana. Madrid, 1638. small 4to			
184 Beña (C. de). Fábulas políticas. Londres, 1813. 8vo. 185 La Lyra de la Libertad. Poesías patrioticas. Londres, 1813. 8vo	1	16	0
185 — La Lyra de la Libertad. Poesías patrioticas. Londres, 1813. 8vo		8	0
186 Berchoux. Gastronomía, ó el arte de comer, traducido por Salvador. Londres, 1818. 12mo		8	0
187* — La Gastronomía, ó los placeres de la mesa, traduccion en verso. Valencia, 1820. 12mo. Plate		8 5	0
188 — La Gastronomía ó los placeres de la mesa, poema en cuatro cantos, traducido libremente del frances al verso español por D. José de Urculiu. Londres, 1825. 16mo. Culf half extra			
Londres, 1825. 16mo. Calf half extra	,	5	6
y en la Cromca dei Monasterio de San Pedro de Car- deña. Madrid, 1719. 2 vols. small fol 9	1	6	0
\$	}	2	0

	4
190* Bergier. Diccionario de la religion cristiana, ó teología portátil. Londres (Burdeos), 1824. 2 vols. 12mo.	0
191 Bernabeu (Antonio). Juicio histórico-canónico-político de la autoridad de las naciones en los bienes eclesiásticos; ó disertacion sobre la pertenencia de su dominio segun el espíritu de la Iglesia y los principios del derecho público. Burdeos, 1819. small 8vo.	0
192 Berní. Creacion, antiguedad y privilegios de los Títulos de Castilla. Valencia, en la imprenta particular del Autor para sus obras, 1769. folio. Engraved title and portraits of the kings. Spanish binding	2
193* Bernier. Teología portátil, ó diccionario abreviado de la religion cristiana, traducido por Bellaco filósofo epicáreo. Paris. 12mo	0
194 Berruyer. Historia del pueblo de Dios desde su orígen hasta el nacimiento del Messías, sacada solamente de los libros santos. Madrid, 1753. 12 vols. small 4to. Spanish binding.—Scarce, on account of	·
being prohibited in Spain	4
su nieto. Barcelona, 1821. small. 8vo. Wood cuts. 196 Beuter (Pere Anton). Primera part de la historia de Valencia, que tracta de les antiquitats de tota Espanya y fundació de Valencia, fins al temps que lo Rey Don Janme primer la conquistá. Valencia, 1538. small fol. 36lack Aetter. Very rare	. 5
To those who are curious in bibliographical anecdotes, it may be interesting to learn, that I had once a copy of this scarce book, PRINTED ON VELLUM, the existence of which, it appears, has never been mentioned. I purchased it from the collection of Mayans, and it was lately in the library of the Cortes; but on the departure of that body from Seville in 1823, it fell into the hands of the infuriated fanatics, and this monument of the good taste of the earliest valencian printers is, probably, new lost for ever.	
I must here remark that a copy of the Ordinarium de adminis- trations Sacramentorum. Valentiae, 1514. small 4to. **Biatk Letter, PRINTED ON BEAUTIFUL VELLUM, which was once in my possession, doubtless also perished at the time of this lamentable event.—This book, as well as the preceeding, is not mentioned in the Cata- logue des livres imprimés sur velin de la bibliothèque du rei, nor in that published at Paris in the year 1824, as a continuation to it.	
197 — Coronica general de toda España, y especialmente del Reyno de Valencia. Valencia, Pedro Pat. Mey, 1604. folio. Two vols. in one	2

38 Biblia polygletta, impressa de mandato Fr. Ximenii de Cimeros. Compluti, 1514—17. 6 vol. fol. Fine ceps.

The brothers Debure in their Catalogue das three de la bibliothague de Mr. M'Carthy Roag, vol. I, page 2, speaking
of the Ximenes polygiot on vollum say: Nous eviens entends dire qu'il existait en Espagne un exemplaire suvolin, et s'après des informations que differentes personnes
ant bién vouls prendre dans ce pays, l'en n'e pas pu peromir a decessorir un saul. We also find in the Catalogue
des livres imprimés sur volin, qui se trouvent dans des bibliotheques, tant publiques que particulieres, Paris, 1826. vol.
I, page 4th, the following passage: Mr. Dibdin (An introduction to the rure grock and latin editions pag. 7th)
confind cotte polygiette avec celle de Philippe II, on eitant dans autrès acomplaires, l'un comune existant dans la
bibliotheque royale de Madrid, l'autre dans celle de Turin.
This he envellement

This is a manifest error on the part of Mesers. Debure, who seem to know nothing about the copy presented to the library of the university of Alcala de Honeros, at its foundation by Ximones, which has been preserved there to this very day. Mr. Dielin is not guilty of any great inaccuracy in suppossing this remarkable copy to be at Madrid, from which Alcala is only 16 miles distant.

99 Biblia pelyglotta hebraice, chaldaice, græce et latine, cura Benedicti Ariæ Montani. Antuerpiæ, Plantinus, 1569—72. 8 vols. fol. Half bound......

30 0 **0**

₽.

500 Biblia sacra ex Santis Pagnini tralatione ad hebraicæ linguæ amussim recognita. Cum præfatione et notis Mich. Villanovani (Serveti). Lugduni, 1542. Folio. Calf gill neat.

Dibdin spanking of this Bible at the 49th page of the 1st vol. of the Acdes althorpiance says: Brunet has passed it sub stientio. The present copy (which was purchased at the sele of the Crevenna collection for thirty florins) is large...; but a yellow stain has disfigured the central part of five leaves. I have quoted this passage of Dibdin, not only to point out his error, since Brunet boasts of the scarceness of this edition vol. Ist, page 204 of the Manuel va libraire, 1820; but also to show from the defect in the copy which Lord Spencer possesses, how difficult it is to meet with clean ones. Indeed, in nearly all the marginal notes are scratched over with ink.—This copy is superior to any I have ever seen in the size of its margins, its freedom from soil and general state of preservation.

201 Biblia (La). Que es los Sacros libros del viejo y nuevo Testamento. Revista por Cypriano de Valera. Amsterdam, 1602. fol. Half bound.......

 202 Biblia en lengua española, traduzida palabra por palabra de la verdad hebrayca por muy excelentes letrados. Corregida en casa de Joseph Athias y por su orden impressa. Amsterdam, 5421 (1661). 8vo. Bound	1	6
R. Yshac de Ab. Diaz. Amsterdam, 5486 (1726). 1 vol. in 3. 8vo. Bound, fine copy	2	2
The following sentence in the advertisement is worthy of notice: Supuesto ser esta Biblia de Athias la mejor, y mas exacta, que ha salido hasta el presente que excede a la precedente de Ferrara, la la la precedente de Ferrara, la		
204 Biblia (La) vulgata latina, traducida en español, y anotada conforme al sentido de los santos Padres por el P. Phelipe Scio de San Miguel. Madrid,	٠	
205 - 6 el antiguo y nuevo Testamento traducidos al español, de la Vulgata latina, por el Rmo. P. Phelipe Scio de S. Miguel. (Londres) 1823.	9	
thick 8vo. Bound	1	1
Gotha, 1805—11. 11 vols. 12mo. Bound, neat 207*Biografía (Pequeña) clásica con láminas. Paris, 1823.	4	14
18mo. Plates	0	3
muerte de su Rey Carlos. Aumentada esta edicion con el quarto y quinto libro. Barcelona, 1673. small 4to.	1	1
This edition was unknown to Nicholas Antonio.		
209*Blair. Lecciones sobre la retórica y las bellas letras, traducidas al castellano por D. Luis Munárriz. Madrid, 1816. 4. vols. 8vo	1	16
210 — See Munárriz.		

••	ø	8	ď	
Biancas. Coronaciones de los Reyes de Aragon. Za- ragoza, 1641.—Biancas. Modo de proceder en Cortes de Aragon. Zaragoza, 1641.—Martel. Forma de celebrar Cortes en Aragon. Zaragoza, 1641. small	2			
4to. Three works in one vol	.2	0	0	
works of Biancas	1	6	0	
gustæ, 1588. fol. LARGE PAPER	2	10	0	
1587. small 4to	1	1	0	
small 8vo	0	4	0	
8 vols. 8vo	6	18	0	
Blasco de Lanuza. See Lanuza.	4	14	6-	
Blasii Garciæ valentini orationes romanæ aliaque nonnulla. Valentiæ, 1603. thick vol. small 8vo. Rare	1	1	0	
Nicholas Antonio does not mention this work, which is, without doubt, the best of any, by this eloquent writer, that has been published.				
Bleda. Coronica de los Moros de España; dividida en ceho libros. Valencia, 1618. thick vol. fol Bocacio de Certaldo. Libro llamado Cayda de Prin-	2	12	6	
cipes. Alcalá de Henares, 1552. small folio. Black Letter. The first leaf of the prologue is missing Bocalini (Trajano). Avisos de Parnaso. Primera, y segunda centuria. Traducidos de lengua toscana en	0	12	O.	
española por Fernando Perez de Sousa. Madrid, 1653. 2. vols. in one. small 4to	0	16	0	
Bocangelino. Libro de las enfermedades malignas y				
pestilentes. Madrid, 1600. small 4to. Last leaf of the index missing.	0	6	0	
* Bodin. Compendio de la historia de Francia. Madrid (Paris), 1822. 12mo	0	4	6	
Compendio de la historia de Inglaterra. Madrid (Paris), 1824. 12mo	Ó	6	0	
Bodino (Juan). Los seis libros de la República, tra- ducidos de lengua francesa, y enmendados catho- licamente por Gaspar de Añastro Ysunza. Turin,	٠			
1590. small fol	1	4	0	

### Böhl de Faber. Floresta de rimas antiguas castellanas. Hambergo, 1821-26. 3 vols. 8vo		•	ď
against which its censure and ridicule are directed, intitled Propagancule historico y juridico, Tudela ibustrada y definida por el Licone. D. Josef Conchillos.—The style is extremely chaste and the satire very heen. 228 Boecio. De consolacion. Traduzido y comentado por Fr. Agustin Lopez, y enriquecido con advertencias y tratados espirituales. Valladolid, 1604. small fol. 229 Böhl de Faber. Floresta de rimas antiguas castellanta. Hambargo, 1821—26. 3 vols. 8vo		4	0
Fr. Agustin Lopez, y enriquecido con advertencias y tratados espirituales. Valladolid, 1604. small fol. 229 Böhl de Faber. Floresta de rimas antiguas castellanas. Hambargo, 1821—28. 3 vols. 8vo			
Hambergo, 1821—26. 3 vols. 8vo		0	. 0
B1 Bolea y Castro (D. Martin). Historia de las grandezas y cosas maravillosas de las previncias orientales, sacuda de Marco Paulo Veneto, y traducida de Latin en Romance, y añadida en 'muchas partes. Zaragosa, 1601. small 8vo	1	19	0
Nicholas Antonio does not mention this author. 232 Benaventura (Sanct). Vita Christi traduhit de luti en romans per un devot religies del monestir de Montserrat de la orde de Sanct Benet. Small 4to. 28 Lack Aetter. Wood cuts. The leaves 46, 47 and last of the table are a little torn. Calf half extra. There is neither date, plate nor printer's nume uffixed to this edition, but from the type and the engulving on the title-page, I have ne doubt that it was printed at the monantery of Montserrat about the year 1508. I do not find this work mentioned in Nicholas Antonio, nor, strange to say, in the diffuse account which Mendez gives in his Typograpia española of the editions printed at the monastery of Montserrat. 233 Bonet (Juan Pablo). Reduction de las letras y arte para enseñar á ablar los mudos. Madrid, 1620. small 4to. Engraved title and plates. Fine copy. Vellum. 244 Bordas. Compendio de la gramática italiana, formado sobre los mejores autores. Gerona, 1814. small 8vo. 255 Besarte. Viage artístico á varios pueblos de España, con el juicio de las ebras de las tres nobles artes que en ellos existen, y épocas á que pertenecen.		9	0
232 Benaventura (Sanct). Vita Christi traduhit de luti en romane per un devot religies del monestir de Montserrat de la orde de Sanct Benet. Small 4to. 28 Lack Astter. Wood cuts. The leaves 46, 47 and last of the table are a little torn. Calf half extra. There is neither date, plate nor printer's nume uffixed to this edition, but from the type and the engulving on the title-page, I have ne doubt that it was printed at the monantery of Montserrat about the year 1508. I do not find this work mentioned in Nicholas Antonio, nor, strange to say, in the diffuse account which Mendez gives in his Typographia españols of the editions printed at the monastery of Montserrat. 233 Bonet (Juan Pablo). Reduction de las letras y arte para enseñar á ablar los mudos. Madrid, 1620. small 4to. Engraved title and plates. Fise copy. Vellum. 244 Bordas. Compendio de la gramática italiana, formado sobre los mejores autores. Gerona, 1814. small 8vo. 255 Besarte. Viage artístico á varios pueblos de España, con el juicio de las ebras de las tres nobles artes que en ellos existen, y épocas á que pertenecen.		2	0
edition, but from the type and the engaving on the title- page, I have no doubt that it was printed at the monas- tery of Mentserrat about the year 1500. I do not find this work mentioned in Nicholas Antonio, nor, strange to say, in the diffuse account which Mendez gives in his Typographia españols of the editions printed at the mo- nastery of Montierrat. 233 Bonet (Juan Pablo). Reduction de las letras y arte para enseñar á ablar los mudos. Matirid, 1620. email 4to. Engraved title and plates. Fine copy. Vellum			
para enseñar á ablar los mudos. Matirid, 1620. small 4to. Engraved title and plates. Fine copy. Vellum			
 834º Mordas. Compendio de la gramática italiana, formado sobre los mejores autores. Gerona, 1814. small 8vo. 835 Besarte. Viage artístico á varios pueblos de España, con el juicio de las ebras de las tres nobles artes que en ellos existen, y épocas á que pertenecen. 		•	0
Tomo primero. Viage a Segovia, Valladolid y Bur-		5	0
gos. Madrid, imprenta real, 1804. 8vo. All ever	1	2	0

Ł

•	£	8	d
236 Boscan. Sus obras y algunas de Garcilasso de la Vega.			
Anvers, 1544. small 12mo	0	10	0
227 Anvers, 1556. small 12mo 238 Anvers, 1576. small 12mo		8	0
238 Anvers, 1576. small 12mo	0	10	0
239 — El Cortesano. See Castellon (Baltarar).			
240 Bosch (Andreu). Summari dels nobilissims titols de			
honor de Cathalunya, Russello y Cerdanya. Per-			
pinya, 1628. small fol	1	11	6
241 Botello de Moraes. El Alfonso, ó la fundacion del			
reyno de Portugal. Poema epico. Paris, 1712.			
12mo		10	0
242 ———————————————————————————————————	0	10	0
243 El Nuevo Mundo. Poemma heroyco. Barce-			_
lona, 1701. small 4to	0	15	0
244 Botero Benes, Relaciones universales del mundo. Va-	_		_
Iladolid, 1603, fol	0	12	0
245 — Diez libros de la razon de estado, tradu-			
zidos por Antonio de Herrera. Barcelona, 1599.	_		_
small 8vo		12	0
246 Another copy	0	10	0
347 Boturini. Idea de una historia general de la América	_		_
septentrional. Madrid, 1746. small 4to	U	12	0
septentrional. Madrid, 1746. small 4to	_		_
17mo. <i>Pierce</i>	0	15	0
249° — Cuentos á mi hija. Madrid, 1821. 2 vols.	_		
12mo. 33 plates	U	18	0
2507 Las jovenes : novelas morales. Paris, 1822.	_		_
2 vols. 19mo.	U	15	0
251* Boulanger. El cristianismo á descubierto, ó exámen			
de los principios y efectos de la religion cristiana.	^		^
Loudres (Burdeos), 1821. 12mo.	U	5	0
252 Boutelou (Esteban). Memoria sobre el cultivo de la vid			
en Sanlucar de Barrameda y Xerez de la frontera.	^	б	0
Madrid, 1807. small 4to	U	0	U
253 Bouterwek. History of spanish literature. Translated from the original German by Thomasina Ross. Lon-			
don, 1824. 8vo. Boards	^	12	O
254 — History of portuguese literature. Translated	U	12	U
from the original German by Thomasina Ross.			
London, 1823. 8vo. Boards	Λ	12	O
855* Histoire de la litterature espagnole, traduite	U	1.6	U
de l'allemand par le traducteur des Lettres de Jean			
Muller. Paris, 1812. 2 vols. 8vo	0	16	0
256 Bowles. Introduccion á la historia natural y á la geo-	•	10	•
grafía física de España. Madrid 1775. small 4to	Ó	14	0
257 Madrid 1799 amail 4to		15	ŏ
257 — Madrid, 1782. small 4to 258 — Madrid, imprenta real, 1789. 4to.	J	10	•
Best edition, LARGE PAPER, uncut. Half bound mo-			
rocco. Scarce on large paper	9	2	0
Participation of the go paper to the transfer of the transfer	~	_	•

	æ	•	
259 Boyardo. Orlando enamorado, traducido por Francisco	_		
Garrido de Villena. Toledo, 1581. small 4to. Calf			
neat. The three first leaves, which immediately pre-			
cede the work, are finely executed with the pen	2	8	0
260 Brancalasso. Labirinto de Corte con los diez predica-			
mentos de cortesanos. Nápoles. 1609.—Philosophia			
mentos de cortesanos. Nápoles, 1609.—Philosophia regia. Medulla politicorum, auctore Brancalasso,			
Neapoli, 1609. 4to. Two works in one vol	1	0	(
261. Bratuti (Vicente). Espejo político y moral para Prin-	-		
cipes y Ministros y todo genero de personas. Tra-			
ducido de la lengua turca en la castellana por Vi-			
cente Bratuti. Parte primera. Madrid, 1654.			
small 4to	0	10	C
262 Bremundan. Historia de los hechos del Sermo. Sr.	_		
D. Juan de Austria en el Principado de Catalu-			
ña. Zaragoza, 1673. fol	1	0	(
263 — Viage de Don Carlos II. al reyno de Ara-	-		
gon. Entrada de S. M. en Zaragoza, juramento			
gon. Entrada de S. M. en Zaragoza, juramento solemne de los Fueros, y principio de las Cortes			
generales del mismo reyno el año 1677. Madrid,			
1680. small 4to. Frontispiece. LARGE PAPER	0	12	1
264 Briz Martinez. Historia de la fundacion y antigüeda-			
des de San Juan de la Peña, y de los Reyes de			
Sobrarve, Aragon y Navarra, que dieron principio			
á su Real casa. Zaragoza, 1620. fol. parch	1	6	(
265 Buen (El) sentido. See Holbach.	_		
266 Buraña. Batalla peregrina entre Amor y Fidelidad,			
concluida mediante la gracia del Sacramento de			
la Eucaristía, con portentoso triumpho de las armas			
de España, exemplar obediencia de la ciudad de			
Napoles, y gloria del Seren. Señor D. Juan de			
Austria. Mantoa Carpentana, (Madrid) 1651. small			
4to. Vellum	0	12	
267 Burguillos (Tomé de). Rimas humanas y divinas.	_		
Por Frey Lope de Vega Carpio. Madrid, imprenta			
real, 1674. small 4to	0	14	
268 — See Coleccion de diversos poetas.	•		
269* Burlamaqui. Elementos del derecho natural. Paris,			
1825. 2 vols. 18mo	0	9	
270 Bustamante (Lopez). See Lopez Bustamante.			
271 Butron. Discursos apologeticos en que se defiende			
la ingenuidad del arte de la Pintura. Que es li-			
beral y noble de todos derechos. Madrid, 1626.			
small 4to	0	18	,
272 Butron y Muxica. Harmonica vida de Santa Te-			
resa de Jesus (en 1961 octavas). Madrid. 1722.			
Thick 4to. Vellum	C	19	3

	·	£	. 8	d
273*	nes del exército de Cataluña en la guerra de la usur- pacion : campaña primera. Barcelona, 1815. 4 mm-			
274*	que la naturaleza, la opinion y las leyes oponen á la felicidad pública, escritas al Señor Don Gaspar de Jo-	1	1	0
275*	vellános. Madrid (Burdeos), 1820. 12mo	0	6 6	0
	Cabarrus is one of the few modern authors who have dis- tinguished themselves by writing the spanish language with purity and case.			
276 C		2	2	Q
278*	Madrid, 1611. small 4to		12	0
279*			11	6
-	small 4to	0	7	Ŏ
280=	——————————————————————————————————————	0	3	0
281*	Los Eruditos á la violeta, ó curso comple- to de todas las ciencias. Se añade la <i>Optica del cor-</i> tejo y las <i>Poesías sueltas</i> del mismo autor. Barcelona,	0	4 6	0
283*	de Young. Edicion aumentada con les Versos à la			
284*	muerte de Filis. Valencia, 1817. small 16mo. Plates. Noches lúgubres, seguidas del Delinquente Honrado, drama en prosa, por D. Gaspar de Jove-	0	3	0
	llanos. Burdeos, 1818, 18mo.	0	4	6
285*	Noches lúgubres. Parls, 1821. 18mo Noches lúgubres, añadidos los Anales de	0	3	6
286*	Noches lúgubres, sñadidos los Anales de cinco dias y la Guia de hijos de vecino, &c. Barcelo-			
	na, 1818. small 4to	0	3	6
287*	——— Poesias. Madrid (Paris), 1821. 18mo	0	3	6
	This writer is one of those, who, towards the end of the last century, laboured to restere the spanish language and poetry to their primitive beauty.			
	Calderon de la Barca. Autos sacramentales, alegoricos y historiales. Madrid, 1717. 6 vols. small 4to. Vellum.	3	0	G
2 89 -	Comedias. Madrid, 1760-63. 11 vols. small			_
	4to	6	10	0

	₽		d
290 Calderon. Comedias cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas y dadas á luz por J. J. Keil. Leipsic, 1820-22. 1 to 3 vol. small		•	
thick 8vo. Portrait		12	6
Anvers, 1552. Small fol. Fine copy	1	1	0
292 Calvi (Maximiliano). Tractado de la hermosura y del amor. Milan, 1576. Three vols. in one, small fol.	_		
Rare. Fine copy	3	3	U
1597. Thick vol. in 4to. Excessively BABE. Fine copy.			•
That Nicholas Antonio, notwithstanding his careful in- quiries and his travels, could never see this book, which was strictly prohibited by the Inquisition, is not so strong a proof of its rarity as the testimony afforded by the learned librarian of Brussels, La Serna Santander, in two passages of the Catalogue of his books printed in 1803. Speaking of the Bible of Cypriano de Valera, he			
says at page 18 of the 1st volume: Il avait public, on 1597, as traduction espagnole des Institutions de J. Calvin, ouvrage qu'on peut compter comme LE PLUS RARE QUI			
EXITTE EN PAIT DE TRADUCTIONS CAPTILIANES. When he afterwards copies the fitle of the work, at page 244, he expresses himself as follows: Peu de livres existent dans la république des lettres, d'une rareté égale à celui-ci.	•		
294 Calzada. Diccionario manual de hechos y dichos me- morables de la historia antigua. Madrid, 1794.			•
3 vols. small 8vo	1	4	0
small 4to	0	8	0
un discurso preliminar y notas. Burdeos, 1820. 18mo. 297* Camoens (Luis de). Obras. Paris, Didot, 1818. 5	0	3	0
vols. 18mo	1 0	15 8	0
299* — Paris, Didot, 1819. Large 8vo.	0. 1	16	0

		4	Þ		. d
	300 ^a Camoens. Os Lusiadas. Nova edição correcta e	3	E	•	. «
	dada á luz, conforme á de 1817 in 4to. por Don Joze				
	Maria de Souza-Botelho. Paris, Firm. Didot, 1823.				•
	94ma. Partrait and title finely engraned		n .	7	6
	24mo. Portrait and title finely engraved Avinhao, 1818. 2 vols. 16mo.)		
	302 — Rimas varias, comentadas por Manuel de	•	•	U	U
	Faria y Sousa. Lisboa, 1685—9. fol. 2 vols. in one.				
	Bound. The text of Camoens is in the portuguese,				
	and the commentary in the spanish language	1		Λ	0
	303 — Los Lusiadas, poema épico de Luis de			·	U
	Camoens, que tradujo al castellano Don Lamberto				
	Gil Possies veries 6 rimes traducides nor al				
	Gil.—Póesias varias, ó rimas traducidas por el mismo. Madrid, 1818. 3 vols. small 8vo	,		,	0
	304 Camos (Fr. Marco Ant. de). Microcosmia, y govierno	-	•		U
	universal del hombre christiano, para todos los es-				
	tados y qualquiera de ellos. Barcelona, 1592. fol.	ስ	1	A	Λ
	305* Campe. El nuevo Robinson, historia moral, redu-	·	•	•	•
	cida á diálogos, traducida al castellano por D.				
	Tomas de Iriarte. Madrid (Paris), 1820. 3 vols.				
	18mo	o	1	R	0
	306* Barcelona, 1821. 2 vols. small	·			•
	8vo. Wood cuts	0	1	0	0
	307 Campo. Historia literaria de la edad media con notas.	_	-	•	•
	Madrid, 1791. small 8vo	0	ç	•	0
	308 Campomanes (D. Pedro Rodriguez). Antigüedad de				
	la republica de Cartago. Con el Periplo de su gene-				
	ral Hannon, traducido de el griego. Acompaña el				
	texto del original. Madrid, 1756. 8vo. LARGE PA-				
	PER, calf neat, uncut,	1	10)	0 .
	309 — Discurso sobre el fomento de la industria po-				
	pular. Madrid, 1774. small 8vo. Parchment	0	(5	0
	310* Tratado de la regalía de Amortizacion, en el				
	qual se demuestra el uso constante de la autoridad				
	civil para impedir las ilimitadas enagenaciones de				
	bienes raices en Iglesias, Comunidades y otras manos				
	muertas; con una noticia de las leyes fundamentales				
	de la monarquía española sobre este punto. Precede				
	en esta edicion un elogio del conde de Campománes				
	escrito en 1803 por D. Vicente Gonzalez Arnao.				
•	Gerona, 1821. small 4to	0	16	5	0
	311 ——— See Memorial ajustado.				

Campomanes distinguished himself, in the latter part of the XVIIIth century, by his virtue, wisdom and learning as a magistrate, and by the purity of his language as a writer; the most celebrated of his works is the Tratado de la regalia de Amortización.

•	₽	8	d
312 Campos (Mtro. Hieronymo). Sylva de varias questiones naturales y morales con sus respuestas y soluciones, sacadas de muchos Autores Griegos y Latinos. Anvers, 1575. small'12mo		1	0
Nicholas Antonio had no knowledge whatever of this book.			
313* — (Ramon). De la desigualdad personal en la sociedad civil. Paris, 1823. 12mo	·	6	0
work.			
315 Cancer y Velasco. Obras varias en verso. Madrid, 1651. small 4to. Bound	0	16	0
Coleccion de D. Ramon Fernandez. Contiene el cancionero, los romances moriscos, los pastoriles, los heroycos, los jocosos y las letrillas. Madrid, 1796.	1	1	α
2 vols. 8vo			
This curious and original work is now in the press.			
Londres, 1825. 8vo. Boards S20* Ensayo sobre las libertades de la iglesia católica de España en ambos mundos. Londres,	0	12	0
M. Calero, 1826. 8vo	0	6	0
2 vols. small 8vo		14	0
 322 Cano (Alonso). Dias de jardin. Madrid, 1619. small 4to. 323 Cantos de la Pasion de Jesucristo. Malaga, imprenta de Joseph Gutierrez, s. a. Small 4to. Wood 	0	14	0
culs, rare	1	11	6
These are 100 Romances on the passion, forming a volume without any title.			
324* Cañes. Diccionario español-latino-arábigo. Madrid, 1787. 3 vols. folio. Spanish binding	4	14	6

325* Cañes. Diccionario español-latino-arábigo, Madrid,	Ė	8	- d
1787. 3 vols fol. Uncut	4	14	6
teral, con un diccionario arábigo-español. Madrid,			
1775. 4to	1	1	0
327 Capella de la Santa Mare Esglesia en la qual son molts			
bellisimes exposicions e duptes de la fé nostra com-			
posta per lo Cardenal de Santmarcos.—Obra famo-			
sisima lamada registro de la creacion del mundo. Manuscript of the end of the XVth century in			
small 8vo	3	0	0
The first work, which is in the limosin dialect, never was printed, nor can I find any mention made of it by any of the spanish bibliographers, nor of the second either, which is written in verses of eight lines of the same measure as Juan de Mena's. But it is incomplete as it only goes as far as the departure of Abraham and Sarah for Egypt.			
328 Capilla (D. Andres) obispo de Urgel. Sus obras. Ma-			
drid, 1592. small 4to. 4 vols. in one. Vellum	0	10	0
329* Capmany y de Montpalau. Arte de traducir el idio-			
ma frances al castellano. Con el vocabulario lógico			
y figurado de la frase comparada de ambas len-	_	~	_
guas. Madrid, Sancha, 1776. small 4to	0	7	0
small 8vo	0	2	0
331* — Código de las costumbres marítimas de	_	_	-
Barcelona, hasta aquí vulgarmente llamado Libro del			
Consulado, traducido al castellano é ilustrado con			
varias observaciones. Madrid, Sancha, 1791. 2	_	_	_
vols. 4to. Vignettes	2	0	0
sobre la nueva traduccion castellana de las Aven-			
turas de Telémaco, (por Covarruvias) publicada en			
la gazeta de Madrid de 15 de mayo de 1798.			
Madrid, Sancha, 1798. small 4to	0	6	0
333 — Diccionario frances-español. See Nuñez de			
Taboada.			
334* — Filosofia de la elocuencia. Madrid, 1797.	^	~	_
8vo Gerona, 1822, 2 vols, small 8vo		7 11	0
335* — Gerona, 1822. 2 vols. small 8vo	U	11	u
This is a reprint of the much augmented London edition of 1812 in 8vo.			
336* — Memorias históricas sobre la marina, co-			
mercio, y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, Sancha, 1779-92.4 thick vols. 4to. Vignettes.	4	14	đ

£.

337 Capmany. Ordenanzas de las armadas navales de la corona de Aragon, aprobadas por el Rey D. Pedro IV. año de 1354. Copiadas de los originales que existen en los archivos, y vertidas literal y fielmente del idioma latino y lemosino al castellano, con insercion de los respectivos textos de cada ins-	
trumento. Madrid, imprenta real, 1787. 4to 338* — Qüestiones críticas sobre varios puntos de historia económica, política y militar. Madrid,	0 14
imprenta real, 1807. small 4to	0 10
870	2 12
Few Spaniards have been so indefatigable as Capmany, in endeavouring to restore the purity of the Castilian language, which the neglect of the latin classics and the daily study of the french writers had impaired. The incessant application of his life might perhaps have been more usefully employed; but such as delight in spanish eloquence, may derive much benefit from his laboura. Bouterwek speaking of Capmany says: Capmany is decidely favourable to the french style, and adverse to the party of the purists. This assurtion, so diametrically opposite to the truth, proves to what gross mistakes foreigners, who venture to treat of the literature of a country, are exposed, when they cease to copy or to extract from the native writers who have made it their study.	
34() Caracciolo. Caractéres ó señales de la amistad. Madrid, 1780. 18mo	0 3
drid (Burdeos), 1790. 12mo	0 1
342 Caramuel y Lobkowitz. Declaracion mystica de las Armas de España, invictamente belicosas. Bruse-	0.
las, 1636. small fol. Plates. Vellum, gilt leaves	2 :
This edition bears an earlier date than that which Nicholas Antonio mentions, unless by a typographical error 1639 has been put instead of 1636.	
343 Carbonell (Pere Miquel). Chroniques de Espanya fins aci no divulgades, que tracten dels reys dels Gots. Barcelona, 1546. fol	5
This Chronicle in the catalan dialect is rare.	
344 Carlos (Dom). Nouvelle historique. Amsterdam, 1673.	o
This is a life of the unfortunate Prince Don Carlos, son of Philip II, compiled from spanish and other writers,	

£	9 8	d
1	10	0
1	4	0
1	4	0
•		
_		
0	12	0
_		
0	10	0
		_
1	11	6
	1 1 0 0	1 10 1 4 1 4 0 12 0 10

CARRASCON (THOMAS).

No es comida para puercos mi fruto, ca perlas son y aunque parezco Carrasco soy mas, pues soy Carrascon

De las Cortes, y medrano En Cintrueñigo

Por Maria Sanchez Nodriza. Año 1633. Small 8vo. The last leaf MS. Excessively hare, if not unique.

This work was written by a Spaniard, who, after being an augustin friar in Spain, came to England, where he turned Protestant. King James ordered him to translate the English Liturgy into Spanish, and, as a reward for his labours, made him a canon in Hereford Cathedral.—The leaf supplied by hand in this copy is more than a century old; an unequivocal proof that the rarity of this book is of long standing. In fact, neither Nicholas Antonio, nor any other Bibliographer, either spanish or foreign, had, so far as I can discover, the remetest idea of this author, or of his soork, until La Serna Santander announced it in the Catalogue of his books, and the editors of the periodical work called

	£
Ocias de Repañoles emigrados, in the number for the	
month of May 1834, gave notice of this copy, which is THE ONLY ONE OF WHOSE EXISTENCE WE HAVE ANY	
ACCOUNT. It was at Genoa, from whence it has just	
been imported, as a curiosity worthy to hold a place	
in some of the libraries of England, which contain so	
many bibliographical rarities.—The authors of the Ocles	
are mistaken in affirming that this work was printed in Spain, which is contradicted by the contents of the	
book, and by Carrascon himself, who expressly says in	
the preface, that it was printed out of Spain, by persons	
not Spaniards, and who understood nothing but Flemish;	
that is to say, in some town of Flanders.	
353 Carrillo (D. Martin). Annales y memorias cronologi-	
cas. Contienen las cossas mas notables sucedidas en	
el mundo, señaladamente en España desde su princi-	
pio hasta el año de 1620. Huesca, 1622. Small fol.	1 (
354 Carrillo Laso de la Vega. Sagrada Ératos y meditacio-	• •
nes davidicas. Nápoles, 1657. 3. vols. in one 410.	2 :
355 Carrillo y Sotomayor. Obras en verso y en prosa.	_
Madrid 1611. small 4to. Rare. Very fine copy	2
356 Madrid, 1613. small 4to	1 1
357* Cartas a Eugenia. Madrid (Burdeos), 1823. 2 vols.	^
18mo Abdula San Abdula San Abdula William	0
358 — de Heloisa y Abelardo. See Abelardo y Heloisa.	
359* de Isabela Sofia de Valliere. Valencia,	
1805. 3 vols. small 8vo	0 1
360 ———— del pobrecito holgazan. See Miñano. 361 ———— privilegios y otras escrituras de Don Cristo-	
val Colon, publicadas en español e italiano bajo el tí-	
tulo de Codice diplomatico colombo-americano. Geno-	
va, 1823. 4to. Portrait and fac-simile of the original	
letters and signature of Columbus	1 1
362 — sobre la educación del bello sexo, por una seño-	• •
ra americana. Londres, 1825. 12mo. Engr. title. Bnd.	0 1
363 ——— de varios autores españoles. See Mayans.	•
364* Cartilla ó silabario para uso de las escuelas. Paris,	
1824. 16mo	0 (
365* — 6 silabario para uso de las Escuelas del sitio	
de San Ildefonso. Madrid, 1824. small 8vo	0 (
366 ——See Naharro.	•
367 CARTOXA (LO QUART DEL). Comenca lo quart del car-	
toxa aromancat per lo reuerent e magnifich mestre	
joan roic de corella canaller e mestre en sacra theolo-	
gia. At the end: Ad laudem et honorem dai nostri	
iesu Christi eiusqu' virginis marie matris sue : fuit im-	
pressum in ciuitate urbis valentie die. xvi. februarii.	
Anno dni. Mcccclxxxxv. Folio. Black Letter.	
PIRST EDITION.	
This edition contains only 33 chapters, as may be seen from	
the work and its index.—This copy wants the title, but	
is still valuable on account of the edition being very	

ar.	6	_	
little known, as from what I have hereabove quoted, we see that IT IS THE FIRST, and a different one from that of the same year, which Ximeno describes vol. I, page 33, Bayer in the notes to Nicholas Antonio in the Bibliothees setus vol. 2, page 336, and Mendes page 81. Mayans had no knowledge whatever of this edition. Dioedado Caballero is the only one who, although he might not have seen the book, speaks of it, referring for his authority to father Ribas.	£	•	a
 368 Carvajal (Gonzalez). See Salmos de David. 369 Casamiento (Felix). Diario de los viages de Phelipe V. desde Versailles á Madrid, &c. Madrid, 1704. fol. 370° Casas (Fr. Bartolomé de las). Coleccion de sus obras, enriquecida con dos inéditas, la traduccion de una latina, y con cuatro disertaciones, notas críticas, apén- 	0	16	0
dices históricos y la vida: todo por D. Juan Antonio Llorente. Paris, 1822. 2 vols. 8vo. Portrait 371 ————————————————————————————————————	1	4	0
half bound	6	0	0
copy, original binding	4	4	0
Nicholas Antonio does not mention this edition.			
373 — Breve relacion de la destruccion de las Indias occidentales. Londres, 1812. 12mo	0	7	0
9 vols. 18mo	2	5	0
375 Cascales. Cartas filológicas, es á saber, de letras humanas. Madrid, 1779. 8vo	0	7	0
 Discursos históricos de la ciudad de Murcia. Murcia, 1775. fol. Plates 377 Casey (William). Nueva y completa gramática inglesa para el uso de los españoles. Barcelona, 1819. 	1	1	0
small 4to	0	5	0
natio. Matriti, 1760-70. 2 vols. fol. Uncut	5	5	0
379 Another copy, spanish binding	5	5	0
22 vols. small 12mo. Plates	8		0
Coloured plates	10	10	U,

	Æ	•	
382 Castellanos (Juan de). Elegias de Varones ilustres de Indias. Madrid, 1589. small 4to. Wants the			
title and some leaves at the end	0	8	
in the 5th and 6th chapters of the second book 384 Castillejo (Christoval). Obras. Madrid, 1600. small 8vo.	0	8	(
Rare	1	1	(
386 Castillo (Julian del). Historia de los reyes godos que vinieron de la Scythia de Europa contra el imperio romano; y a España: con sucession dellos hasta Don Felipe IIII. Burgos, 1582. FIRST EDITION. Fine	•	3	•
288 Castillo Solorzano. Epítome de la vida del rey Don Pedro de Aragon, tercero deste nombre, hijo del rey D. Jayme. Zaragoza, 1639.—Gutierre. Invec- tiva contra las Guedejas. Madrid, 1637. small 8vo.	1	11	ì
Two vorks in one volume. Fine copy, original binding	1	1	(
bolsas, hija del bachiller Trapaza. Madrid, 1733. small 8vo	0	10	(
Rare	0	8	(
Salmanticæ, 1540. No title page.—In Psalmum Miserere mei Deus homiliæ viginti quinque. Salmanticæ, 1547. 2 vols. in one. small 8vo	0	4	•
393* Castro y Añaya. Las Auroras de Diana. Madrid, 1806.	0	10	
2 vols. small 8vo	_	2	,
graved title and plate. Bound	Ĭ	_	,
graved title and plate. Bound	o,	•2	•
Engraved title and map. Bound	0	4	(
397 — de Gramática castellana. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	0	4	(
398 — de historia de los imperios antiguos. Loudres, 1825. Engraved title. Bound	0	4	(
399 — de historia de Grecia. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	0	4	(

de historia del Bajo Imperio. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	s d
de historia del Bajo Imperio. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	1 6
de historia moderna. Londres, 1826. 16mo. Engraved title. Bound	
Engraved title. Bound	6
1 — de Química. Londres, 1824. 16mo. Engraved title and plate. Bound	6
de Química. Londres, 1824. 16mo. Engraved title and plate. Bound. ———————————————————————————————————	2 6
cos, ordenado por San Pio V, traducido en lengua castellana por Agustin Zorita. Valencia, Monfort, 1782. small fol. Uncut. Scarce	, 0
cos, ordenado por San Pio V, traducido en lengua castellana por Agustin Zorita. Valencia, Monfort, 1782. small fol. Uncut. Scarce	6
The execution of this edition, embellished with fine vignettes, is magnificent. It is considered one of the most beautiful books Benedict Montfort ever published. 5 Caterina (Santa) de Sena. See Sena (Santa Caterina de). 7 Caulin (Ant). Historia coro-grafica, natural y evangélica de la Nueva Andalucia, provincia de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	
The execution of this edition, embellished with fine vignettes, is magnificent. It is considered one of the most beautiful books Benedict Montfort ever published. 3 Caterina (Santa) de Sena. See Sena (Santa Caterina de). 7 Caulin (Ant). Historia coro-grafica, natural y evangélica de la Nueva Andalucia, provincia de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	_
is magnificent. It is considered one of the most beautiful books Benedict Montfort ever published. 3 Caterina (Santa) de Sena. See Sena (Santa Caterina de). 7 Caulin (Ant). Historia coro-grafica, natural y evangélica de la Nueva Andalucia, provincia de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	6
de). 7 Caulin (Ant). Historia coro-grafica, natural y evangélica de la Nueva Andalucia, provincia de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	
7 Caulín (Ant). Historia coro-grafica, natural y evangélica de la Nueva Andalucia, provincia de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	
Guayana y vertientes del rio Orinoco. Madrid, 1779. fol. Plates	
fol. Plates	
botánicas con algunas notas á los escritos de sus antagonistas. Madrid, imprenta real, 1796. 8vo. Scarce. 18 ———————————————————————————————————	0
gonistas. Madrid, imprenta real, 1796. 8vo. Scarce. Descripcion de la plantas que demostró en las lecciones públicas de 1801, precedida de los principios elementales de la botánica. Madrid, imprenta real, 1802. 2 vols. small 4to	
Descripcion de la plantas que demostró en las lecciones públicas de 1801, precedida de los principios elementales de la botánica. Madrid, imprenta real, 1802. 2 vols. small 4to	0
cipios elementales de la botánica. Madrid, imprenta real, 1802. 2 vols. small 4to	
real, 1802. 2 vols. small 4to	
sponte in Hispania crescunt, aut in hortis hospitantur. Matriti, 1791. 6 vols. folio. With 601 plates 36 Observaciones sobre la historia natural, geografia, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de de Valencia. Madrid, imprenta real, 1795-97. 2 vols. fol. Numerous views. Fine impressions. Half bound	0
Matriti, 1791. 6 vols. folio. With 601 plates 36 0 ———————————————————————————————————	
grafía, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de de Valencia. Madrid, imprenta real, 1795-97. 2 vols. fol. Numerous views. Fine impressions. Half bound	0
de Valencia. Madrid, imprenta real, 1795-97. 2 vols. fol. Numerous views. Fine impressions. Half bound	
vols. fol. Numerous views. Fine impressions. Half bound	
Cayrasco de Figueroa. Templo militante, triumphos de virtudes, festividades y vidas de Santos en verso. Valladolid, 1603. small 4to. FIRST EDITION. Engraved title. First volume only. The title-page is torn, and wants the last leaf of the table 0 10	^
Cayrasco de Figueroa. Templo militante, triumphos de virtudes, festividades y vidas de Santos en verso. Valladolid, 1603. small 4to. FIRST EDITION. Engraved title. First volume only. The title-page is torn, and wants the last leaf of the table 0 10	
Valladolid, 1603. small 4to. FIRST EDITION. Engraved title. First volume only. The title-page is torn, and wants the last leaf of the table 0 10	
graved title. First volume only. The title-page is torn, and wants the last leaf of the table 0 10	
torn, and wants the last leaf of the table 0 10	
	0
This edition is of a much older date than that mentioned by Nicholas Antonio as the first, and is unquestionably 5	

	£	
the earliest.—Cayrasco de Figueron in his Templo mili- tante, not only employed all the forms of poetical cons- truction used by our old poets, but even improved on them and added several new ones. Mayan's Life of Virgil p. 58.		
414* Cean Bermudez. Diccionario histórico de los mas		
ilustres profesores de las bellas artes en España, publicado por la real Academia de San Fernando.		
Madrid, Viuda de Ibarra, 1800. 6 vols. 8vo.	2	2
415 — Memorias para la vida del Excmo. Señor	•	~
D. Gaspar Melchor de Jovellanos, y noticias ana-		
líticas de sus obras. Madrid, 1814. 8vo. Scarce		
from being prohibited in Spain	0	12
At the end of this volume are some hitherto unpublished poems by the celebrated <i>Jovellanos</i> .		
416 Cebes. Parafrasis arabe de la Tabla de Cebes, tradu-		
cida en castellano é ilustrada con notas por Den		
Pablo Lozano y Casela. En arábigo y castellano.	^	10
Madrid, imprenta reál, 1793. 4to	U	18
seña á ingar á las Damas con esnada y bronnel.		
seña á jugar á las Damas con espada y bròquel. Madrid, 1759. small 8vo	0	
418 Cejudo. See Caro y Cejudo.		
419 Celestina, ó tragi-comedia de Calisto y Meli bea. Ve-		
necia, Giulito de Ferraris, 1556. small 8vo		(
420 — Anvers, oficina plantiniana, 1595. small 8vo.	1	(
421 — Anvers, oficina plantiniana, 1599. small 12mo.		
Vellum	1	•
duzida de Castellano en Frances. Ruan, 1633.		
12mo. In two columns, one spanish and the other		
french. Vellum	1	(
423 — Nueva edicion con las variantes de las me-		
jores ediciones antiguas y con el Dialogo entre		
el Amor y un Caballero viejo, de Rodrigo Cota.	_	
Madrid, 1822. 8vo	U	1
From the excessive rigour with which this work has been suppressed in Spain, copies even of this edition are extremely scarce.		
With all respect due to the opinion of the learned author of		
the Variedades ó mensagero de Londres, I disagree with		
him, when he says (No. 3, page 224 to 246) that the Co- lestina is exclusively the work of one person. The first		
act appears to me to be written in a different style from		
the rest, and to be of an anterior date: even in length it differs so much from the others, that it contains as much		
as any five of the following twenty, which are nearly all		
of uniform length. The first publisher of the work dis- covered only who was the author of the continuation,		
but neither he nor Rojas knew of the person who began		
it. Alonso de Ulloa, who was almost a contemporary of		
Rojas, and who no doubt was well acquainted with the literary history of his time, says in the dedication to the		

£ ď

above mentioned edition of Venice: La Tragicemedia de Calisto y Melibea, compuesta per aquel doctisimo Poeta. Juan de Mena, ó segun la opinion de algunes por Rodrigo Cota.—This Rodrigo Cota is well known from his various poems published in 1511 in the Cancionero of Castillo, subsequently so often reprinted. These peems prove that he was no mean writer, nor incapable of producing the Celestina. He was generally known by the surname of the Uncle, to distinguish him, no doubt, from some nephew bearing the same name. This I infer from the title of a dialogue in the Coplas de Jorge Manrique. Madrid, 1632. 12mo., which is the same that Böhl de Faber published in the Ist vol. of his Floresta, No. 121. The title runs thus: Dialogo entre el amor y un cavallero viejo, hecho por el famoso Autor Rodrigo Cota, el tio, Natural de Toledo, el qual compuso la Egloga, que dicen de Mingo Revulgo y el primer autor (perhaps it means auto or act) de Celestina, que algunos falsamente atribuyen a Juan de Mena.

The editor of the Madrid edition of the Celestina printed in 1822 says in the prologue, that he has seen an edition published by Martino Polono in 1500, and therefore older than that of Seville of 1502, which Proaza mentions as the first. Brunet speaks of one in Black letter printed at Seville in 1501 in 4to. I have seen one of Salamanca also in 4to. and in Black letter of 1502, another of Seville of 1523 and one of Venice of 1531. Garcia de Villanueva says, in his Origen del Teatro español page 71 y 72, that Xavier Lampillas saw one in spanish, printed at Genoa in 1538, and that Antonio Mayans had in his possession a Seville edition of 1534. The Celestina was also published in italian at Venice in the year 1505—15—19—25—31 and 35, and at Milan in 1514, and translated and published in french at Paris in 1527 and at Lyons in 1529. All these seventeen editions, the existence of which cannot be doubted, are of an older date than the Seville one of 1539, which is the first that Nicholas Antonio mentions in his Bibliotheca.

We cannot conclude this article without noticing the unaccountable mistake of the erudite Latassa, who in his Biblioteca de escritores aragoneses atributes the Tragicomedia de Calisto y Melibea to the pen of an anonymous aragonese writer of the latter part of the XVIIth century.

124 Censo de frutos y manufacturas de España é Islas adyacentes, ordenado sobre los datos dirigidos por los Intendentes, y aumentado con las principales reflexiones sobre la estatística de cada una de las provincias. Madrid, imprenta real. 1803. Fol. Engraved title....

25

26

- de la poblacion de España de el año de 1797, executado de órden del Rey en el de 1801. Madrid, (1801). Folio. Engraved title..... Another copy. Spanish binding.....

These two Censos and the Balanza del comercio de Espana are the three most recent works, from which we can form an idea of the present population and wealth of Spain.

2 10

6

		£	8
427	Censor (El). Periódico político y literario. Madrid,		
	1820. 2 vols. 8vo	0	18
428	Centeno (Amaro). Historia de las cosas de Oriente, primera y segunda parte. Cordova, 1595. small 4to.		
	MS title-page and damaged at the beginning	0	10
429	Cervantes Saavedra. Comedias y entremeses. Madrid,		
	1749. 2 vols. small 4to	0	16
43 0	EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIXOTE DE		
	LA MANCHA. MADRID, JUAN DE LA CUESTA, 1605. small 4to. First Edition		
	It was Bowle who first stated that there were two editions		
	in the same year, which has also been proved by Mar-		
	tin Fernandez de Navarrete. As there are no means of discovering which of these editions is the earliest, it will		
431	suffice to know that both are EXTREMELY RARE. Valencia, Mey, 1605. small 8vo.		
401	Fine copy	5	0
	This edition is of the same year as the first of Don Quixote.		
	The spanish Academy was therefore mistaken when in the edition published under the direction of Don Vicente		
	de los Rios it says, that Cuesta's edition of 1608 was the		
	second of the first part of Don Quixote. Even supposing that Cuesta had not published more than one in 1605		
	(although as we have before stated there were two) the		
	second must necessarily be the edition of Valentia.		
	Before the publication of the second part in 1615, eight dif- ferent editions of the first had been printed: three in		
	Madrid, one in Valentia, one in Lisbon, two in Brussels		
	and one in Milan, which are worth fifty of those printed		
	in our time. Cervantes himself, speaking of the few which he had knowledge of, puts the following words		
	in the mouth of the bachelor Sanson, chapter 3rd of the		
	2d part: I verily believe there are at this very day above twelve thousand books published of that history; wit-		
	ness Portugal, Barcelona and Valentia, where they have		
	been printed; and there is a rumour that it is now printing		
	at Antwerp; and I foresee that no nation or language will be without a translation of it. And a little further, in the		
	loth chapter, he makes Don Quixote say: I have merited		
	the honour of being in print, in all, or most of the nations in the world. Thirty thousand copies are already publish-		
	ed of my history, and it is in the way of coming to thirty		
	thousand thousand more, if Heaven prevent it not. From		
	this repetition of editions we may infer, that Cervantes and all those, who have copied from him on this subject,		
	are wrong, when they say that his merit was unknown,		
	or not valued, and that from neglect, he lived in the greatest poverty. The true origin of his indigence may		
	probably be traced to careless and improvident habits,		
	contracted during his military life.		
432		a	12
	small 8vo. Fine copy	z	1.4
	This is the 5th edition of the first part of Don Quixote printed from the one first published by Cervantes. It was not		
	until the publication of the edition of 1608 that he made		
	all those corrections and variations, which every subsequent edition has contained.		

	37			
499	Cervantes. Don Quixote. Brusselas, 1611.—Segunda	£	8	ď
100	parte. Brusselas, 1616. 2. vols. small 8vo. Fine copy.	٠.		0
	The Brussels edition of the first part of Don Quixote, printed in 1611, is the last prior to the publication of the second part; but it is probably the first (after that of 1608) which contains the important additions and corrections published by Cervantes in the latter. With respect to the Brussels edition of the second part printed in 1616, which Navarrete calls the third, it is in my opinion the second. As the Valentia edition was published in the same year, the date of the licenses and privileges can only decide the question of priority; and as that of the Brussels edition is the 4th of February of the year above mentioned, and that of the valentian the 27th of May, the first appears unquestionably to be the oldest.	•		
434 -	Primera y segunda parte. Madrid, 1647. 2 vols. in one. small 4to	2	2	0
	This is the second edition of Dos Quirote complete.	•	~	v
435 -				
	Mayans. Londres, 1738. 4 vols. 4to. Without plates.	1	10	0
	This is the first edition, containing the Life of Cervantes by Mayans.			
436 -				
	Fine plates by the first spanish artists. Spanish			_
437 -		12	12	0
	lecciones; por el Rev. D. Juan Bowle. Londres y Salisbury, 1781. 6 vols. small 4to. Finest paper,			
	of which only 30 copies were printed. Boards	2	2	0
438 -	Nueva edicion, corregida de nue-			
	vo, con nuevas notas, con nuevas estampas, con nuevo			
	analisis, y con la vida de el autor nuevamente au- mentada por D. Juan Antonio Pellicer. Madrid,			
439 _	Sancha, 1797-98. 5 vols. 8vo. Plates	4	4	0
	vols. 16mo. Plates, neat edition, and now very scarce. Barcelona, 1808-14. 6 vols. small	2	4	0
	12mo. Plates	1	10	0
441*	The same edition without plates. Nueva edicion, conforme en todo	1	- 1	0
442*	á la de la real Academia española, hecha en Madrid en 1782. Ademas del juicio crítico ó analisis del Quixote, el plan cronológico de sus viages, la vida de Cervantes y los documentos que la comprueban, comprehendidos en la dicha edicion de la Academia, se han añadido á esta las notas críticas y curiosas del Señor Pellicer. Paris, 1814. 7 vols.			
	18mo. Neatly printed. Plates	2	2	0

	£	8	ě
Cervantes. Don Quixote. Paris, 1814. 7 vols. 18mo. Vellum paper, proofs before the letter	4	0	0
with two sets of plates, one plain, the other co-			
loured The same edition. Large vellum	3	13	6
paper with two sets of plates. 7 vols. 8vo The same edition. LARGE PAPER.	6	10	0
7 vols. 8vo		13	6
Burdeos, 1815. 4 vols. 12mo The same edition with 25 plates.		18	0
Paris (Lyon), 1825. 4 thick vols.	1	4	U
18mo	0	18	0
real Academia española, bajo el cuidado de D. Martin			
Fernandez de Navarrete, quien ha escrito é ilustra-			
do la vida de Cervantes, que ocupa el primer tomo.			
Madrid, imprenta real, 1819. 5 vols. 8vo. Plates, portrait and facsimile of a letter of Cervantes to the			
king. Spanish binding	3	13	6
Another copy, sewed The life of Cervantes by Navar-		3	0
The life of Cervantes by Navar-	_		_
rete may be had separately, price	0	16	0
1618. small 8vo. Calf gilt, fine copy	1	4	0
Madrid, Sancha, 1784. 2 vols. 8vo. Plates.	_	_	
Best edition	1	4	0
vo. Calf gilt. Very rare	4	10	ò
Brusselas, 1614. 8vo. Green mo-			
rocco by Lewis. Fine copy	3	13	6
There are four testimonials of approbation by Censors in this edition, which are not found in that of Pamplona.			
The first is from Fr. Juan Bautista dated July the 9th			
1612; the second from Doctor Cetiva, of the same date; the third from Fr. Diego de Hortigosa, August the 8th			
1612, and the fourth from Alonso Geronimo de Salas			
Barbadillo, July the 31st 1613. All of them appear to have been copied from the first Madrid edition. We			
may infer from the three first that Cervantes presented			
this work to the censorship without the dedication to the Count of Lemos, which bears a posterior date, or that			
perhaps he varied it at the beginning or end of the im-		•	
pression. The first edition of the Novelas was published by Cuesta at			
Madrid in 1613, small 4to. It is so scarce that not a single copy of it is known in all Spain. It existed in the			
Biblioteca real of Madrid, but disappeared at the time of	,		
at the state of the state of the Name of the State of the			
the french invasion under Napoleon, and probably is the			
the french invasion under Napoleon, and probably is the same copy which Mr. Rodriguez of Paris announced in his catalogue about 1816. This country is however more fortunate, since the Hon. T. Grenville has a beautiful			

	£		d	
copy in his possession, and perhaps the select library of that gentleman is not the only one here in which it	~			
exists. The industrious printer Gabriel Sancha died without publishing a new edition of the Novelas, because he would not undertake it unless he could correct the text by the first, which, in spite of the most diligent search, he was unable to find. Either of the editions here announced would have been sufficient for Sancha's purpose, particularly that of Pampiona, which appears extremely correct. It was printed from the first Madrid edition within a very short time after the publication of the latter, since Cervantes wrote his dedication to the Count of Lemos on the 14th of July 1613, and it appears from the licence of the secretary Pedro de Zunçarren, that by the 11th of January 1614 the Pampiona edition was finished and compared with the original.	-			
Cervantes. Novelas. Milan, 1615. small 12mo	2	2	0	
Madrid, 1625. 18mo	1	16	0	
Plates. Bound. Very scarce	1	10	0	
Another copy	î	4	ŏ	
Another copy	•	-		
Plates	0	10	0	
———— Madrid, 1799. 3 vols. small 12mo.	0	18	0	
Madrid (Perpiñan), 1816. 4 vols.				
18mo. Plates	0	12	0	
Madrid (Perpiñan), 1816.2 vols.	^	1.0	^	
12mo. Plates See Bibliotheca Española and	U	12	0	
Gabinete de lectura. Trabajos de Persíles y Sigismunda, histo-				
ria setentrional. Brucelas, 1618. small 8vo. Vellum.				
Rare	1	1	0	
The first edition was published at Madrid in 1617 according to Navarrete, who probably is mistaken when he says, that it was reprinted at Brussels in the same year; at least I am not aware of the existence of any Brussels edition of an older date than the present one. All agree that this work of Cervantes, although inferior to Don Quixote in invention and critical acuteness, has a more finished plan, and is written in a more equal and elevated style. In this he corrected several defects of language and construction, which exist				
in his more celebrated work, and deviated from the latin mode of composition, adopting the simple and more natural style, to which the spanish language was then tending.—The dedication of this work, written after a long and painful illness four days before his death, is justly regarded as a most perfect expression of gratitude and of serenity.—I may be allowed here to mention that the world lost, in the same day, the two most original geniuses it has ever produced, Cervantes and Shakespeare.				

₩.	₽ s
467* Cervantes. Persiles y Sigismunda. Madrid, Sancha,	£ ,
1802. 2 vols. 8vo Plates. Best edition	1 4
468 ———— Madrid, 1799. 2 vols. small 12mo.	0 12
469 — La Tia fingida. See Arrieta.	
470* Viage al Parnaso. Publicanse ahora de nue-	
vo una tragedia y una comedia inéditas del mismo	
Cervantes, aquella intitulada La Numancia, y esta	
El trato de Argel. Madrid, Sancha, 1784. 8vo.	
Plates. Best edition	0 12
471 Cesar (C. Julio). Libro de los comentarios de las	
guerras de la Gallia, Africa, y España: tambien de la civil: traduzido en español. Paris, 1549. small	
8vo. Wood cuts	1 0
640. PF 000 CWF	1 0
Nicholas Antonio had no knowledge of this edition. It is es-	
teemed the best of the translation by D. Diego Lopes	
de Toledo, as may be seen at the pages 53rd and 55th of Pellicer Ensayo de una biblioteca de traductores.	
renicer Basayo de una otonoteca de traductores.	
472 — Los Comentarios, traduzidos por José Goya	
y Muniain. Madrid, imprenta real, 1798. 2 vols.	
4to. Plates	3 13
473 Cespedes y Meneses. Historia apologética en los su-	
cessos del Reyno de Aragon y su Ciudad de Ca-	
ragoça, Años de 91 y 92, y relaciones fieles de	
la verdad, que hasta aora manzillaron diversos Es-	
critores. Zaragoza, 1622. small 4to	0 8
474 - Historia de D. Felipe IIII. Rey de las	
Espanas. Barcelona, 1034. small 101. Vellum	1 4
Españas. Barcelona, 1634. small fol. Velkum 475 Céspedes y Monroy. Lecturas útiles y entretenidas. Madrid, 1800-17. 11 vols. small 8vo. Plates	4 4
476 Cibda Real. See Gbmez de Cibda Real.	4 4
470 Circon Enistales à Certes vulgermente llemodes	
477* Ciceron. Epistolas ó Cartas, vulgarmente llamadas familiares. Traducidas por el Dr. Pedro Simon	
Abril. Latin y español. Valencia, 1797. 4 thick	
vols. 8vo	1 4
This work is considered one of the most perfect trans-	
lations into Spanish.	
tro Tu 1 L Om L 1 L A LLL	
478 — Libros de los Officios, de la Amicicia, y	
de la Senectud. Con la Economica de Xenophon,	
traducidos de Latin en Romance Castellano por Francisco Thamara. Añadieronse agora nuevamente	
los Paradoxos y el sueño de Scipion, traduzidos por	
Juan Jarava. Anyers, 1550. small 8vo	0 16
479 — Su vida. See Middleton.	0 10
480 Cid Ruy Diaz de Bivar (Romancero e historia del)	
en lenguage antiguo, recopilado por Juan de Es-	
cobar. Pamplona, 1706. small 12mo	0 12

* Cid Ruy Diaz (Romancero del). Nueva edicion refor-	£	3	ď
mada sobre làs antiguas, afiadida é ilustrada con varias netas y composiciones del mismo tiempo y		•	
asanto, y con un epitome de la historia verdadera del Cid, por D. Vicente González del Reguero. Ma-			
drid, 1818. small 12mo	0	8	0
ful edition.	1	1	0
The same edition, LARGE PAPER.		11	6
The same edition, LARGE PAPER. Paris, 1821. 18mo Cieça de Leon. La Chronica del Perú. Anvers, 1554.	0	4	0
small 8vo. Wood cuts, fine copy. Bound. Rare. Ciruelo. Reprobacion de las supersticiones y hechi-	,	12	•
cerías. Salamanca, 1556. small 4to. Black Letter. Cisneros. Principios elementales de estrategia, ó cien-		10	0
cia de los generales. Paris, 1825. 2 vols. 18mo Clemencin. Elogio de la Reina catolica Doña Isabel, al que siguen varias ilustraciones sobre su reinado. Madrid, Sancha, 1821. Thick 4to. Fine portrait ef	0	7	6
Queen Elisabeth	1	1	0
)* Cliquet. La flor del moral, esto es, lo mas florido y selecto que se halla en el jardin ameno y dila- tado campo de la Theología moral. Con las adi- ciones y correcciones del P. Belza. Madrid, 1784-5.			
2 vols. small 4to	0	16	0
TION. A little damaged at the beginning	1	1	0
Calf. Rare. Fine copy	2	2	0
Another copy. Vellum Coleccion. See Almacen.—Anales.—Asensio.—Böhl	1	16	0
de Faber.—Cuncionero.—Capmany, teatro.—Come- dias.—Conti.—Cortes españolas.—Decretos.—Dep-			
ping.—Flores (Varius hermosus).—Gritos de Maddrid.—Josse, el tesoro.—Libros.—Marchena, lec-			
ciones.—Mastleu, poesis.—Mendibil y Silvela.—Mis- celaneu.—Ordenes religiosas.—Parnaso español.—			
Quintana, poesias selectas.—Retratos.—Romance- ro.—Romances.—Sanchez (Tomas Antonio).—Say-			
netes and Tragedias. 50 Coleccion de las mejores coplas, de seguidillas, tira-			
nas y polos, que se han compuesto para cantar a la guitarra. Por D. Preciso. Madrid, 1799. small 12mo.	0	_	^
Boards	0	5	0

		æ	•
496*	Coleccion de las mejores coplas, de seguidilas, tiranas y polos, que se han compuesto para cantar á la		:
	guitarra. Por D. Preciso. Madrid, 1816. 2 vols. small 12mo. Best edition. Engraved title. Spanish	1971.	
	binding	.0	10
497*		.1.0	
	This is the most complete collection of this kind of poetry, almost peculiar to the spanish nation.	v vH	
498	de coplas, de seguidillas, boleras y tiranas.		
	Barcelona. small 12mo	0	3
499=	Coleccion de Cronicas. Madrid, Sancha, 1779-87.	_	
-00	7 vols. 4to	9	0
500 -	7 vols. royal 4to. LARGE PAPER.		
	Boards with green cloth. Uncut. The copies on large	38'	1 6
	paper are rare	15	10
	Comprises the following Chronicles:		
	Crónicas de los Reyes de Castilla Don Pedro, Don		
	Enrique II, Don Juan I, Don Enrique III, por Don Pedro Lopez de Ayala, con las enmiendas de Zurita y		
	las correcciones y notas de Llaguno Amirola. Madrid,		
	Sancha, 1779—80. 2 vols. Three portraits.		
	Crónica de Don Pedro Niño Conde de Buelna, por Gutierre Diez de Gamez.—Historia del Gran Tamorlan,		
	y relacion del viage y embajada que Ruy González de		
	Clavijo le hizo por mandado de Henrique tercero, con		
	la vida del Gran Tamorlan, sacada de los comentarios		
	de Don Garcia de Silva y Figueroa. 1782.—Sumario de los Reyes de España, 1781. In one volume.		
	Memorias historicas de la vida de Don Alonso el		
	Noble, octavo del nombre, recogidas por el Marques de		
	Mondexar, e ilustradas con notas por Cerdá y Rico.		
	1783. Portrait. Crónica do Don Alvaro de Luna. La publica con		
	varios apéndices Don Josef Miguel de Flores.—Seguro		
	de Tordesillas. Escribióle Don Pedro Fernández de		
	Velasco. 1784. In one volume.		
	Crónica del Rey Don Enrique el quarto, por Diego Enriquez del Castillo. 1787. Portrait.—Coplas de Mingo		
	Revulgo, compuestas por Rodrigo Cota (el Tio) glosa-		
	das nor Hernando del Pulgar y por Juan Martinez de		
	Barros. Sigue la Carta del levantamiento de Toledo en 19 de Julio de 1467.—1787. In one volume.		
	Crónica de Don Alfonso el onceno, conforme a un		
	antiguo MS. de la Biblioteca del Escorial y otro de la		
	Mayansiana: é ilustrada por Cerdá y Rico. 1787.		
501*			
	sacadas de varios autores españoles, tales son Solis,		
	Cervantes, Quevedo &c. por J.L.B.C. Madrid		
	(Paris), 1821. 2 vols. 18mo	0	6
502*	de las obras de eloquencia y de poesía pre-		
	miadas por la real Academia española. Madrid, Viu-	_	_
	da de Ibarra, 1799. small 8vo	0	7

	₽		a
3 Coleccion de las partes mas selectas de los mejores autores de pura latinidad, con notas castellanas por Don Pablo Lozano. Madrid, 1818. 3 vols. 8vo.	æ	•	
Spanish binding		10	0
1789-1819. 20 vols. 8vo	5	5	0
Rimas de Lupercio Leonardo de Argensola y de su hermano Bartolomé Leonardo de Argensola. Rimas de Fernando de Herrera			
20 vols.			
de los mas célebres romances antiguos es- pañoles, históricos y caballerescos, publicada por C. B. Depping, y ahora considerablemente enmen- dada por un Español refugiado. Londres, M. Calero, 1825. 2 vols. 16mo	0	12	O
In this edition great care has been taken in correcting Dep- ping's text, which scarcely contains one line without an erratum.			
general de los trages de España, segun se usan actualmente. 8vo. Coloured plates. This work consists of 14 numbers, each containing 8 plates, making in all 114 different costumes	б	0	O
8 — Historia del reyno de Nápoles, traducida por Juan Vazquez del Marmol. Va añadido el Suplimiento de Mambrino Rosco de Fabriano. Sevilla,	1	10	0
1584. fol. Wood cut, vellum, rare	1	11	6

		•	_
509 Colmenares. Historia de la insigne ciudad de Sego-	٠,٠	٠.	
via y compendio de las historias de Castilla: con	٠,		
las vidas; y escritos de los escritores segoviamos.	• • •	_	
() 11 Madrid, 1640. small fol. Engraved title and plates.	2	12	(
Nicholas Antonio does not mention this edition.—To prove the extreme rarity of this work, I refer to the words of Bosarte in his Viage artistice de Segovia, who says: Monffaucon could never obtain a sight of the works, either of Siguenza or Colmonares, which are very difficult to meet with: they were lent to me to read, as I do not possess them myself.	*. *	٠	
510 Coloma (D. Carlos). Las guerras de los Estados Baxos desde el año 1588 hasta el de 1599. Barcelona,			
1627. small 4to. Engraved title	1	0	C
511 ——— (D. Eugenio). Obras posthumas de poesia.		_	
Madrid, 1702. small 4to	0	10	•
512* Colombia, ó relacion geográfica, agricultural, comer-			
cial, política &c. &c. de aquel pais, adaptada para			
todo lector en general, y para el comerciante y colono en particular. Edimburgo, 1822. 2 vols. 8vo.			
Portraits of Bolivar and Zea	0	16	(
513 Colomer (Martinez). See Martinez Colomer.	•	••	
514 Colon (Don Christoval). See Cartas, privilegios &c.			
515 Columella (Luc. Jun. Moderatus) cum aliis rei rus-			
ticæ scriptoribus. Venetiis, Aldus, 1514. small 4to.	1	6	(
516 — Venetiis, Aldus, 1533. small 4to.	1	8	1
517 — Lipsie, 1773-74. 2 vols. 4to.			
Plates, ,	1	11	
518* Collectio Canonum Ecclesia Hispania ex probatis-			
simis ac pervetustis codicibus nunc primum in lu-			
cem edita a publica matritensi Bibliotheca. Ma-		^	
triti, typographia regia, 1808. Folio	. 3	0	
Although this work bears the date of 1808, it was only published in 1820, and then sold during the constitutional government; but the king has lately prohibited the sale of it until its contents shall be examined.			
519* Colleção de pedaços em prosa, extrahidos dos melho-			
res autores francezes e portuguezes, precedida de			
huma escolha de anecdotas, bons didos e pensa-	•	, ,	ï
mentos diversos, em portuguez e francez. Paris,	٠! ،		
1817. 12mo	C) 4	B
520* Collot. Conversaciones sobre diferentes asuntos de			
moral para imbuir y educar en la piedad á las Señoritas jovenes. Obra traducida por D. Francisco			
Fernando de Flores En General a constal Madrid			
Fernando de Flores. En frances y español. Madrid, imprenta real, 1787. 3 vols. 8vo	() 10	5.
Ambience icet iloli o intel oinii iliiii.	7		

Comedias españolas (Spanish		. £
Each	heede) m. snimt 4	. 0
The following is the list of those a according to their respective	t present on mie, arran	ged
Alarcon (Juan de).	A STATE OF	• • • •
No hay mal que per bien no ven Texedor (El) de Segovia. Prime ————————————————————————————————————	ra-parte	
Anero Puente (Manuel de).		• •
Luis Perez el gallego. Segunda	parte.	• •
Añorbe y Corregel (Thomas de)).	(54 j. mil Objekt
Como luce la lealtad à vista de Senescal. Bucantada (La) Melisendra, y P Nulidades del amor. Oveja (La) contra el pastor, y ti Princesa, ramera y martir: Santa	iscator de Toledo. rano Bolesiao.	
Arce (Ambrosio de).	·	
	·	
Hechizo (El) de Sevilla.	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	1 · · · 1 · · · · · · · · · · · · · · ·
,	•	. j
Hechizo (El) de Sevilla.	I very c	e pos
Hechizo (El) de Sevilla. Areliano (Carlos de). Secorro (El) de los mantos.	de la lace de la company de la	e pod Produk
Hechizo (El) de Sevilla. Areliano (Carios de). Socorro (El) de los mantos. Areliano (Vicente Rodriguez de A padre malo buen hijo. Atolondrado (El). Cierto (Lo) por lo dudeso, ó la nue Duque (El) de Pentiebre. Muger (La) de dos maridos.	e).	. j - iHu
Hechizo (El) de Sevilla. Areliano (Carios de). Socorro (El) de los mantos. Areliano (Vicente Rodriguez de A padre malo buen hijo. Atolondrado (El). Cierto (Lo) por lo dadeso, ó la n Duque (El) de Pentiebre. Muger (La) de dos maridos.	e).	. j - iHu

Arteaga y Montalvan (Bernardo de k 1.4 Triunfos de Felipe Quinto, y efectos del rey Jacobo. Zeloso (El) Don Lesmes. Ayala y Guzman (Marcelo de). S br (b) o.ml. No bay contra el hado defensa y destruccion de Tebas. Travesuras de D. Luis Cuello. Primera parte.

Segunda parte. Ayala (Mathias de). Add to a Fig. on a west Guerras de zelos y amor. Later to the second of the con-Bahy (J.). Comment of the second Hombre (El) mejorado por sus remordimientos. Bazo (Antonio.) er is share Paz de Artaxérxes con Grecia. Piedad (La) de un hijo vence la impiedad de un padros: y ... real jura de Artaxérxes. Tres (Los) mayores portentos en tres distintas edades. Et origen religioso y blason carmelitano. 1 Acordinal Daget Bazquez (Joseph). Gran (La) princesa de Armenia, y christiandad de Tartaría. Vielling (C. in .) Bellosartes (Manuel). Caballero (El) de buen gusto. Fuerza (La) del amor conyugal, o Sancha Condesa de Castilla. Samuel State of Comment of Benavides (Juan Antonio de). Loca, cuerda, enamorada, y acertar donde kny amer. .. 1 \ r + r · · James C. Caller of G. Barrer of C. Bermudez de Velmonte (Luis). Mejor (El) amigo el muerto.—De Bermudez, faxas y Calderon. Principe (El) villano. Siete (Las) estrellas de Francia: San Bruno.

. a6 0

Botti (Domingo).

Dos (Los) amigos, ó sea el negociante de Leon. Viages (Los) del emperador Segismundo, ó el escultor y el ciego.

Bouilly (Monsieur).

Abate (El) de l'Eppée, y su discipulo el sordo-mudo de nacimiento Conde de Harancour.

Bover y Ramonell (Miguel).

Conquista (La) de Mallorca.

Bustos (Francisco de).

Españoles (Los) en Chile.

Calderon de la Barca (Pedro).

Afectos de odio y amor.
Agradecer y no amar.
Alcalde (El) de Zalamea. See afterwards Garrote (El).
Alcayde (El) de si mismo.
Amado y aborrecido.
Amar despues de la muerte.
Amigo, amante y leal.
Amor, honor y poder.
Antes que todo es mi dama.
Apolo y Climene,
Arca (El) de Dios cautiva.
Argenis y Poliarco.
Armas (Las) de la hermosura.
A secreto agravio secreta venganza.
Astrólogo (El) fingido.
Auristela y Lisidante.
Aurora (La) de Copacabana.
Basta callar.
Bien vengas mal, si vienes soio.
Cabellos (Los) de Absalon.
Cadenas (Las) del demonio.
Cadaa uno para si.
Cadenas (Las) del demonio.
Canas (Las) en el papel y dudoso en la venganza.
Casa con dos puertas mala es de guardar.
Castillo (El) de Lindabridis.
Céfalo y Pócris.
Cisma (La) de Inglaterra.
Conde (El) Lucanor.
Con quien vengo, venge.
Conquista (La) del alma.
Cordero (El) de Isaias.

٠.

```
Cruz (La) en la sepultura.
 Dama (La) duende.
 Darlo todo y no dar nada.
 Dar tiempo al tiempo.
 Desdicha (La) de la voz.
 De una causa dos efectos.
Devocion (La) de la Cruz.
Dicha y desdicha del nombre.
Divino (Bl) Orfeo.
Dos (Los) amantes del cielo, Crisanto y Daria.
 Duelo (El) de los pastores.
 Duelos de amor y lealtad.
 Eco y Narciso.
Empeños (Los) de un acaso.
 Encanto (El) sin encanto.
 Encantos (Los) de la culpa.
 Engañar para reynar.
Escándalo (El) de Grecia contra las santas imágenes.
Bacondido (El) y la Tapada.
Española (La) de Florencia.
Esta (En) vida todo es verdad y todo mentira.
Estatua (La) de Prometeo.
Exaltación (La) de la Cruz.
 Fiera (La), el rayo y la piedra.
Fieras afemina amor.
 Fineza contra fineza.
Fortunas de Andromeda y Perseo.
Fuego de Dios en el querer bien.
Galan (El) fantasma.
Garrote (Él) mas bien dado, y Alcalde de Zalamen.
Golfo (El) de las Sirenas.
Gran (La) Cenobia.
Gran (Bl) Principe de Fez, Don Baltasar de Leyola.
Guárdate de la agua mansa.
Gustos y disgustos son no mas que imaginacion.
Hado y divisa de Leonido y Marfisa.
Hija (La) del ayre. Primera parte.
                       - Segunda parte.
Hijo (El) del Sol Facton.
Hijos (Los) de la fortuna.
Hombre pobre todo es trazas.
Humildad (La) coronada de las plantas.
Jardin (El) de Falerina.
Joseph (El) de las mugeres.
Judas Macabeo.
Lances de amor y fortuna.
Laurel (El) de Apolo.
Luis Perez el gallego. Primera parte.
Maestro (El) de danzar.
Magico (El) prodigioso.
Manos blancas no ofenden.
Mañana será otro dia.
Mañanas de abril y mayo.
Mayor (El) encanto amor.
Mayor (El) monstruo de los zelos y Tetrarca de Jerusalen.
Médico (El) de su honra.
Mejor está que estaba.
Mejor (El) padre de los pobres.
Mistica y real Babilonia.
Monstruo (El) de los jardines.
```

Muger, Hora y voocorás. Nadie fie su secreto. Nave (La) del Mercader. Ni amor se libra de amor. Niña (La) de Gomes Arias. No hay burkes con el weber. No hay cosa como callar. No hay instante sin milagro. No siempre lo peor es cierto. Nuevo (El) hospicio de pobres. Orden (El) de Melchisedech. Ordenes (Las) militares.

Para vencer a amor, querer vencerle. Peor está que estaba. Pintor (El) de su deshonra. Postrer (El) duelo de España. Primero soy yo. Primero y segundo Isaac. Principe (El) constante y mártir de Portugal. Protestacion de la fe. Puente (La) de Mantible. Purgatorio (El) de San Patricio. Purpura (La) de la rosa. ¿ Qual es mayor perfeccion, hermosura ó discrecion? Quien hallará muger fuerte ? Redencion (La) de cautivos. Saber del mal y del bien. Sacro (El) Parnaso.
Santo (El) rey Don Fernando. Primera parte.
Secreto (El) à voces.
Segundo (El) écipion. Señora (i.a.) y la eriada. Sibila (i.a.) del sriente. Sitio (Èl) de Breda. Socorro (El) general. Sueños hay que verdades son. Tambien hay doote on las timines. Tres (Los) afectos de amor, piedad, destinyo y vator.

Tres (Las) justicias en una.

Tres (Los) mayores prodigios. Un castigo en tres venganzas. Vacante (La) guaral. Vanda (La) y la flor. Vida (La) we suefie. Viña (La) del Señor. Virgen (La) del Sagvario, su origen, perdida y restauracion. Zelos aun del ayre matan. Zelos no ofenden di sol.

alvo de Barrionuevo (Joseph).

Alexandro en Scutaro.

ampo (Antonio Manuel de).

Renegado (El) de Francia.

Cancer (Geronimo de). A writer of the best age of spanish literature.

Adúltera (La) penitente. De Cancer, Moreto y Matos. Hacer remedio el dolor. De Cancer, Matos y Moreto. Muerte (La) de Valdovinos.

Cándamo (Francisco Bances).

Austria (El) en Jerusalen.
Duelo (El) contra su Dama.
Esclavo (El) en grillos de oro.
Inclinacion (La) española.
Por su Rey y por su Dama, y máscaras de Amiens.
Qual es mayor aprecio, la Jarretiera.
Restauracion (La) de Buda.
Sastre (El) del Campillo.
Vengador (El) de los cielos, y rapto de Elías.
Xarretierra (La) de Inglaterra.

Cañizáres (Joseph).

Abogar por su ofensor, y Baron del Pinel. A cual mejor, confesada y confesor, San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesus. Anillo (El) de Giges y Magico rey de Lidia. Primera parte. - Segunda parte. Tercera parte. Carlos quinto sobre Tunez. Cuentas (Las) del Gran Capitan. Domine (El) Lucas. Hechizos (De los) de amor la música es el mayor, y el Montañes en la corte. Heroica (La) Antona Garcia. Honor (El) da entendimiento, y el mas bobo sabe mas. Invencible (La) castellana. Lo que va de cetro á cetro, y crueldad de Inglaterra. Mas (La) ilustre fregona. No hay con la patria venganza, y Te mistocles en Persia.
Picarillo (El) en España.
Pleyto (El) de Hernan Cortes con Pánfilo de Narvaeg.
Ponerse hábito sin pruebas, y guapo Julian Romero. Por acrisolar su honor, competidor hijo y padre. Rey (El) D. Enrique el tercero, llamado el Enfermo. Sacrificio (El) de lfigenia. Si una vez llega á querer, la mas firme es la muger. Tambien por la voz hay dicha. Vanda (La) de Castilla, y duelo contra si mismo. Vida (La) del Gran Tacaño. Yo me entiendo y Dios me entiende.

Carbonell (Francisco).

No cabe mas en amor; ni hay amor firme sin zelos.

Cardona (Antonio de).

Mas (Bl) heroico silencio.

Castillo (Juan del).

Esclavos (Los) de su esclava, y hacer bien nunca se pierde.

Custrillon (F. E.)

Divorcio (El) por amor.

Castro (Guillem de). A writer of the XVIth century.

Mocedades (Las) del Cid. Primera parte.
Segunda parte.

Castro (Josef Julian de).

Mas vale tarde que nunca.

Cifuentes (Gerónimo de).

Lo que son suegro y cuñado.

Claramonte (Andres de). A writer of the XVIth century.

Negro (El) valiente de Flandes.

Coello (Antonio.)

Catalan (El) Serrallonga, y vandos de Barcelona. De Coello, Rojas y Velez de Guevara.

Coello (Luis).

Dar la vida por su Dama, el Conde de Sex.

Coello y Arias (Juan).

Robo (El) de las Sabinas.

.1;

Comella (Luciano Francisco).

Abuelo (El) y la nieta. Amores (Los) del Conde de Cominges. Andrómaca (La). Ayo (El) de su hijo. Berenguela (Doña). Buen (El) hijo ó Maria Teresa de Austria. Catalina segunda emperatriz de Busia. Catalina segunda en Cronstadt. Cecilia (La). Cecilia viuda. Christina de Súccia. Cristoval Colon. Dichoso (El) arrepentimiento.
Dos (Los) amigos. Falsos (Los) hombres de bien. Traducida del italiano. Federico segundo rey de Prusia. Primera parte. Federico segundo en el campo de Torgan. Segundo par Segunda parte. Federico segundo en Glatz, ó la humanidad. Fenix (El) de los criados, Ó.Maria Teresa de Amstria. Finglia (La) enferma por amor.

Hijo (El) reconocido.

Hombre (El) agradecido.

Hombre (El) de bien.

Hombre (El) singular, ó Isabel primera de Rusia. Ino y Neifile. Jacoba (La).
Judit (La) castellana.
Luis XIV el grande. Maria Teresa de Austria en Landaw. Matrimonio (El) por razon de estado. Matrimonio (El) secreto. Moscovita (La) sensible. Pedro el grande, Czar de Moscovia. Pueblo (El) feliz. Sitio (El) de Cales.

Concha (Joseph).

A España dieron blason las Asturias y Leon, y triunfos de D. Pelayo. Astucias del enemigo contra la naturaleza. Marta imaginaria, segundo asombro de Francia.

Diadema (La) en tres hermanos, el mayer el mes tirmo, y la hermana mas amante. Primera parte del OM.
Mas (El) heroico español, lustre de la antigüedad.

Mas sabe el loco en su casa que el cuerdo en la agena, y el natural vizcaino.

Mustafá (El).

Premia el cielo con amor de Cataluña el valor, y glorias de Barcelona.

Cordero (Jacinto).

Juramento (El) ante Dios, y lealtad contra el amer.

Cordido y Montenegro (Automie.)

Noche (La) dia.

Cordova (Don Diego y D. José de),

Rendirse á la obligacion. Sirena (La) de Tinacria.

Cubillo de Aragon (Alvaro). A' writer of the beginning of the XVIIth century.

Conde (El) de Saldaña y hechos de Bernardo del Carpio. Primera parte.

Segunda parte. Desagravios (Los) de Christo.

Perderse por no gerderse.

Perfecta (La) casada, prudente, sabia y honrada.

Rayo (El) de Andalucia, y Genizaro de España. Primera. parte.

- Segunda parte. Vencedor (El) de si mismo.

Cuellar (Geronimo de).

Cada cual á su negocio.

Cueva (Antonio de la).

Como noble y ofendido.

Diamante (Juan Bautista). A writer of the middle of the XVIIth century.

Cerco (El) de Zamora. Cuanto mienten los indicios, y el ganapan de desdichas. Hércules (El) de Ocaña.

Judia (La) de Toledo.

Magdalem (La) de Roma, Cathalina la bella.

Negro (El) mas prodigioso. Valor (El) no tiene edad, y Sanson de Estremadura.

Enciso (Diego Ximenez de).

Mayor (La) hazaña del Emperador Carlos quinte. Principe (El) Don Carlos.

Estrada y Bustamante (Antonio de).

Asombro (El) de Argel, y mágico Mahomad.

Fernandez (Antonio Pablo.)

Angel (El) lego y pastor, San Pascual Baylon.

Fernandez de Leon (Melchor).

Conquista (La) de las Malucas. Primer (El) templo de amor. Sordo (El) y el montañes.

Figueroa y Cordova (Don Diego y Don José).

Dama (La) capitan. Mentir, y mudarse á un tiempo, el mentiroso en la corte. Pobreza, amor y fortuna.

Florian (Mr. de).

Juanito y Coleta, ó el pleyto del marquesado.

Fragoso (Juan de Matos). A writer of the beginning of the XVIIth century.

Bruto (El) de Babilonia. De Matos, Cancer, y Moreto.
Caer para levantar. De Matos, Cancer y Moreto.
Cosaría (La) Catalana.
Delincuente (El) sin culpa, y bastardo de Aragon.
Dicha (La) por el desprecio.
Galan (El) de su muger.
Genizaro (El) de Hungria.
Hijo (El) de la piedra, y segundo Pio quinto, Sanffelix.
Imposible (El) mas facil.
Job (El) de las mugeres, Santa Isabel, reina de Hungria.
Juan labrador. See Sabio (El) en su retiro.
Letrado (El) del cielo. Por Fragoso y D. Sebastian de
Villaviciosa.
Lorenzo me llamo, y carbonero de Toledo.
Marido (El) de su madre.
Mejor (El) Par de los doce. De Matos y Moreto.
Oponerse á las estrellas. De Matos, Ant. Martinez y Moreto.
Poco aprovechan avisos, cuando hay mala inclinacion.
Príncipe (El) prodigioso y defensor de la fe. De Matos y
Moreto.
Quitar el feudo á su patria, Aristomenes mesenio.

Riesgos y alivios de un manto:
Sabio (El) en su retiro, y villano en su rincon, Juan Labrador.
Segundo (El) Moyses, San Froylan.
Sejundo (El) Moyses, San Froylan.
Solo el piadoso es mi hijo. De Matos, Villaviciosa y Avellaneda.
Traidor (El) contra su sangre, y siete infantes de Lara.
Vandos de Rabena, y fundacion de la Camándula.
Venganza (La) en el despeño y tirano de Navarra.
Very y creer. Segunda parte de Reynar despues de morir.
Yerro (El) del entendido.

Freyle de Andrade (Manuel).

Verse, y tenerse por muertos.

Furmento (Antonio).

En vano es querer venganzas, cuando amor pasiones vence. Lances de amor, desden y zelos.

Garro (Santiago). A writer of the beginning of the XVIIth century.

Músicos amo, y criado, y el amor por el retrato.

Gasca y Medrano (Da. Maria).

Minas (Las) de Polonia.

Godinez (Felipe).

Aman y Mardoqueo, ó la horca para su dueño. Aun de noche alumbra el sol. Trabajos (Los) de Job.

Goldoni.

Bella (La) inglesa Pamela en el estado de soltera.

en el estado de casada.

Buen (El) médico, ó la enferma por amor.

Caballero (El) de espíritu.

Lagrero (El).

Muger (La) variable.

Prisionero (El) de guerra.

Gomez (Antonio Enriquez.)

Prudente (La) Abigail-

Guerrero (Manuel Vicante).

Negro (El) valiente en Flandes.

Guevara (Luis Velez de). A writer of the best age of spanish literature.

Amor (El) en vizcaino.

Asombro (El) de Turquia, y valiente toledano.
Cerco (El) de Roma por el rey Desiderto.
Cumplir dos obligaciones, y Duquesa de Sajonia.

Mas pesa el rey que la sangre, y blason de los Guzmanes.
Reynar despues de morir. Primera parte.
Romera (La) de Santiago.
Tambien la afrenta es veneno. De Guevara, Ant. Coello y Rojas.
Zelos (Los) hacea estrellan, y el amor hace gradigios.
Zelos (Los) hasta los ciclos, y desdichada Estefanía.

Herrera (Rodrigo de).

Del cielo viene el buen rey. Fé (La) no ha menastar armas, y venida del logles á Cadis.

Hidalgo (Manuel).

Asombro (El) de la Francia, Marta la Remarastina. Cuarta parte.

Hoz (Juan de la).

Castigo (El) de la miseria. Villano (El) del Danubio, y el buen juez no tiene patria.

Ibañez y Gassía (José de).

Dido abandonada,

Igual (M. A.)

Ines (La). Sombrero (El) que habla. Saction hay que lecciones son, é efectes del desengaño. Vencen el rigor de un padre osadia y sumision, é sea Franval y Bmilia.

Imperiali (Antonio Rezumb).

Acrisolar el delor en el mas filial amer.

lagenio (De un).

A cada paso un peligire.

Alba (El) y el sol.

Alcides (El) de la Mancha, y famosè Béh Quixute.

Amante (El) generous.

Amor detricat atélastica, y rèy fattorto pèr amor.

Amor detricat atélastica, y rèy fattorto pèr amor.

A ser rev ansaña un angel. A ser rey enseña un angel. Asembro (El) de la Francia, Marta la Romarantina. Segunda parte. Tercera parte. Asombro (El) de Jeres, Juana la Rabicortona. Primera parte. - Segunda parte. Bandolera (La) de Italia, y enemiga de los hombres. Buen (Bl) pagador es Dios. Capuchino (El) español. Cascabel (El) del demonio. Charpa (La) med vengativa, y guapo Baltasaret. Condesa (La) perseguida; y el Capuchino esceces. Conquista (La) de Valencia por el Rey D. Jayme. Cuatre (Ists) estrellité de Roma, y el murtirio mas sangriento. San Eustachio. Dama (La) muda. Dar la vida por su Dama, el Conde de Sex. Deseado (El) Príncipe de Asturias, y jueces de Castilla.

Don Justo de Espina en se patria. Principa parte.

Don Juan de Espina en Milan. Segunda parte.

Dos veces madre de un hijo, Santa Monica, y conversion de San Agustin. Duelos de amor y desden en papel, cinta y retrato. Empeños (Los) de un plumage, y origen de los Guevaras. Falso (El) Nuncio de Portugal. Fenix (El) de España, San Francisco de Borja. Gran (El) Cardenal de España, Fr. Francisco Ximenez de Cisnéros. Segunda parte. Hados y lados hacen dichosos y desdichados. Lo que vale ser devotos de San Antonio de Padua. Lucinda y Belardo. Comedia Americana. Marta la Romarantina. Primera parte. Mas (El) dichoso prodigio. Mas es el ruido que las nueces, y el relox toque su hora. Mas (La) hermosa Raquel, pastora de las almas. Mas puede amor que el dolor. Mas (El) temido andaluz y guapo Francisco Esteban. Montañes (El) Juan Pascual.

Muerta (La) por el honor. Negro (El) del cuerpo blanco, y el esclavo de su honra.

No hay cosa buena por fuerza.

No hay en amor áneza mas constante, que dejar por amor su mismo amante. La Niteti.

Pastelero (El, de Madrigal.

Pedro de Urdinalas.

Perla (La) de Inglaterra, y peregrina de Hungria.

Pluma, purpura y espada solo en Cimeros se haila, y rostauracion de Oran. Primera parte.

Prudencia (La) en la niñez.

Querer sabiendo querer, y gran reyna de Trinacria.

Rey (El) Enrique el Enfermo.

Rosario (El) perseguido.

Santo, esclavo y rey á un tiempo, y mejor lis de la Francia,
San Luis.

Sitio (El) de Toro, y noble Martin Abarca.

Tambien hay duelo en los Santos.

Triunfo (El) del Ave María.

Vandolera (La) de Italia, y enemiga de los hombres.

Vida y muerte del Cid Campeador, y noble Martin Pelaez.

Virtud (La) consiste en medio: el pródigo y rico avariente.

Zeloa po ofenden al sol.

Ingenios (De dos).

A lo que obliga un agravio, y las hermanas vandoleras.

Ingenios (De tres).

Arca (El) de Noe.
A un tiempo rey y vasallo.
Catalan (El) serrallonga y vandos de Barcelona.
Cortesana (La) en la tierra, y fortunas de D. Manrique de
Lara.
Fuerza (La) de la sangre y amor hace hablar los mudos.
Hijo (El) prédigo.
Mas (La) hidalga hermosura.
Mayordomo (El) de Dios y devocion de las animas.
Mejor (La) luna africana.
Monstruo (El) de la fortuna, la lavandera de Napoles Felipa Catanea.
Morir en la cruz con Christo.
Pleyto del demonio con la Virgen.
Principe (El) perseguido.
Reynar por obedecer.
Visperas (Las) sicilianas.

Iriarte (Thomas de).

Neñorita (La) mal criada. Neñorito (El) mimado, ó la mala educacion.

Jovellanos (Gaspar Melchor de).

Delincuente (El) bonrado.

Kotz-Büe.

tisantropia y arrepentimiento. Tinantropia (La) desvanecida. Tanantilacion (La) ó los dos hermanos.

tamirez (Francisco).

o no se aguarda y Principe tonto.
(La) Presidente.
(Los) del dolor y Albania tiranizada.
(El) es lo primero.
(La) Aurora, y fineza acreditada.
(La) constancia de Mucio Scevola.
contra un padre rason.

Pedro de) y Pedro Correa.

astucia y valor.

ugenio Gerardo).

es (Los) de Toledo y texedor Palomeque. 31) justo rey de Grecia.

Francisco).

(Ei) español, San Lorenzo martir.

Montesino (Gaspar).

ger venganza honrosa.

Petimetry (Le) corregida.

Marquez y Espejo (Antonio).

Amer y virtud à un tiempo.

Martines (Antonio).

Arca (El) de Noe. De Martinez, Pedro Rasete Niño y Gertaimo Cancer. Gustavo Adolfo, rey de Succia. Enforcias (Los) de Milan. Tercero (El) de su afrenta.

Martinez (Juan Manuel).

Gustavo Adolfo, rey de Succia.

Martinez Abello (Maria).

Estuarda (La).

Mas Casellas y Enrich (José María).

Heredera (La) astuta, ó la mas sutil currutaca.

Mendoza (Antonio de).

Riesgos (Los) que tiene un coche.

Mira de Mescua (El Doctor).

Conde (El) Alarcos. Ermitaño (El) galan, y mesonera del cielo. Galan, valiente y discreto. Negro (El) del mejor amo.

Moliere.

Avaro (El).

Fanático (El) por la nobleza. Misántropo (El).

Menroy y Silva (Christoval de).

Batalla (La) de Pavia, y prision del rey Francisco. Caballero (El) Dama.
Destruccion (La) de Troya.
Mas (El) valiente andaluz, Anton Bravo.
Mocedades (Las) del Duque de Osuna.
Mudanzas de la fortuna y finezas del amor.
Ofensor (El) de si mismo.
Pastor (El) mas perseguido, y finezas de Raquel.
Robo (El) de Elena.
Tres (Los) soles de Madrid.

Montalvan (Juan Perez de). A writer of the beginning of the XVIIth century.

Amantes (Los) de Teruel.
Como amante y como honrada.
Como á padre y como à rey.
Cumplir con su obligacion.
Desprecios (Los) en quien ama.
Divino (El) Nazareno Sanson.
Gitana (La) de Mensis Santa María egipciaca.
Lo que son juicios del cielo.
Mariscal (El) de Biron.
Mas (La) constante muger.
No hay vida como la bonra.
Polifemo (El).
Principe (El) de los montes.
Principe (El) prodigioso y defensor de la fé.

Monteser (Francisco de).

Caballero (El) de Olmedo.

Monzin (Luis).

Lograr el mayor imperio por un feliz desengaño. Mas (La) heroica piedad mas noblemente pagada.

Morales (Christoval de). One of the comic spanish authors who preceded Lope de Vega.

Legitimo (El) Bastardo. Renegado (El) del cielo. Renegado, rey y mártir.

Moratin (Leandro Fernández).

Baron (El).
Comedia (La) nueva, ó el café.
Recuela (La) de los maridos.
Médico (El) á palos.
Mogigata (La).
Si (El) de las niñas.
Viejo (El) y la niña.

Moreno y Posuonel (Felix).

Pagarse en la misma flor, y boda entre dos maridos.

Moreto (Agustin).

Amor y obligacion. Antioco y Seleuco. Bruto (El) de Babilonia.
Caballero (El),
Cena (La) del rey Baltasar.
Confusion (La) de un jardin.
Defensor (Bl) de su agravio. De fuera vendrá quien de casa nos echará, la tia y la sobrina. Desden (El) con el desden. En el mayor imposible nadie piezda la esperanza. Engaños (Los) de un engaño y confusion de un papel. Fingida (La) Arcadia. Fingir y amar. Fuerza (La) de la ley. Fuerza (La) del natural. Hasta el fin nadie es dichoso. Industrias contra finezas. Licenciado (El) vidriera. Lindo (El) Don Diego. Lo que puede la aprension, y violencia del oido. Mejor (El) amigo el rey. Misma (La) conciencia acusa. Negra (La) por el honor. No puede ser guardar una muger. Ocasion (La) hace el ladron y el trueque de las maletas. Parecido (El) en la corte. Primero es la honra. San Franco de Sena. Secreto (El) entre dos amigos. Siete (Los) durmientes. Sin honra no hay valentia Todo es enredos amor y diablos son las mugeres. Trampa adelante. Travesuras (Las) de Pantoja. Travesuras son valor. Valiente (El) justiciero, y el rico hombre de Alcalá. Vida (La) de San Alejo.

Moron (Isabel María).

Buen amante y buen amigo.

Orozco (Juan de).

Manases rey de Judea.

Paz (Tomas Manuel de).

Al noble su sangre avisa.

Pereyra (Manuel).

Diablo (Bl) de Palermo, y tirano de Tinacria.

Pierres (Mr. Guillen).

Amor (El) mas verdadero, Durandarte y Belerma.

Pita (Santiago de).

Principe (El) jardinero, y fingido Cloridano.

Ramirez de Arellano (Francisco de Leyba).

Cuando no se aguarda: el Príncipe tonto. Lo que ciega una pasion á una muger despechada.

Rey (Fermin del).

Caprichos de amor y zelos. Defensa de Barcelona por la mas fuerte Amazona.

Rodriguez (Bernardino).

Renegado (Ei) Zaga.

Rojas (Francisco de).

Abre el ojo ó el aviso á los solteros.

```
Aspides (Los) de Cleopatra.
Cain (El) de Cataluña.
    Camerie per vengurse.
Del rey shajo ninguno. y labrador mas hagrado. Garcia del
    Desafio (EI) de Carles V.
    Donde luy agravies no luy zeles, y amo crinds.
Entre bebes ands el juego, D. Lucas del Cigarral.
Encantes (Let) de Modes.
          n amer y poder hasta lieger à vencer, Selectes sely de
    Mas (El) impropio verdugo per la mas justa venganza.
No lasy amigo para amigo.
Propuo y Pilomena.
Trabajan (Las)de Tobias.
    Trabajos (Los)de Tobias.
Vandos (Los) de Vervan, Mentescos y Capaletes.
Rosete (Pedro).
    Rosa (La) de Alejandria.
Saint Cir.
    Delirio (El) ó consecuencias de un vicio.
Salazar y Torres (Augustin de).
    Amor (El) mas desgraciado. Céfalo y Prócris.
    Blegir al enemigo.
Juegos (Los) elimpicos.
     las triunfa el amor rendido. De Salazar y Vera Tarsis.
    Tambien se ama en el abismo.
Salvo y Vela (Junn).
    Mágico (El) de Salerno, Pedro Bayalarde. Primera parte.
              - Segunda parte.
                     - Tercera parte.
                         - Cuarta parte.
                        - Quinta parte.
Signorelli (Pedro Napoli).
    Faustina (La).
Solis (Antonio de).
```

Alcazar (El) del secreto.

	£	8.	ď.
2835 Chronica de España Emilianense, explicada con notas latinas. Madrid, 1724. Small 8vo	0	6	0
Campo, 1567 at the end 1568. Black Lettr. Very fine copy	4	4	0
This emoincie is a book of the greatest fairty.			
2837 Dameto (Juan). La historia general del Reyno Balearico. Mallorca, 1633. Small fol. Engraved title. FIRST EDITION. Very Rare	3	3	0
3838 Dante. Traducido de lengua toscana en verso castellano por don pedro fernandez de villegas: y por el comentado allende d'los otros glosadores.—Breue tratado fecho por el dicho don pero fernandez de villegas intitulado: Auersion del mundo y conuersion a dios.—Querella de la fe començada por diego de burgos y acabada añediendo entre sus versos lo que conuenia y prosiguiendo la adelante por don pero fernandez de villegas.—Satira dezena del juuenal. Traduzida por don geronimo de villegas. (This circumstance was not noticed by Nic. Antonio.) Burgos, 1515. Thick volume in small fol. Damaged at the beginning, and the leaf			
bearing the date is MS. EXTREMELY RARE	0	4	0
Antonio passes this edition sub silentio.			
2840* Daunou. Ensayo sobre las garantias individuales que reclama el actual estado de la sociedad. Paris, 1826.		_	
2 vols. 18mo	0	9	U
de Francia. Madrid, 1675. Small fol	0	8	0
1676. Small 8vo	0	5	0
—Indices, cronologico, general y substancial, por orden alfabetico, de las materias. Madrid, 1818-28. 13 vols. small 4to	8	10	0
9	-		

		£	8.	d.
2845*	Degrange (Edmond). La Teneduria de libros facili- tada, o nuevo metodo de enseñanza de la teneduria de libros en partida simple y doble. Traducida al español de la decima cuarta edicion por D. Joaquin Badué y	-		
2846*	Moragas. Paris, 1826. Thick 8vo		13	
-	coloured plates	1	16	U
	Notwithstanding the great knowledge and dexterity that the author of this book possessed in the profession of which he treats he had the misfortune to fall a victim to his antagonist in a bull fight.			
2847	Dendo y Avila. Ensayo de los synonimos. Madrid, 1757. Small 8vo. Half bound	. 0	5	0
	This is the first treatise ever published on the spanish synonyms.			
2848 I	Denina. Cartas críticas para servir de suplemento al discurso sobre la pregunta ¿ Que se debe a la España?.	•		•
2 849 -	Madrid, 1788. Small 4to	U	7	U
2850]	el 26 de Enero de 1786. Valencia, 1786. Small 8vo. Desengaños sobre las preocupaciones del dia. Discursos polemicos entre un Americano, y un Español sobre	0	5	0
6051*	la Libertad, Gobiernos, Revoluciones, y Religion. Roma, 1796. 2 vols. small 8vo Destutt de Tracy. Elementos de ideologia. Paris, 1826.	0	6	0
	18mo	0	5	0
	Diago. Anales del reyno de Valencia. Corren desde su poblacion despues del diluvio hasta la muerte del Rey don Jayme el Conquistador. Valencia, Mey, 1613.			
2 854 -	Thick vol. in small fol. Fine copy. Rare Historia de los victoriosissimos antigvos Condes	2	2	0
	de Barcelona. Barcelona, 1603. Small fol. Vellum. Rare	2	12	6
	DIALOGO DE MERCVRIO Y CARON: en que allende de muchas cosas graciosas y de buena doctrina: se cuenta lo que ha acaescido en la guerra desdel año mill y Quinientos y veynte y uno hasta los desafios de los Reyes de Francia et ynglaterra hechos al emperador (Carlos V.) en el año de M. D. xxiij.—Dialogo: en que particular-			
	mente se tratan: las cosas acaecidas en Roma: el año de			

£ e. d.

	~	•.	
M. D. XXVII. A gloria de Dios y bien universal de la Republica Christiana.—Dve dialoghi L'uno di Mercurio et Caronte: Nelquale, oltre molte cose belle, ai racconta quel, che accadè nella guerra dopò l'anno, MDXXI. L'altro di Lattantio et di uno Archidiacono: Nel quale si trattano le cose auenute in Roma nell'anno, M. DXXVII. Di Spagnuolo in Italiano con molta accuratezza et tradotti, et reuisti. In Vinegia. s. a. nec l. 2 vols. small 8vo. Fine copies. Extremely rare	. 4	0	0
This work contains the letters, besides many other circumstances, relating to the challenge between Charles the Vth. and Francis the 1st. This incident, together with the invasion of Charles V. into the dominions of the Pope, are events of considerable importance in the general history of the earlier part of the XVI century. Auctor hujusci libelli rarissimi Johannes fuit Valdesius hispanus,			
unus e primis reformatae Doctrinae in regno napolitano statoribus. Placcius theatr. anonymor. page 475. Nic. Antonio never knew that this work was the production of Juan Valdes, and probably he was totally ignorant of its existence, since it is not mentioned amongst the anonymous compositions.—This book is in the list of those which were prohibited by the spanish inquisition.—The italian translation of it is exceedingly rare, but the spanish original is still more so.	,		
Dialogos En que se muestra quanto conuengan a su Magestad y a sus Vasallos, las reformaciones que se han propuesto conuenir para el desempeño y augmento del Patrimonio de su Magestad, y de todos sus vasallos, y la facilidad para ponerlas en execucion. s. a. nec l. Pamphlet in small fol		1	0
These six dialogues were without any doubt printed in Spain about the latter end of the XVI century during the reign of Philip the II. I suspect that the author had very powerful reasons to conceal his name as well as the place and year in which they were printed. This book is not mentioned in Sempere's Biblioteca economico-politica nor in Campomanes' Apendice.			
Diario de los literatos de España. Madrid, 1737-47. 7 vols. small 8vo. Vellum. Complete and very scarce collec- tion	2	12	6
Diaz (Hernando). La Vida y excelentes dichos de los mas sabios filosofos que vuo en este mundo. Seuilla, Cromberger, 1541. Small 4to. Black Letter. Fine copy. We find at the end of this volume some verses of Dante and a	1	11	6
sonnet of Petrarca, translated into spanish.			

68			_
2860 DIAZ (D. MANUEL). LIBRO DE ALBEYTERIA.—Colophon. Son acabados estos dos libros: y empremidos en la mag- nifica e muy noble ciudad de Caragoça por la industria, instācia, e costa de Paulo Hurus aleman de Constancia, a vj. dias de mayo: corriendo los años de nuestra salud. mil. cccc. xcv. Small fol. Mack Letter. Beautiful copy.	£ 8	<i>s</i> .	<i>d.</i>
This FIRST EDITION was unknown to Nic. Antonio, Mendez, Ximeno, Fuster and all other bibliographers of whom I have any knowledge. Antonio only quotes one of Salamanca 1498, which in my opinion has never existed.—The present edition has the tibro de las mulas at the end, as it is found in the manuscript which Fuster thinks the author's autograph copy. This treatise in the subsequent editions has been placed at the beginning of the book.	•	•	•
2861 Diaz de Luco. Practica criminalis canonica, in qua omnia ferè flagitia que à clericis committi possunt, cum eorum poenis describuntur. (Metimnae or Compluti). 1543. 4to	0	16	0
 2862 — Rengifo. See Rengifo. 2863* Diccionario de la lengua castellana, por la Academia española. Nueva edicion hecha, segun la última de Madrid, bajo la direccion de José René Masson. Paris, 			
1826. 4to	2	10	0
2864* — The same work. Bound	2	16	0
2865 — See Terreros y Pando. 2866* — (Nuevo) portatil español-francés y francés- español compuesto por los de Gattel, Capmany, y Nufiez de Taboada. Paris, 1825. 2 vols. 18mo	0	10	0
2867* (Nuevo) español-francés y francés-español, con la nueva ortografia establecida por la Academia española, recopilado de los de Gattel, Capmany, Nuñez-de-Taboada, Boiste, Laveaux, etc. por Don Domingo Gian-Trapany, y A. de Rosily; revisto por D. Carlos Nodier. Paris, Didot, 1826. 2 very thick volumes			
8vo,		2	0
2868* — The same work. Calf gilt, neat 2869* Diez Gonzalez. Instituciones poéticas, con un discurso preliminar en defensa de la poesia, y un compendio de la historia poética o mitologia, para inteligencia de	2	10	0
los poetas. Madrid, 1793. 8vo		11	
2871 Discurso sobre el influjo que ha tenido la crítica moderna en la decadencia del Teatro Antiguo Español,	0	12	0

		£	8.	d.
72	y sobre el modo con que debe ser considerado para juzgar convenientemente de su merito peculiar. Por D. A. D. (D. Agustin Duran). Madrid, 1828. Small 8vo. Discursos de la razon, por Pizarro de Aragon. Madrid, 1629.—Discursos problematicos del uso de los coches, por D. Luys Brochero. Sevilla, 1626.—Discursos sobre estas palabras: A fee de hombre de bien, por Joseph Camerino. Madrid, 1631. (This author was unknown to Antonio).—Compas del animo. Definicion de la Modestia, por D. Fernando Triviño.		3	
73	Madrid, 1706. Four tracts in one vol. small 8vo Disensiones de las Cortes de España y Roma en varias	U	16	0
	epocas. MS. in 4to	2	2	0
	This volume contains some very interesting treatises, all unpublished.			
	DIBEÑO DE LA INSIGNE, I COPIOSA BIBLIOTHECA DE FRANCISCO FILHOL. Publicalo el Doctor Juan Francisco Andres. Huesca, Juan Francisco de Larumbe, 1644. Small 8vo. Extremely rare	1	11	6
	I am not aware wether this Juan Francisco Andres is Uztarroz, as hinted by Nic. Antonio when speaking of this author. However he is mistaken, first, in classing this as a work written by Uztarroz, clearly appearing by the dedication, that he was merely the editor; and secondly, in saying that it is in verse, whilst it is all in prose.—These facts are proofs to me, that he never saw the book, and consequently that its rarity is of long standing.			
76	Distribucion de los premios concedidos á los disci- pulos de las nobles artes, hecha por la Real Acade- mia de San Fernando en la junta pública de 14 de julio de 1781. Madrid, Ibarra, (1781). 4to. LARGE PAPER. Bound. Very scarce	1	10	0
	This volume contains a discourse or eulogium on the fine arts by Jovellanos, and two odes on the same subject, written one by Melendez, and the other by Mtro. Diego Gonzalez. The discourse has never been reprinted.			
877*	Doddridge. Origen y progresos de la religion en el alma: con una devota meditacion ú oracion al fin de cada capitulo. (Londres), 1825. 12mo. Boards with cloth		4	0

2878 Dolce (Ludovico). El nascimiento y primeras Empresas del Conde Orlando. Tradvzidas por Pero Lopez Henriquez de Calatayud. Valladolid, (about 1595). Small	£	8.
4to. Fine copy, with the translator's authograph. Very rare	2	12
This is no doubt the edition mentioned by Marchant in his Histoire de l'imprimerie page 90; but the date which he assigned to it (1495), must be an error of the press, since Dolce perhaps was not born at that time. Le prime impress del Conte Orlando were not published in the italian original until the year 1572.		
 2879* Domat. Derecho publico. Traducido al castellano por el Dr. Don Juan Antonio Trespalacios. Madrid, 1788. 4 vols. small 4to	1	16
coins	0	12
This work is one of the continuations of Zurita's annals.	•	•
2882 — Discursos historicos-politicos, sobre lo que se ofrece tratar en la Junta de los Illustrissimos Quatro Braços del Reyno de Aragon este año de 1684. (Zaragoza, 1684). Small 4to. Vellum	0	16
2883 — See Uztarroz.		
2884* Dubroca. Conversaciones de un padre con sus hijos sobre la historia natural. Madrid, 1802—13. 4 vols. 8vo. Plates.	1	11
2885* Dufief's nature displayed in her mode of teaching Languages to Man: being a new and infallible method of acquiring languages: adapted to the spanish by Don Mariano Velasco and Don Manuel de Torres. London, 1826- 2 vols. 8vo. Boards	•	••
2886* Dufresnoy. La juventud ilustrada, o las virtudes y	1	11
los vicios. Seguida de algunas fabulas de Yriarte. Lyon, 1827. 18mo	0	4
mances.		

	æ	₽.	a.
3* Eckartshausen. Dios es el amor mas puro; mi oracion y mi contemplacion. Londres, 1826. Small 12mo. Wood cuts. Bound	0	5	6
Echevelar. See Nodal.	v	J	U
)* Echeverria. Paseos por Granada y sus contornos, o descripcion de sus antiguedades y monumentos. Gra- nada, 1814. 2 vols. small 4to	0	18	0
1* Ejercicio cotidiano con varias devociones útiles al cristiano: oraciones para antes y despues de la con- fesion y comunion; y otras para la santa misa. Ge-			
1007 Carell 1000 Tree 1 1000	_	_	_
rona, 1825. Small 12mo. Wood cuts	0	3	0
cuts	0	3	0
4to. Plates	0	9	0
* Elena Virginia, o historia de una joven Rusa. Valencia,		•	•
1819. 3 vols. small 8vo. Plates	0	15	0
Elizondo. Compendio de los cinco tomos de los An-	_		
nales de Navarra. Pamplona, 1732. Small fol	L	11	6
; Elorza. Nobiliario de el valle de la Valdorba, illustra- da con los Escudos de Armas de sus Palacios, y			
Casas Nobles. Con el extracto de la conquista de el			
Itza en la Nueva España: Por el Conde de Lizarraga-			
Vengoa. Y expression del significado de toda suerte			
de Armas, y sus empressas. Pamplona, 1714. Small			
4to. With many coals of arms	0	16	0
Enriquez del Castillo. See Castillo (Enriquez del).			
Ensayo de la Sociedad Bascongada de los amigos	_		_
del pais. Vitoria, 1768. 8vo. Red morocco, gilt leaves.	U	5	0
de traducciones que comprende la Germania, el Agricola y varios trozos de Tácito, con algunos de			
Salustio, un discurso preliminar, y una épistola á Tá-			
cito. Por D. José Mor de Fuentes, y D. Diego Cle-			
mencin. (Latin y castellano). Madrid, 1798. Small			
8vo	0	4	0
Epicteto. See Erasmo, libro de vidas—Garcilasso de la	Ĭ.	•	·
Vega and Theatro moral.			
Epistolas de S. Pablo apostol parafraseadas. Madrid,			
1785. 8vo	0	7	0
Erasmo. Libro de Apothegmas: que son dichos gra-			
ciosos y notables de muchos reyes e principes e de al-			
gunos Philosophos y de otros varones antiguos. Agora			
nuevamente traduzidos y recopilados en nuestra len-			
gua Castellana. Çaragoça, 1552. Small 8vo. 33 lack			
Letter. Fine copy. Rare	0	12	0
This edition escaped the notice of Antonio.			

	£	8.	d.
2903 Erasmo. Enchiridion o Manual del Cauallero christiano. Van añadidos El sermon del Niño Jesu y una Paraclesis o exortacion al estudio de las letras divinas del mismo autor.—Preparacion y aparejo para bien morir.—Silenos de Alcibiades. Anvers, 1555. Small 8vo. Bound. Rare	1	1	0
By the dedication and titles it is proved that the translator of the <i>Preparacion</i> and of the <i>Silenos</i> is Bernardo Perez, who probably translated the <i>Enchiridion</i> , also written by Erasmus and published with the other two at Antwerp in the same year.—This article is to replace that of No. 740 in the first part of my catalogue, wherein I attributed this translation to Juan Molina, as 1 had not at the time this book in my possession.—This work is to be found in the <i>Index expurgator</i> .		•.	
2904 — La lengua de Erasmo nueuamente Roman- çada por muy elegante estilo. Anuers, 1550. Small 8vo	. 0	12	0
This work, like all the others by the same author, is prohibited in totum by the spanish inquisition.—I cannot find any where the name of the translator, who dedicates the book to Don Guillen Desprato abad de Sant Marcelo vicario general and inquisitor of the kingdom of Valentia.			
2905 — Libro de vidas, y dichos graciosos, agvdos y sentenciosos, de mvchos notables varones Griegos y Romanos. Anadiose la tabla de Cebetes. Anvers, 1549.			
Small 8vo	0	10	0
España, &c. Madrid, 1819. 6 vols. sm. 8vo 2907 Ercilla (Don Alonso). La Araucana. Madrid, Sancha,	1	11	6
1776. 2 vols. 8vo. Plates and maps. Very scarce Another copy printed on strong blue	0	13	0
PAPER. Very scarce. Calf half extra, marbled leaves 2909* — Madrid, 1829. 2 vols. 8vo. Plates and	1	6	0
maps	0	12	0
2910 — Con la continuacion de Osorio. Madrid, 1733—35. 2 vols. in one fol. LARGE PAPER.			
Four leaves inlaid. Half bound	1	11	6
ever published)	0	4	0

			- 4
2912* Erro. Alfabeto de la lengua primitiva de España, y explicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. Madrid, 1806. Small 4to.		••	
Plates 2913 Escalona Aguero. Gazophilacium regium perubicum. In quo omnes materiae spectantes ad administrationem Regni Peruani latissimé discutiuntur. Matriti, 1775.		16	
Small fol. Boards	1	6	O
Map. Scarce		14	0
Letter. Fine copy	16	16	0
This work is very bare, specially the second part, of which there is only one edition, whilst of the first I have seen no less than five.—The third part promised by the author in the second, was never published.—Nic. Antonio in his Bibliotheoc verus and his commentator Bayer had no knowledge whatever of the second part, in the preface of which the author expressly says, that he belonged to the family of the Escobares de Sahagun, that he was a fryar of the order of St. Francis, and that he lived in the town of Rioseco. The entire name of the author appears in an acrostic contained in the verses of the Invocation at the beginning of the 6th. part of the Proverbios in vol. the 1st., where he says: Fray Lays & Escobar hyzo esta letanya.			
2916 — LAS QUATROCIENTAS RESPUESTAS A OTRAS TANTAS PREGUNTAS. Zaragoza, Diego Hernandez, M. D. XXXXV. Småll fol. Black Letter. The leaf CXVIth slightly torn, besides a good copy	4	0	0
This edition is much older than the only one mentioned by Antonio.			
2917 Escoiquiz. Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del rey D. Fernando VII a Bayona en el mes de abril de 1808. Madrid, 1814. 8vo	0	7	0

	Z.	5.
2918 ESCOLANO (GASPAR). HISTORIA DE LA INSIGNE CUDAD Y REYNO DE VALENCIA. Valencia, 1610—11. 2 vols. small fol. Complete and fine tall copy. Extremely rare.	10	10
Among the various historians of particular provinces of Spain, who claim the attention of all who wish to obtain an intimate acquaintance with their history, antiquities and illustrious characters, Escolaro deservedly holds a distinguished rank, for the extensive information which he affords concerning those of the province of Valentia. His work is undoubtedly the most complete that we have treating of that province; and such is the eagerness with which it has been sought after, that it is now very difficult to meet with a complete copy in good preservation like the present one is.		
 2919 Escolha das melhores novellas, e contos moraes, Lisboa, 1784—97. 7 vols. small 8vo. Bound 2920 Eslava. Noches de Invierno. Pamplona, 1609. Small 	1	15
8vo. First edition	0	8
Black Letter. Wanting some leaves, else fine copy This very hare edition was unknown to Mendez .	2	2
2922 Espes (Diego de). Historia eclesiastica Cesaraugustana. 2 vols. small fol. Manuscript very distinctly written	7	7
Espes, who was a scholar of the celebrated historian Blancas, wrote his history somewhere about the end of the XVIth. century. Nic. Antonio appears to have been acquainted with the existence of this unedited work, although he evidently never saw it, since he gives it as if in latin.		
2923 Espinar (Martinez de). Arte de Ballesteria y Monteria, escrita con metodo, para escusar la fatiga, que ocasiona la ignorancia. Madrid, 1644. Small 4to. First edition. Portraits and plates. Rare	1	11
This copy has the two portraits and the five plates pointed out by De Bure in his Biblographie instructive, and of which he says; Il est ben dy faire attention, parceque la plupart des exemplaires que nous avons vérifés, n'avoient que trois figures seulement.		
2924 Espinosa (Dr. D. Francisco). Manuscrito sobre el Derecho y Leyes de España, sacado del exemplar que se conserba en el Archivo de Simancas, por encargo de D. José Guebara Vasconcelos, Y cotexado con el que posehe el Marques de la Romana y fue de D. Fernando Lesé de Valesco, del Conscio y Camara de Castilla.		

	70	£	_	,
	Con la Adiccion que de dicho cotexo resultó y se pone al fin de este Libro. Manuscript in small 4to, very fairly	_	3 .	d.
	written	1	0	0
	Antonio does not speak of Francisco Espinosa, whose work was never printed.			
2925	ESPINOSA (PEDRO). FLORES DE POETAS ILVETRES DE ESPA- ÑA, Dividida en dos Libros. Ven escritas dies y seis Odas de Horscio, tradusidas por diferentes y graves Autores, admirablemente. En Valladolid, por Luys Sanchez, M. DC. V. Small 4to. Splendid copy, having many			
0000	of the leaves uncut. Excessively rare	5	5	0
2926	leaves at the end	1	11	6
	Pedro de Espinosa compiled with much taste and judgment this collection of the poets of his time, and published a great number of compositions that were inedited before, and some of which are not to be found in any other work. Amongst these are some of his own poems, which rank in the first line.—According to Sedano, the editor of the Parnaso espasiol, this work is the first of the kind published in the spanish language. However, he is mistaken in stating, that up to 1768 no other had appeared of this description, since we see by No. 2360 of this catalogue, that the collection made by Alfky, and which belongs to the same class, was printed in 1654.			
2927	Espinosa de los Monteros. Historia, antiguedades y grandezas, de la muy noble y muy leal Ciudad de Sevilla. Sevilla, 1627—30. 2 vols. small folio. RARE	3	3	0
292 8	Esteve. Diccionario catalan-castellano-latino. Barcelona, 1803—5. 2 vols, fol. Very scarce	4	0	0
2929	Euclides. La perspectiva, y especularia. Madrid, 1585.	7	U	U
	Small 4to	0	5	0
	Evangelio (El santo) segun San Lucas y los Hechos de			
9039	los Apostoles. Londres, 1824. 24mo. Bound Eximenez (Mtro. Francisco). See Xymenes.	0	2	0
2933	F abro de Novi. Govierno de los Turcos, maximas, y artes violentas con que se mantiene, y se destruye. Madrid, 1693. Small 4to	0	8	a
2334	Falconis (Jacobi) Opera poetica. Nova editio, quam plurimis eiusdem Axetoris operibus, quae nondum lu-	,	•	•
	cem viderant, locupletata. Barcinone, 1624. Small 8vo.	0	15	0

Ximeno considers this edition much more complete than the other two printed in 1600.

	£	8.	d.
2935 Farfan (Agustin). Tratado breve de medicina y de todas	^	10	
las enfermedades. Mexico, 1610. Small 4to 2936 Faria y Sousa. El Gran Justicia de Aragō Don Martin Batista de Lanuza. Madrid, 1650.—Retrato de Manvel	U	10	v
de Faria y Sovsa. Por Francisco Moreno Porcel. s. l. nec			
a. In one vol. small 4to. Engraved title and portrait	0	12	0
2937 — See Pedro (D.) Conde de Barcelós.			
2938 FABCICULUS TEMPORUM.—Colophon: Cronica impressa Ispalen. singulari industria atque impensa Barthoalomei			
segura atque Alfonsi de portu anno domini 1480. Small			
fol. Black Letter. Fine copy	4	0	0
Mendez asserts in page 220 of his Typographia, that this edition is so very rare that he has seen no where any mention of it.			
—The same author observes, that this is the first book printed in Spain, in which arabic figures have been used in			
the text of the work. To this I must add, that even the folios are numbered in the same manner; a practice rarely			
resorted to at that time.			
•			
2939 Febrer (Mosen Jaume). Trobes en que tracta dels llinat-			
ges de la conquista de la ciutat de Valencia e son regne.			
Valencia, 1796.—Observaciones historico-criticas a las trobas intituladas de Mosen Jayme Febrer. Por el P.			
L. Fr. Bartolomé Ribelles. Valencia, 1804. In one vo-			
lume small 4to. Plates. Very scarce	2	6	0
2940* Fedro. Fabulas, en latin y castellano. Madrid, 1815.	0	4	Λ
Small 8vo	U	4	U
de los progressos, y famosos hechos de la nacion Ca-			
talana, de sus Santos, Reliquias, Conventos, y singu-			
lares Grandezas; y de los mas señalados, y Eminentes Varones, que en Santidad, Armas, y Letras han flore-			
cido desde la primera poblacion de España Año del			
Mundo, 1788. hasta el presente de 1709. Barcelona,			
1709. 3 vols. fol. Beautiful copy. Vellum. Very scarce.	5		0
2942 — Another copy, not quite so good 2948 Fenollar (Bernat). See Cancionero valenciano.	4	4	U
2944 Fernandez (Fr. Alonso). Historia y anales de la Civdad y			
obispado de Plasencia. Refieren vidas de svs obispos, y			
de Varones señalados en Santidad, Dignidad, Letras y	^	10	^
Armas. Madrid, 1627. Small fol	U	16	U
navios, en que se enseña el modo de darles todos los			
movimientos de que son capaces, mediante el Timon,			
y las Velas impelidas del Viento. Isla de Leon, (1774).	•	4	0
Small 8vo	0	4	U

//			_
· ·	£ s.		d.
2946 Fernandez (Diego). Primera y segunda parte de la historia			
2940 remainez (Diego). 11 mora y segunda parce de la misoria			
del Peru. Sevilla, 1571. 2 vols. in one small fol. Fine			
copy. VERY RARE	4	0	0
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
The scarceness of this work is to be attributed to the order of the Council of the Indies which forbade its circulation, as we are informed by Leon Pinelo in his "Bibliotheca Oriental."			
Barcia says, that it was put into circulation in 1729, and that a reprint of the work was then nearly completed. He			
perhaps intended it should form part of the collection of early Historians (Historiadores primitives) which he left unfinished, It certainly is not to be found in that collection,			
nor am I aware of it having been printed separately.			
2947 — (D. Felipe). Diccionario de la lengua inglesa para el uso de los españoles. London, 1817. 8vo.			
Bound	0	4	6
2948 — A new practical grammar of the spanish lan-	•	•	•
2948 — A new practical grammar of the spanish fan-			
guage in five parts. Together with extracts in prose and			
verse, and an english grammar for the use of spaniards.			
London, 1812. 8vo	0	c	c
		6	6
2949* — 1828. 12mo. Bound	0	6	6
2950 — Abarca. Discvrso de las partes; y calidades,			
con que se forma un buen Secretario, con catorze capi-			
tulos que debe guardar para su entereza. Y un tratado,			
tutos que debe guardar para su entereza. I un tratado,			
de las partes que an de tener los criados, que an de			
serbir en las casas de los señores. Lisboa, 1618. Small			
4to. Stained	0	8	0
2951 — de Ondatigui. Historia tragica de Leonora, y	•	•	•
Rosaura. Madrid, 1736. Small 8vo. Scarce. Bound.	Λ	10	^
Mosaura. Madrid, 1750. Small Svo. Scarce. Dound	U	12	0
2952 — Prieto. Historia del Derecho real de España, en			
que se comprehende la noticia de las primitivas Leyes, y			
antiquissimas Costumbres de los Españoles: la del			
Every entires de les Codes, et les eve es establesienes			
Fuero antiguo de los Godos, y las que se establecieron			
despues que comenzó la Restauracion de esta Monar-			
quia, hasta los tiempos del Rey Don Alonso el Sabio,			
en que se instituyeron el Fuero Real, y las siete Parti-			
das. Madrid, 1738. Small 4to	^	10	^
Cas. Madrid, 1/30. Small 4to	U	10	0
2953 — del Pulgar. Vida, y motivos de la comvn acla-			
macion de Santo del Venerable D. Fr. Francisco Xi-			
menez de Cisneros. Madrid, 1673. Small 4to. Fron-			
	•	10	Λ
tispiece	U	10	0
2954 Fernandez de Velasco. Segvro de Tordesillas.			
Sacole a luz de entre antiquissimos Papeles, que se con-			
seruan en la Libreria del Condestable de Castilla, y de			
Leon, su Secretario Pedro Mantuano. Con la Vida del			
Conde (por Hernando del Pulgar). Y vna sumaria Re-			
lacion del Linage de Velasco, y Varonia de los Señores			
desta Casa: y algunas Escripturas notables del tiempo			

11 Cords March M DC VI Cord 61	£	₽.	đ.
del mismo Conde. MILAN: M. DC. XI. Small fol. Fine copy. FIRST EDITION	4	0	0
This is the first edition of the Seguro de Tordesillas, the most remarkable event of the reign of John the Second, and perhaps of the history of Spain. Antonio could not have seen it, for he has made a mistake in the title of it, and also in asserting that its author was Grass Condestable. Salazar committed the same mistake in his Dignidades de Castilla. "This sufficiently proves," observes the Editor of the second edition which appeared in 1784, "that within a short "time after the publication of the first edition, the work had "already become scarce."			
2955 Fernandez de Velasco. See Coronica de Don Alvaro de Luna. No. 2776.			
2956 Ferreira (Antonio). Poemas Lusitanos. Lisboa, 1598. Small 4to. Some leaves at the beginning are mended. Rare	1	0	0
2957 ———— Segunda impressão Emendada, e accrescentada com a Vida, e Comedias do mesmo Poeta.			
Lisboa, 1771. 2 vols. 12mo. Bound	U	11	0
1735. Thick vol. in small 8vo. Scarce	1	0	0
This old portuguese play, quam Lusitani summis laudibus non immerito solent evehere, as Antonio says, is translated in so masterly a manner by Ballesteros y Saavedra, that it is doubtful whether we ought to bestow the palm on the version or the original, according to the testimony of Don Francisco de Quevedo.			
2959 Ferrer (Miguel). Sacratisimo antidoto el nombre ine- fable Dios, contra el abuso de Agur. Madrid, 1760.	•		
Small 8vo	0		0
Black Letter This edition is much older than that which Ximeno speaks of	0	6	0
in his Biblioteca.			
2961 Ferrer Racax. Idea de Exea. Compendio historico de la muy noble villa de Exea de los Caballeros. Pamplona, 1790. Small 4to. Bound	0	10	0
2962 Ferreras (Juan de). Reparos historicos, sobre los doce primeros años del Tomo VII. de su Historia de España. Alcala, 1723. Small 4to	0	5	0

	£	8.	ď.
2963 Feyjoo (D. Miguel). Relacion descriptiva de la ciudad y provincia de Truxillo del Peru. Madrid, 1763. Small			
fol. Portrait and plans	1	4	3
small 8vo. Bound. Scarce	1	10	0
2965 Figueras Carpi Ministro Provincial y Vioario general de las Provincias de Inglaterra, Escocia, e Hybernia. Vida y martirio de Don Fray Pedro de Figueras Carpi. Venetia, 1643. Small 4to	1	1	0
Nic. Antonio does not mention this work. Ximeno never had an opportunity of seeing it, and merely mentions the fact of it having been forbidden by the Congregacion de Ritos on the 3rd. of Septembre, 1661.			
2966 Flegetonte (Capitan). La Cryselia de Lidaceli, famosa, y verdadera Historia de varios acontecimientos de Amor, y Armas. Con graciosas digresiones, de Encantamientos, y Coloquios Pastoriles. Madrid, 1720. Small 8vo. Scarce.	0	12	0
This novel is interspersed with poetry.			
2967 — La famosa y temeraria Compania de Rompe Columnas. Con dos discvrsos, el vno, en loor, y el otro en vituperio de Amor. Paris, 1609. Small 12mo. Fine capy. RARE.	0	18	0
This author was unknown to Nicholas Antonio.			
2968* Floresta (La) española; o coleccion de piezas escogidas de los mejores autores, precedida de un discurso sobre el origen, progresos y decadencia, de la literatura espa- nola, escrito por D. Antonio Garrido. Londres, 1826.			
12mo. Boards	0	6	6
comedias. Madrid, 1796. Small 8vo. Bound. Scarce.	0	7	0
 2970 —— See Santa Cruz (Melchor de). 2971 Florez (Fr. Henrique). La Cantabria. Disertacion sobre el sitio, y extension que tuvo en tiempo de los Romanos, La region de los Cantabros, con noticia de las Regiones confinantes, y de varias poblaciones anti- 	·	•	•
guas. Madrid, 1768. Small 4to	0	10	0
2973* — Clave historial con que se facilita la entrada al conocimiento de los hechos ocurridos desde el naci-	0	12	0
miento de nuestro Señor Jesuchristo hasta nuestros dias. Madrid, Ibarra, 1817. Small 4to. Bound	0	14	0

	£	8.	ď
2974 Florez. Elogios del santo rey Don Fernando, puestos en			
el sepulcro de Sevilla en hebreo, y arabigo. Hasta hoy no			
publicados con las inscripciones latina, y castellana.—			
Tablas de las Hegiras, o años de los arabes.—Respuesta			
1 abias de las riegiras, o anos de los arabes.—Respuesta			
del P. Florez a la carta de D. Juachin de Azur. Madrid,	^	•	
1752-54. Small 4to. Plates	0	9	•
2975 Florez, Risco, Merino y Canal. España sagrada. Thea-			
tro geographico-historico de la Iglesia de España.			
Origen, divisiones, y limites de todas sus Provincias,			
Antiguedad, Traslaciones, y estado antiguo, y pre-			
sente de sus Sillas, con varias Dissertaciones criticas.			
Madrid, 1754—826. 44 vols. small 4to. Plates	18	18	(
Magrid, 1/34—020. 44 vois. sinan 4to. 1 sates	10	•	•
No more than these 44 volumes have as yet been published of			
this interesting work, of which Meusel with so much justice			
says: "Non solum historia ecclesiastica mirum in modum			
"hoc opere iuvatur atque augetur, verum etiam civilis."			
2976* Florian. Estela, pastoral en prosa y verso, traducida por			
D. Vicente Rodriguez Arellano. Madrid, 1797. 16mo.	0	5	
Madrid (Damisum) 1990 19-	_		
2977* — Madrid (Perpiñan), 1820. 18mo 2978* — Burdeos, 1824. 18mo	0		- 1
2978 — Burdeos, 1824. 18mo	0	2	(
2979* La Galatea de Miguel de Cervantes, imitada,			
compendiada y concluida. Traduccion de D. Casiano			
Pellicer. Perpinan, 1824. 18mo	0	2	- (
2980* — Gonzalo de Cordoba o la conquista de Granada.			
Madrid (Perpiñan), 1820. 2 vols. 18mo	0	6	1
2981* — Novelas nuevas, traducidas libremente e ilus-			
tradas con algunas notas por D. Gaspar de Zavala y Za-			
mora. Madrid (Perpiñan), 1820. 18mo	0	3	(
2982* — Con las Pruebas de la sensibilidad. Ma-	•		
taro, 1812. Small 12mo	0	3	
2983* — Numa Pompilio, segundo rey de Roma. Ma-	•	•	
drid (Lucy) 1990, 9 role 19mo	0	4	
drid (Lyon), 1820. 2 vols. 18mo	ŏ	_	
2984 — Madrid (Lyon), 1822. 2 vols. 18mo	U	4	1
2985 Florindo (Andres). Addicion al libro de Ecija y svs			
grandezas. Lisboa, s. a. Small 4to. Bound. A leaf	_		
manuscript	0	9	- 1
2986 — See Roa (P. Martin de).			
2987.* Foderé. Las leyes ilustradas por las ciencias físicas. ó			
tratado de medicina legal y de higiene publica. Madrid,			
1801-3. 8 vols. small 8vo	2	12	1
2988 Forner. Discursos filosoficos sobre el hombre. Madrid,	_		
1787. 8vo. Bound	Λ	10	
2080 See For Name!	J	10	•
2989 ——— See Fox Novel. 2990 ——— Noticias de la aguas minerales de la fuente de			
Noticias de la aguas minerales de la fuente de			
Solan de Cabras en la sierra de Cuenca, con la analisis			
y síntesis, que hizo de ellas y de las del Rosal de la			

. .	£	8.	d.
villa de Beteta D. Domingo Garcia Fernandez. Madrid, 1787. Small 4to. Red morocco, gilt leaves	0	12	0
This copy has the authograph of D. Isidoro Antillon.			
2991 Forner. Oracion apologética por la España y su mérito literario: para que sirva de exôrnacion al discurso del Abate Denina, respondiendo á la question Que se debe á España? Madrid, 1786. 8vo. Bound	0	I 4	0
At the end of the volume we find the treatise of Denina in french.			
 2992 Foronda. Miscelanea, ó coleccion de varios discursos. Madrid, 1793. Small 4to. Bound	0	8	0
sobre algunas de las frases del prólogo de su Gramatica. Pamplona, 1818. Small 8vo	0	2	0
Small 8vo	0	2	0
tuae, 1575. Small 8vo	0	4	0
cina. Madrid, 1572. Small 8vo. Rare	0	18	0
8vo	0	4	0
y de la preseruacion dellas. Seuilla, 1569. Small 4to 2999 Franchi Conestagio. Historia de la vnion del Reyno de Portvgual, a la Corona de Castilla. Barcelona, 1610.	0	5	0
Small 4to	0	8	0
heraldica. Lipsiae, 1724. 4to. Bound	1	1	0
Viso-rey da India. Lisboa, 1703. Small fol. Bound 3002 Fuenmayor (Antonio de). Vida y hechos de Pio V. Pontifice Romano, diuidida en seis libros; Con algunos notables sucessos de la Christiandad del tiempo de su	.0	14	0
Pontificado. Madrid, 1595. Small 4to. Bound. Fine copy. FIRST EDITION	0	12	0
table	0	5	0

82	_		_
3004 Fuenmayor. Vida y heches de Pio V. &c. Segunda edicion. Anadese el libro VII. que trata de las informaciones hechas para su canonizacion. Zaragoza, 1633. Small Svo	£ 0	<i>s</i> .	ď. O
From the above copied title we see the error of Nicholas Antonio when he says: "In tertia matritensi editione libris VI. auc- "toris additus est septimus De las informaciones heckas, &c" since this book was first published in the second edition, which Antonio quotes, but probably never examined.			
3005* Valencia, 1773. Small 8vo	0	6	0
Fuenmayor's celebrity as one of the best writers in the spanish language was established by this work.			
3006 Fuentes (Alonso de). Libro de los quarenta cantos. Alcala, 1587. Small 8vo. Damaged at the beginning. Rare	0	16	0
Nic. Antonio is mistaken in supposing the date of this edition to be 1557.—This work belongs to the class of spanish Romanceros.			
3007 — Summa de philosophia natvral, en la qual assi mismo se tracta de Astrvlvgia y Astronomia, e otras sciēcias. En estilo nūca visto, nueuamēte sacada. Seuilla, Juā de Leō, 1547. Small 4to. Black Letter. Fine copy. Rare.	2	12	6
The following note is to be found at the end of the work: Nota lector et artificio de esta obra, que toda la prosa: en que pregunta, y habla Ethrusco, es verso suelto Italiano. Y la presa en que responde y habla Uandalio, es verso suelto castellano.			
3008 FUERO (EL) REAL DE ESPAÑA DILIGENTEMENTE HECHO POR EL NOBLE REY DON ALONSO IX. Glosado por el egregio doctor Alonso diaz de montaluo. Assimesmo por vn sabio doctor d'la vniuersidad de salamāca addi- cionado y cōcordado con las siete partidas: y leyes del Reyno: dando a cada ley la addicion que conuenia.— Impresso en Burgos por Juan de Junta. Acabose a xx. dias del mes de Junio: Año de M. d. xxxiij. Small folio. Black Letter. Fine copy.	3	13	6
This appears to be the earliest edition in which the Glosa of Mon- talvo has been included.—Its rarity is such as to have been unknown to nearly all writers.			
3009* — Juzgo en latin y castellano, cotejado con los mas antiguos y preciosos códices por la Real Academia española. Precede un discurso de D. Manuel de			

Lardizabal y Uribe Sobre la legislacion de los wi- sigodos y formacion del fuero o libro de los jueces y su version castellana. Madrid, 1815. Fol. With a facsimile	£	s .	ď.
of an ancient manuscript, written in the XIII century, of the spanish translation	2	2	0

If Robertson had taken the pains of examining this code of spanish laws, which was compiled in the VII century, with the roman laws, he would never have said in his View of the progress of society in Europe preceeding the History of Charles V: "Very faint vestiges of the roman policy, juris-"prudence, arts, or literature, remained. New forms of government, new laws.... were every where introduced... .. Among the calamities which the devastation of the bar-"barians, who broke in upon the empire, brought upon " mankind, one of the greatest was their overturning the " system of roman jurisprudence, the noblest monument of "the wisdom of that great people, formed to subdue and to "govern the world.... For this reason, whenever they "settled, the roman jurisprudence soon sunk into oblivion, "and laid buried for some centuries, under the load of "those institutions which the inhabitants of Europe dig-"nified with the name of laws." The laws of the Fuero Juzgo are either literally copied from the roman, or judiciously modified and improved.—It is also worthy of no-tice that some of them were in force before the VII cantury, when this code was compiled.

exemplar de la misma Obra, que existe en la Real Biblioteca de esta Corte, y con otros MSS. Publicanlo con notas historicas, y legales los doctores D. Ignacio Jordan de Asso y del Rio, y D. Miguel de Manuel y Rodriguez. Madrid, Ibarra, 1771.—El Ordenamiento de Leyes, que D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcalá de Henares el año de mil trescientos y quarenta y ocho. Publicanlo con notas y un Discurso sobre el estado, y condicion de los Judios en España, los Doctores D. Ignacio Jordan de Asso y del Rio, y D. Miguel de Manuel y Rodriguez. Madrid, Ibarra, 1774. 2 vols. in one small fol. Bound.............

1.10.0

011 Fuero and Fueros. See Cortes españolas.

012 Fueros (Suma de) de las ciudades de santa Maria de Albarrazin, y de Teruel de las comunidades de las aldeas de dichas ciudades. y de la villa de Mosqueruela: e de otras villas conuezinas.—Imprimiose el presente libro en la ciudad de Valencia: por Jorge Costilla. Año de. M. D. XXXI. Small fol. 33 Iark Lettr. Fine copy. Rare.

3 8. Q.

3013 — de Gaipuzcoa. See Guipuzcoa.

3014 — de Navarra. See Chavier.

- 3015 Furs a ordinacions fates per los gloriosos reys de arago als regnicols del regne de valencia. Valencia, Lambert Palmart, 1482.—Furs nous fets per lo Rey don Ferrando. Valencia, Pere hagembach e Leonard hutz alamany, 1493.—Furs de Monço. Valencia, Juan Joffre, 1518.—Furs, capitols, provisions e actes de Cort. Valencia, 1539—65.
 - Of this FIRST BLECK LETTET edition of the Purs del regne de Valencia, mentioned by Villarroya at the beginning of his Disertacion sobre la introduccion del arte tipografico en Valencia, no other THAN THE PRESENT COPY IS ENOWN TO EXIST, which is a very fine one and in perfect preservation. Neither Mendez nor any of the other bibliographers have known of it; and Mendez even says that Peter Hagembach Leonard and Hutum, as he calls him, appears to have been printing for the first time at Valentia in 1495.

Fori regni Valentiæ. Valentiae, 1548-1685.

This is the reprint of the ancient Furs, including also the latter ones.

This copy contains likewise the leaves printed by Montfort, as a specimen of the new edition with the spanish translation intended by Mr. Villarroya, a circumstance which increases its value.

Aureum opus regalium privilegiorum regni Valentie. Valencie, 1515. Black letter. . In all 5 vols. fol. Bound. . . .

50 0

- This precious collection of all the documents relating to the Furs and acts of the Corts of the kingdom of Valentia, belonged to Mr. Villarroya, who probably obtained it from the archives of the Corporation of Valentia, as no copy now exists there.—The 5 volumes are bound uniformly in spanish binding. The volume of the reprint by Mey is uncut, but the title-page is torn, and it wants the first five leaves of the dedication and the index; defects common to almost all the copies, which fortunately can be supplied perfectly from the copy we are about to describe, and which are replaced in the present by a reprint by Montfort.
- 3016 Fori regni Valentiae: prima pars. Valentiae, Mey, 1548. Folio. Rare......

3017 - See Ginart.

- 3018 Fusell (D. Joaquin). Mazas puestas con el nombre de glosas a la obra intitulada El filosofo arrepentido y Sabio Penitente del Dr. D. Nicolás Perez Martinez, Por el Bachiller Alonso Perez Machuca. Valencia, 1790. Small 8vo. Scarce.
- 3019* Fuster (Pastor). Biblioteca Valenciana de los Escritores que florecieron hasta nuestros dias. Con adiciones y

0 6 0

		8.	11
enmiendas a la de D. Vicente Anneno. Tomo primero. Contiene los autores hasta el año 1700. Al principio de él van puestos los autores árabes y al fin un Breve vocabulario valenciano y castellano de las voces mas obscuras 6 asticuadas. Valencia, 1827. Small fol	1	0	0
This volume, the only one as yet published of Fuster's work, is an indispensable companion to the Biblioteca of Ximeno, as it contains many additions to this work and very long extracts from the ancient and unedited lemosin poets.			
3020* Fuster (Pastor). Breve vocabulario valenciano-castellano, sacado de varios autores. Valencia, 1827. Small. 8vo.	0	8	0
3021 Graceta del Gobierno. Comprende las gacetas de Madrid desde el 1º julio 1820 al 31 diciembre 1822. Madrid, 1820—22. 5 vols. fol, Boards with cloth backs.	10	10	0
The gacetas of that period have become very scarce, as nearly all the copies have been burnt or otherwise destroyed by order of the king of Spain, on account of containing all the discussions which took place in the spanish Cortes during the time in which they were published.			
3022 Gainza (Francisco). Historia de la Universidad de Irv- nvranzv probando con el Rmo. y erudititissimo Enao ser el pueblo, que corresponde en la cantabria, al An- tiguo Lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los Geographos, Ptolomeo, y Mela, a la posteridad.			
Pamplona, 1738. Fol. Bound	0	6	0
This lecture contains a rapid view of the history of spanish literature, as well as an account of the origin, progress and beauties of the castilian language.			
 3024 Galiano Diez Platas. See Colecion de varias poesias. 3025 Galvez de Montalvo. See Montalvo (Galvez de). 2026 Gallardo (Bartolomé). Apologia de los palos dados al Exmo. Sr. D. Lorenzo Calvo por el Teniente-Coronel D. Joaquin de Osma. Publicala en obsequio de las Armas y las letras el licenciado Palomeque. Con notas del Dr. 			
Encina. Cadiz, 1811. Small 4to. Scarce. Critica semi-burlesca de la calificacion del impreso titulado Diccionario critico-burlesco hecha de órden de la Regencia del reyno por la junta Censoria de esta provincia marítima. Cadiz. 1812. Small 4to. Half		4	0
bound	0	8	0

	£	8.	d.
3028 Gallegos. Obras varias en verso al real palacio del Bven retiro. Madrid, 1637. Small 8vo	0	4	0
3029 Gamboa. Comentarios a las ordenanzas de minas. Ma-		_	^
drid, Ibarra, 1761. Fol. Plates. Bound. Scarce 3030 ——————————————————————————————————	3	0	U
gilt leaves. Very scarce	4	4	0
3032 Garcia (Marcos). La flema de Pedro Hernandez. Discurso Moral y político. Anadido, y enmendado. Madrid,	1	10	0
1657. Small 8vo	0	4	0
Small fol. Wood cuts	0	10	0
3034 — de la Huerta. See Huerta (Garcia de la). 3035 — de la Leña. Conversaciones historicas malagueñas, ó materiáles de noticias seguras para formar la historia civil natural y eclesiastica de la M. I. ciu-			
dad de Malaga. Malaga, 1789. Small 4to. Bound 3036 — de Nodal. See Nodal (Garcia de).	0	10	0
3037 — de Palacio. Instrucion navthica, para el byen Vso, y regimiento de las Naos, su traça, y y gouierno conforme à la altura de Mexico. Mexico, 1587. Small			
4to. VERY RARE	2	2	0
At the end of the work we find a long and useful treatise entitled: Vocabulario de los nombres que vsa la gente de la mar, en todo lo que pertenesce à su arte, por el orden alphabetico.			
3038 Garcilaso de la Vega. Obras, con anotaciones de Fernando de Herrera. Sevilla, Alonso de la Barrera, 1580. Thick volume in small 4to. VERY RARE	2	2	0
3039 — Con anotaciones, y enmiendas del Maestro Francisco Sanchez. Madrid, 1612.—Anotaciones y declaraciones sobre las obras del excelente Poeta Garcilasso de la Vega. Por el Maestro Francisco Sanchez. Madrid, 1612.—Dotrina del estoico filosofo Epicteto que se llama comunmente Enchiridion, traduzido de Griego. Por el Maestro Francisco Sanchez.	-	•	
Madrid, 1612. In one volume small 8vo	0	14	0
3040 — Ilustradas con notas (por D. José Nicde Azara). Madrid, 1765. 8vo. Bound	0	9	0
JUNI See DOSCUR.			

2 Garcilasso de la Vega (El Inca). Primera parte de lo comentarios reales, que tratan del Origen de los Incas Lisboa, 1609.—Historia general del Perv. Trata e descvbrimiento del; y como le ganaron los Españoles Las guerras ciuiles que huuo entre Picarros y Almagro sobre la partija de la tierra y otros sucessos. Cor doua, 1617. 2 vols. small fol. First Edition. Fincopy.	3. el 5. os r-		4	<i>d</i> .
It is very difficult to find copies of the two parts of this work in a good a state of preservation as the present.	80			
13 — Primera parte de los comentarios reales. Lisbos 1609. Fol. Beautiful copy. RARE	. 2	2	0	0
maged at the beginning	.] es	l	1	0
17 vols. small 12mo. Very scarce	. 5 as le	5	0	0
Constantinopla. Madrid, 1596. Folio. With many coal of arms and genealogical trees	.] r. ía e-	1	6	0
Small 4to)	6	0
There are many works of chivalry, of which the incedents are le extraordinary and less absurd than those of the history of t Friar Juan Garin, supposed to be a saint closely connect with the foundation of the famous monastery of Monserr The very form of this pamphlet, and the wood cut whis serves as a frontispiece, would, from their resemblance those of the old Romances, afford some reason for referrithis history to the same class, in addition to the warrant many passages of the work, which would correspond to rably well with the Golden Ass of Apuleius. Nothing but o own experience can incline us to believe, that superstitic could so far deprive thousands of their reason as to mathem yield their assent to things so gross and so immoral.	che ced at. ch to ng c of le- our ion			
048 Garma y Duran. Adarga catalana, arte heraldica, practicas reglas del blason, con exemplos de las pieze esmaltes, y ornatos de que se compone un Escudinterior, y exteriormente. Barcelona, 1753. 2 vo small 4to. Frontispieces and many coats of arms	as, lo, ls.	1	4	. 0

	£	8.	d.
3049 Garzon. El Theatro de ingenios y sinagoga de Ignorantes. Barcelona, 1600. Small 8vo	0	4	0
3050 Gavaldá (Francisco). Memoria de los sveessos particvlares de Valencia, y su Reino En los años mil seiscientos quarenta y siete, y quarenta y ocho, tiempo de peste. Valencia, 1651. Small 4to. FIRST EDITION. BARE. Bound.	2	2	
At the end of this volume is to be found a treatise entitled: Me- moriu, para gloria de nvestra civilad y nacion del considera- ble socorro con que esta sirvio a su Rey en el sitio de Tortosa, Contru lus armas del Rey Christianissimo de Francia.			
 3051 Gayoso. Gramatica de la lengua castellana, reducida á breves Reglas, y facil methodo para instruccion de la Juventud. Madrid, 1743. 8vo	0	10	0
3053* Genlis. La Seńorita de Clermont, novela historica. Burdeos, 1825. 18mo	0	4	0
dan iustruir a sus hijos, juntando la doctrina con el recreo. Madrid, 1804. 3 vols. 8vo. Plates	1	11	6
8vo	0	4	0
4to. Black Letter. Fine copy	4	0	0
This rare edition escaped the notice of Father Mendez.			
3057 GIL POLO. DIANA ENAMORADA. ÇARAGOÇA, JUAN MI- LLAN, 1577. Small 8vo. Beautiful large copy	4	4	0
This is the scarce edition of which Cerdá speaks in the preface to the one published in 1802; but if there is no mistake in Cerdá, two title-pages were made, one purporting to be printed at Lerida, and the other at Zaragoza.—The license for printing the work, which is seen at the reverse of the title-page, bears likewise the date of Zaragoza, as it does also the last page of the book, where the date of the edition is repeated.			
3058 Paris, 1611. Small 12mo. Fine copy, calf, gilt leaves. RARR.	0	12	•

	3059 Gil de Roma. Regimiento de los Principes.—Im-	£	s .	d.
	presso è Scuilla por Meynardo Ungut: e Stanislao Polono: compañeros, 1494. Thick volume small folio. Fine copy, with very large margins. RARE.	4	10	0
i	3060 ——— Another copy, the title-page beautifully supplied by manuscript	3	3	0
	3061 Gimnastica del Bello Sexo. See Mora. 3062 Ginart. Reportori general del Furs de Valencia fins les Corts del Any 1604. Valencia, Mey, 1608. Small			
Ì	4to	1	1	0
1	Furs de les Corts de Monço de 1626, an additional manuscript treaty, nearly two centuries old	1	11	6
1	manuscript treaty, nearly two centuries old	1	1	0
	The map, which in almost every copy is wanting, contains America as far as it was then discovered, and exhibits the world in a most extraordinary shape.—There are at least 50 pages in the volume wholly taken up with a Descripcion y traca de toda la tierra nuceamente hallada que se llama Indias, quarts parte de la tierra. This, I think, must be one of the earliest books treating with so much detail on the New World.			
ł	3065 — Another copy wanting the map	0	16	0
ł	3066* Goethe. Herman y Dorotea. Valencia, 1819. 12mo.	0	6	0
Ì	3067* Plate	0	6	0
	3068* — Paris, 1825. 18mo	Ö		0
	This copy has the map, of which nearly all the copies are deficient.			
:	3070* Gomezii (Antonii) variae resolutiones juris civilis, communis, et regii, quibus accesserunt eruditissimae annotationes Emmanuelis Soarez a Ribeira.—Ad leges Tauri commentarium absolutissimum. Venetiis, 1759.			
	4 volumes in 2 fol 3071* Gomez Hermosilla. Arte de hablar en prosa y verso.	1	11	6
ا ۋا	Madrid, 1826. 2 vols. small 4to	1	4	0

; · ;

÷

3072 Gomez de Luque. Libro de los famosos hechos de Principe Celidon de Ibernia. Alcala de Henares, 1583 Small 4to. Wanting something at the beginning and at the end. EXCESSIVELY BARE	i. <i>e</i> . i	l 1	. 0
wanting		19	0
I do not know whether the second part ever appeared,			
3074 Gomez Ortega. See Ortega. 3075 Gomez Texada de los Reyes. Leon prodigioso. Madrid 1636.—Segunda parte de Leon prodigioso. Alcalá 1673. Two volumes in one small 4to. Rare	•	2 2	0
Nicholas Antonio only mentions an edition of Madrid 1668 of the first part, and probably knew nothing about the second			
3076 Gongora (D. Garcia de). Historia apologetica, y descripcion del reyno de Navarra. Con un tratado a la postre de las quatro ciencias, y artes Mathematicas. Pamplona, 1628. Small folio. Fine copy. RARE		11	6
At the end of the volume are found two letters written by John de Sada to Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola, relating to the above described <i>Historia</i> . These letters, which were printed separately from the work, have been unknown to Antonio.	B		
3077 Gongora (D. Luis de). Todas las obras en verso. Madrid, 1634. Small 4to	0	9	0
It would be highly to be desired, that no one should apply indiscriminately to all the poems of Gongora the opinion of Bouterwek concerning the canciones in the ancient spanish style, without making any distinction between his various productions. Gongora, like Quevedo, is very unequal in his compositions; and though in some of them he is masterly and superior to the latter writer, he is yet in others, and those perhaps the greater number, so full of extravagance, that his name has given rise to the word gongorismo, which is meant to designate those writings, which are remarkable for false metaphors and an obscure and bombastic style, devoid of taste and natural feeling.			
3078 Gonzalez (Mtro. Fr. Diego). See Distribucion. 3079* Gonzalez Arnao. Diccionario de la Academia española. Paris, 1826. 2 thick vols, 8vo		16	0

5 1	_		_
3080 Gonzalez Arnao. Discurso sobre las colecciones de Cáno nes griegas y latinas, que se han formado hasta las qu		s .	đ.
componen el cuerpo del Derecho canonico, y exâme critico de la autoridad y circumstancias apreciables d	n. Je	. 10	•
cada una. Madrid, 1793. 3 vols. in 2 small 8vo. Nea. 3081 Gonzalez de Clavijo. Historia del Gran Tamorlas e it		10	Ò
nerario y enarracion del viage, y relacion de la Embasad			
que Ruy Gonçalez de Clavijo le hizo, por mandado del mu	y		
poderoso Señor Rey Don Henrique el Tercero de Castille			
Y vn breve discvrso fecho por Gonçalo Argote de Moli na, para mayor inteligencia deste Libro. Sevilla, M. I) .		
LXXX. II. Small fol. First Edition. Fine copy	,. V.		
VERY RARE	. 4	4	. 0
The editor of the second edition printed in Madrid (1782) of serves with justice, that the first edition of the work is sumaments hard to curiosa.	b- u-		
3082 ——— See Gamez (Gutierre Diez de).			
3083 Gonzalez Davila. Historia de las antiguedades de la ciu	<u>1</u>		
dad de Salamanca: vidas de sus obispos, y cosas suced	i-		
das en su tiempo. Salamanca, 1606. Sm. 4to. Ver		. 10	a
fine copy. Bound, gilt leaves		18	U
rique tercero de Castilla. Madrid, 1638. Small fo	ì.		
Portrait. FIRST EDITION,	. 1	. 6	0
3085 — Teatro eclesiastico de la primitiva Iglesia de la	LS		
Indias Occidentales, vidas de sus Arzobispos, Obispos cosas memorables de sus Sedes. Madrid, 1649-53	y S		
2 vols. small fol. Map and coats of arms		0	0
3086 Gonzalez de Medina Barba. Examen de fortificacion. Ma	3 -		
drid, 1599. Small 4to. Wood cuts. First edition	. 0	12	0.
3087 Gonzalez de Mendoza (Fr. Joan). Historia de las cose mas notables, ritos y costumbres del gran Reyno de l	18 lo		
China, sabida assi por los libros de los mesmos China	126. St.		
como por relacion de Religiosos y otras personas qu	ie.		
han estado en el dicho Reyno. Con un Itinerario d	el		
Nueuo Mundo. Madrid, 1586. Small 8vo. Bound			
Rare	. 1	11	6
ilvstracion vltima al libro singvlar de poetica de Aristo)-		
teles.—Tragedia practica, i observaciones, a la tragedi	ia.		
Las Troianas. Madrid, 1778. 2 vols. 8vo. Plates	. 0	14	0
3089 GONZALEZ DE LA TORBE. Doscientas preguntas con sus rei puestas en versos diferentes. Madrid, 1590. Small 4to	!-		
Fine copy		12	6.
This rare book is written in the ancient poetical spanish style as			Φ.
in the kind of the Quatrocientas respuestas de Recobar. Nic. Antonio appears not to have seen it, when he stat that its size is 870.			
1000			

	_	٠.
3090 Gonzalo (Arias). See Carranza.		
3091 Gouvea (Frey Antonio de). Iornada do Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India		
Gos Dom Frey Aleiro de Menezes Primez de India		
Oriental, Quando foy as Serras do Malauar, & lugares em		
que morão os antigos Christiãos de S. Thome, & os		
tirou de muytos erros & heregias em que estauão, & redu-		
zio à nossa Sancta Fè Catholica, & obediencia da Santa		
Igreja Romana, da qual passaua de mil annos que estauão		
apartados. Dase noticia de muytas cousas notaueis da		
India, de que a não auia tão clara.—Synodo diocesano da		
Igreia e bispado de Angamale dos antigos christiaos de		
Sam Thome Celebrado aos 20 dias do mes de Iunho da		
era de 1599Missa de que vsam os antigos Christiaos.		
Coimbra, 1606. Small fol. Very fine copy. Very rare.	3	3
0000 C ' (D') C - A luci (C) Manti-3 PA	•	•
3092 Gracian (Diego). See Ambrosio (S.)—Martial d'Au-		
vergne—Plutarcho and Xenofonte.		
3093 — (Geromymo). Leviathan engañoso. Syma de		
algynos engaños. Brysselas, 1614. Small 8vo	0	4
8094 — (Lorenzo). Obras. Amberes, 1669. 2 vols. 4to.		
Frantierieses Fire some	Λ	18
Frontispieces. Fine copy	٠	••
3095 — Amberes, 1702. 2 vols. in one, small	_	
4to. Frontispiece. Bound	U	16
3096* Gramatica de la lengua castellana, compuesta por la		
real Academia española. Madrid, Viuda de Îbarra,		
1796. Small 8vo	0	7
Notwithstanding this edition bears the date of 1796, it was made		
about 1820.		
3097* — Madrid (Paris), 1821. 12mo	0	6
8008* Rurdon 1894 19mo	ŏ	6
3098* — Burdeos, 1824. 12mo	•	v
3099 Corregida y aumentada por Nunez 1a-	_	_
boada. Paris, 1826. 12mo	0	6
3100* — Para uso de la juventud. Gerona, 1825.		
Small 8vo	0	2
3101 Gramatica indostana a mais vulgar Que se practica no		
imperio do gram Mogol. Roma, 1778. 8vo. Very scarce.	2	0
3102* Granada (Fr. Luis de). Guia de pecadores, en la qual se	-	U
contiene una larga y copiosa exhortacion a la virtud, y		
guarda de los Mandamientos Divinos. Madrid, 1789.		
Small 4to	0	10
3103 — Recopilacion de oraciones y exercicios de		
devocion muy provechosos. Alcala de Henares, 1570.		
Small 8vo. Wood cuts	0	5
3104 Granados (Fr. Joseph). Tardes americanas: gobierno	•	•
oral marking the speciment and superioral speciments		
gentil y catolico: breve y particular noticia de toda la		
historia indiana: Sucesos, casos notables, y cosas ig-		

noradas, desde la entrada de la gran Nacion Tulteca á esta tierra de Anahuac, hasta los presentes tiempos. Trabajadas por un Indio, y un Español. Mexico, 1778.		••	••
Small 4to. Bound. Very scarce	2	2	0
aqvella. Barcelona, 1711. Small 4to	0	12	0
Small 8vo. FIRST EDITION. Extremely rare	2	12	6
As I had not found in any bibliographer mention made of an older edition than that of 1609, this led me to call it the first in the other part of my catalogue, No. 984. Since the publication of it, however, the present edition has come into my gossession, which proves to be the first, and not that of Valentia, which is consequently the second.—Having compared copies of the two editions, I am inclined to think that they were both printed under the inspection of Suarez de Figueros, as the edition of Valentia contains such variations as could only be made by Suarez himself.—In regard to the rarity of the present edition, it need only be said, that it has been unknown to all writers.—With respect to the merit of the translation, I have nothing to add to what I already said in the first part of this catalogue.			-
 3107* Guenard. Elena y Roberto, o los dos padres. Valencia, 1818. 2 vols. 12mo. Plates	0	12	0
aquellas partes. Sacada de las cartas generales que han venido de alla. Valladolid, 1604. Small 4to. Rare \$109 Guevara (Antonio). Epistolas familiares. Valladolid, 1539.—Segunda parte de las epistolas familiares. Valladolid, 1545. 2 vols. in one small fol. First	1	11	6
**BDITION. Fine Copy. Rare	3	3	0
Aurelio. Vinegia, 1548. Small 8vo	0	4	0
3111 — Libro llamado Menosprecio de Corte y alabança de Aldea. Alcala de Henares, 1592. Small 8vo	0	5	0
2112 — (Luis Velez de). El Diablo cojuelo. Novela de la otra vida. Barcelona, (1779). Small 8vo	0'	4	0
Para el año de 1827.—Estado militar de España año de 1827. Madrid, 1827. With the portraits of the pre-	•		
sent king and queen of Spain. Morocco, gilt leaves	0	16	0

34	•		
3114* Guia de forasteros, &c. Para el año de 1828.—Estado militar de España año de 1828. Madrid, 1828. Small 12mo. Portraits, map of Spain and frontispieces. Morocco, gilt leaves	0	16	0
de España año de 1829. Madrid, 1829. Small 12mo.	0	12	0
3116* Another copy, portraits and map, momorocco, gilt leaves. 3117 Guichardino (Francisco). La historia, en la qual, demas de las cosas que han subcedido desde el año 1492. hasta nuestros tiepos, Se tracta muy en particular, de los hechos del Gran Capitan, en el Reyno de Napoles. Tradezida por Antonio Florez de benauides.		16	0
Baeça, Juan Baptista de montoya, 1581. Small fol	6	6	0
In the 1st. vol. of Cartas de varios autores españoles published by Mayans in the year 1773, there is an opinion of Nic. Antonio concerning the abridgment of Guiciardino made by Oton Edilio Nato de Betissana, in which (page 236) this distinguished writer gives a strong testimony of the extreme rarity of the book, which forms the object of the present article, by the following words: "It has been ascertained, that in "the last century Antonio Flores de Benavides, a native and regidor of Baeza, gave a folio edition of the same work, and which is said to have been printed in that city in the year 1581. I must avow, that being compelled to examine carefully libraries and books from a natural in clination, as well as by the necessity of fulfilling in a proper manner the task I had imposed upon myself in compiling the Bibliotheca, which is now before the public; I have never been able to find this translation: from which I must infer that it has been mised, or that it has been circulated amongst very few persons. Indeed were it not that the year, the printer's name and the size of the book is expressly mentioned, one would be inclined to doubt if it ever existed.			
3118 — Another copy. Stained and a leaf ma-	2	2	0
 3119 Guipuzcoa. Nueva recopilacion de la Fveros Priuilegios, buenos Vsos, y costumbres, Leyes, y Ordenanzas de la muy Noble y muy L, Prouincia de Guipuzcoa. Tolosa, 1696, at the end 1697. Fol. Engraved titlepage. RARE. 3120 Gusseme. Diccionario numismatico general, para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas, sus signos, notas, e inscripciones, y generalmente de todo lo que se contiene en ellas. Madrid, Ibarra, 1773 	2	• 0	0
-77. 6 vols. 4to. Bound	8	10	0

••	£	8.	d.
1 Gutierrez (Diego). Historia del origen y soberania del Condado, y Reyno de Castilla; succession de sus Condes hasta su ereccion a la real dignidad de reyno: y de las uniones, y divisiones de los Reynos de Castilla, y de Leon hasta la ultima union en la persona del Santo Rey D. Fernando. Madrid, 1785. Small 4to.		12	
Bound	v	12	v
Madrid, 1825—26. 8 vols. small 4to. Bound 3 —— (Julian). Cura de la piedra y dolor de la yjada y colica, rreñal.—Colophon: Fue imprimida en Toledo: por maestre Pedro hagembach. Año de 1498. Small fol. 33 lack Letter. Two or three leaves in the centre stained,	6	0	0
otherwise a fine copy. VERY BARE	2	12	6
1782. 2 vols. 8vo	0	10	0
Ibarra el de 1764. Small 8vo	0	6	0
This work of the Count de Fernan Nuñez would lead us to expect some mention of him by the Academy in their great Dictionary, as one of the good spanish authors; but notwithstanding the merit, and high rank of the author, he has been passed by without notice, both by the Academy and by Nicholas Antonio, who does not even speak of the work.—It is right to observe, that this Count and the Countess de Aranda, mentioned at No. 2388, both holding a distinguished rank among the nobility, are to me deservedly included in the small number of writers who were uncontaminated by the bad taste which prevailed so generally in Spain from the middle of the XVIIth. century.			
5 Guzman (P. Luis de). Historia de las missiones que han hecho los Religiosos de la Compañia de Jesus, para pre- dicar el Sancto Euangelio en la <i>India Oriental</i> , y en los Reynos de la <i>China</i> y <i>Japon</i> . Alcala, 1601. 2 vols. small fol. RARE	4	4	0.
7* Hamoniere. Grammaire portugaise, divisée en quatre parties, avec un appendice, un cours de thèmes, un choix de morceaux et un traité de versification. Paris, 1820.			
12mo	0	7	0
nol et espagnol-françois. Paris, 1820, 2 vols. 18mo	0	10	6

	£	8.	d.
 3129* Hamoniere. Le nouveau guide de la conversation, en portugais et en français. Paris, 1827. Square 12mo 3130 Haro (Lopez de). Nobiliario genealogico de los Reyes y titvlos de España.—Segunda parte del nobiliario genea- 		4	0
logico. Madrid, 1622. 2 vols. small fol. Coats of arms.		11	_
3131 — The first volume only	U	16	0
3132 Heliodoro. Historia etiopica de los amores de Teagenes, y Cariclea. Madrid, 1615. Small 8vo	0	10	0
By the licenses and approbations at the beginning, it is seen, that this translation was made from the latin by Fernando de Mena, and not from the french, as it is erroneously stated by Antonio.			
3133* Helme (Miss). Alberto, o el desierto de Strathnavern.			
Historia inglesa. Madrid, 1807. 3 vols. small 8vo 3134 Henriquez (Fr. Chrysostomo). Corona sacra de la Religion cisterciense en que se refieren las heroycas Virtudes de algunas Reynas, Infantas, y Princesas Sanctas,	0	16	0
de la Orden de S. Bernardo. Bruselas, 1624. Small 4to.	0	6	0
It appears that Nic. Antonio never saw this book, when he thinks it written in latin.			
3135 Henriquez de Villegas. Levas de la gente de guerra. Sv empleo en todas facciones Militares. Madrid, 1647. Small 4to. Bound.	0	10	0
3136 Hernandi (Francisci) opera, cum edita, tum inedita,			
ad autographi fidem et integritatem expressa, impensa	_		^
et jussu regio. Matriti, 1790. 3 vols. 4to. Scarce 3137 ———— The same work on LARGE PAPER	3	3 4	0
3138* Herranz y Quiroz. Elementos do gramatica castellana para uso de los niños que concurren a las escuelas.	4	7	v
Paris, 1825. 18mo	٥	2	6
3139 Herrera (Antonio de). Descripcion de las Islas, y Tierra firme del mar oceano que llaman Indias Occi-		-	•
dentales. Amberes, 1728. 4 vols. fol. Half bound.			_
Scarce	5	0	0
3140 Madrid, 1730. 8 vols. in 4 small fol.		2	Λ
Best edition. Uncut	5	5	v
editos. Madrid, 1804. 8vo	0	5	0
3142 — Historia de los successos de Francia, desde el año de 1585 que comenzo la liga Catolica hasta el fin	•		-
del año 1594. Madrid, 1598. Small 4to	0	16	0

	•	£		d.
	3143 Herrera (Ant.) Informacion, y relacion de lo que passo en Milan, en las competencias entre las juridiciones Eclesiastica y Seglar, desde el año de 1595. hasta el de 1598. s. l. et a. Small 4to. LARGE PAPER		12	6
	Copies of this book are very rare, but much more so those on large paper.			
	3144 HERRERA (GABRIEL ALONSO DE). OBRA DE AGRICULTURA COPILADA DE DIUERSOS AUCTORES.—Imprimida en alcala de henares. Por Arnao guille de brocar a, viij, dias del mes d'junio. Año de mil y quinientos y treze (1513). Small fol. Black Letter. First Edition. Fine copy	12	12	0
	If any one should be tempted to question the merit of Herrera as an agriculturist and a spanish writer, the 28 editions which have been made, in and out of Spain, of this treatise, ought certainly to silence any doubt on the subject.—The farmers were the principal purchasers of this book, on which account the earlier editions of it have become more rare even than those of books of Chivalry.—Of the first edition, which is that of 1513, and the only one which in the opinion of Don Juan de Iriarte, contains the genuine and entire work of Herrera, Nic. Antonio had no knowledge. The economical Society of Madrid itself could not find a copy of it, until the lapse of seven years spent in unwearied researches made by every one of its members. It will not perhaps be idle to place here the opinion of this illustrious body, expressed by the erudite men, to whose care was entrusted the edition of 1818. "There was no other means of giving back to "the text of Herrera its native purity, but by recurring to the first edition, almost the only one which we can recognise as authentic. Unfortunately the copies of it had become so excessively scarce, that probably a delay of half a century would have rendered the attempt fruitless. The "royal economical Society of Madrid, having obtained a copy by dint of the greatest exertions, limited its task to "present a correct edition to the public."			
	3145 — Medina del Campo, 1569. Fol. Black Letter. Very much wormed in the margins	C	8	0
- 4	criança. Aora nuevamente anadidos los dialogos de la fertilidad de España, compuestos por el Bachiller Juan de Arrieta. Madrid, 1598. Thick vol. in small 4to 3147 Herrera (Perez de). See Perez de Herrera.		1	0
;	3148* Hervas. Catalogo de las lenguas de las naciones co- nocidas, y numeracion, division, y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Ma- drid, 1800—5. 6 vols, small 4to. Bound	_	13	6
	13			-

 3149 Hervey. Meditações sobre as sepulturas, e sobre varios objectos. Lisboa, 1794. Small 8vo. Bound	0
fol	0 4
3152 — del Cid. See Chronica.	•
3153 — del Duque de Riperdá, Primer Ministro de	
España, en el reynado de Felipe quinto. Segunda edicion añadida e ilustrada con largas notas y muchos	
documentos por D. Salvador Josef Mañer. Madrid, 1796. Small 4to. Bound	0 10
3154 ——— lastimera d'el Principe Erasto, hijo del Empera- dor Diocletiano, traduzida de Italiano en Español,	O IC
por Pedro Hurtado de la Vera. Anvers, 1573. Small	
12mo. Boards. Rare	1 11
This book belongs to the class of those of Chivalry.—Nicholas Antonio, after placing it among the works of Pedro Hurtado de Vera, repeats the title among the anonymous authors at the end of the Bibliotheca nova, adding that in the opinion of some it was the production of Don Antonio de Guevara. Let the author of the work be who he will, it appears undoubtedly that it is an original spanish one, and not a translation from the italian, as purported in the title-page; a practice not uncommonly resorted to in books of this kind.	
3155 — y Milagros de nuestra señora de la peña de Francia. Salamanca, 1567. Small 4to. Black Letter.	1 1
The only edition of this book mentioned by Nic. Antonio is the one printed in Salamanca in 1646.	
3156 — de Monserrate. Barcelona, 1627. Sm. 8vo. Title-page wanting.	0 (
3157* de Portugal continuada até os nossos tempos:	
em Nova ediçao: por Hippolyto José da Costa. Lon- dres, 1809. 3 vols. 12mo	0 18
3158 — de las rentas de la Iglesia de España desde su	
fundacion hasta el siglo presente. Madrid, Ibarra,	•
1793. Small 8vo. Bound	3 0
juntó, traduxo en parte, y sacó á luz, ilustrados con	
eruditas notas, y copiosos indices, el Señor Don Andrés	
Gonzalez de Barcia. Madrid, 1749. 3 vols. small	
fol. Bound. VERY SCARCE	6 €
The present scarceness of this, the only existing collection of the	

99			
	£	8.	d.
primitive and principal spanish historians of the discovery of the New World, is owing to the imprudent conversion into waste paper of 1300 copies, including 21 on large paper, which perhaps was the whole number of complete copies of that description. So little care has been taken of the few copies that were preserved, that I have never yet seen one that was not more or less stained in the middle of the second volume, where the ladex to the History of Lopez de Gomara is to be found.			
) Historiadores primitivos de las Indias, o varias historias de sus primeros descubridores. (Madrid, 1749.) Thick volume in small fol. Half bound	4	4	0
This collection comprehends nearly the whole of the ancient historians contained in the preceeding one.			
 Historias tragicas exemplares. See Bandello. Holbach (Baron de). La moral universal, o los Deberes del hombre fundados en su naturaleza. Valladolid (Burdeos), 1821. 3 vols. 12mo. Half bound. 	0	16	0
3* Londres (Burdeos), 1826. 3 vols.	_		_
12mo	0	18	0
12mo	0	5	0
Nic. Antonio makes no mention of P. Urbano Campos. 5 Horozco y Covarruvias. Paradoxas christianas contra las			
falsas opiniones del mundo. Segouia, 1592. Small 4to. Rare	1	0	0
Donde se muestra la diferencia de habilidades que ay en los hombres, y el genero de letras, que a cada uno responde en particular. Oficina Plantiniana, 1603.			
Small 12mo. Bound	0	7	0
7* Huerfanita (La) inglesa, o historia de Carlota Summers. Gerona, 1826. 4 vols. small 12mo. Plates	a	12	0.
8 Huerta (Garcia de la). La escena hespañola defendida en el Prologo del <i>Theatro Hespañol</i> . Segunda impresion con Apostillas relativas á varios folletos posteriores.— Leccion crítica a los lectores de la <i>Memoria</i> de Cosme			
Damian. Madrid, 1786. Small 8vo	0	6	0
19 — Obras poeticas y Tragedias. Madrid, 1786.			-
2 vols. small 8vo	0	18	0
missing	0	10	0

3171 Huerta (Roque de). Recopilacion de notas de escriptvras pvblicas, vtiles y Muy prouechosas. Por las quales qualquier escriuano podra ordenar qualesquier escripturas que ante el se otorgaren, de las que se acostumbran en todos estos Reynos. Salamanca, Juan de Junta, 1551. Small fol. Black Letter. Very fine copy, many leaves being yet uncur. Rare	1 11
Pleyto omenaje que haze el alcayde d'una fortaleza, and the other De como arman a uno caballero.—This work seems to have escaped the sight of Nic. Antonio, since he is mistaken in the name of the author, and in the size of the work which he calls 4to.	
 3172* Humboldt (Alej. de). Ensayo político sobre la isla de Cuba. Paris, 1827. 8vo. Map. Bound 3173* ——— y Bonpland. Viage á las regiones equinocciales del nuevo continente hecho en 1799 hasta 1804. Continuacion indispensable al Ensayo político sobre el reino de la Nueva España por el mismo autor. Paris, 	0 16
1826. 5 vols 8vo. Frontispiece and maps 3174 Hurtado (Luis). See Palmerin de Inglaterra. 3175 Hurtado de Mendoza (Diego). Guerra de Granada que hizo el rei D. Felipe II. contra los moriscos de aquel reino sus rebeldes. Valencia, 1766. Small 8vo 3176 — Obras poeticas. Recopiladas por Frey Juan Diaz Hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610. Small	4 4 0 8
Diaz Hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610. Small 4to. Fine copy. VERY RARE	2 1
Notwithstanding Mendoza was one of the greatest poets that Spain produced in her golden age of literature, the present edition is the only one ever made of his works, and is consequently VERY EARE.—Among some complimentary poems at the beginning of the volume, we find a sonnet of Cervantes.	
3178 — Lazarillo de Tormes. Agora nuevamente impreso y emendado. Medina del Campo, 1603. Small 12mo. Rare	0 1:
3179* — Madrid, 1811. Small 8vo	1 1
This comedy, of which there is an edition of 1572, is equally scarce and valuable as are indeed nearly all the attempts that were	

£ d. B. made in spanish dramatic literature before the time of Lope de Vega. In them we trace the successive gradation by which the drama of Spain became the richest in Europe, at the same time that the date above affords a sufficient security for the purity of the language. Antonio seems to have been in great doubt as to the author of this work, for he has inserted it in the article of Pedro Hurtado de la Vera, which is the name given in the edition of 1572, although he had before to a certain extent attributed it to Alonso Guaxardo Faxardo, and he has again mentioned it in page 333 of vol. 2., among the anonymous publications. l Hurtado de la Vera. See Historia lastimera. 2 Iglesias de la Casa. Poesias postumas. Salamanca, 1798. 2 vols. small 8vo. Portrait...... 0 12 0 — Llanto de Zaragoza. Elegias, al incendio del Coliseo de esta Ciudad en 12 de Noviembre de 1778. Salamanca, (1779).—Relacion historica de los sucesos ocurridos en dicho incendio. Por D. Thomas Sebastian y Latre. Zaragoza, 1779. Two pamphlets in small 6 0: 1 Imhof. Genealogiae viginti illustrium in Hispania familiarum, ordine alphabetico exhibitæ, exegesi historica perpetua illustratæ, iconibusque insignium exornatæ. Lipsiæ, 1712. Fol. Vellum. Coats of arms...... 5* Imitacion de Jesucristo. Nueva edicion corregida. Versalles, 1823. 18mo. Plates....... 5 Index et catalogus Librorum prohibitorum. Madriti, 1583.—Index librorum expurgatorum. Madriti, 1583. 2 vols. in one small 4to..... 0 12 0 — See Novissimus. 3 Indice general alfabetico de todas los titulos de comedias. que se han escrito por varios autores antiguos, y modernos. Y de los autos sacramentales, y alegoricos assi de Don Pedro Calderon de la Barca, como de otros autores clasicos. Madrid, 1735. Small 4to. Very Insinuacion de la divina piedad. Revelado a Santa Gertrudis. Madrid, 1614.—Valladolid, 1607. 2 very thick vols. in small 4to..... Nic. Antonio does not quote this Madrid edition of the first part, nor that of Valladolid of the second. Instruccion pastoral del Arzobispo de Leon sobre el origen de la incredulidad y los fundamentos de la Re-

ligion. Madrid, Ibarra, 1777. 8vo. Bound, gilt leaves.

0

3191* Iriarte (D. Juan). Gramatica latina, escrita con nuevo	~
metodo y nuevas observaciones en verso castellano,	
con su explicacion en prosa. Londres, 1826. 12mo.	
Half bound	0 ;
3192 — (D. Tomas). Coleccion de obras en verso y	• •
prosa. Madrid, Cano, 1787. 6 vols. 8vo	3 (
Bound	0 {
3194 — Hacer que hacemos. Madrid, 1770.—Guzman	υ.
el bueno. Madrid, 1791.—El filosofo casado, o el	•
marido avergonzado de serlo. Barcelona, 1774. Small	
8vo. The author of this last play is unknown to me	0 :
3195 — La Musica, poema. Madrid, imprenta real,	
1779. Small 4to. Plates, fine impressions, bound, gilt	
leaves	0 18
3196 — El Señorito mimado, ó la mala educacion.—La	
Señorita mal criada. Madrid, 1788. Small 8vo.	ο,
Bound	0 ;
Discursos y auisos, para que pueda ser curado, vtiles	
y de prouecho. Acabado por el Teniente Miguel guer-	
rero de Casedà. Madrid, 1594. Small 4to. Fine copy	
in the original calf binding	0 1
3198 Isla (P. Joseph Francisco de). Historia del famoso pre-	
dicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes.—Co-	
leccion de varias piezas relativas á la obra de Fray	
Gerundio. Madrid (Bayona), 1804. 3 vols. small 4to.	
Complete edition	1 1
3199 — Triunfo del amor y de la lealtad. Dia grande	•
de Navarra. Madrid, s. a. Small 8vo. Half bound 3200 Iturri. Carta critica sobre la historia de America del	0 ;
Señor D. Juan Bautista Muñoz. Madrid, 1798. Small	
8vo	0 .
3201* Iztueta (D. Juan Ignacio de). Guipuzcoaco dantza go-	•
goangarrien condaira edo historia beren sonu zar, eta itz	
neurtu edo versoaquin. Baita berac ongui dantzatzeco	
iracaste edo instruccioac ere. Obra balio andicoa eta	
chit premiazcoa, Guipuzcoatarren jostaldia gaitzic	
gabecoaquin, lendabicico etorqui Españar argui eta	
garbi aien oitura maitagarrien gordacaiatceco. Donos-	
tian, 1824. (Which translated into english means:	
"History of the ancient dances of Guipuzcoa with	
"the corresponding airs and words, and also direc-	
" tions for there due performance. A work of great value and importance to the preservation of the good	
" manners and original customs of the ancient times	
" of Spain, by she revival of the innocent sports of	
"Guipuzcoa. San Sebastian, 1824".) 8vo	0 1
radout but bout many area y	

2º Iztueta (D. J. I. de). Euscaldun anciña ancinaco Ta are lendabicico etorquien Dantza on iritzi pozcarri gaitzic gabeccen Sofiu gogoangarriac beren itz neurtu edo versoaquin. Donostian, 1826. (Which means: "The very "ancient melodies of Biscaya, belonging to the good "lively innocent dances used from time immemorial, "with their respective words. San Sebastian, 1826.") Fol. Engraved title and Music.

1 6 0

£ s.

These two volumes were written by Iztueta with the view of perpetuating amongst his countrymen a great portion of the good old national customs, manners and traditions, which are vividly represented by the popular dances and in the couplets, to the air of which they are performed.—The censors of the press appointed by the government, obliged the author to suppress some passages of the couplets, and even to supply one or two of his own composition. Thus the number of the airs amounting to 36, has been carefully preserved, and each of them has its particular couplet assigned to it. One of the most popular ballads amongst the natives of Guipuzcoa is wanting, viz. that which has for its chorus Trisquitin, crosquitin, arrosa, clavelin. Rousseau makes mention of it, and bestows great praise on the simplicity as well as the liveliness of its melody. We know not whether it has been omitted by the author by order of the censors, or because neither the air nor the verses belong to the class of the 36 ancient dances, it being one of those which are sung, but not dance to .- Amongst those which were suppressed by the censors, is the one which the author composed on the subject of his love, when he and his mistress were confined in the same prison. This composition is very well known in the province, although it is set to the casti-lian air of El churripampli. The tenderness of the sentiments expressed in it and the elegance of the words deserve much praise.

3 LACME (EL REY EN). CHRONICA, O COMMENTARI DEL GLORIOSISSIM, E INVICTISSIM REY EN IACME PER LA GRACIA DE DEUS REY DE ARAGO, FEYTA E SCRITA PER AQUELL EN SA LLENGUA NATURAL, E TREYTA DEL ARCHIU DEL MOLT MAGNIFICH RATIONAL DE LA INSIGNE CIUTAT DE VALENCIA HON STAUA CUSTODIDA. HAS AFFIXIT LA INTERPRETACIO Y EXPOSICIO DE LES DICTIONS OBSCUBES.—Colophon: Fonch stampada la present Chronica del Rey en Iacme de gloriosa memoria, de prouissio dels molt Magnifichs senyors Iurats de la insigne e coronada ciutat de Valencia, en casa de la viuda de Ioan Mey Flandro en lany 1557. Small fol. Wood cut portrait of king James. Beautiful copy, elegantly bound in green morocco, gilt leaves.

I have never seen but two copies of this book, one existing in the

20 0 0

select library of the Marquess de la Romana, and the present one which was once in that of Mayans, who wrote the short notes which are found in some parts of the volume. This copy however surpasses in beauty and dimensions the one belonging to that nobleman.—Villarroya, who has written a work intitled Coleccion de Cartas historico-criticas, wholly devoteu to investigate the real author of this book, bears a testimony of its rarity when at page 10th. he says: Esta ibiro se ha hecho muy raro. Indeed I consider it one of the rarest spanish books, since I do not know of any copy having been sold, or otherwise existing in this country.—One fourth of this chronicle was printed at the beginning of the Aureum opus, &c. (No. 2442 of the present catalogue); but of the complete work this is the only existing edition.

3204 Jacme (El rey en). Chronica. See Muntaner. 3205 Jaen. Retrato al natural de la ciudad y termino de Jaen: su estado antiguo y moderno, con demostracion de quanto necesita mejorarse su poblacion, agricultura y comercio. Por un Individuo de la Sociedad Patriotica	
de la dicha ciudad. Jaen, 1794. Small 4to	0 12
de fortuna al rededor del mundo. Madrid, 1804. 4 vols. small 8vo	1 0
3207 Jauregui (Juan). Rimas. Sevilla. Francisco de Lyra Varreto, M. DC. XVIII. Small 4to. FIRST EDITION.	
Fine copy. Very rare	2 0
3208 — Another copy a little wormed	1 10

Sedano justly observes in the 9th vol. of the Parnaso español, that Jauregui was one of the most distinguish ed and eloquent of the national poets, and worthy indeed of being placed in the first rank. Nature had endowed him with all the requisites to make a true poet, and art had most successfully cultivated them.—He translated the Aminta of Torquato Tasso in such a manner, as to leave in doubt, according to the words of Cervantes, which was the translation and which the original. He gave a version of Lucan's Pharsalia, though with less success. He composed besides various pieces, amongst others a treatise on the art of painting, which art he professed with remarkable success, especially in portraits. Cervantes in the preface to his Novelas alludes to his own, painted by the celebrated Don Juan de Jauregui.

Lope de Vega praised these brilliant endowments in the Laurel de Apolo, and still more decidedly in the following sonnet:

Si en alegre color, si en negra tinta Bañas pluma ó pincel en cualquier parte, Tu genio tan igual términos parte, Que no hay entre los dos línea distinta. Si en colores Judit, si en verso Aminta Duplicado laurel presumen darte, No es tu pluma, Don Juan, escribe el arte, No es tu pincel, naturaleza pinta.

£ s. d.

Ni tu pluma permite al castellano Ni al culto imitacion, tanto florece En estilo divino acento humano; Ni tu pincel emulacion padece, Que solo te igualó tu propia mano, Pues sola tu retrato te parece.

This FIRST EDITION of the works of Jauregui contains also the translation of the Aminta.

9	Jauregui. See Lucano—Ovidio and Tasso. Jesuitas. Breve de Clemente XIV por el qual extingue el instituto de la compañia de Jesus.—Real cedula de S. M. encargando la egecucion de dicho Breve.—Carta Pastoral del Sr. D. Antonio de Lorenzana sobre la misma estincion. Madrid, 1773.—Estado de la astronomia en Europa, Y juicio de los fundamentos sobre que se erigieron los Systemas del Mundo. Su autor D. Jorge Juan. Madrid, 1774. With various other tracts			
	in small fol	1	6	0
1	Papel contra los Dominicos, enumerando los va-			
	rios hereges que han tenido. Es en prosa y verso.— Aprecio de las cosas guelos Indios de los siete pueblos del			-
	Uruguay han de dejar por su trasmigracion en manos			
	de los Portugueses.—Censura latina contra la Theología			
	moralis Francisci Genetti.—Cuatro cartas contra el P.			
	Marquina en defensa de la obra de Fr. Gerundio			
	Glosa de Dn. Luis de Valle Salazar sobre una carta del			
	P. Bermejo al P. Isla. All these manuscript tracts are			_
	bound up in one vol. small 4to	1	11	6
Z	Jesus (Teresa de). Sus libros. Salamanca, Guillelmo Foquel, 1588. Small 4to. First and beautiful edition.			
	This volume only comprises her life	0	10	Ω
3	Libro segvndo de perficion. Impresso por el ori-	•		•
	ginal que enmendo de muchos verros la misma Ma-			
	dre. Çaragoça, 1592. Small 8vo	0	4	0
4	Jesus Maria. Vida de D. Baltasar de Moscoso, i Sandoval,			
	Presbytero Cardenal, Arzobispo de Toledo. Madrid,			^
5	1680. Small fol	1	1	0
	del Rey D. Alonso VIII de Castilla, nuevamente pu-			
	blicada con un Discurso Preliminar y varias Notas y			
	blicada con un Discurso Preliminar y varias Notas y Apéndices. Por D. Josef Cornide de Saavedra. Madrid,			
	1794. 4to. Portrait	0	9	0
16	Jomtob (Natanael). La Inquisicion sin mascara, o diser-			
	tacion en que se prueban hasta la evidencia los vicios			
	de este tribunal, y la necesidad de que se suprima. Cadiz, 1811—13. Thick vol. in small 4to. Bound	,	1	^
	Complete collection of the 15 numbers which were published.	1	1	0
	Complete collection of the 15 numbers which were published.			
	••			

	æ	s.	a.
The collector of them has taken the pains of copying in manuscript the four aumbers which he was not able to find printed.			
3217 Jovellanos (Gaspar Melchor). Elogio de D. Ventura Rodriguez leido en la Real Sociedad de Madrid.— Elogio de Carlos tercero. Madrid, 1790. 8vo. Very			
3218 — Informe de la Sociedad economica de Madrid al real y supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria. Madrid, Sancha, 1795. 4to. Bound. First	0	15	0
and best edition	Ω	12	0
3219* Madrid, Sancha, 1820. Small 4to.	_	7	
3220 — Informe sobre juegos y espectaculos. — Discurso pronunciado en su admision á la Academia de la Historia. Intenta probar el autor, que sin el conocimiento de la historia antigua de España nadie puede ser jurisconsulto			
consumado.—Dos representaciones enviadas al rey desde Mallorca en 24 de abril y 8 de octubre de 1801. All in manuscript. Small 4to	1	11	6
The only tract not published of the three above mentioned, is the Discurso pronunciado en la Academia de la historia.			
3221* ——— Pan y Toros. Oracion en defensa del estado floreciente de lo España. Paris, Didot, 1826. 32mo	0	1	6
Notwithstanding this little work has been constantly attributed to Jovellanos, I much query the correctness of this fact.			
6000 TT 1 1 11 11 4 C C T T 4 V 1			
3222 — Elogios de las nobles artes. See Distribucion. 3223* Juan (D. Jorge). Examen maritimo Theórico Práctico, o tratado de Mechanica aplicado á la construccion, conocimiento y manejo de los Navios y demas embarcaciones. Madrid, 1771. 2 thick vols. in small 4to.	_		•
Plates	1	4	0
3224 ——— See Jesuitas and Ulloa.			
3225 Juanini. Discurso phisico y politico, que demuestra los movimientos que produce la Fermentacion, y materias Nitrosas en los cuerpos Sublunares y las causas que perturban las benignas, y saludables influencias del			
Ambiente de Madrid. Madrid, 1689. Small 4to 3226* Julian (Antonio). La perla de la America, provincia de Santa Marta, reconocida, observada, y expuesta en discursos historicos. Madrid, 1787. Small 4to. Map.	0	4	0
Bound	0	12	0
	-		

107 Tunas (Dadus da) Elimidacian Nauhusa i Armag de la	£	s.	d.
227 Junco (Pedro de). Fvndacion Nonbres, i Armas, de la Civdad de Astorga. Pamplons, 1639. Small 4to. Engraved title-page.		12	0
This copy contains considerable manuscript alterations and additions, no doubt made by the author himself intending to reprint the work.			
128 Juuencus presbyter immēsam euangelice legis maiestatē heroicis versibus concludēs ab Jodoco Badio Ascēsio paucis elucidatus.—Salmātina in ciuitate in officina venerabilis Joānis de porrs Anno dhi. m. d. xvij. (1517.) Klendis Januari. xvij. Small 4to. Very bare edition; but the present copy has the margins wormed	0	12	0
129* Kempis (El), ó la imitacion de Jesucristo: traduccion nueva del latin al castellano por Don Josef de Camino. Tercera edicion. Madrid, 1816. Small 8vo.	0	6.	0
Laborde (Alexandro). Itinerario descriptivo de las provincias de España y de sus islas y posesiones en el mediterráneo. Acompaña un atlas de 29 mapas. Valencia, 1816. Small 4to. With an atlas. Bound 231* Lasroix. Tratado elemental de aritmetica.—Curso completo elemental de matematicas puras.—Elementos de Geometria.—Tratado elemental de trigonometría.	1	10	0
relectilinea y esferica y de la aplicacion del algebra a la geometría. Madrid, 1819—26. 4 vols. small 4to. Plates	2	12	6
de algebra. Valencia, 1812. 2 vols. small 4to	0	10	0
33* Tratado elemental de arithmetica. Madrid, 1826. Small 4to	Λ	12	6
34* ————————————————————————————————————		13	ŏ
35* Lafontaine. El galanteo de las ventanas, ó la rosa de			Ī
Luisita. Novela. Paris, 1825. 18mo	0	4	0
2 vols. small 8vo	•	12	0
37 LA GASCA (MARIANI) HERBARIUM PICTUM HISPANI- CUM. 6 vols. folio with 1383 coloured drawings of			
plants, and one of manuscript text. Bound	140	0	0
Professor Don Mariano La Gasca, who has arranged this work, believes, as he says in the preface, that the drawings constitute a part of the <i>Flora Hispanica</i> , which Dr. Don Miguel Barnades senior left unpublished. It was very likely bought this death by Count of Casavalencia, who was shot by			

£ s.

	£	s.	d.
* Lardizabal y Uribe. Discurso sobre las penas contraido á las leyes criminales de España para facilitar su re-	_		
forma. Madrid, 1828. Small 8vo	O	6	0
See Fuero juzgo.			
Larramendi. De la antiguedad y universalidad del bas- cuenze en España: de sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas Lenguas. Salamanca, 1728. Small 8vo	1	1	0
La Serna Santander. Catalogue des livres de sa Bibliotheque rédigé et mis en ordre par lui même: avec des notes bibliographiques et littéraires; nouvellement corrigé et augmenté.—Supplement. Bruxelles, an XI (1803). 5 vols. 8vo. Bound.	-	-	J
(1803). 5 vols. 8vo. Bound	2	12	6
Lastanosa. Tratado de la moneda iaquesa, i de otras de oro, y plata del reyno de Aragon. Zaragoza, 1681.			
Small 4to. Plates. Rare	1	11	6
use of englishmen studying that tongue without the help of a master. Leeds, 1825. 12mo. Bound) Lebrixa (Antonio de). Gramatica sobre la lengua cas-	0	11	0
tellana. Salamanca. 1492. 4to. Very scarce	1	10	0
This edition is a spurious one.			
) ——— Recognitio hymnorum.—Lugrunii, per Arnaldum guillermum de Brocario, 1508. Small 4to. 33 lack			
Letter. Rare	1	1	0
Black Letter. Rare	0	12	0
These two editions are in all probability the first and second made by Lebrixa of the Recognitio hymnorum. Indeed Nic. Antonio knew but of one printed at Granada in 1541, and even Mayans in the Specimen bibliothecue majansianae page 26, only mentions the following: one printed by Coci without date, another of Logrono 1529, and that of Estela 1563.			
Antonii Nebrissensis castigatione fideliter transcripta. Caesaravgvstae, 1598. Small 8vo	0	8	0
This edition is not mentioned by Mayans in his Specimen bi- bliothecae.			
3* — De institutione grammaticae. Libri quinque. Expurgati a D. Petro del Campo et Lago. Londres, 1827. 12mo. Half bound	0	5	0

	£	s.	d.
3254 Lebrixa. Rerum a Fernando et Elisabe Regibus gestarum decades duae, Necnon belli Nouariensis libri duo, nuc secudo editi. Granatae, M. D. L. Small 8vo. RARR. With the authograph of Bernardo Aldrete on the title-page	1	4	0
3255 — See Pulgar (Fernando del).			
3256 Lechuga (Cristonal). Discvrso en que trata del cargo de Maestro de Campo General, y de todo lo que de derecho le toca en el exercito. Milan, 1603. Small 4to. 3257 Ledesma (Alonso de). Conceptos espirituales. Madrid, 1660. Small 8vo. Very rare.		12 0	
The present edition of this spanish Romancero was unknown to Antonio.			
3258* Lee. El Subterraneo o las dos hermanas Matilde y Leonor. Barcelona, 1819. 3 vols. small 12mo 3259 Leon (Fray Luis de). Exposicion del libro de Job.	0	14	0
Obra posthuma. Madrid, 1779. 4to. Portrait of Leon. 3260* — De los nombres de Cristo. Nueva edicion emendada por el cotejo de las cinco primeras: con una prefacion sobre la necesidad de buenos libros para la instruccion del pueblo. Por un Doctor de Valencia, (D.	0	12	0
Vicente Blasco). Valencia, Benito Monfort, 1770. 4to. Beautiful edition	0	10	0
3261 — (Fr. Pablo de). Libro llamado Guia del cielo. Alcala de Henares, 1553. Small fol. Black Letter.	0	16	0
3262 Leon Hebreo. Los dialogos de amor. De nuevo traduzi- dos en lengua castellana (por Guedella Yahia). Venetia, 1568. Small 4to. Bound. First Edition	2	0	0
"Premiere edition trés-rare; il parait que D. Nicholas Antonio "n'a pas connu cette traduction.". La Serna Santander, rolume 2nd. page 46 of his Catalogue.	2	J	•
Philographia vniversal de todo el mvndo, de los Dialogos, traduzidos de Italiano en Español, corregidos, y añadidos por Micer Carlos Montesa. Çaragoça, 1584. Small 4to. First edition	1	1	0
the title-pages are different, as well as the years marked in them. The true date, which is 1582, is found in both at the end.			

. 111	. • `	s.	d.
Leon Hebreo. Los Dialogos de Amor: traduzidos por Micer Carlos Montesa. Çaragoça, 1593. Small 4to. Rare.		s. 1	и. О
The scarcity of this work is owing to it being prohibited by the spanish inquisition.	•		
hecha de Italiano en español por Garcilasso Inga de la Vega, natural de la gran Ciudad del Cuzco cabeça de los Reynos y Prouincias del Piru. Madrid, 1590. Fine copy. First edition.	1	1	0
This translation was unknown to Antonio and every other writer, according to La Serna's catalogue.			
 6 Leon Pinelo. See Pinelo. 7 Lesage. Atlas. See Casas (Conde de las). 8 Le Sage. Aventuras de Gil Blas de Santillana robadas a España, y adoptadas en Francia por Monsieur Lesage, restituidas a su patria y a su lengua nativa por un Español zeloso (el P. Francisco Isla) que no sufre se burlen de su nacion. Valencia, Monfort, 1788—89. 4 vols. 			
small 4to	1	10	0
Dowin 1904 A woln 19ma Word	1	10	0
Paris, 1826. 4 vols. 18mo. Paris, 1826. 4 vols. 18mo. Nueva edicion corregida, rectificada y anotada por D. Evaristo Peña y Marin. Madrid, Burgos, 1828. Small 8vo. The same work on fine paper	0	16	0
Burgos, 1828. Small 8vo	0	10	0
The same work on fine paper	0	12	0
The translation of Father Isla has undergone considerable corrections in this pretty little edition, and some passages have been illustrated with very judicious notes by the editor. These circumstances, added to the correctness and convenient size, render this the best edition that has as yet been published of this romance.			
3 — Edicion aumentada con la Adicion a las aventuras de Gil Blas o historia galante del Joven siciliano, por el mismo Viejo ocioso (el P. Isla). Los dos tomos ultimos los ocupa dicha novela. Valencia, Monfort,			
1791—92. 7 vols. small 4to	2	10	0
em portuguez. Lisboa, 1821. 4 vols. small 8vo * El Bachiller de Salamanca, o aventuras de D. Querubin de la Ronda, sacadas de un manuscrito espa- nol, y restituidas al castellano. Lyon, 1825. 2 vols.	1	0	0
18mo	0	7	0

2270 Levita Venia Curry l'accurate que paesaron entre el Rey Cuzar y m. Salo. de Ierael, lanando Sanguery. Ameterdam, 2423—1503.—Imperio de Dios en la liarmonia del mando (en revas) por Don Miguel de Burtuse. 4to. Engreres title cui plate. 2277* Leves (Las del estid). E declaraciones sobre las leves del fuero, a. a. et l. Small foi. Black Letter. Rare		16	
The original manuscript of this work, written in the XIIIth, contary, is kept in the Ebrary of the Googie mayer of St. likephoness at Arcala de licences. It contains the code of mws, by which those moors, not subject to the christians in Syam, used to govern themselves by.—The language in which it is written, is the ancient castilian, mixed with a wast number of arabick words.—In this transcript we find to addition a preface by the learned D. Manuel Abella, and a facunatio of the complotensian manuscript.	3	3	0
3279 Leyes (Las) de Recopilacion.—Autos acordados. Madrid, 1772. 3 very thick vols. fol. Strong paper. 3280 Leyes de Toro. See Cortes españolas No. 2783.—Cifuentes (Miguel)—Gomez (Antonius) and Llamas y Molina. 3281 Libro del gentil e de los tres sabios.—Este libro saco e traslado de catalan en castellano en Valencia Gonzalo Sanches de Useda, e acabolo de escrevir lunes 29 de marso de 1416.—Libro contra aquellos que disen que Dios no es e contra los hereges que dis que son muchos dioses.—Este libro mando trasladar alfonso ferandes de ferrera a andres ferandes a 28 de junio de 1406: en la	6	0	0
carcel. Small folio. These two treatises, of which I find no mention in any of our bibliographical works, are bound together in one manuscript volume. Both are the originals which were written in 1406 and 1416, the first containing two curious allegorical drawings.	5	Û	0
3282 Libro de la Monteria que mando escrevir el Rey Don Alonso de Castilla, y de Leon, Vltimo deste nom- bre. Acrecentado por Gonçalo Argote de Molína. Se- villa, Andrea Pescioni, 1582. Small fol. Wood cuts.			
VERY RARE. Fine copy	4	4	0
3283 ——— Another copy, containing the authographs of all those who signed the licences	4	4	0
3284 — Another copy with the first leaf of the work very well made up with manuscript		_	6
•			

110	£	_	d.
5 Lineu Jordaō. Elementos da riqueza publica. Lisboa, 1823. Small 4to		10	a. 0
6 Litala y Castelvi. Cima del monte parnaso español con las tres musas castellanas Caliope Urania y Euterpe. Caller, 1672. Small 4to. VERY RABE		0	
Nic. Antonio was never able to see a copy of this book.			
87 — Another very large and fine copy. Calf half extra marbled leaves	1	10	0
riormente por Arnaldo Byrkman. Madrid, 1796. 5 vols. small 4to	3	3	0
mvy antigua, e Insigne ciudad y Iglesia de Leon, y de su Obispo, y Patron sant Froylan, con las del glorio- so S. Atilano Obispo de Çamora. Valladolid, 1596. Small 4to. <i>Half bound</i>	0	14	0
I think Nic. Antonio is mistaken in quoting an edition of 1598, perhaps by a typographical error.			
290 — Another copy wanting title-page and something at the end	0	4	0
RARE	1	11	6
This fine copy has the authograph of the author and some corrections in the text of the work, which are to all appearance in his own hand-writing.—Nic. Antonio is in error, when he says that there is an edition of 1577, since the present is the only one existing.			
 292 Lope de Vega Carpio. See Vega Carpio. 293* Lopez (D. Juan de Dios). Compendio anatómico y fisiológico. Trata de todas las partes de la anatomía. Corregido y aumentado por D. Juan Fernandez del Valle. 			
Madrid, 1818. 2 vols. small 8vo	0	14	0
paña. Zaragoça, 1637. Small 8vo	0	4	0

	£	8.
trierca Noe hasta nuestros tiempos. Barcelona, 1639.	_	
Small 4to	0) ;
drid, 1782. Small 4to. Illustrated with two additional		
coloured maps. Bound	0	1:
PEDRO REY DE CASTILLA Y LEON.—Colephon; Impri-		
mida por Mevnardo vneut aleman e Estanislao polono		
compañeros en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla a ocho dias del mes d'otubre, año del nasci-		
miento de nuestro señor ihú xpo de mill e quatrocientos		
e nouenta e cinco años. Small fol. Black Letter.		
FIRST EDITION. Fine copy, but the title page is supplied by that of the second edition, and the 1st leaf of the		
Chronicle is MS	4	4
Premiere edition dont les exemplaires sont tres-rares, says La		
Serna Santander in the Dictionnaire bibliographique. Indeed Father Mendez was never able to obtain a sight of it, and		
Antonio or Bayer had not the remotest idea of its exis- tence.—Brunet in the Manuel du libraire commits a mis-		
 take, which may perhaps be a typographical one, in speak- ing of this edition, as if printed in 1493. 		
3298 — Toledo, Remon d'Petras, 1526. fol.		
Black Letter. Most beautiful copy in the original	^	_
tooled binding, gilt leaves	8	0
leaves	6	16
This EXCESSIVELY RARE edition is neither mentioned by Nic. Antonio or Bayer.		
3300 — Pamplona, 1591. Small fol. Very		_
short copy in regard to margins	2	2
Don Enrique II, Don Juan I, Don Enrique III. Con		
las enmiendas de Geronimo Zurita: y las correcciones y notas anadidas por Don Eugenio Llaguno Amirola.		
Madrid 1779—80. 2 volumes 4to. Portraits. Best		
edition	3	0
3302 Lopez Bravo. Arte de Reynar y como ha de saber Reynar el Rey. 1650. Manuscript in small 4to	0	10
I believe this to be an unedited work.		
3303 — de Cardenas. Memorias de la ciudad de Lucena, y su territorio, con varias noticias de erudicion pertene-		
cientes a la Betica. Ecija, 1777. Small 4to	0	10

	£	2.	d.
304 Lopez de Corelas (Licenciado Alonso). Trecientas preguntas de cosas notables. En diferentes materias. Cō sus respuestas y alegaciones d'autores, las quales fueron antes preguntadas a manera de perque. Agora por el mesmo respondidas y glosadas en este año de 1546. Valladolid, 1546. Small 4to. Black Letter-Bound. First edition. The title a little torn. Very RARE.	. 4	4	
	•	•	Ĭ
This work is nearly the same as that which I announced at No. 1236 of the first part of this catalogue under the title of Secretos de philosophia, y Astrologia. Nicholas Antonio does not place the work according to the title of this first edition, although he mentions it on copying that of the second.			
3305 — de Cortegana (Diego). See Chronica del sancto			
3306 ——— de Gomara. See Gomara (Lopez de). 3307 ——— de Haro. See Haro (Lopez de).			
3308 Lopez de Hoyos. Relacion de la mverte y honras fv-			
nebres del SS. Principe D. Carlos, hijo de la Mag.			
del Catholico Rey D. Philippe el segudo nuestro Señor. Madrid, Pierres Cosin, 1568. Small 8vo. Bound,			
gilt leaves	0	6	0
This must be one of the earliest books published at Madrid, for I am not aware of any work having been printed there before the year 1568.			
The death of the prince, object of these funeral obsequies, is one			
of the principal acts that have caused the name of Philip the second to be looked upon with horror. It must not be expected however, that a true statement of that event is to be found in this book, written as it was whilst that cruel monarch was yet alive, and probably undertaken by his order. —Its author, was the Doctor Juan Lopez de Hoyos, a man of			-
great erudition, but less celebrated on this account, than for having taught grammar and humanities to the immortal Cervantes.			
3309 — Madera. Excelencias de la monarchia y reyno de España. Valladolid, 1597. Small fol	0	15	0
This is the FIRST EDITION, and if Nic. Antonio mentions one of 1517, it cannot but be a misprint.			
3310 Lopez de Mendoza (Don Iñigo). Prouerbios.—Colo- phon: Impressos en Seuilla en casa d'Juà crôbergez a			

_	£	8.	ď.
quinze dias del mes de Enero. Año de nro saluador			
Jesuxpo d'mil e quinietos e treynta anos. Small fol.	_		_
Black Letter. Fine copy. Extremely RARE	4	4	0
This edition has been unknown to all bibliographers, and what is still more extraordinary, escaped the diligent researches of Sanchez, who gives a most complete account of the works of Santillana and their editions in the <i>Poesius antiguas</i> , page XXXVI of the 1st. vol. and XXIII and XXIV of the 2nd.	,		
3311 Lopez de Mendoza. Prouerbios.—Impressos en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla: en casa d'1 jurado Juan varela. Acabaronse a deziocho dias del mes de Setiembre. Año de nuestro saluador Jesu christo de mill e quinientos e treynta y dos años. Small. fol. 33 lack Letter. Fine copy. Very rare.	2	12	6
Sanchez was mistaken in supposing the word jurado of the colophon to be the printers name.			
3312 Lorente (Andres). El porque de la musica en que se			
contiene los quatro artes de ella. Alcala de Henares,			_
1572. Thick vol. small fol	0	14	0
Nic. Antonio omitted the name of this author in his Bibliotheca.			
3313 Losa. Batalla y triunfo del hombre contra los vicios. En el qual se declaran los maravillosos hechos del caballero de la clara Estrella. En verso. Manuscript of the latter end of the XVIth. century. Wants 3 leaves ut the			
beginning. Small 4to	0	10	0
3314* Losada. Elementos de poetica extractados de los mejores autores é ilustrados con exemplos, latinos y castellanos, y un apéndice sobre las especies de versos mas co-			
munes en nuestra lengua. Madrid, 1799. Small 8vo.	0	5	6
3315 Louvet de Couvray. Aventuras del Baroncito de Foblás.			
Traducidas libremente al español por Eugenio Santos Gutierrez, Secretario de D. S. A. Llorente. Paris,			
1820. 4 vols. 12mo. Plates. bound Scarce	2	2	0
3316 Lozano (Pedro). Descripcion chorographica del terreno,	_	_	
rios, arboles, y Animales de las dilatadissimas Pro-			
vincias del gran Chaco, Gualamba: y de los ritos,			
y costumbres de las innumerables Naciones Barbaras,			
è infieles, que le habitan : con una cabal relacion his-			

• • •	T.	8.	J
tarlas algunos Governadores, y Ministros Reales: y los Missioneros Jesuitas para reducirlos à la fe del verdadero Dios. Cordoba, 1733. Small 4to. Map. Scarce		14	
17 Lozano. Historia de la Compañia de Jesus en la pro- vincia del Paraguay. Madrid, 1754—55. 2 vols. small			
fol. Scarce	3	0	0
la de Leon, por los meses del año. En verso. Valla- dolid, 1619. Small 8vo	_	12	0
Nic. Antonio could never obtain a sight of this poem by Lozano.			
19 Lucano. Las guerras Pharsalicas, que tuuieron Julio Cesar y Pompeyo. Traducido de Latin en Romance Castellano por Martin Lasso de Oropesa. Anvers, 1585. Small 8vo. Bound	0	10	0
Nic. Antonio is mistaken in thinking this to be the first edition, since there are two of an older date. This was already observed by Pellicer in his Biblioteca de traductores, pag. 138.			
320 Burgos, 1588 (at the end 1578). Small fol. The title-page supplied by a modern reprint, and wanting the errata and dedication	0	12	0
321* — La Farsalia, poema español escrito por D. Juan			
de Jauregui. Madrid, 1789. 2 vols. 8vo	0	10	0
bound in calf, gilt leaves. RARE	1	11	6
This edition comprises the following dialogues: Amicicia—Charon—Gallo—Menippo en los abismos—Menippo sobre las nobes and El amor fogitivo.—This last one is in the kind of verse denominated by the spaniards quartetas de arte mayor.—I cannot find mention of this translation in Antonio's Bibliotheca.	•		
El Sueño, que es la vida de Luciano: y la Tabla de Cebes en griego y español, ilustrados con notas por el Lic. D. Casimiro Florez Canseco. Madrid, Sancha, 1778. Small 8vo	0	6	0

	£	s.	L.
3324 Lelio (Raimondo). De' secreti di natura, o della quinta essentia. Alberto Magno de cose minerali, et meta-			
liche. Vinegia, 1557. Small 8vo. Bound	0	4	0
sobre estos monumentos antiguos. Valencia, 1779.			
Small 6vo	0	2	6
últimamente en el barrio de Sta. Lucia de Cartagena.			_
Valencia, 1781. Small 4to	0	5	0
en el revno de Murcia. Madrid, 1769. Small 4to	0	8	0
3328 — Lucentum oy la ciudad de Alicante en el reyno de Valencia. Relacion de la Inscripciones, Esta-			
tuas, Medallas, Idolos, Lucernas, Barros, y demás			
monumentos antiguos hallados entre sus ruinas. Re- presentados en laminas. Valencia, 1780. Small 4to.			
Plates and wood cuts. Bound	0	8	0
se contienen los discursos, modos de hablar, proberuios			
y palabras Españolas mas comunes: Muy vtiles y prouechosos, para los que quieren aprender la lengua			
Castellana. Paris, 1619. Small 12mo. Half bound.			^
RARE	0	12	U
quales se tracta, como se han de auer entre si los			
casados, y conseruar la paz. Criar sus hijos, y gouer- nar su casa. Valladolid, 1553. Small 8vo. Black			
Letter. Fine copy. RARB	0	16	0
La Serna Santander in the Catalogue de sa bibliotheque describes an edition of this work printed at Zaragoza in 1555 as the premiere edition très-rare.—The older edition mentioned by Antonio bears the date of 1579.			
3331 Luzan (Ignacio de). La Poética, o reglas de la poesía en general y de sus principales especies. Madrid, Sancha, 1789. 2 vols. 8vo. LARGE PAPER. Best edi-	•	•	•
tion	1	1	U
3332 Laguno Amirola. See Lopez de Ayala.			
3333* Llamas y Molina. Comentario critico-jurico-literal sobre las 83 leyes de Toro. Madrid, 1828. 8vo	0	8	0
3334 Llano (Fr. Thomas de). Noviliario de casas, y linages	•	1.0	^
de España. 1653. Small 4to	U	16	v

This author was unknown to Nic. Antonio, and even Frankenau could never see a copy of the book.

35 Llorente (Juan Ant.). Anales de la Inquisicion de Espa- fia. Madrid, Ibarra, 1812—13. 2 vols. small 8vo.	£	8.	d.	
Half bound. Scarce	0	12	0	
Bound	0	6	0	
38 — Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la In-	1	4	0	
quisicion. Madrid, 1812. 8vo. Bound. Scarce 189* — Memoires pour servir a l'histoire de la revolution d'Espagne avec des pieces justificatives par M.	0	12	0	
Nellerto (Llorente). Paris, 1814—19. 3 vols. 8vo 140 — Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, en que se procura investigar el estado civil antiguo de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya, y el origen de sus fueros, con un apendice ó coleccion diplomática que contiene muchas escrituras de los siglos VIII al XII, casi todas ineditas; y un tomo de respuesta a la inpugnacion del Sr. Aranguren. Madrid, 1806—8. 5	1	4	0	
vols. small 4to. Bound. Very scarce	3	3 18	0	
1022. 2 VOIS. 6VO	U	10	U	
Macer. Libro de Medicina llamado Macer: que trata de los mantemimietos. (Trasladado en romance castellano por vn fisico del rey de Francia que se llamaua maestre Gil de nascion Castellana). E assi mesmo d'todas las virtudes del Romero el qual fue hecho por Arnaldo de villanoua. Valladolid, 1527. Small 4to. Black Letter	1	11	6	
 Nic. Antonio speaks of different writers of the name of Gil, but I do not find the Libro de medicina enumerated in their works.—The Tratado del romero by Villanova also appears to have escaped the notice of the diligent bibliographer. 				
43* Mc. Henry. A new and improved spanish grammar. Fifth edition, corrected and improved. London, 1827. 12mo. Bound	0	8	0	
44* — Exercises on the etymology, syntax, idioms,	•	J	v	•

	£	£.
and synonims, of the spanish language. London, 1828.	_	••
12mo. Bound	0	4
3345* Mc. Henry. Synonyms of the spanish language ex-		
plained, and elucidated by copious extracts from the most		
approved spanish poets. Intended as an appendix to En-	^	
glish-Spanish Dictionaries. London, 1826. Boards 3346* Maclovia y Federico, ó las Minas del Tirol. Va-	U	5
3346* Maclovia y Federico, ó las Minas del Tirol. Valencia, 1816. Small 8vo. Engraved title and plate	0	4
3347 Madariaga. Del Senado, y de sv Principe. Valencia,	•	•
Felipe Mey, 1617. Small 4to	1	1
A beautiful copy with the afore mentioned title-page and the		
dedication to the Count of Lemos; a rare circumstance, as		
may be seen in Ximeno, page 284, 1st. vol. of the Biblioteca de escritores valencianos.		
3348 Madrigal (Alonso de). See Tostado.		
3349 Malara (Juan de). See Nuñez (El Comendador Hernan).		
3350 Maldonado (Fr. Alonso). Resoluciones cronologicas.	_	
Madrid, 1620. Small 4to	0	
3331 ———— Madrid, 1023. Small 8v0	0	ð
There is postitle page in either of these two series and it annears		
There is no title-page in either of these two copies, and it appears most probable that they never had one.—The edition of 1620		
is not to be found in Antonio's Bibliotheca.		
3352* — (J. M). Elementos de la historia del Derecho		
Romano. Madrid, 1827. Small 8vo	0	6
3353 Malvezi. David perseguido. Traduzido del Toscano en		
Español Castellano. Por don Aluaro de Toledo. Barcelona, 1636. Small 8vo	Λ	4
3354 Manero (Fr. Pedro). Vida de la Serenissima Señora	U	4
Doña Juana Valois, Reina Christianissima de Francia.		
Madrid, 1654. Small 4to. RARE	1	0
3355 Manifiesto de los procedimientos del Consejo real en los		
gravisimos sucesos ocurridos desde octubre del año	_	
proximo pasado. (Madrid), 1808. Small fol	_	10
3356 ——— Valencia, 1808. Small 4to	0	8
la nacion española en 26 de octubre de 1808. (Madrid,		
1808.) 8vo	0	1
3358 — Valencia, 1808. Small 8vo		i
3359 — del Duque de Alburquerque, acerca de su con-		
ducta con la junta de Cadiz, y arribo del exercito de		
su cargo a aquella plaza. Londres, 1810. 4to. Half	_	_
bound	0	8

	£	8.	d.
0 Manojo de la Corte. See Carransa No. 2573.			
l Manrique (Jorge). See Peres (Luis de).			
2 Montuano (Pedro). Advertencias a la historia de Jvan de			
Mariana, impressa en Toledo en latin año 1592. y en			
Romançe en el de 1601. En que se enmienda gran			
parte de la Historia de España. Milan, 1611. Small			
4to. First Edition. Rare	0	15	O.
3 — Casamientos de España y Francia, y viage del			
Duque de Lerma, llevando la Reyna Christianissima			
Doña Ana de Austria al passo de Beobia, y trayendola			
Princessa de Asturias. Madrid, 1618. Small 4to. RARE.	_		_
Fine copy	1	10	0
4* Manual de medicina domestica; ó, coleccion de recetas	_		_
utiles. Londres, 1826. 12mo. Boards	0	10	0
5 MANUEL (EL PRINCIPE D. JUAN). EL CONDE LVCA-			
NOR. Seuilla, Hernando Diaz, 1575. Small 4to. First			_
EDITION. VERY RARE. Bound	3	13	6
6 Madrid, 1642. Small 4to. No title-	2.		
page. RARB	P	11	6
This volume contains a discourse upon spanish poetry written by			
Gonzalo de Argote y de Molina.			
• •			
7 Manzanas (Eugenio). Libro de enfrenamientos de la			
gineta. Toledo, 1570. Small 4to. Portrait of the au-			
thor and wood cuts. RARE	1	1	Q
First Edition not mentioned by Antonio.			
8 MARCH (MOSEN AUSIAS). Sus obras corregidas de los			
errore q' tenian. Sale con ellas el vocabulario de los vo-			
cablos en ellas contenidos.—At the end: Fue impresso el			
presente tractado en la muy noble villa de Valladolid.			
luto a sant Andres. En casa de Sebastia Martinez,			
impressor. Acabose de Imprimir a veynte dias d'Fe-			
brero Ano. De. 1555. Anos. Small 8vo. Matchless			
copy, in the original binding. Very rare	4	4	0.
• • •			
This edition contains the original text of Ausias March, who			
flourished in the XVth century, and is esteemed the best of the lemosin poets.			
Marcha (Oliver de la). Discurso De la vida humana, y			
aventvras del Cauallero determinado, traduzido de			
Frances por don Ieronymo de Vrrea. Anvers, 1555. Small 8vo. Red morocco, gilt leaves. RARE	3.	c	^
OHIAH OVO. Rea morocco, gui leaves. RARE	ŀ	6	0
This appears to be the earliest edition existing of this translation.			
16			

	£	s.	d.
3370 Marcha. El Cavallero determinado. Traduzido en Castellano por don Hernando de Acuña. Anvera, 1591.		-	
Small 8vo	0	10	0
3371 Marcillac. Historia de la guerra entre la Francia y la España, durante la revolucion francesa. Madrid, 1815.			
Espana, durante la revolución francesa. Madrid, 1015.	Λ	12	٨
Small 4to	U	12	U
bri triginta. Accedunt Fr. Josephi Emmanuelis Mi-			
nianae continuationis novae libri decem. Cum ico-			
nibus Regum. Hagae Comitum, 1733. 4 vols. in 2.			
fol. Vignettes, fine impressions. UNCUT. Half bound	3	0	0
3373 — Historia general de España. Madrid, 1623—33.			
2 vols. small fol	1	1	0
3374 — Añadida con el Sumario y tablas. Ma-			
drid, 1665. 2 vols. fol. Half bound	· 2	2	0
3375* — Valencia, Monfort, 1794. 2 thick	_	_	_
vols. small fol	2	2	0
3376 — Historia de España añadida con el sumario y ta-			
blas, y la continuacion que escribio en latin el P. Fr.			
Joseph Manuel Miniana, traducida nuevamente al cas- tellano. Madrid, Cano, 1794. 10 vols. 8vo. <i>Bound</i> .			
Very scarce	7	7	0
3377 — De rege et Regis institutione libri III. Toleti,	•	•	U
Petrus Rodericus, 1599. Small 4to. First Edition.			
Very tall and spotless copy, on strong paper	3	3	0
3378 — Another copy, on strong paper, the			
title-page torn	2	0	0
Brunet says when speaking of this work: Edition originale et			
rare d'un ouvrage célèbre, parce qu'il fut supprimé en Es-			
pagne, à la sollicitation de la cour de France, après avoir en- couru la censure du parlement de Paris. Les réimpressions			
qui ont été faites de cet ouvrage, n'étant point entières, ont			
peu de valeur.—I must here observe, that by a typographi-			
cal error, the date of this edition is stated in the first part of my catalogue No. 1310 to be 1591, instead of 1599.			
or my camacague 107 2010 to 00 1071, motion de 2077.			
3379 — See Miscelanea No. 3483.			
3380 Marina (Martinez). Discurso sobre el origen de la mo-			
narquia y sobre la naturaleza del Gobierno español.			
Para servir de introduccion a la obra Teoria de las			
Cortes. Madrid, 1813. Small 8vo	0	8	0
3381 — Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legisla-			
cion y principales cuerpos legales de los reynos de Leon			
y Castilla, especialmente sobre el codigo de D. Alonso			
el Sabio, conocido con el nombre de las Siete Partidas. Madrid, 1808. 4to. Bound. Very scarce		^	0
manusu, 1000. 200. Donna. Very scurce	2	0	U
Marina is considered one of the few writers of the present day,			

£ s. d

whose works exhibit the spanish language in all its richness and purity. To this uncommon talent he adds a most extensive and accurate knowledge of the several codes of Spain, which he has unfolded with great skill in this essay.—The present work, from the moment of its publication, met with so favorable a reception, that the whole impression was disposed of in less than four years, although the Peninsula was then engaged in its unequal contest with Napoleon. Several causes have concurred since to prevent a second edition; and the present scarceness of the work is to be exceeded only by the anxiety manifested in its research by all who take an interest in the origin and progress of the legislation of Spain.

- - This work of Marina does not yield to the former in learning ex in general interest. The title of the work combined with the opinions expressed in it, led to the suppression of the first edition in 1814, and of the second in 1823. All who have not delivered up their copies to the civil and ecclesiastical authorities, who now perform in Spain the functions of the late Inquisition, have been obliged to conceal them with the utmost care from every eye, until that unfortunate nation shall have been freed from the baneful influence of the star which now rules its destiny.
- 183 Marineo Siculo. De las cosas memorables de España. Alcala de Henares, Miguel d'Eguia, 1530. Small fol. 33 Lata Letter. Beautiful copy, but wanting title-page. Very rare.

This FIRST EDITION is not mentioned in Antonio's Bibliotheca.

- 185 Mariz (Pedro de). Dialogos de varia historia em que sumariamente se referem muytas cousas antiguas de Hespanha: e todas as mais notauees, q'em Portugal acontecerao em suas gloriosas Conquistas, antes & depois de ser leuantado, a Dignidade Real. E outras muytas de otros reynos, dignas de memoria. Com os Retratos de

3 13 6

2 12 6

1 10 0

1.87	£ ,
todos os Reys de Portugal. Coimbra, 1598. Small 4to. Engraved title and portrait. First Edition. Very RARE.	3
Nic. Antonio remarks, that this work contains the first collection ever published of the portraits of the kings of Portugal.	
3386 Mariz. Dialogos de varia historia de Hespanha e Portugal.—Colophon: Acabouse de Imprimir, a segunda vez, esta Primeyra parte dos Dialogos de Varia Historia; è a Ribeyra de Seruache dos Alhos, em os Moinhos do acipreste, a 8. dias de Abril, de 1599. Na Officina de Antonio Mariz, Impressor da Vniuersidade. Small 4to. Second edition. Rarb. Bound	2
The work was considerably improved and enlarged in this edition, which is the one that contained the 2nd chap. of the 3rd Dialogo, entirely treating on the life and death of Saint Elizabeth, wife of Don Diniz, king of Portugal. This chapter was after however most rigorously suppressed in every one of the copies.	
3387 MARMOL CARVAJAL. Descripcion general de Affrica, con todos los successos de guerras que a auido entre los infieles, y el pueblo Christiano, y entre ellos mesmos desde que Mahoma inuēto su secta, hasta el año del señor 1571. Granada, 1573.—Segunda parte de la descripcion general de Africa. Malaga, 1599. 3 vols. small fol. Tall and clear copy. Very rare	6
The copies of this work containing the 3rd vol. or Segunda parte, are of uncommonly rare occurrence. The volume of Revelion de los moriscos by the same Marmol has been often substituted in lieu of it, but this is a different work altogether.	
3388* — Historia del rebelion y castigo de los Moriscos del reyno de Granada. Madrid, Sancha, 1797. 2 vols.	
small 4to. Map	1
(Paris), 1821. 18mo	0 ;
Pedro Estala). Valencia, 1813. Small 12mo 3391 Marquez (Fr. Juan). El Governador christiano dedveido de las vidas de Moysen, y Josve, Principes del Pveblo De Dios. Salamanca, 1612. Small fol. First edition.	0 1
Rare	1 (
Antonio has passed this edition sub silentio. To no one of the authors of the two preceding reigns (that of "Charles V. and Philip II.) does Marquez yield, in purity	

120	£	s.	ð	
" and harmony of diction, or in force and agreable origi- " nality of thought; but in luxuriant imagery, in a happy " choice of expressions, the most elegant and graceful that " the spanish language affords, he is certainly as superior " to them all as he is to the other writers of his own " time." Capmany, Teatro de la eloquencia española, vol. IV. page 104.	~	••	••	
 193* Martens. Manual diplomatico, ó compendio de los derechos y funciones de los agentes diplomaticos, seguido de una coleccion de actas y oficios escogidos para servir de modelo á las personas que se dedican á la carrera diplomatica. Traducido en español por D. Mariano José Sicilia. Paris, 1826. 3 vols. 12mo 194 Martial d'Auvergne. Arestos de Amor, que contienen pleytos y sentencias diffinitiuas de Amor con Comento. Tradvzidos de Frances en Castellano por el Secretario Diego Gracian. Madrid, 1569. Small 8vo 		1		
Notwithstanding that Antonio knew the existence of this book, he probably could never obtain a sight of the work, since he mentions no edition of it.				
95* Martinet. Compendio de Clinica, Traducido al español de la segunda edicion francesa, aumentado con Notas, y precedido de un Discurso preliminar, por Don José de	•			
Llétor Castroverde. Paris, 1827. 2 vols. 18mo. Bound. 96 Martinez (Domingo). Compendio historico de la apos- tolica provincia de San Gregorio de Philipinas. Madrid,	0	15	0	
1756. Small fol. Scarce	2	2	0	
cinquieme edition. Bordeaux, 1825. 8vo	0	7	6	
Plates. Scarce	_	10	0	
9* ——— Sor Ines. Valencia, 1815. Small 8vo 0 ——— See Chateaubriand No. 2826. 1 Martinez de Espinar. See Espinar (Martinez de). 2 Martinez Marina. See Marina (Martinez). 3 Martinez de la Puente. See Puente (Martinez de la). 4 Martinez de la Rosa. Obras literarias. Paris, Didot, 1827—29. 4 vols. 12mo		3 12	0	
The style of Martinez de la Rosa is generally that of a writer who has assiduously studied the good models of the castilian	•		_	

language; and though it may be by chance stained with a few blemishes, they spring from provincial idioms and from the circumstance of the author not having bestowed sufficient care in polishing his writings.—The facility and fluency, evinced both in his poetical and dramatic compositions, prove that he did not enter upon a career for which he was not competent by nature.—The notes to the Poetica in vol. 1st. are as judiciously made as they are full of erudition, and the history of the spanish Drama in vol. the 2nd. is the best until now published relating to this important branch of spanish literature.	
3405 Martinez del Villar. Tratado del patronado antigvedades, gouierno, y Varones Illustres de la Ciudad, y Comunidad de Calatayud, y su Arcedianado. Caragoça,	0 14
1598. Small 4to	0 14
one vol. small 8vo	0 6
3407 Martir Rizo. Historia de la muy noble y leal civdad de	
Cvenca. Madrid, 1629. Small fol. Engraved title and plates. Tall and sound copy. Vellum	iı
esmero. Gerona, 1826. 8vo	0 7
small 4to	9 9
Wanting a leaf or two at the end This edition was unknown to Antonio.—Cotton cites a work published at Gerona in 1665 as being the earliest printed in that city.	0 (
3411 Mateo (Pedro). Historia de la muerte del gran Enrico Quarto Rey de Francia. Traducida del frances al cas- tellano por Juan Pablo Martir Rizo. Madrid, 1625. Small 8vo. Wants title-page and a leaf at the end	0 :

	æ	5.	α.
 Matheos Murillo. See Rivera (Francisco de). Mathaeu et Sanz. Tractatus de re criminali, sive controversiarum Usufrequentium in Causis Criminalibus, cum earum decisionibus, tam in Aula Suprema Hispana. Criminum, quam in summo Senatu Novi Orbis. Editio novissima cum triplice Indice Controversiarum Jurium ac Rerum Completissimo. Matriti, 1776. Fol. 	,	0	0
14 — Tratado de la celebración de Cortes generales	,	0	•
del reino de Valencia. Madrid, 1677. Small 4to 15* Maury (D. Juan Maria). Espagne Poetique. Choix de poésies castillanes depuis Charles-Quint jusqu'a nos jours, mises en vers français; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles; une introduction en vers et des articles biographiques, historiques et litteraires. Paris, 1826—27. 2 vols. 8vo. Frontispiece and portraits	0	16	0
The design of Sr. Maury in the present work was to introduce to the acquaintance of the french reader the most esteemed of the productions of the spanish poets, both ancient and modern, preserving in his translation all the leading features of the originals, and the peculiar character of the different measures in which they were written. Notwithstanding the difficulties, of which the striking difference in the harmony and poetic diction of the two languages was not the least, Senor Maury has performed his task with a felicity, which in a french writer would have called forth the warmest encomium, but was not to be looked for in a native of Spain.	-	-	
le Maximi (Marci) episcopi caesaraugustani continuatio Chronici omnimodae Historiae ab anno Christi 430 (ubi Flav. L. Dexter desiit) usque 612. quò Maximus pervenit. Vna cum additionibus S. Braulionis, Helecanis, Taionis, & Valderedi Caesaraugustanorum itidem episcoporum, accuratissimis opera, et studio Francisci Bivarii. Madriti, 1651. Small fol	0	15	0.
Nic. Antonio is mistaken when he says, that the date of this edition is 1652.			
7* Mayans (Gregorii) Institutionum philosophiae moralis libri III. Matriti, 1777. 2 vols. 8vo	0	10	0
tayud. Valencia, `1760. Small 4to	0	7	0
8vo	1	1	0
This edition contains many additional letters not to be found in any of the older ones.			

9400 Manna (Cara) Defense del ari 30'4' 37-1i- 1849	£ s.
3420 Mayans (Greg.) Defensa del rei Witiza. Valencia, 1772. —Carta de P. Frai Josef de S. Pedro de Alcantara Castro, escrita al Sr. D. Gregorio Mayans i Siscar sobre la Defensa del rei Witiza. Valencia, 1773. Small 4to. Un-	
CUT. Boards	0 8
3421* — Gramatica de la lengua latina. Valencia, 1771.	
7 vols. in 6 small 8vo	1 10
3422 — Origenes de la lengua española compuestos por varios autores. Madrid, 1737. 2 vols. 8vo. LARGE PAPER. Vellum. Very scarce	2 12
3423 — Defensa de los origenes. See Veranio.	
Although Mayans could not be recommended as a model to those who would wish to write Spanish with elegance, from his being deficient in taste and ease, a defect arising perhaps from constantly aiming at a display of his vast erudition; yet of all our authors who have flourished since the earlier part of the last century, no other has contributed so much to the revival and encouragement for the study of the spanish language. The many treatises on that subject which have proceeded from his pen; the various authors of the bright æra of our literature which he has saved almost from oblivion, by promoting impressions of them, often at his own expense; the correspondence which he kept up with the most illustrious individuals of his own and of foreign nations; all gave a remarkable impulse to the wish which had then began to be manifested to rescue the language and literature from the deplorable state in which it had lain for the space of a century. As the great fault of this author must be attributed to the influence of the opinion that, in the words of Persius, Scire tuum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter, it will be found, that his earlier productions, as well in Latin as in Spanish, are less tedious and on the whole in much better taste than those of his maturer age. His letters in Latin, published in 1732, are universally admired, whilst there are few readers who could resist the drousy influence of his Life of Vives, written but a short time before his death.	
3424 — (D. J. Ant.) Ilici hoi la villa de Elche ilustrada	
con varios discursos. Valencia, 1771. Small 4to	0 12
3425 Mazarredo Salazar. Rudimentos de tactica naval para	
instruccion de los oficiales subalternos de marina. Ma-	
drid, 1776. Small 4to. Plates. Scarce	1 10
3426 Medina (Pedro). Libro de grandezas y cosas memorables	
de España. Alcala de Henares, 1566. Small fol. Black	
Letter, Rare	1 11
3427 Mela (Pomponio). Compendio geographico i historico	
de el orbe antigvo, i descripcion de el sitio de la tierra, restitvido a la lengua Española, de la Librería de Don	
Jysepe Antonio Gonzalez de Salas. Madrid, Sancha,	
1700 Suo Round	Λ 0

 Melendez Valdes. Poesias. (Edicion aumentada con muchas inéditas y con la vida del autor escrita por D. Martin Femandez de Navarrete.) Madrid, imprenta nacional, 1820. 4 vols. small 8vo. Portrait. Scarce. Batilo. Egloga en alabanza de la vida del campo, premiada por la real Academia española en 1780. Madrid, 1780.—La felicidad de la vida del campo. Egloga impresa por la real Academia española. Su autor Don Francisco Agustin de Cianeros. Madrid, Ibarra, 1780. Boards. 	2	10	0
This copy belonged to the Infante Don Antonio, uncle of the present king of Spain.			
Melo (Francisco Manuel de). Historia de los movimientos y separacion de Cataluña; y de la Guerra entre Don Felipe el Cuarto Rey de Castilla, y de Aragon, y la Deputacion general de aquel Principado. Escrita por Clemente Libertino (D. Francisco Manuel de Melo). San Vicente (Lisboa), 1645. Small 4to. Frant Edition.			
Stained and the last leaf manuscript		15	0
12 — Lisboa, 1696. Small 4to. RARE 13* — Paris, 1827. 2 vols. 32mo. Vellum	1	0	0
paper	0	12	0
Luis de Mata Araujo. Bercelona. s. a. Small 8vo 15 Memorial-ajustado hecho de orden del Consejo pleno, a instancia de los Señores Fiscales, del Expediente consultivo, visto por remision de Su Magestad á él. Sobre el contenido, y expresiones de diferentes cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Ysidro de Carbajal y Lancaster. Madrid, Ibarra, 1768. Small fol. Very fine copy in red	0	4	0
morocco, gilt leaves. Scarce	2	2	0
This anonymous work is from the pen of Senor Campomanes.			
hecho de órden del Consejo del expediente consultivo que pende en él, sobre Los danos, y decadencia que padece la Agricultura, sus motivos y medios para su restablecimiento y fomento; y del que se le ha unido Sucitado á instancia del Ilustrísimo Señor Conde de Campománes, siendo Fiscal del Consejo, y al presente su Decano, y Gobernador interino, sobre Establecimiento de una Ley Agraria, y particulares que deberá comprehender. (Madrid, 1784:) Small fol. Bound	1	10	6
*/			

3437* Memorias históricas y críticas acerca de los mas efichres			
ingleses que actualmente viven. Madrid, 1807. 2 vols.			
small 8vo	•	11	•
3438 — leidas en la real Academia de las ciencias de			
Paris sobre la edificacion de hospitales, y traducidas al			
castellano por Don Valentin de Foronda. Madrid, 1793.	^		٨
Small 4to. Plate. Bound	0	•	٧
3439 Mena (Juan de). Las. ccc. del famosissimo posta juan			
de mena co glosa (de Fernan Nuñez).—Acabanse las			
trezientas glosadas por Hernand nunez de Toledo y			
emendadas en esta segūda ymp'sion por el mismo Co- mendador. Imp'ssas por Juan Varela de Salamanca			
en Granada. En el año de Mill y quinientos y cinco			
(1505) anos: a siete dias del Mes de Nouiembre. Small			
fol. Black Letter. Fine copy. Extremely hare	K		0
101. Maik Little. Pile copy. Extremeli Rake	•	٠.	
From the colophon above copied of the present edition clearly			
appears, that the author of the gloss was Hernand Nunez de			
Toledo, and not Hernand Nuñez de Guzman, as it is stated			
by Antonio in the Bibliotheca nora.—He likewise seems to			
be unacquainted with the existence of this edition, although it is to be found described by his commentator Bayer.			
3440 — Copilació de todas las obras del Famosissimo			
poeta Juan de mena: conuiene saber Las. ccc. co			
otras. xxiiij. coplas y su glosa. y la Coronacio. de las			
coplas de los siete Peccados mortales con otras cartas y			
coplas y canciones suyas. Agora nueuamente anadidas y			
iprimidas.—La coranacion (sic): con otras coplas nueva-			
mēte anadidas a la fin.—Coplas sobre vn macho que			
copro de vn frayle.—Tratado de vicios y virtudes			
hecho por Jua de mena: glosado y acabado por fray			
Jeronimo d'oliuares, &c Valladolid, Juan de villa-	_		
quira, 1536. Small fol. Black Letter. Fine copy. RABE.		12	_
3441 — Anvers, M. D. LII. Small 8vo	U	12	(
3442 — Las trezientas: y las cinquenta con su glosa,	^		,
y otras obras. Alcala, 1566. Small 8vo	U	14	•
por el Maestro Francisco Sanchez. Salamanca, 1582.	0	5	4
Small 12mo. A little damaged by a worm at the end.	U	3	•
3444 Menasseh Ben Israel. De la fragilidad humana, y incli-			
nacion al peccado.—Gratulação á o Principe de Orange Frederique Henrique. Amsterdam, 5402 (1642). Small			
AA- 1271	0	8	C
3445 Mendez (P. Francisco). Typographia española, ó his-	•	v	-
toria de la introduccion, propagacion y progresos del			
arte de la imprenta en España. Madrid, Viuda de			
Ibarra, 1796. Small 4to. Wood cuts. Image Paper	1	1	(
	•	•	•

		æ		a.
6 D	MENDEZ (P. FRANCISCO). TYPOGRAPHIA ESPAÑOLA DEL SIGLO EVI. Autograph manuscript of the author of			
	about 500 pages plainly written. Small 4to	80	0	0
	Of the few works treating of spanish Bibliograpy, that which Father Mendez has given to the public, is deservedly esteemed the most useful, although confined to a notice of the works published in Spain during the XVth century, and less remarkable than the productions of modern bibliographers for the scrupulous exactness with which they describe the works that issued from the press in its infancy. In that work Mendez refers the reader several times to a second volume, that was to comprise the publications of the XVIth century, which is the most brilliant era of spanish literature, as it embraces the best poets and historians of that nation. The discovery of a new world afforded ample materials, not only to the writers of voyages and travels, but also to those who professed the natural sciences. Father Mendez died without having published his work, which, as appears from his manuscript, was completed. Indeed we even find drawn some of the devices of the printers, as well as considerable autograph additions made to the work by the learned Sr. Floranes, to whom this second volume was submitted for correction; a thing which had already been done in the first volume before it went to press.—Mendez could not in this volume pursue the method which he had adopted in the first. So many more towns in Spain could then boast of their printing establishments, and so many were the works which issued from them, that he prefered the chronological arrangement of the dates of their publication. As I can warrant the genuineness of this autograph manuscript, and also that no copy has ever been taken from it, the acquisition of it would vest in the purchaser the copy-right of a work, which more than any other is required as a guide to the spanish literature, and the appearance of which, whether in the original language, or in an english or french translation, could not but be gratifying to the literary world.			,
147	Mendez Silva. Chatalogo real de España. Madrid, 1637. Small 8vo. First Edition	0	16	0
	The older edition spoken of by Antonio, is that of 1639.			
148	antigua Casa de Valdès sus Varones famosos, y seruicios señalados, que han hecho a la monarquia de España. Madrid, 1650. Small 4to. The title-page a little tora			
149	at the bottom	0	14	0
150	Madrid, 1657. Small 8vo. Fine copy. RARE.		1	0
150 151	Poblacion general de España. Sus trofeos, bla-	0.	16	0
	sones, y conquistas heroycas. Descripciones agradables,			

	ž	s.	€.
grandezas notables, excelencias gloriosas, y sveessos memorables. Reales genealogias, y catalogos de digni- dades Eclesiasticas, y Seglares. Madrid, 1675. Sm. fol. 3452 Mendez Silva. Vida y hechos heroicos del gran Condes- table de Portugal D. Nuño Aluarez Pereyra Conde de	1	1	0
Barcelos, con los Arboles y decendencias de los Emperadores, Reyes, Principes, Potentados, Duques Marqueses, y Condes que del se deriuan. Madrid, 1640. Small 8vo. Engraved title and portrait	0	15	0
siones, usos y costumbres. Con un bosquejo estadistico del Imperio britanico. Londres, 1828. 2 vols. 18mo. Numerous coloured plates. Boards		18 1	_
MDCCCXXVIII. Londres, 1828. 18mo. Fine plates. Boards in a case	0	12	0
3457* — Para MDCCCXXIX. Londres, 1829.	0	12	0
3458* — Resúmen histórico de la Revolucion de los Estados Unidos mejicanos; sacado del Cuadro historico, que en forma de cartas escribió el Lic. D. Carlos Maria Bustamante, i ordenado en cuatro libros. Londres, 1828. 8vo. Portraits. Bound in cloth		12	
In the first part of my catalogue No. 1381, I announced as being already printed the three plays that were to follow the publication of the present one. Through various motives however, they have not as yet appeared.			
3460 Mendoza (Gonzalez de). See Gonzalez de Mendoza. 3461 ——— (Hurtado de). See Hurtado de Mendoza. 3462 Mendoza y Rios. Tratado de navegacion. Madrid, 1787.			
2 vols. small 4to. Plates	1	11	6
3463 Menendez Valdes. Avisos historicos, y politicos. Madrid, 1774. Small fol	0	6	0
3464 Mengs. Obras publicadas por D. José Nicolas de Azara. Madrid, 1797. Portrait	0	14	0
3465 Mercado (Pedro). Dialogos de Philosophia natural y mo-	·		•
ral. Granada, M. D. L. viij. Small 8vo. Black Letter. First Edition. Very fine copy. Rare	1	11	6

133			
	£	s.	đ.
; Merino (P. Andres). Escuela paleographica, ó de leer letras antiguas, desde la entrada de los Godos en España, hasta nuestros tiempos. Madrid, 1780. Fol. Frontispiece and numerous plates of specimens of ancient			
writing, Bound, Scarce	-3	10	0
Bound. Very searce	4	10	0
 8 Mesa (Christoval). Las Eclogas, y Georgicas de Virgilio, y Rimas, y el Pompeyo tragedia. Madrid, Juan de la Cuesta, 1618. Small 8vo. RARE 9 Mesta (Concejo de la). Libro de los priuilegios y leyes 	0	16	0
del magnifico y muy honrrado concejo de la Mesta general de Castilla y de Leon y Granada, ec. Con cier-			
tas prouisiones y sobre cartas de sus Magestades. M. D. L. viij. Small fol. Black Letter. Fine copy. Vellum	2	2	0
This copy has the signature of the Licenciado Jarava to authenticate that this copy agreed in every part with the original documents.			
70 Mexia (Diego). Primera parte del Parnaso antartico, de obras amatorias. Con las 21 Epistolas de Ovidio, i el in Ibin, en tercetos. Sevilla, 1608. Small 4to. Very			
fine copy. Vellum. RARE	1	1	0
crates philosofo llamado parenesis o exortacion a virtud. Traduzido de Latin en Castellano por el mismo. Seuilla, 1548. Small 8vo. Black Letter	0	8	0
2 Miedes (Bernardino Gomez). La historia del muy alto e invencible rey Don Jayme de Aragon, primero deste nombre llamado el Conqvistador. Compuesta primero			
en lengua latina. Agora nueuamente traduzida por el mismo autor en lengua Castellana. Valencia, viuda de			
Pedro Huete, 1584. Small fol. Wood cut portrait of James the 1st. Fine copy. RARE.	2	2	0
3 — Another copy, wanting the portrait and title-page	1	12	0
4* Milizia (Francisco). Arte de ver en las bellas artes del diseño, segun los principios de Sulzer y de Mengs, tra- ducido del italiano, al castellano con notas e ilustracio- nes por D. Juan Agustin Cean-Bermudez. Con el objeto de conocer las preciosidades que se conservan en el Real Museo de Madrid, y en otras partes. Ma-			
drid, 1827. Small 4to	0	11 5	0 6

3476* Mill. Elementos de economia politica. Paris, 1827.	~	٥.
2 vols. 18mo	0	9
3477 Minas de Almaden. Notas y Reparos hechos sobre sus	•	•
Fabricas y Labores. Manuscript in small fol	0	16
3478 — Ordenanzas de Su Magestad de treinta y uno de	•	••
enero de mil setecientos y treinta y cinco, para el go-		
vierno de las fabricas, y minas de azogue del Almaden:		
modo de laborearlas, entibarlas, o ademarlas, sacar los		
metales, y fundirlos, labar el azogue, y purificarlo:		
ministres oficiales represented and so har de courses on		
ministros, oficiales, y operarios que se han de ocupar en		
ellas, sueldos que han de gozar, obligaciones de cada		
uno, y lo demas que se ha de observar. (Madrid, 1785).	1	0
Small fol. Bound. Scarce	1	U
34/9 Minana (Fr. Jose Manuel). See Mariana (P. Juan de).		
3480* Miñano (D. Sebastian). Diccionario geografico-estadis-		
tico de España y Portugal. Madrid, 1826-28. 10 vols.		
small. 4to. Many coloured maps and views	12	12
3481 —— See Alvarez (J.) and Correcciones.		
3482 Mirabel (D. Juan de). Jardin de las Damas y recreo de		
Cavalleros, o sea desagravio de las mugeres a las que		
venera el orbe nobilisimas y hermosisimas damas. Ma-	_	_
drid, 1720. Small 8vo	0	8
3483 Miscelanea de diversos trozos de historia antigua cas-		
tellana, y otros varios y selectos manuscritos copiados		
fidedignamente de los originales de Fernan Perez de		
Guzman Señor de Batres, de Ambrosio de Morales,		
Argote de Molina y el P. Juan de Mariana por Ma-		
nuel Pantoxa. A folio volume of 343 leaves, very		
neatly and correctly written, executed about 200 years		
ago	10	10
This volume comprises the following treatises, the greater part never published, and the importance of which may be inferred		
from their epigraphs:		
Repartimiento y poblacion de Sevilla echo por el Rey Don Alonso		
el Sabio. Escrito por Gomez Martin de la Mota Notario del		
Altissimo Señor Rey de Castilla.		
Adiciones que Juan Rodriguez de Villafuerte hizo al Anacepha- leosis de Don Alonso de Cartagena, trasladadas por Fernan		
Perez de Guzman, de cuyo original las sacó Ambrosio de		
Morales, poniendoles algunas notas al margen.—(Nic. An-		
tonio had some slight and confused information of these addi-		
tions, but never saw them.)		
Privilegios de Alava y de otras partes con alguna noticia de la vida de Don Enrrique Terzero, que estaban en el libro viexo		
manuscripto de Fernan Perez de Guzman. Fuero antiguo de Castilla.		
Ordenamiento que fizo el Rei Don Alfonso de la Banda, e del		
Torneo, e de la Justa, en la era de MCCCLXVIII.—(Nic. An-		
tonio had no knowledge of this Ordenamiento, and Bayer		

3 0

seems to indicate that the manuscript which he saw of it, was in Latin.)

Tratado de los rieptos e desafios que entre los caballeros fijosdalgo se acostumbran facer segun las costumbres de España, Francia e Inglaterra, con otro tratado llamado Ceremonial de Principes, por Mosen Diego de Valera.—(I think that this treatise is the one spoken of by Nic. Antonio as a manuscript under the title of Tratado de las armas. He does not mention the Ceremonial de Principes, but Bayer speaks of it in his notes.)

Ordenanza de armeria, sacada del Nobiliario de Fernando de Mexia. With coats of arms.

Origen y principios del nombre de cavallero, y su antiguedad, escrito por Don Alonso de Cartagena.—(Nic. Antonio omits this treatise in the article of Don Alonso de Cartagena.)

El origen de los villanos que llaman Christianos viejos por el P. Juan de Mariana—(I believe that this treatise has never been published.)

Discurso sobre la moneda que se labró en Castilla en tiempo del P. Juan de Mariana.—(This work was never published in Spanish, in which language it is in this manuscript, which is copied from the original of Father Mariana. The latin translation was entirely prohibited by the Inquisition, by which this learned divine was persecuted and imprisoned for many

Epilogo de los Reyes que han reinado en España. Sacado de la historia que escribió Fray Juan Gil de Zamora, el qual escrivió año del Señor de 1280.—(Nic. Antonio does not speak a soord of this writer of the XIIIth century.)

Relacion de las reliquias, laminas y zenizas, que fueron halladas en el Sacro monte de Granada. Con los dibujos de todo.

Relacion de algunas cosas que pasaron en estos reinos despues de la muerte de la Reina catholica hasta que se acabaron las Comunidades en la ciudad de Toledo, por Pedro de Alcozer. —(This is the interesting treatise which Nic. Antonio was also in possession of under the title of Relacion de las Comunidades de España el año MDXXI.)

Fundacion del Monasterio de Balbuena.

1484 Miscelanea de papeles manuscritos. Manuscript vol. in 4to. very fairly written.....

By the following extract some idea may be made of the great interest of this unedited volume.

Vida, sucesos y muerte del Principe de Asturias, Don Carlos de Austria, Hijo primogenito de Don Phelipe segundo en MDLXVIII. Por el Abad de San Pedro, y segun otros por Antonio Perez.—Vida, causa y sucesos del Illmo. Sor. Dn. Fr. Bartolomé Carranza escrita por D. Pedro de Salazar y Mendoza, año de 1586.—Vida reservada del Sr. Rey D. Phelipe Segundo, escrita por Antonio Perez su ministro de Estado, estando huido en Francia.—Conocimiento de las naciones por Antonio Perez en 1598.—Voces del Sor. Rey Carlos II desde el pantena e sus vasallos.—Auto celebrado en Valladolid, a

presencia de la Gobernadora de la Corona la Serma. Sra. Da. Juana de Austria de Portugal, el dia 25 de mayo de 1559, en que fueron quemados nueve hombres, entre ellos el Dr. Agustin de Cazalla, siete mugeres (la una en estatua) y condenados a carcel perpetua ó penitenciados de otro modo siete hombres y ocho mugeres, todos por fautores o secuaces de la secta de Lutero.—Auto celebrado en Valladolid a 8 de octubre de 1559, a presencia del rey Felipe II, en el que fueron quemados ocho hombres y cinco mugeres, y fueron reconciliados y ensanbenitados dos hombres y catorce mugeres por secuaces de la secta luterana.—Norte de Principes por Antonio Perez.

	Principes por Antonio Perez.	
3485	Miscelanea de papeles. One volume in small fol. beautifully written.	1
	This volume is composed of the following treatises, the greater part of which, if not all, has never been published: La Cueba de Meliseo: Dialogo en verso e inedito de D. Francisco Quevedo.—Panegirico del Real Palacio de Buen Retire, en verso, por D. Josef Pellicer.—Breve noticia de los Dioses que adoró la antiguedad.—Historia romana.—Hazañas militares de los 30 reyes de Aragon.—Carta sobre el libre comercio de los huevos.—Cartas del P. Francisco Isla al P. Marquina sobre el Gerundio.	
3486	4to Manuscript clearly written, in small	0 1
	Amongst the many curious tracts contained in this volume, the following are worthy of particular notice: Tres votos que dió el Conde de Frigiliana a D. Carlos II con motivo de la reparticion de la Monarquia de España que se trataba en 1700.—Consulta hecha en 1718 sobre los dinerillos falsos de Aragon.—Consulta de la Camara en 1721 sobre si conviene que en los corregimientos esté unido el gobierno político y militar.—Consultas sobre la reduccion de los Juros a 3 por ciento en 1727.	
3487	de papeles publicados en España durante la guerra con Napoleou. v. y. 4 vols. small 4to	2 1

The able collector of the treatises contained in this collection had the particular care, when he made it, to gather all the principal documents relating to the spanish revolution. Their interest may be inferred from the titles of a few, which

amongst many others form the 4 vols.

Proclama de la junta central en 26 de Octubre de 1808.

Wellington en España y Ballesteros en Ceuta, por D. Juan Romero y Alpuente.

Dictamen de D. Antonio Jose Ruiz de Padron proponiendo para Regenta de España a la Sra. Da. Carlota Princesa del Brasil.

Esposicion	hecha	por	el	Ministro	de	hacienda	a	José	Napoleon
				ca de Espa					-

Dictamen de las Comisiones de Cortes sobre el establecimiento y reforma de las casas religiosas en 1813.

Dictamen del Consejo de Estado y de las comisiones eclesiastica y de Justicia reunidas sobre el modo de suplir las confirmaciones de los Obispos electos durante la incomunicacion con la silla apostólica.

Juicio imparcial de las Cortes extraordinarias y apolegía del Obispo de Orense.

Maniflesto de D. Miguel de Lardizabal.

Constitucion fundamental y secreta de los libertadores del genero humano, inserta en la Atalaya de la Mancha.

Proclamas publicadas por diversos cuerpos y particulares en 1808 para fomentar el odio de los Españoles contra los Franceses.

3 3 0

This volume comprises the following tracts: Relacion de la conquista de los Nayaritas en Nueva España.—Relacion de la sorprecha y restauracion de la Movila en el Castillo de San Carlos. Mexico, (1719).-Diario de las operaciones contra la plaza de Panzacola en 1781.—Carta del Padre Pedro Losano de la provincia del Paraguay.—Epistola ad Summum Pontificem, scripta a Patribus Societatis Jesu e Sinis, cum responsione Imperatoris Sinarum ipsis data, circa Sinicos Ritus.

Panormi, 1702.—Relacam dos progressos das armas portuguezas no Estado da India no anno de 1714. Lisboa, 1716. –La christiandad de Fogan, en la provincia de Fokien, en el imperio de China, cruelmente perseguida del impio Cheu-Hio-Kien. Escrita en la carcel por Serrano. Manila s. a. —Relacion de las Missiones de la Gran China por un Ministro Euangelico. Cadiz, 1699.—Relacion de la Mission, Christiandad de el Reyno de Tunkin, por el P. Sabuquillo. Mexico, 1722.—Carta escrita desde Tunquin por el P. Cuelda a 15 de Julio de 1715.

6 10 C

100	£	s.	1.	1
 3490 Molino (Miguel de). Symma de todos los Fveros y Observancias del Reyno de Aragon, y Determinaciones. Çaragoça, 1589. Small 8vo. Bound	0	10	0	!
"This work since its appearance in 1623 has never been re- "printed, and accordingly from its scarcity it was only "known to some amateurs; a circumstance which was in- "jurious to the immortal glory which the Catalonians and "the Arragonese acquired by their unremitting exertions." Preface to the edition of 1805, page VII.				
3492 Moncavo (Pedro). Flor de varios romances nueuos. Primera, Segunda, y Tercera parte. Anadidos muchos Romaces que se han cantado despues de la primera impression. Madrid, Viuda de Madrigal, 1597. Small 12mo. Extremely RARE.	3	3	0	
The present edition of this spanish Romancero is not to be found mentioned in Antonio's Bibliotheca.				
3493* Mondexar (Marques de). Memorias historicas de la vida y acciones del Rey D. Alonso el Noble, octavo del nombre, ilustradas con notas y apéndices por D. Francisco Cerdá y Rico. Madrid, 1783. 4to. Portrait. Best edition.	1	6	0	
3494 — Predicacion de Santiago en España, acreditada contra las dudas del Padre Christiano Lupo; y en desvanecimica to de los argumentos del Padre Nadal Alexandro. Zaragoça, 1682. Small 4to	0	10	6	
This work is not named by Nic. Antonio, and what is still more surprising, he makes no mention of <i>Mondexar</i> in his <i>Bibliotheca</i> .		ē		
3495* Montalvo (Luis Galvez de). El Pastor de Filida. Sale a luz de la libreria mayansiana. Valencia, 1792. 8vo. Portrait.	0	6	0	
"The next, said the barber, is the Shepherd of Filida. He is no "shepherd, returned the curate, but an ingenious courtier: "let him be preserved, and laid up as a precious jossel." Don Quixote, part 1st. chap. the 6th.				
3496 Montanyans (Jacobi) disputatio de armis clericorum et				

	£	s.	ď.
religiosorum. Valentie, Franciscus Romanus, 1536. Small 4to-Black Letter. RARB	ı	1	0
Antonio did not know that this work was printed.			
 Montemayor (Victorino). Direccion christiano-politica. Breves reflexiones sobre algunas sentencias de Salomon. Madrid, 1727. Small 8vo Montemayor de Cuenca. Summaria investigacion de el origen, y privilegios, de los Ricos Hombres o Nobles, Caballeros, Infanzones e Hijos dalgo, y Señores de Vassallos de Aragon, y del absoluto poder que en ellos tienen. (Mexico, 1664.) Thick volume in small 4to. Extremely rare. 	0	3	6
By the licences at the beginning of the book it evidently appears, that it was printed in Mexico about 1664.—With regard to its merit and rarity, see Mayan's Memorial sobre la nobleza de Don Antonio Pasqual, caballero de Oliva.	•	•	·
99* Montengon. Eusebio, historia sacada de las Memorias que dejó el mismo. Isla de Leon (Burdeos), 1819. 4 vols. 12mo	1	1	0
fiolas.—Discurso II. Va al fin el Athaulpho, tragedia del autor. Madrid, 1750—3. 2 vols. small 8vo 11 — Examen de la carta que se supone escrita por Don Jayme Doms, contra el Discurso sobre las Tragedias españolas, y Virginia de D. Agustin de Montiano y Luyando. Le ofrece al juicio de los inteligentes Don Do-	I		0
mingo Luis de Guevara. Madrid, (1753). Small 8vo. I presume this book to be written by Montiano himself under the fictitious name of Guevara.	0	2	0
Moñino (D. Joseph) Conde de Floridablanca. Juicio imparcial sobre las letras en forma de Breve, que ha publicado la Curia romana, en que se intentan derogar ciertos Edictos del Serenísimo señor Infante Duque de Parma, y disputarle la Soberanía temporal con este pretexto.—Apendice de documentos al Juicio imparcial en que hay varias cartas de Felipe II, el parecer de Melchor Cano sobre las diferencias entre Paulo IV y Carlos V, varias cedulas de Felipe IV, el edicto de D. Lufa Belluga, y algunas provisiones del Consejo. Madrid, Ibarra, 1768. Fol. Firet edicion. Very scarce.	3	. 0	0
The Juicio imparcial is in all likelihood a production from the pen			

110	£	8.	L
of the Conde de Floridablanca. Sempere placed it as such in the 4th vol. of the <i>Bibliotheca</i> , page 83 and following, where he likewise speaks very highly of its merit. The distin- guished portuguese writer Pereira also makes a very hono- rable mention of the book.	~		
3503 Mofino. Juicio imparcial, &c. Madrid, Ibarra, 1769. Fol. Bound. Very scarce	4	4	0
This second edition appears to be much more complete than the first one, and may be looked upon as one of the best specimens of Ibarra's press.			
3504 Mor de Fuentes. Poesias varias. Madrid, 1796.—Segunda parte. Zaragoza, 1797.—Tercera parte. Madrid,	_		•
1800. In one vol. small 8vo. Neat	0	9	Ü
3505 — The second part only	0	4	U
3506 ——— See Ensayo de traducciones.			
8507* Mora (José Joaquin de). Correo literario y político de Londres: Periodico trimestre. Londres, 1826. Portrait and coloured plates. The four numbers that were only published.	1	12	0
3508* — Gimnastica del Bello Sexo, o ensayos sobre la educacion fisica de las Jovenes. Obra escrita originalmente en castellano (en verso y prosa). Segunda edicion. Londres, 1827. 12mo. Fine plates. Half			
3509* — Gramatica latina, dispuesta en forma de Catecismo; adaptada al metodo de enseñanza mutua, y	0	8	0
sacada de las mejores publicadas hasta ahora en Europa. Londres, 1825. 12mo. Bound	0	5	0
4to. Portrait. Frontispiece and fine plates. Half bound 3511* —— No me olvides: coleccion de producciones en	1	11	6
prosa y verso, originales y traducidas. Londres, 1825. 18mo. Plates. Neat in a case	0	12	0
3512* Londres, 1827. 18mo. Fine plates.	Λ	12	0
3513* Viage pintoresco a las orillas de los rios Ganges y Jumna, en la India oriental, representado en veinte	U		v
y cuatro estampas, con su esplicacion y una noticia historica de la India. Londres, 1824. Royal square 4to. Coloured plates. Half bound	2	2	o
3514* — Viage printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte printoresco por las orillas del Rin, desde del Rin	-	-	•
torica, y la explicacion de las estampas. Londres, 1826. Royal square 4to. Coloured plates. Half bound.	2	2	0

	£	8.	d.
15* Mora. Viage pintoresco por las orillas del Sena, desde Paris hasta el mar; comprendido en veinte y cuatro estampas iluminadas, con una introduccion historica. Londres, 1824. Royal square 4to. Coloured plates.		2	•
Half bound	z	z	0
Bound	0	15	0
17 Morales (Ambrosio de). See Ocampo. 18 Morales (Gaspar). Libro de las virtudes y propiedades			
marauillosas de las piedras preciosas. Madrid, Sanchez, 1605, at the end 1604. Small 8vo. Fine copy. RARE 19* Moratin (Leandro Fernandez). Obras dramaticas y liricas. Segunda edicion en todo conforme con la unica	ì	1	0
reconocida por el autor. Paris, 1826. 3 vols. 12mo.		_	_
Portrait	I	2	0
Celenio. Madrid, 1795—814. 2 vols. small 8vo. Bound. ?!* Madrid (Paris), 1821. 3 vols.	0	14	0
18mo	0	11	0
2* ———— Paris, 1826, 3 vols, 18mo		11	Ŏ
3* — The same work, neatly bound	0	15	0
 See Coleccion de varias obras. (Nicolas Fernandez). La Petimetra, comedia. Madrid, 1762.—Desengaños al Theatro español.— Egloga a Velasco y Gonzalez famosos españoles.—Lucrecia tragedia. Madrid, 1763.—El Poeta. Madrid, 1764.—La Diana ó arte de la caza, poema.—A Carlos III por el perdon concedido a varios reos, poema. All in one volume small 8vo. Scarce. Néarly the whole of Nicholas Fernandez Moratin's works are included in the present collection.	1	10	0
6 — Hormesinda, tragedia.—Lucrecia, tragedia. Madrid, 1763.—La Petimetra, comedia. Madrid, 1762. In one volume, small 8vo. Bound	0	12	0
The dramatic compositions of the elder Moratin are all con- tained in this volume.			
7 — Egloga en alabanza de las Discipulas de las quatro escuelas de Madrid, premiadas en 1778. Madrid, Ibarra, (1778). Small 4to	0	2	0

spanish language, commercial and military. London,		
1822. 12mo. Bound	0	6
3529 — Exercises in the spanish language: adapted	•	•
to the commercial and military spanish grammar.		
London, 1811. 12mo. Bound	0	5
3530 Moreno (Fr. Christoval). Libro intitulado, Jornada para	•	
el Cielo. Alcala, 1596. Small 4to	0	5
3531 Moreri. El gran diccionario historico, o miscellanea	·	٠
curiosa de la historia sagrada y profana. Paris, 1753.		
8 vols. in ten fol. Bound. Scarce	16	n
3532 Moret (P. Joseph de). Congressiones apologeticas sobre	10	٠
la verdad de las investigaciones historicas de las an-		
tigvedades del reyno de Navarra. Pamplona, 1678.		
	1	1
4to	•	•
-Segunda parte. Valencia, 1676.—Verdadera tercera		
parte. Valencia, 1703. 3 vols. small 4to. Calf. Fine		
copy of this complete set of Moreto's plays. Very RARE.	4	4
3534 — See Comedias escogidas.	-	7
3535 Morgado (Alonso). Historia de Sevilla, En la qual se		
continuo ava entigradades. Cronderes y cores me		
contienen sys antigwedades, Grandezas, y cosas me-		
morables en ella acontecidas, desde su fundacion		
hasta nuestros tiempos. Con mas el discurso de su Es-		
tado en todo este progresso de tiempo, assi en lo Ecclesiastico como en lo Secular. Sevilla, 1587. Small		
		•
fol. Fine copy. RARE	2	à
3536 — Another copy, the title-page manu-	,	,
script, and three other leaves mended	ı]
3537 Mosquera de Barnuevo. La Nymantina (Poema). Sevilla,	•	1.
1612. Small 4to. The title-page manuscript. RARE	U	1.
3538 Mosquera de Figueroa. Comentario en breve compendio		
de disciplina militar, en que se escriue la jornada de las		
islas Açores.—Las reglas de vida, que el Diacono Aga-		
pito escriuio para el Emperador Iustiniano, sacada la		
sentencia dellas.—Elogio al Marques de Santa Cruz.		
Madrid, 1596. Small 4to. RARE	1	1
At the end of this Elogio are to be found several poems of the	:	
most renowned writers of that period. Amongst them a	,	
sonnet of Cervantes deserves particular notice, as being		
one of the least feeble of the poetical productions of a ge- nius so truly great in other respects.		
mue so war great in other respects.		
3539 Mota (La) Levayer. Escuela de Principes y Cavalleros.		
Palermo, 1688. Small 8vo)
3540 Moya (Antonio de). Rasgo heroyco: declaracion de las		
outo moju (mission as), misso most in mission as mis		

	£	s.	ď.
empressas, armas, y blasones con que se ilustran, y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades, y Villas de España. Madrid, 1756. Small 4to 1 Moya (Don Juan Martinez de). Fantasias de vn svsto. Añadido en esta segunda impression el libro, intitulado: Meritos disponen premios, discurso Lyrico, escrito sin A. Madrid, 1738. Small 8vo		12 16	0
The novel Meritos disponen premios is from the pen of D. Fernando Jacinto de Zurita y Haro, an author which is not mentioned by Antonio, although the first edition of the work appeared at Madrid in 1654.—This novel was written without using the letter a, which is altogether omitted in the text: a circumstance which proves the riches and copiousness of the castilian language. To this peculiarity in composition I have already alluded to in the first part of this catalogue, when speaking of the five novels published by Robles.			
 2 Mozo (Antonio). Noticia historico-natural de las misiones de Philipinas. Madrid, 1763. Small 4to. Scarce 3 Muger (La) feliz, dependiente del mundo y de la for- 	0	15	0
tuna. Poema original. Su autor el Filosofo incognito. Madrid, 1786. 3 vols. small 8vo. Bound 4* Munarriz (D. Luis). Compendio de las lecciones sobre la retorica y bellas letras, de Hugo Blair. Madrid	0	15	0
(Perpiñan), 1819. 12mo. Bound	0	7	6
8IVELY RARE	15	0	0
7 ————————————————————————————————————	13	0	0
the margins	4	0	0

	£	8.	d.
Tomo I. (All ever published). Madrid, Viuda de Ibarra,			1
1793. 4to. Portrait and map	1	1	7
3551 Muñoz. Historia del Nuevo-Mundo. 4to. LARGE PA- PER. Portrait. Bound. Very scarce on this paper	1	10	0
3552 ———— See Iturri.	-		-
3553 — Juicio del tratado de educacion del M. R. D. Ce-			
sareo Pozzi. Madrid, Ibarra, 1778. 8vo	0	3	0
3554 — (D. Miguel Eugenio). Discurso sobre la antigue-			
dad, y prerrogativas de la rica hombria de Castilla, y			1
Aragon, substituida en la dignidad de Grande de Espa-			
fia. Justificacion historico-legal de la que pretenece en el Titulo de Duque, a los Condes, antes Duque, de			
Luna. Madrid, 1736. Small fol	0	14	0
3555* Muñoz de Sotomayor. A general table of the spanish	•		
verbs, regular and irregular. London, (1827). A sheet			
in atlantic folio	0	3	0
3556 Muratori. Reflexiones sobre el buen gusto en las cien-			
cias, y en las artes. Traduccion libre, con un discurso			
sobre el gusto actual de los Españoles en la literatura. Por D. Juan Sempere y Guarinos. Madrid, 1782. 8vo.			
Bound	O	6	0
3557 Mut (D. Vicente). Arquitectura militar. Primera parte	_		
de las fortificaciones regulares y irregulares. Mallorca,			
1664. Small 4to. Plates. Fine copy. RARE	2	2	0
This work of the celebrated Mut is not mentioned by Antonio.			
3558* Napoleon, o el verdadero D. Quixote de la Europa, o sean Comentarios crítico-patriótico-burlescos á varios			
decretos de Napoleon y su hermano José, escritos por			
un español amante de su patria y rey desde primeros de			
febrero de 1809 hasta fines del mismo año. Madrid,	1	11	6
Ibarra, 1813. 8 vols in four sm. 8vo. <i>Plates</i> 3559 Narbona (D. Eugenio). Dotrina politica civil, escrita por			U
Aphorismos: sacados de la dotrina de los Sabios, y			
exemplos de la experiencia. Madrid, 1621. Sm. 8vo) (0
The author was for a considerable length of time in the dun-			
geons of the Inquisition on account of this work.			
3560 — Historia de D. Pedro Tenorio Arçobispo de	,		
Toledo. Toledo, 1624. Sm. 4to		0 1	6 0
Toledo. Toledo, 1624. Sm. 4to		_	
3610 and 3611.			
3562 Navarrete (Fernandez de). See Colecion de viages and	l		
Melendez.			
3563 Navarro (Antonio). Epitome de los Señores de Vizcaya. Madrid, 1702. Small 4to		n ı	2 0
	,	J 1	

	£	s.	d.
Nebrixa or Nebriasenais. See Lebrisa. Neri da Silva. Nova grammatica da lingua ingleza ou a arte de fallar, e escrever con propiedade, e correcção o idioma inglez. Lisboa, 1809. Small 8vo. Beaud Neufchateau. Consejos de un padre á su hijo. Imitacion de los versos que Mureto escribió en latin para uso de su sobrino. Traducidos con las versiones francesa, italiana	0	5	0
y alemana. Madrid, 1803. Small 4to. Vellum paper 7* Neuman and Baretti. A pocket dictionary of the spanish and english languages. Compiled from the last Improved Editions. London, 1829. 18mo. Pearl edition.	0	5	0
Bound 8 Nieremberg. Sus epistolas. Pvblicadas Por Manuel de Faria y Sousa. Madrid, 1649. Small 4to	0	12	0
Nieremberg is considered to be one of the spanish classics. 9 —— Vida del dichoso y venerable Padre Marcelo Francisco Mastrilli, que muriò en el Iapon por la Fè			
de Christo. Madrid, 1640. Small 4to	U	10	0
 0 Nieto (David). Matteh dan y segunda parte del Cuzari Donde se prueva la verdad de la Ley Mental, recebida por nuestros Sabios Autores de la Misnàh, y Guemarà. Londres, 5474 (1714). 4to. Engraved title and portrait. Bound	0	10	•
Bound. 3 Nodal (Bartholome y Gonzalo Garcia de). Relacion del viage, que hicieron al descubrimiento del Estrecho nuevo de San Vicente, que hoy es nombrado de Maire, y Reconocimiento del de Magallanes. Lleva afiadido Las derrotas de la America occidental de unos Puertos á otros, Por Don Manuél de Echevelar. Cadiz, (1766).	1	1	•
Small 4to. Scarce	0	18	. 0
8vo. Bound		12	0
Corte. Madrid, 1828. Small 8vo	. 0	4	Q

·	4	ľ	3 .	i.
 3576 Noticia sobre la Geografia Politica de Colombia, proporcionada para la primera enseñanza de los niños. Londres, 1825. 32mo. Bound. 3577* Noticias historicas, políticas, y estadisticas, de las Provincias unidas del Rio de la Plata, con un apendice sobre la usurpacion de Montevideo por los Gobiernos 		0		•
portugues y brasilero. Londres, 1825. 8vo. Meps. Boards		0	12	0
dos indices generales y el suplemento correspondiente a los años de 1805 y 1806. Madrid, 1805-7. 6 vols. fol 8579 Novissimus librorum prohibitorum et expurgandorum index pro Ann. 1640. Madriti, 1640. Very thick vol.		9	9	0
small fol		1	4	0
Plates. Bound		0	4	0
Bound			14	0
This edition is the most complete of any, according to Antonio and Ximeno.				
8583 Nuñez (El Comendador Hernan). Refranes, o proverbios en romance, que nvevamente colligió y glossó. Van puestos por la orden del Abc.—Epicedio de Valerio Francisco Romero. En Salamanca, En casa de Iuan de Canoua. 1555. Sm. fol. Fine copy. First edition		8	8	0
The editor of the Madrid edition of 1804 gives as the most powerful reason to make the reprint, "haberse hesho ma- "mamma la que se imprimió en Salamanca en casa de "Juan de Canova el año de 1555".				
y glossò. Madrid, Iuan de la Cuesta, 1619.—La Filcsofia vvlgar de Ivan de Mal Lara, en mil refranes, que son todos los que hasta aora en Castellano andan impressos. Van funtamente las quatro cartas de Blasco de Garay, hechas en refranes, para enseñar el vso de-	•	-		

147	_		_
llos. Madrid, Iuan de la Cuesta, 1618. Small 4to.	£	₽.	d.
Bound. VERY RARE	2	0	0
Londres, 1825. 18mo. Engraved title and plates	0	4	0
36* The same work bound	•	4	6
37 Nunez de Coria. Aviso de sanidad que trata de todos los generos de alimentos, y del regimiento de la sanidad, comprouado por los mas insignes y graues doctores. Madrid, 1572. Small 8vo	0	12	a
The Aviso de sanidad is quite different from the following Tra- tado de medicina. Nic. Antonio is therefore in error, when he quotes these two works as two editions of the same book. He is likewise mistaken in saying that the name of the au- thor is Nuñez de Oria.		-	
Tratado de medicina, intitulado Auiso de sanidad, en el qual ay muchos exemplos, y reglas para saber el tiempo y hora, en la qual qualquier enfermo o sospechoso de su salud se pueda seguramente sangrar, y purgar, y exercitar, y dietar, 6 quando no lo deua de hazer sacado de la dotrina de Hypocrates y Galeno. Madrid, Alonso Gomez, 1569. Small 8vo	0	10	Q .
This book appears to be one of the earliest productions of the press at Madrid.			
9 Nunez de Lião (Lic. Duarte). Descrição. do reino de			
Portvgal. Lisboa, Jorge Rodriguez, 1610. Small 4to.			
Tall copy, a little stained. RARE	I	IJ	6
de Daroca, Zaragoca, 1691, Small 4to, Portrait	0	12	0
1* Nunez de Taboada. Diccionario frances-español y español-frances, mas completo y correcto que todos los que se han publicado hasta ahora, sin exceptuar el de Capmany. Tercera edicion. Paris, 1826. 2 yery thick			
vols. 8vo.	1	16	0
2* — Quarta edicion. Paris. 1827. 2 thick	-		-
vols. 8vo	1	16	0
vols. 8vo	-	- •	•
frances-español, compuesto por los mejores lexicógrafos.	^		_
Paris, 1825. 2 vols. 16mo	U	10 .	U

	Campo (Florian de). Los cinco libros primeros de la Coronica general de España. Alcala, 1578.—La Coronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574.—Los. otros. dos. libros. undecimo. y. duodecimo. de. la Coronica. general. de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1577.—Las antiguedades de las Ciudades de España que van nombradas en la Coronica. Que escreuia Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1575.—Los cinco libros postreros de la Coronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Cordoua, 1586. In all 5 vols. in small fol. Fine copy.		
35 97 —	Which is printed at Alcala de Henares, 1564. This volume is somewhat stained, and has the title-page and the last seven leaves substituted by a modern reprint.	9	9
	Mondexar in his Noticia y juicio de los mas principales historiadores de España, speaking of the course that should be followed by those who wish to make themselves acquainted with the history of Spain, says: "In my opinion, Florian de Ocampo ought to be read the first, as the information he gives respecting the topographical situation of the modern towns, and their correspondence with the ancient, is an indispensable requisite to the understanding the old historians. The continuation of Morales should follow. He has excelled all others in the indefatigable diligence with which he collected all the documents that were worthy of any consideration, from the most remote period up to his own time."		
3599 C	La Coronica de España que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574. Small fol Dcaña (D. Luis de). Libre dels capitols ab los quals se arrenden y Collecten los drets Reals que te sa Majestat en la gouernacio y Batlia general de Oriola y Alacant, ab les declaracions de com se executen y practiquen.	0	12
	Oriola, 1613. Small 4to. RARE Nic. Antonio omitted the name of this author in his Biblie-theca.	1	11
3601*	Ochoa de Lasalde. See Cronica del esforzado. Olive. La Gitana ó memorias egipcias. Madrid, 1817. 2 vols. small 8vo. Plate	0	12

149			
	£	٤.	d.
paz y de la guerra, ilustrados con Noticias historicas, Leyes, y doctrinas de el Derecho Español. Madrid,			
1771. 2 vols 8vo	0	8	0
3603* Olmedo (J. J.). La victoria de Junin Canto a Bolivar. Londres, 1826. 18mo. Plates. Half bound	0	5	0
3604 Olmo (Joseph Vicente). Lithologia o explicacion de las	•	•	ŭ
Piedras y otras Antiguedades halladas en las canjas que			
se abrieron para los fundamentos de la Capilla de nuestra			
Señora de los Desamparados de Valencia. Valencia,			
1653. Small 4to. Plates	0	14	0
3605 Oña. Arauco domado. Poema epico. Compvesto por el			
Licendado Pedro de Ona, natural de los Infantes de Engol en Chile, Colegial del Real Colegio Mayor de			
San Felipe, y San Marcos, fundado en la Ciudad de			
Lima. Madrid, Iuan de la Cuesta, 1605. Small 8vo.			
VERY RARE	2	0	٥
By the title-page, licences and testimonials of approbation it clearly appears, that the author of this poem was a native of Chili. Nic. Antonio therefore never saw the work, since he says when speaking of Oua, Chilensis natu forsan.			
3606 Opusculos nasticos y astronomicos. Instrucion con que los Marineros sepan reconocer el Artilleria y vsar della. Por Andres Muñones el Bueno. Seuilla, 1602.—Ivyzio del incendio que aparecio en el cielo a 17. de Nouiembre del año M. DC. V. Por Sebastian Peralta. Valencia, 1606.—Ivyzio vniversal de la conivncion maxima, que viene este año 1603. Por Esteua Sebastian Fargas. Valecia, 1603.—Libro del nueuo Cometa, y del lugar donde se haze. Por el Maestro Hieronymo Muñoz. Valencia, 1573.—Orontii Finei Delphinatis, de mundi sphaera lib. IIII. Valentiae, Ioan. Mey, 1554. All in one vol. small 8vo	1	10	0

3

i

As some proof of the extreme scarceness of these treatises, I need only say, that Nicholas Antonio makes no mention of Andres Muñones, nor of Sebastian Peralta, nor of Estevan Sebastian Fargas; that Ximeno has indeed noticed Peralta and one of his works, but not that at the head of the present article, which has also been unknown to Fuster, who wrote in continuation to Ximeno; that neither of these two authors gives us any information respecting Estevan Sebastian Fargas, who seems to have been a native of Valentia; and that although Ximeno was aware of Hieronymo Muños having written a treatise entitled El Cometa, he admits his ignorance of the time and place of its publication.

3607 Orden de Ros-Asanah y Kipur Por estillo corriente y se-

	Z.	5.	•
guido sin bolver de una a otra Parte, como se uza en			
este Kahal Kados de Amsterdam. Anno 5486 (1726).			
Small 12mo. Old morocco, gilt leaves	0	•	0
3609 Ordenamiento. See Fuero.			
3609 Ordenanza (Real) para el establecimiento é instruccion			
de Intendentes de Exercito v Provincia en el Virreinato			
de Buenos-Aires. Año de 1782. Madrid, s. c. Sm. fol.	0	10	0
3610 Ordenanzas (Las), leves de visita, v aranzeles del Reyno			
de Nauarra, impressas por mandado del Rev don Phe-			
lippe. Estella, 1557. 2 vols. in one small fol. Bound.	2	2	0
••			
This is probably the FIRST EDITION.			
3611 — Recopilacion de las Leves y Ordenanzas, Re-			
paros de agrauios, Prouisiones, y cedulas Reales del			
Reyno de Nauarra, hasta el año de mil y quinientos y			
sesenta y seys. Recolegidas con su Repertorio por don			
Pedro Pasquier. Estella, 1567. Small fol. Bound	2	2	•
3612* — de la ilustre Universidad, v casa de Contra-	_	_	
tacion de la M. N. Y. M. L. Villa de Bilbao, (insertos sus			
reales privilegios) aprobadas, y confirmadas por Fe-			
lipe V. año de 1737. Villanueva y Geltru, 1813. Small			
4to	0	14	0
3613 — del Consejo real de las Indias nuevamente reco-	•		
piladas, y por el rey D. Phelipe IV. para su govierno,			
establecidas año de 1636. Madrid, 1747. Small fol	O	12	0
3614 — Ordenāças reales de castilla Por las quales pri-	•		
meramente se an de librar todos los pleytos ciuiles e			
criminales. E los q' por ellas no se fallare determinados			
se an de librar por las otras leyes e fueros e drechos.—			
Por mandado del Rey Don Fernado e Reyna dona Ysabel			
compuso este libro de leyes el doctor Alfonso diaz de	•		
montaluo.—Burgos, Juan de junta, 1528. Small fol.			
Black Letter. Stained. Very rare	2	2	٥
3615 — Salamanca, Juan de junta, 1536. Sm.	•	-	Ĭ
fol. Black Letter. Rare	2	2	0
3616* — de S. M. para el regimen, disciplina, subordi-	•	-	•
nacion y servicio de sus ejercitos. Madrid, 1823. 2 vols.			
small 8vo	•	16	٨
3617* — The same work, bound		0	
3618 ——— See Cortes españolas No. 2783.	•	U	٠
3619* Ordinario (Doble) de la santa Misa, con el Ejercicio			
cotidano. Paris, 1823. 32mo. Bound, gilt leaves	•	8	٨
3620* — The same work, bound in morocco,	U	0	v
gilt leaves	•	10	0
\$621 Ordonez de Cevallos (Pedro). Viage del mvndo. Con-	U	10	•
tions true libros Madrid This Complete 1014 Complete			
tiene tres libros. Madrid, Luis Sanchez, 1614. Small			

m	£	8.	ď.
Ato. First Edition, The beauty of this copy cannot be surpassed. Bound, gilt leaves VERY RARE	2	12	6
This work has been little known to bibliographers. Nic. Antonio could never obtain sight of a copy.			
2 Orfanel. Historia eclesiastica de los sveessos de la christiandad de Iapon, desde el año de 1602, qve entro en el la Orden de Predicadores, hasta el de 1620. Añadida hasta el fin del año de 1622. por el Padre Fray Diego Collado. Madrid, 1633. Small 4to. RARE	•	11	•
23* Orfila. Elementos de química aplicada a la medicina, farmacia y artes. Segunda edicion. Corregida y aumen- tada considerablemente. Madrid, 1822. 2 vols. small			6
4to. Plates	1	11	6
fol. Black Letter	1	1	•
As there is no probability that another edition of this work should appear again at Valladolid in the subsequent year, I am inclined to believe that there is a mistake in Antonio, when he quotes one printed in that town in 1555.			
25 Ortega (Gomez de). Tablas botánicas, en que se explican sumariamente las clases, secciones y géneros de plantas que trae Tournefort en sus Instituciones. (En latin y castellano.) Madrid, 1783. 8vo. Half bound.	•		•
26 ———— See Quer.	0	6	U
27 Ortega y Palau. Curso elemental de Botánica, teórico y práctico, dispuesto para la enseñanza del real jardin bo- tánico de Madrid. Madrid, 1785. 2 vols. in one 8vo.			
Half bound	0	9	•
Black Letter. First edition. Fine copy. Very rare.	2	12	6
29 ——— Another copy, half bound	2	12	6
Ortiz y Sanz. Compendio cronologico de la historia de España desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. Madrid, 1795—803. 7 vols. 8vo. Engraved			
title-page. Scarce	3	3	0
The same work, bound	3	18	6

3633 Ossuna (Fr. Francisco de). Primera parte del libro llamado. Abecedario espiritual; q' trata de la sagrada passion del hijo de Dios. Çaragoça, 1546.—Segunda parte. Burgos, 1555.—Tercera parte. Burgos, 1565.—La quarta parte del Abecedario espiritual y ley de Amor. Valladolid, 1556.—Quinta parte: q' es Consuelo de pobres y Auiso de ricos. Burgos, 1554.—Sexta parte qu' trata sobre las llagas de Jesu Christo. Añadidas las tablas de las otras cinco partes con la del Cöbite del sacramento. Medina del capo, 1554. 6 vols. small 4to.			:
Black Letter. Fine rare set, but the sixth volume appears to be deficient of 5 leaves of the table	2	2	0
This copy has the first and second parts uncastrated in the passages that were prohibited by the Inquisition.—Antonio does not notice the edition of 1554 of the sixth part.			
3634 — Ley de amor y quarta parte del Abecedario espiritual. Burgos, Juan de Junta, 1536. Small 4to. 381ack Letter. First rolltion	0	8	0
3635 Ovalle (Alonso de). Historica relacion Del Reyno de Chile, Y de las missiones, y ministerios que exercita en el la Compañia de Iesvs. Roma, 1646. Small fol.	2	12	R
Map, portraits, plates and wood cuts	2	12	•
y notas, por Don Francisco de la Torre. Madrid, 1674. —Segunda parte. Madrid, 1682. 2 vols. small 4to. First Edition	1	4	0
Antonio had no knowledge of this second part.			
3637* Ovidio. El Arte de Amar seguido del Aminta traducida por Jauregui. Paris, 1820. 18mo. Engraved title and plates	0	4	6
frasis española, y Morales Reparos ilustrada. Por Sebastian de Alvarado y Alvear. Bourdeos, 1628. Small			•
4to. No title-page	0	7	0
Sm. 4to. Black Letter. Fine copy. Extremely RARE.	5	15	6
I have not been able to ascertain the place of the publication of this VERY RARE edition, evidently a spanish one, as it was not known to any of the several writers whom I have consulted.—At the beginning of the work are four stanzas, the initial letters of which, when read backwards, form: Jorje			

de Bustamante natural de Syl(i)es. It is very remarkable that neither Nic. Antonio or Pellicer were aware that Jorje de Bustamante was the author of this translation.	~	•	••	
Ovidio. Las Metamorphoses, o Transformaciones, buelto en Castellano (Por Jorge de Bustamante). Madrid, 1622. Small 8vo. Some leaves of the table are missing. Las transformaciones: Traduzidas del verso Latino, en tercetos, y octauas rimas, Por el Licēciado Viana. En lēgua vulgar Castellana.—Anotaciones sobre los qvinze libros de las trāsformaciones de Ouidio. Con la Mithologia de las fabulas, y otras cosas. Valladolid,	0	6	0	
1589. 2 vols. 4to. Wood cuts. Most beautiful copy in the original binding, gilt leaves	2	0	0	
? —— Another fine copy, vol. the 1st. wants the title-page	1	10	0	
wants the title-page	ı	10	0	
 Metamorphoseos traduzidos en verso suelto y octaua rima por el Doctor Antonio Perez Sigler. Afiadido agora por el mismo vn Diccionario poetico copiosissimo. Bvrgos, 1609. Small 12mo. Bound	0 0	7 5	0 6)
Pacheco, the master and father-in-law of the celebrated Velaz- quez, although a good painter, is better known as an accom- plished preceptor in his art and as a poet. The present work, which according to Cean Bermudez in his Dictionary of the professors of the fine arts, "has become EXCEEDINGLY ECARCE, "and well deserves to be reprinted," is the only one that con- tains the poems of Pacheco, and several poetical pieces of some of his contemporaries, which have neither ever ap- peared in any other work, or were first published in the pre- sent book. Amongst those which claim particular attention, are the many fragments of the excellent poem of Baltasar de Cespedes On painting, reprinted by Sedano in the Parnaso español.				
 7 Pacheco de Narvaez. Libro de las grandezas de la espada, en que se declaran muchos secretos del que compuso el Comendador Geronimo de Carrança. Madrid, 1600. Small 4to. Wood cuts. Modo facil y nuevo para examinarse los Maestros en la Destreza de las Armas; y entender sus cien conclusiones, o formas de saber. Zaragoça. 1658.—Adi-20 	Ć	0 16	; (D

cien a la Pionefa de las seuns. Las diez y echo con- tradiciones de la conva destreza. Año 1660, Sandi Sva.	0	10	6
Not. Automic had no knowledge of this second frenche, also west- ten by Parmero, now ones he mentions the coltion of 1656 of the Made facel, \$1.			
 8649 Padilla (Lorenzo). El Euro primero. De las Antigvedades de España. Pribicale D. Ioseph Peliser de Ousan. Valencia, 1629. Small 12mo. This rol. is the only one ever published. 8650 Pamilia (Pamo de . Rohancimo. En el quel se contienen algunes successos que en la Jornala de Plandres las Españoles hizieron. Con otras histories y paesias de 	0	5	0
differentes. Impresso en Mabrid, en casa de Francisco Sanchez, 1583. Thick vol. small 8vo. In the original binding	5	0	0
Of all the works of this celebrated poet, Pedro de Padilla, there is no other so scarce, or so much esteemed as this. It is doubt-less one of the sorm was hereins y ierentains, which Cerwines attributes to him, speaking of his Teners de rarries paraiss.—Besides the compliment which Cerwine has pain to Padilla, in calling him is friend, in Don Quirwie, he has praised him in the highest terms in a sonnet, which will be found, among some others by very distinguished authors, at the beginning of this work.			
2651 Palacio de Salazar (Pavli) granatensis ennarrationes in sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthæum. Ex Bibliotheca Aldina. Venetiis, 1571. 2 vols. small 8vo. Calf neat.	1	3	0
Edition unknown to Antonio.			
3652 Palafox. Gvia, y aliento del alma viadora, Para guiarla, y alentarla á que camine à la ciudad de Dios. Compvesto en metro. Bruselas, (about 1700). Small 8vo	0	4	0
3653 PALAFOX. VIRTUDES DEL INDIO. Sine l. nec a., but printed about 1650. Small 4to. Very tall and fine copy, morocco elegant, gilt leaves	7	0	•

Palafox was a second Las Casas in exposing to the spanish Government the wretshed condition of the Americans, and in advocating its amelioration. His zeal and humanity were most conspicuous in this exposition addressed to the king, in which he has described with much ingenuousness the good dispositions of the natives. The work has thence acquired the title of the Virtudes del Indio. But so true has it al-

ways been that veritus odium parif, that secrecy was necessary in printing the book (about the year 1650) without any title-page, date or place of publication; and as it has not been reprinted since that time, it has become one of the scarcest tracts relating to the affairs of America.

4 Palençia (Alonso de). Coronica del Rey Don Enrrique el quarto de este nombre. A manuscript in a thick volume small fol.....

During the disturbances, which happened in Spain respecting the succession to the crown after Henry the IV, the nation, and with it the historians were divided into two parties. Enrique del Castillo in his chronicle, studied the wishes and interests of the reigning monarch, and to this we may perhaps justly attribute the circumstance of his work having been reprinted several times, whilst that of Palencia has never been published; for the latter being attached to the adverse party, has revealed some unwelcome truths, the knowledge of which is essentially necessary to the forming of a just opinion in the events of that turbulent period. His Chronicle of Henry the IVth. has met with the same fate that the judicious Nic. Antonio had predicted of the Annales Hispaniae sui temporis by the same author in these words: Vereor ne quarumdam splendidarum hodie familiarum " respectu, de quarum origine aut hominibus tacenda " ibi dicuntur, calamo tantum exaratum paucarumque " bibliothecarum angulis, tamquam insulæ vinculo, " inclusum, veluti fato quodam scriptorum veritati

" litantium, silentii et obscuritatis damnationem sor-

" tiatur."

6 Palmerin de Inglaterra. (Libro del muy esforçado Cauallero) hijo del rey do Duardos: y de sus grandes proezas: y de Floriano del desierto su hermano: con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon. Impresso año M. D. xlviij. at the end: M. d. xlvij.—Libro segundo... en el qual se prosiguen y han fin los muy dulçes amores que tuuo con la Ynfanta Polinarda, dando cima a muchas auenturas, y ganando immortal fama con sus grades fechos. Y de Floriano del desierto su hermano, con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon.—Toledo en casa de Fernando de santa Cathalina defunto que aya gloria.... Acabose a. xvj. del mes de Julio. de. M. D.

0 10 6

14 0

Miguel Ferrer, the editor of this work, calls it in the prologues to the two volumes este mi pequeño fruto, este mi trabajo. These and similar expressions of his led me to announce it, in the first part of my catalogue, as the indisputable production of Ferrer. I have however been undeceived by my son, who has since discovered that Palmerin is the offspring, not of Ferrer, but of Luis Hurtado. The stanzas in the beginning of the first volume will be found to contain an acrostick, which runs thus: Luis Hurtado autor al lector da salud. Hurtado was also the author of several other works, which afford no reason to doubt of this claim for Palmerin's origin. One of them was printed at Toledo in 1577 by Juan Ferrer, probably a brother of Diego Ferrer who published the Palmerin de Inglaterra, and perhaps of Miguel Ferrer, the bookseller or publisher, and in all likelihood also a printer, for Lepolemo, Leandro el Bel and the Quemada, breve compendium quaestionum, issued from the press of a printer of that name at Toledo in 1562-3 and 4. It would not be easy to assign a reason for the author's wish to conceal his name, since Hurtado most probably was still living when Palmerin appeared.

Not only the true origin of Palmerin, but also the edition of Toledo of 1547 were hitherto wholly unknown. Thus Cervantes in the place which I shall cite presently, attributes the work to one of the kings of Portugal, supposed by some to be John II. according to Faria de Souza. Antonio with many others, and amongst them the editor of the portuguese edition of 1785, ascribes it to Francisco de Moraes. Pellicer, who undertook to disprove his claim in his notes to Don Quixote, has not alleged the incontestable proof afforded by the spanish edition of 1547, older by ten years than that of Moraes: indeed he had not the slighest idea of its existence. Southey and Dunlop both give the edition of Lyons of 1553 as the first that appeared, and both assert that the work was originally written in portuguese by Moraes; that they are not aware of its ever having been printed in Spanish, and that the Spaniards do not lay claims to the credit of it.

that the Spaniards do not lay claims to the credit of it. In point of merit Palmerin de Inglaterra yields only to Amadis de Gaula; in Support of which assertion I need only refer to the eulogium passed upon it by Cervantes, in that speech of the curate, where he says: "Let that "Palm of England be kept and preserved as a singular "relic, and let such a costly box be made for it as "Alexander found among the spoils of Darius, which "he devoted to enclose the works of the poet Homer. "That book, neighbour, deserves particular respect for "two things; first for its own excellencies; and secondly, for the sake of its author, who is said to have

" been an ingenious king of Portugal."

The limits of a note prevent my saying more. Those who

£ s. d.

may be desirous of farther information on this subject, will find it treated on at large in my remarks on the spanish works of Chivalry in the IVth vol. of the Repertorio Americano, from page 42 to 46.			
7 PALMERIN DE OLIUA (LIBRO DEL FAMOSO CAUALLERO) E DE SUS GRANDES HECHOS. Colophon: Fue corregido y enmendado este libro por Juan matheo da villa españolo: y estampado por Juā paduan: y Uenturin de Rufinelli: en Ueneçia. MDXXXIII. En el mes de agosto. Small 8vo. Black Letter. Extremely bare. Fine copy. Morocco elegant, gill leaves, by Lewis	10	10	0
To the general rarity of all spanish romances of Chivalry we may add, with respect to this book, the singularity of its size for a work of this kind, and of its being an edition which I cannot find mentioned by any bibliographer. This is probably the second edition of Palmerin de Oliva, if Brunet commits an error in his Manuel du libraire in quoting one of Venice, 1526, by Gregorio de Gregoriis, confounding it with that which Nicholas Antonio speaks of, printed by the same Gregorio de Gregoriis in 1576.			
8 Palmyreno (Lorenzo). El estudioso de la aldea. Añadiose en esta segunda impression el Borrador; y la declaracion de lo que el Christiano vee en los sagrados templos. Valencia, 1571. Small 8vo	1	1	0
Palomino de Castro. El museo pictorico, y escala óptica. Teórica de la pintura. Madrid, 1795.—Práctica de la pintura. Madrid, 1797.—El Parnaso español pintoresco laureado. Con las vidas de los pintores y estatuarios eminentes españoles, y de aquellos extrangeros ilustres que han concurrido en estas provincias, y las han enriquecido con sus eminentes obras. Madrid, 1796.			
3 vols. in 2 small fol. Frontispiece and plates) Pallares y Gayoso. Historia de la cuidad de Lvgo. Madrid, 1700. Small 4to. The title-page and some leaves	3	3	0
of the index are wanting. Bound Panegyrico por la poesia. Montilla, 1627. Small 8vo	0	8 10	0 6
The leaves 38, 39 and 40 contain an essay to prove, that Jesus Christ and his holy mother Mary were poets and wrote verses.			

138	40		, 1
3662 PANTOJA (DIEGO DE). Relacion de la entrada de algenos Padres de la Cōpañia de Iesus en la China, y particulares sucessos que tunieron, y de cosas muy notables que vieron en el mismo Reyno. Seuilla, 1605. Small 8vo. Beautiful copy. Extremely rabe	£	••	0
3663 Panzano. Anales de Aragon desde el año de mil qui- nientos y quarenta del nacimiento de nuestro Reden- tor, hasta el año mil quinientos cinquenta y ocho. Za- ragoça, 1705. Small fol	0	16	0
This work forms part of the continuation of Zurita's annals.			
 3664 Papeles varios. See Miscelanca. 3665 Paredes (D. Antonio de). Rimas. Cordoua, 1623. Small 8vo	0	3	0
Precedido de uma historia abreviada da lingua e poesia portugueza. Paris, 1826-27. 5 vols. 32mo. Vellum paper	2	0	0
The first edition of the Siete parti has was printed at Seville, the 25th of October, 1491, and the second, which is the present, the 24th of December of the same year. They are both al-			

The first edition of the Siete parti has was printed at Seville, the 25th of October, 1491, and the second, which is the present, the 24th of December of the same year. They are both almost alike, and contain the Concordancias of Doctor Montalvo.—This being the code of laws of the spanish nation, it is easy to imagine how much the copies of those first editions must have been worn out by continual use. This is also apparent from the fact that the title-page and the seven last leaves of the present copy have been supplied by a reprint made on purpose about the year 1570.

A TO ALL OF THE COURT OF THE CO	走	8.	ď.
 9 Partidas (Las siete). Primera y segunda partida of the above described edition. Small fol. Black Letter. Fine copy. 0 ——— Por diligencia del Doctor D. Josef Berní 	2	2	0
y Catalá. Valencia, 1758. 6 vols. 8vo. Spanish binding	3	0	0
"In the year 1758 Don Joseph Berní published a very good edi- "tion of the Partidas at Valentia. He has given the text of "the laws according to the first Salamanca edition with the "corrections made by D. Diego de Morales y Villamayor, in "pursuance of the order of the Council of Castille." Marina Ensayo historico-critico, page 407.			
Glosadas, por el Licenciado Gregorio Lopez.—Reportorio muy copioso del texto y leyes de las Siete Partidas. Valladolid, 1587-88. 8 vols. fol. bound up in 4. Large and nearly UNCUT COPY	5	5	0
This edition, which was unknown to Antonio, is, in the opinion of Rodriguez de Castro, the best of all the ancient ones that contain the <i>Comentario</i> of Gregorio Lopez.			
Glosadas por Gregorio Lopez.—Indice de las Leyes, y glosas de las Siete Partidas. Madrid, Benito Cano, 1789. 4 vols in 5 royal fol. Vignettes. LARGE PAPER. UNCUT. Boards	20	0	0
Copies of this edition have already become VERY SCARCE even on common paper. The number of those printed on the large one was very limited.—The present edition may be looked upon as being the best specimen of Cano's press.			
3 — See. Marina (Martinez).			
4 Partinobles. Assi commensa la general historia del esforsat cavaller Partinobles, Compte de Bles: y apres fonch Emperador de Constantinopla. Novament traduhida de Llengua Castellana, en la nostra Catalana. Barcelona, Rafel Figueró, s. a. Small 8vo. The last leaf			
torn. VERY RARE	2	2	-
3 Patrum (SS.) toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices MSS. recognita et non- nullis notis illustrata. Opera, auctoritate et expensis Do- mini Francisci de Lorenzana. Matriti, Ibarra, 1782-93.			
3 vols. fol. Bound,	5	15	6

	æ 1.
3679 Pedro (Don). Conde de Barcelos Hijo del Rey Don Dionis de Portugal. Su Nobiliario. Traduzido castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por Manuel de Faria i Sousa. Madrid, 1646. Small fol. RARE	1 10
This book is one of the principal fountain heads at which the writers of Spain and Portugal have drank: huc, to use the words of Antonio, ab omnibus nostris prosupiarum indagatoribus recurri mos et æquum fuit.	
3680 — Libro de los linages de España compuesto por el Conde don Pedro hijo del Rei Don dionis de Portugal. Manuscript in fol. very fairly written	5 0
This precious manuscript was copied in the year 1570 from two originals of the same tenor, authenticated by the signatures of Ambrosio de Morales and Geronimo de Zurita. It contains many particulars which, to gratify several families of rank, were omitted in the edition of Rome of 1640, and in that of Madrid.	
3681 — The same work in the portuguese language. Manuscript in small fol. two centuries old, legibly written. Bound	5 0
This manuscript is valuable no less for its antiquity, than on account of its containing the original portuguese text of this work, written before the middle of the XIVth. century, without any of the alterations subsequently introduced, when it was printed.	
3682 Pedro (Cronica del rey D.). See Lopez de Ayala (Pero) and Semanario erudito.	
3683 Pellicer (Joseph). Idea del principado de Catalvía, recopilacion de svs mvnvmentos antigvos, y modernos, y examen de svs privilegios. Amberes, 1653. Sm. 8vo	0 15
This edition is that of 1642, only having a new title-page with the above date.	ı
3684 — See Semanario erudito. 3685* — Pellicer (J. Antonio). Discurso sobre varias	•
antiguedades de Madrid y origen de sus Parroquias. Madrid, 1791. 8vo	0
3686 Peñalosa y Mondragon. Libro de las cinco excelencias del Español que despueblan a España para su mayor potencias y dilategion. Ponderense para que major españa y dilategion.	l

·	Z.		d,
adviertan las causas del despueblo de España: y para que los lugares despoblados della, se habiten, y sean populosos. Pamplona, 1629. Sm. 4to. Beautiful Thuanus' copy. Bound in old calf	1	10	0
Antonio was never able to see a copy of this book.			
 87 Peñalosa y Zuñiga. El honor militar, causas de su origen, progresos y decadencia. (Madrid), 1795, Small 8vo. Half bound 88 Peralta (Sebastian). See Opusculos nauticos. 89 Peralta Barnuevo. Historia de España vindicada. En qve se haze su mas exacta descripcion la de sus excelencias, 	0	5	0
y antiguas Riquezas. Se prueba su Poblacion, Lengua y Reyes verdaderos primitivos. Lima, 1730. Small fol. Plates. Scarce	2	*	0
cia.—Colophon: Impressum per nos Meynardū vngut alemanū. et Stanislaū polonū socios Anno incarnatiōis salutifere. Mccccxcviij. die vero vicesimo mēsis Decēbris. 2 vols. small folio. Black Letter. Two leaves missing, and five torn. Extremely rare	8	18	6
Bispos para confirmarem as seus respectivos Metropolitanos, ainda fora do caso de rotura com a Corte de Roma. Lisboa, 1769. 4to. Bound	0	10	6
Madrid, 1633. Small 4to. No title-page	0	8	0 -
3 Perez (Antonio). Aforismos de las cartas españolas y latinas. Madrid, 1787. Small 4to. Bound	0	8	0
Felipe segundo de España. Manuscript in small 8vo	1	0	0
This work has never been printed.			•
Breve compendio de la vida privada del Rey D. Felipe Segundo, atribuida a Pedro Mateo coronista mayor del reyno de Francia.—Verdadera historia de la vida, y muerte del Principe D. Carlos hijo Primogenito de Phelipe segundo. Por el Abad de San Real. Manuscript in small 4to., distinctly written. Bound Although this life of Philip the second bears the name of Mateo as its author, the work is exactly the same as the one before attributed to Antonio Perez.	1	11	6

	£	8.
3696 Perez (Antonio). Cartas para diuersas personas despues		
de su salida de España.—Epistolarum centuria una.—		
Aphorismos de las cartas Españolas y Latinas. Paris,		
1598. 8vo. Bound	0	1!
8697 — Cartas españolas y latinas, y Relaciones. Gi-		
nevra, 1654. Small 8vo. Bound	0	14
3698 — Vida interior del Señor Rev Phelipe segundo		
por Antonio Perez su secretario.—Historia peregrina,		
tan extremada que resono en toda la Europa, por los		
varios casos que acaecieron en el Reynado del Señor		
Carlos segundo con el motivo de haversele considerado		
maleficiado. Y relacion del processo fulminado con-		
tra el P. Fr. Froylan Diaz. Manuscript in small 4to.		
clearly written	1	(
3699 — See Miscelanea No. 3484.		
2700 — (Diego). See Cortes españolas No. 3783, vol.		
XIXth.		
8701 — (Luis). Glosa famosa sobre las Coplas de Don		
Iorge Manrique, con otra obra muy contemplatiua a la		
virgen nuestra Señora. Medina del Campo, 1574.		
Small 8vo. RARE	0	15
3702 Perezius Bayerius de numis hebraeo-samaritanis.—Nu-		
morum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Valentiae		
Edetanorum, Benedictus Monfort, 1781—90. 2 vols.		
4to. Plates, fine impressions	4	4
• •		
This copy is UNCUT, and the most beautiful that I have as yet seen		
of this chef d'œuvre of Monfort's press. Nevertheless I will		
not pretend that it is on large paper, since I have not seen		
copies in different papers, nor have I any knowledge of their existence.		
Cancillo.		
3703 — Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Va-		
lentiae, 1790. 4to. Plates. Bound	. 1	4
3704 — Sobre el alfabeto y lengua de los Fenices. See		
Salustio.		
8705 — De Toletano hebræorum Templo. Manuscript		
in small 4to. Bound	4	4
This autograph manuscript of Perez Bayer was ready for		
publication, as may be inferred from the dedication, and		
from the neatness of the representations of the stones		
and inscriptions of the very ancient jewish synagogue at Tolcco. Sempere in the 1st. vol. of his Ensayo de		
una bibliotera pp. 189 and 202 speaks of this inedited work		
of Bayer, and of his visit to Toledo for the express purpose of		
writing it.		

706 Perez de Guzman (Fernan). Comiença la Cronica del serenissimo rey don Juan el segundo deste nobre.—Colophon: Logroño por mandado de su alteza: por Arnao guillen de Brocar su impressor. A. x. dias del mes de Otubre Año de mil. cccccxvij. Folio. First edition. Black Acter. PRINTED UPON VELLUM. Sumptuously bound in blue morocco, with morocco joints and half lining, borders of gold inside and out, gilt back and edges, by Lewis...... 130

This FIRST EDITION is extremely rare even on paper, but upon VELLUM NO OTHER COPY IS KNOWN TO BK IN EXISTENCE. It is not mentioned by any bibliographer, nor in any catalogue of books printed upon vellum.—The work is dedicated to king Charles the Vth, and it may be fairly presumed that this is the very copy executed expressly for his majesty.-The Polyglott of Cardinal Ximenez upon vellum can occupy only the second place as a rarity of spanish literature and typography, since this Chronicle was printed three years before the publication of the Polyglott; this last contains nothing in spanish, whilst the Chronicle was written entirely in that language by Alvar Garcia de Santa Maria, Juan de Mena, Juan Rodriguez del Padron, Pedro Carrillo de Albornoz, Frey Lope de Barrientos and Mosen Diego de Valera; was compiled by Fernan Perez de Guzman and published by Galindez de Carvajal with his remarks; that that is to say, the most celebrated and learned men of the XVth century contributed to compose this work; and finally, no other copy than the present exists in any collection, public or private, whereas of the Polyglott there are three or four.—As a specimen of vellum printing it is very successful. The type is occasionally in red and black, all the large capitals are cut in wood; on the first page is a representation of his majesty seated upon his throne, with the editor and printer of the book presenting it to him. The pege opposite folio 1. is highly ornamented: king John on horseback in the centre, and in the border there are eight portraits -Two leaves have been copied by Mr. Harris from an impression on paper, but in so successful a manner as defies detection, even to the most discerning eye. After having several times examined the volume with the utmost attention in search of these two leaves, I have not yet been able to determine which they are. - The beauty of the binding is equal to that of the copy; and it may be safely asserted that no book can be imported from Spain so precious in

17 Perez de Guzman (Fernan). Cronica del rey don Juan el segundo. Logroño, Brocar, 1517. Fol. Black Letter. Tull and beautiful clean copy, elegant morocco, gilt leaves.

every point of view as the present.

Another copy, the last leaf is wanting.

10 1**0**

	£	8.	4
\$709 Perez de Guzman. Cronica del rey Don Juan el segundo. Sevilla, 1543. Small fol	2	10	
3710 — Edicion corregida, enmendada, y adicionada por el Dotor Lorenzo Galindez de Carvajal, y aumentada con algunas notas manuscritas del mismo. Valencia, Monfort, 1779. Fol. Vignettes. LARGE and STRONG PAPER. Bound, gilt leaves. Very rare en this	-	••	
### Valerio de las hystorias scolasticas de la sagrada scritura: y de los hechos despaña co las batallas capales. Seuilla, Jacobo cromberger, 1527. Small fol. ####################################	4	0	
The real author of this work is the Arcipreste Diego Rodrigues de Murcia or de Almella.—The present edition was passed without mention by Antonio.			
8712 — Another copy a little wormed 8713 — Seuilla, Domingo d' Robertis, 1542,	1	11	6
on the title-page 1543. Small fol. Black Tetter	1	11	6
This edition was also unknown to Antonio.			
 3714 — Salamanca, 1587. Sm. 8vo. Fine copy. 3715 — See Miscelanea No. 3483. 3716 Perez de Herrera. Discursos del amparo y reducion de los Pobres mēdigantes, y de la fundaciō de los Albergues y casas de reclusio y galera para las mugeres vagabun- 	1	1	0
das y delinquentes. Madrid, 1608. Small 4to. Bound. 3717 —— Proverbios morales, y conseios christianos. Y enigmas filosoficas, Naturales y Morales. Madrid, 1618. Small 4to. This copy is short of the title-	0	12	0
page and dedication	2	2	0
This work, the second volume of which is very rare, is in great esteem on account of the beautiful moorish remances contained therein			

•	£	₽.	d.
19 Perez de Hita. Historia de los vandos de los Zegries &c. Primera parte. Barcelona, 1757.—Segunda parte.			
Wants the first sheet. 2 vols. small 8vo	1	· 1	0
20 — Historia de las guerras civiles de Granada. Am-	_	•	
beres, 1714. 8vo. Bound	0	12	0
21 Perez y Lopez. Teatro de la legislacion universal de España e Indias, por orden cronologico de sus cuerpos, y deci-			
siones recopiladas: y alfabetico de sus títulos y princi-			
pales materias. Madrid, 1791-98. 28 vols. small 4to.			
Uncut. Extremely scarce.	28	0	0
22 Perez de Montalvo. See Cortes españolas No. 2783. 23 Perez de Moya. Philosofia secreta donde debaxo de histo-			
rias fabulosas se contiene mucha doctrina provechosa a			
todos estudios. Alcala de Henares, 1611. Small 4to.			
Title-page mended	0	8	0
24 Perez de Oliva (Maestro Fernan). Obras con algunas de			
Ambrosio de Morales sobrino suyo. Cordova, 1586, at the end 1585. Small 4to. First Edition Rare. Very			
fine copy, morocco, gilt leaves, by Lewis	8	3	0
Among the valuable works of Oliva which this volume con-			
tains, besides his Poems and the comedy El Amphitrion, we			
meet with the two tragedies La Venganza de Agumemnon and Hecuba triste, which according to the opinion of Don			
Agustin de Montiano y Luyando in the Discurso sobre las			
tragedias españolas, are not only the oldest written in Spanish, but are so correct that they may confidently be			
termed MOST EXCELLENT.—This edition bears at the end the			
date of 1585, and the printer remarks that there is a dif- ference between the copies with respect to the first four			
sheets; it is not therefore surprising that Antonio quotes			
one of 1585, alluding to this very edition.			
!5 — Another fine copy	2	2	0
6 Perez de Pareja. Historia de la primera fundacion de			
Alcaràz; y milagroso aparecimiento de N. Sra. de Cortes. Valencia, 1740. Small 4to	Λ	10	0
17 Perez del Pulgar (Hernando). Coronica llamada Las dos	•	10	v
conquistas del Reyno de Napoles, donde se cuentan las			
altas y heroycas virtudes del serenissimo principe Rey			
don Alonso de Aragon, con los hechos y ĥazañas ma- rauillosas que en paz y en guerra hizo el gran Capitan			
Gonçalo Hernandez d'Aguilar y d'Cordoba, Cō las claras			
y notables obras de los Capitanes don Diego de Men-			
doça, y don Hugo de Cardona el conde Pedro Nauarro,			
Diego Garcia de Paredes, y de otros valerosos Capi- tanes de su tiempo.—Colophon: Fue impressa la pre-			
eente coronica general del gran Capitan en Caragoça			
en casa de Agostin Milla a quinze dias del mes de			

Setiembre de mil y quinientos y cinqueta y nueue anos. Small fol. Black Letter. Wood cut portraits of the Gran Capitan. First edition	8	3	0
It is not ascertained whether this Perez del Pulgar and Hernando del Pulgar, author of La Cronica de los reyes catolicos, are one and the same person, though Argote de Molina believes this to be the case, as he expresses it in La Nobleza de Anialuzia, since in the books of which he made use, the said chronicle is attributed to Fernando del Pulgar señor del Sular. Be this as it may, it is no less true that this book is extremely rare, specially the first edition of it. Nic. Antonio and other writers only mention that of Alcala dated 1584.—This copy although complete, has the margin defaced by various dashes and scribbling.			
 3728 Perez del Pulgar. See Pulgar (Hernando del). 3729 Perez Valderrabano. La Angelomaquia, 6 cayda de Luzbel, Pocma de ensayo para merecer el premio prometido y suspenso por la Real Academia Española. Palencia, 1786. Small Svo	0	10	0
en el Mundo desde el principio del hasta el año 1474. Toledo, 1563. Fol. Black Letter	. 0	6 10	0
"Ce volume est le plus rare de tous ceux qui ont paru sur les "métaux; et cette rareté en a fait monter le prix à une "somme assez considérable. Le fameux Alonso Barba, dont "la réputation est si connue par la science qu'il avoit ac- quise dans cet art, faisoit beaucoup de cas de cet ouvrage; et il avoue même qu'il s'en est utilement servi." De Bure, Bibliographie instructive Nc. 1487.			
 8733* Perez Zaragoza Godinez (D. A.). La nueva cocinera curiosa y económica, y su marido el repostero famoso amigo de los golosos. Madrid, 1825. 3 vol. small 8vo 8734 Perochegui. Origen de la nacion Bascongada, y de su 	1	0	0
lengua, de que han dimanado las Monarquias Española y Francia, y la Republica de Venecia, que existen al presente. Pamplona, 1760. Small 8vo. Scarce		. 11	. (

		£	₽.	d.
6	por Diego Lopez. Burgos, 1609. Small 8vo. First Edition	0	12	0
•	tuna. Caragoça, George Coci, 1518. Small fol. Black Letter. Fine copy, but imperfect of the last leaf bearing the date.	8	3	, O
	This edition is older than any of those Antonio knew of.			
7	Triumphos. Translacion de toscano en castellano: fecho por Antonio de Obregon. Sevilla, Juan Varela de Salamanca, 1526. Small fol. Slack Letter. Fine tall copy. Very bare	4	0	0
	Nic. Antonio makes no mention of this edition. He quotes only one of Salamanca in 8vo. printed in 1581. Even this he probably never saw, since the title he copies, appears more like that of Hernando de Hozes translation, of which he knew still less than he did of Obregon's.—The present work is prohibited in Spain.			
18	Los trivmphos, ahora nueuamente traduzidos en lengua Castellana, en la medida, y numero de versos, que tienen en el Toscano, y con nueua glosa (por Her- nando de Hozes). Medina del Campo, 1555. Small 4to.	0	18	0
	This edition is exactly the same with that of 1554 also of Medina del Campo, only bearing a different title-page with another year.			
9	Petri Matyris Anglerii Mediolanēsis opvs epistolarū: nūc primū et natū et mediocri cura excusum.—In Academia Complutensi in Aedibus Michaelis de Eguia Anno a Christo nato. M. D. XXX. Small fol. First edition. Fire copy	3	3	0
	Edition originale d'un livre, dont les exemplaires sont devenus très rares. De Bure Bibl. instruct. No. 4141.			
	Phaedrus. See Fedro. Piedrabuena (Antolinez de). Vniversidad de amor, y escvelas del interes sveño verdadero o verdades soñadas al pedir de las mugeres. Van añadidas tres Fabulas Bur-			
12	lescas. La que me Pide me despide. Paris, 1661. Small 12mo	0	10	0
	griego y notas criticas por D. Francisco Patricio de Berguizas. Madrid, 1798. Small 12mo	0	8	0

8743	Pindaro. Obras traducidas de el griego en verso castellano.			
	Por D. Joseph y D. Bernabe Čanga Argüelles. Madrid, 1798. Small 4to	O	7	0
3744	Pineda (P. Joan). Memorial de la excelente santidad y		•	٠
	heroycas virtudes del señor rev Don Fernando, tercero			
	de este nombre, primero de Castilla, i Leon. Sevilla, 1627. Small fol	1	4	٥
3 745	PINEDA (JUAN DE). LIBRO DEL PASSO HONROSO DE-	•	•	٠
	FENDIDO POR EL EXCELENTE CAUALLERO SUERO DE			
	QUIÑONES. Copilado de un libro antiguo de mano. Salamanca, En casa de Cornelio Bonardo, M.D.LXXX-			
	VIII. Small 8vo. First edition. Excessively RARE.			
	Fine copy, green morocco elegant, gilt leaves, by Lewis.	5	5	0
	This work is extremely interesting as preserving the spanish			
	language and manners of the beginning of the XVth cen- tury. The perusal of it greatly facilitates the understanding			
	of books of Chivalry, and even that of Don Quixote.—It was			
	probably not reprinted in the course of 200 years on account of the difficulty of meeting with a copy of this first			
	edition. D. José Miguel de Flores, editor of the Cronica de			
	D. Alvaro de Luna, Madrid, 1784, justly calls it LIBRO RA- RISIMO, and observes that Nicholas Antonio was very			
	wrong in thinking that Pineda merely published this book			
	from an ancient MS., whereas he abridged the original work, and explained several confused things contained			
	in it.			
3746	See Coronica No. 2776.			
8747	Pinelo (Antonio de Leon). Question Moral Si el Choco-			
	late quebranta el ayunó Eclesiastico. Tratase de otras bebidas j confecciones que se usan en varias Provincias.			
	Madrid, 1636. Small 4to. Engraved title-page	1	1	0
3748	Pinto (Hector). Imagen de la vida christiana, ordenada			
374 9	por Dialogos. Barcelona, 1572. Small 8vo	0	7	0
9/73	Henares, 1597. Thick vol. small 4to	0	10	0
•	This edition is not to be found amongst those mentioned by Antonio.			
375 0	Segunda parte dos dialogos da imagem de Vida			
9751	Christiana. Lisboa, 1572. Sm. 8vo	0	3	0
9/31	Pinto Delgado. Poema de la Reyna Ester Lamentaciones del Propheta Ieremias. Historia de Rut, y varias Poe-			
	sias. Roven, 1627. 8vo. Engraved title. Bound	0	12	0
3752	Pisa (Francisco de). Summa de oraciones y Exerci-	_		
	cios spirituales. Toledo, 1587. Small 12mo	· 0	4	0

	£	8.	d.
3753* Pison y Vargas. La perromaquia: invencion poetica en ocho cantos. Madrid, 1786. Small 4to	0	6	0
3755* Pla y Torres. Diccionario de la lengua castellana, por la Academia española; compendiado. Paris, 1826. Thick vol. 12mo. Pearl edition	0	14	.0
de los Animales. Hecha por el licenciado Geronimo de Huerta. Madrid, 1602-3. 2 vols. small 4to. The first volume is deficient at the end	0	16	0
Neither Nic. Antonio or Pellicer had any idea of the present edi- tion of the first part.			
 3758 — Panegirico a Trajano. See Barreda. 3759 Plutarco. Apopthegmas traduzidos de legua Griega en Castellana por Diego Gracian.—Alcala de Henares, en casa de Miguel de Eguia acabose a treinta de Junio de 			
de Mil y Quinientos y Treinta y tres Años. Small 4to. **Black Letter. Superb copy. Rare	2	2	0
tellana (por Diego Gracian). Alcala de Henares, Juan de Brocar, 1548. Small fol. Mark Letter. Rare 3761 Poesias diversas. See Cancioneros.	2	12	6
3762 Polybio (Historia de) Megalopolitano traducida del griego por Don Ambrosio Ruy Bamba. Madrid, 1789. 3 vols. small 4to	1	16	0
3763 Ponce (Bartholome). Primera parte de la Clara Diana a lo diuino, repartida en siete libros. Çaragoça, 1599. Very thick vol. small 8vo. RARE	0	15	0
The present edition escaped the notice of Antonio.—There is a great deal of poetry in this work, which was published in opposition to the <i>Diana</i> of Montemayor.			
3764 Pons de Ycart (Micer Luys). Libro de las grandezas y cosas memorables de la Metropolitana Insigne y famosa Ciudad de Tarragona. Lerida, 1572. Small 8vo. Beautiful sound copy in the original vellum binding. Very			
3765 Porras Vicentelo de Leca. Antidoto de la memoria, y la verdad, contra el veneno de la falsa doctrina de natvral oposicion, que entre España, y Francia ha pu-	2	2	0
blicado la emulacion de las Naciones. Sevilla, 1707. Small 4to	0	5	0

•••	£	s.	a
3766 Porreño (Licenciado Balthasar). Historia del Santo Rey Dō Alonso el bueno, y noble, noueno deste nombre entre los Reyes de Castilla, y Leon. Compuesta por mandado de Don Enrrique Pimentel Obispo de Cuenca; y dirigida por su orden a la Excellentissima Señora Doña Ana de Austria Abbadesa perpetua, y bendita del Santo, y Real monasterio de las Huelgas de Burgos. Manuscript in small fol.	6	6	0
This work, of which Antonio had never the remotest idea, was composed by the licenciate Porreño in 1624, but has never been printed.—This is the original manuscript signed in two different places by the author, and inscribed to her Excellency Doña Ana de Austria: it is therefore beautifully written, and ornamented with 45 coats of arms coloured, and bound in morocco, gilt edges, and stamped with the royal arms on each side.			
767 — Vida, y hechos hazañosos del gran Cardenal D. Gil de Albornoz, Arçobispo de Toledo. Cuenca, 1626. Small 8vo	0	8	0
8768 Portilla (Miguel de). Historia de la ciudad de Compluto, vvlgarmente Alcala de Santiuste, v aora de Henares. Alcala, 1725-28. 3 parts in two vols. small 4to	1	0	0
3769 Possadas. Triumphos de la castidad contra la lvxvria diabolica de Molinos. Cordova, 1698. Small 4to	0	6	0
3770 Prades. Historia de la adoracion y vso de las santas imagenes, y de la imagen de la fuente de la salud. Valencia, Mey, 1597. Small 4to	0	6	0
Nic. Antonio and Ximeno both quote an edition of 1596, the existence of which I doubt; and they make no mention of the present one.			
 3771 Pradilla Barnueuo. Tratado y summa de todas las leyes Penales, Canonicas, Ciuiles; y destos Reynos. Pamplona, 1622. Small 8vo. Wants a leaf of the table 3772 Pregmaticas (Las) que su Magestad ha mandado hazer en este año de 1552. Alcala de Henares, 1552.—Las prematicas que su Magestad ha mandado hazer de como se han de comprar las lanas, &c. Alcala de Henares, 1552.—La Prematica del obraje de los paños. Toledo, 1552.—La Prematica del obraje de los paños. Toledo, 1552.—La Prematica para el remedio de la grand carestia que hauía en el calçado. Alcala de Henares, 1552.—La prematica de la pena que han de hauer los ladrones y rufianes y vagamundos. Alcala de Henares, 1552.—La prematica de los paños. Valladolid, 1549. 	0	4	0
.1552.—La prematica de los paños. Valladolid, 1549.			

Puigblanch. See Jomtob and Villanueva (J. L.)

3783 Pulgar (Hernando del). Chronica. De los may altes y	~	•.
esclarecidos reyes Catholicos don Fernando y defa. Ysabel de gloriosa memoria. Compuesta por el Maestro Antonio de Nebrixa. Valladolid, 1565. Small fol. First Edition. Very RARE.	4	4
Although in this first edition Antonio de Lebrixa is mentioned as the author of this chronicle, it was undoubtedly written by Hernando del Pulgar.		
3784* — Cotexada con antiguos manuscrites y aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, Benito Monfort, 1780. Fol. Vigneties.		
Best edition	2	
y dos cartas. Amberes, de 1632. Small 8vo	0	8
This edition is spurious and evidently a spanish one.		
3786 ——— See Castillo (Enrriquez del) No. 2617.—Fernandez de Velasco and Perez del Pulgar.		
3787 Pouro (Paris de Libro llamado batalla de dos, que trata de batallas particulares, de reyes emperadores, principes, y de todo estado de caualleros, y d'hombres de guerra: en el qual se contiene el modo del desafio, y quie de batalla, y concordar paz: y de casos acaescien-		
tes. Seuilla, Dominico de Robertis, 1544. Small fol. 30 lack Tetter. Extremely RARE	5	Ė
I am not aware to whom we are indebted for this translation, as I cannot collect any information on the subject from the book itself. It would seem that the work was not known to the learned Clemencin, for in his <i>Elogio de la Reina Catolica</i> p. 465, he speaks of a translation by the chronicler Diego Enriquez del Castillo, undertaken at the request of D. Beltran de la Cueva Duke of Albuquerque, evidently some other than the present, which is dedicated to D. Gonzalo Hernandez de Cordova. The translator says however in his dedication, that the work had not yet been translated by any one.		
3788 Qvemada (Gabrielis a) breve Compendium quæstionū quæ æueniunt in praxi in materia Fiscali coram iudici-		
bus Fisci sanctæ Inquisicionis. Toleti, Michael Ferrer, 1564. Small 8vo. RARE	1	1
3789 Quer. Flora española, ó historia de las plantas, que se crian en España.—Continuacion de la Flora española, ordenada, suplida y publicada por Don Casimiro Go-	•	•
mez de Ortega. Madrid, Ibarra, 1762-84. 6 vols. 4to. Numerous plates. Uncut. Scarce	7	(

	æ	8.	d.
3790 Querini. El Manval de Grandes. Madrid, 1646. Small	0	6	U
3791 Question de amor, de dos enamorados: al vno era mverta sv amiga, el otro sirve sin esperança de galardon. Se ha afiadido a esta obra treze quistiones del philocolo de Iuan Boccaccio. Venetia, Giolito, 1553. Small 8vo. RARE.	1	4	0
According to Alonso Ulloa, the editor of these treatises, the prose part of the Treze quistiones is by Diego Lopez de Ayala, and the poetry by Diego de Salazar, the same persons who translated the Arcadia of Sanazaro-Nicholas Antonio was unacquainted with this circumstance, as he does not allude to it in mentioning either of these writers.	-		
3792 — Another copy a little damaged at the	_	_	_
end		0	0
4 vols. in 3. small 8vo	.0	3	0
Madrid, 1644. Small 8vo. Frontispiece	0	4	0
3795 — La Cvna, y la sepvitvra para el conocimiento propio, y desengaño de las cosas agenas. Madrid,			
1634. Small 16mo. Frontispiece	0	4	0
3796* — Suefios. Barcelona, 1728. Small 8vo	0	4	0
3798* Quintana (D. Manuel José). Poesias. Cuarta edicion			
aumentada y corregida. Burdeos, 1825. 18mo	0	5	0
3799* — Vidas de Españoles célebres. Comprende las del Cid Campeador, Guzman el Bueno, Roger de Lauria, el			
Principe de Viana y el Gran Capitan. Madrid, (Paris),			
1807. 8vo. Portrait		8	0
3800* — Bound		10	0
3802 ——— See Semanario patriotico.	0	9	0
3803* Quintiliano (M. Fabio). Instituciones oratorias, traducidas al castellano, y anotadas. Va tambien el texto latino. Madrid, 1799. 2 vols. small 4to. Portrait	1	6	0
3804 Quiñones (Dr. Juan de). Explicacion de vnas monedas de oro de Emperadores romanos que se han hallado en el puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origē dellas. Madrid, 1620. Small. 4to.			·
Plates of coins. RARE		12	0
3805 ——— Another copy stained and the title-		٠.	:
page torn	0	6	0

.

1/4	£	_	,
drid, 1632Tratado de las Langostas. Madrid, 1620 Discurso Contra los Gitanos. Madrid, 1631. These	-	₽.	■.
three rare tracts in one vol. small 4to	1	11	6
calf binding, gilt leaves	1	0	0
(Quiñones) en lengua Castellana, de vn tratado que compuso en Latina Guillermo Vandevoy. Valanson,	•		•
1636. Small 4to	U	12	U
Nic. Antonio never saw this book, for he mistakes the title of it, the name of its author, the language in which it was originally written and the year of the present edition. His words are as follows: "Tratado de la contrariedad de "España y Francia: ex Gallico Guilielmi Vanderroy, sub "nomine anagrammatico doctoris Senonqui. 1635. 4to."			
3809 Rahonament, que fan quatre llauradors de la Horta			
de Valencia al Retor de la sua Poblaciò, en lo que hu de ells li llig lo Misteri del Rey Herodes, ò de la De- golla, vulgarment dit, lo de Sant Christofol y lo de			
Adam y Eva. Valencia, 1800. Small 4to. Scarce 3810 Ramos del Manzano. Sobre la provision de los obis-	0	8	0
pados vacantes en la Corona de Portvgal. Madrid, 1659. Small fol	0	12	0
parricidii. Small 4to. Bound. No title-page	0	5	0
cantil de la Asia en general. Manuscript in small 4to. Bound	1	4	0
This description was expressly written in 1791 for the spanish company of the Philipine islands, and gives extent information respecting the commerce of the East and West Indies.			
3813 Rebollida. Prosodia latina vna cvm libro de arte metrica ex melioris notæ avctoribvs excerpta. Valentiæ			
Hedetanorum, 1771. Small 4to	0	6	0
das imprimir por el Rey Don Carlos el II. Madrid, 1754. 4 vols. fol. LARGE PAPER. Morocco, gilt leaves.			
Scarce Madrid 1774 4 yolg em fol Songe	11	0	0
3815 — Madrid, 1774. 4 vols. sm. fol. Scarce. 3816 — See Leyes de la Recopilacion—Novisima and Sans y Constanso.	y	U	U

	£	S.	ď.
17 Reflexiones filosóficas en defensa de la Apología de la lengua bascongada. O respuesta á la Censura crítica			
lengua bascongada. O respuesta a la Censura critica	_	_	_
del Cura de Montuenga. Madrid, 1804. 8vo. Scarce	U	6	0
18* Refranes de la lengua castellana (sacados del Diccio-			
nario de la Real Academia española). Barcelona, 1815.	_	_	_
Small 8vo	ૃ 0	. 6	0
19* Reglas y leyes del juego italiano, llamado la Básiga.			
Valencia, 1807. Small 8vo	0	1	6
20* — del juego del Hombre ó tresillo. Con algunas			
instrucciones fáciles para que cualquiera pueda apren-			
derlo por sí mismo. Barcelona, 1825. Small 8vo	0	1	6
21* Regnart. La Provenzal, novela. Paris, 1811. 18mo	O	3	0
22 Rejon de Silva. La Pintura poema didactico en tres			
cantos. Segovia, 1786. Small 4to. Vignettes	0	8	0
13* Relacion del ultimo viage al Estrecho de Magallanes	_	•	•
de la Fragata Santa Maria de la Cabeza en los años			
de 1785 y 86. Extracto de todos los anteriores desde			
su descubrimiento impresos y MSS. y noticia de los			
habitantes, suelo clima y producciones del Estrecho.			
Madrid, 1788.—Apendice a la relacion del viage al			
Magallanes que contiene el de los paquebotes Santa			
Casilda e Canta Fulalia nama completan al macanai			
Casilda y Santa Eulalia para completar el reconoci-			
miento del Estrecho en los años 1788 y 1789. Madrid,			
1793. 2 vols. in one small 4to. Portrait and maps.	_	_	
Half bound	2	2	0
4* — del viage hecho por las Goletas Sutil y Mexi-			
cana en el año de 1792 para reconocer el Estrecho de			
Fuca; con una introduccion en que se da noticia de las			
expediciones executadas anteriomente por los españoles			
en busca del paso del Noroeste de la America. Madrid,			
1802. Small 4to. With an atlas in small fol	1	11	6
de las cosas de la China. See Guerrero (P. Fer-			
nan) and Pantoja.			
de la entrada del Svltan rey de Jolo Mahamad			
Alimuddin en esta ciudad de Manila. Sv estacion, y			
progressos hasta la conversion de dicho Sultan à la Fee			
de Iesuchristo. Su Bautismo y pvblicos regocijos en			
Celebridad de esta Conversion. (Manila, 1750). Small			
4to. Printed on silk paper	0	16	0
Remesal (Antonio de). Historia de la Prouincia de S.			•
Vicente De Chyapa y Guatemala De la orden de Sancto			
Domingo Fossivance instamente les principies de les			
Domingo Escriuense juntamente los principios de las demas Prouincias y lo Secular de la Gouernacion De			
Guatemala, Madrid, 1619. Small fol. RARE	4	4	Λ
	*	7	v
8 Rengifo (Diaz). Arte poetica española. Con vna fer-			
tilissima Silua de Consonantes Comunes, Propios, Es-			

	æ	8.	Œ.
druxulos, y Reflexos, y vn diuino Estimulo del amor de Dios. Madrid, 1644. Small 4to. Fine copy 3829* Renneville (Madama de). Celia y Rosa, novelas traducidas al castellano por D. J. M. A. Segunda edicion.		12	
Valencia, 1828. 2 vols. 12mo. Plates	0	4	0 .
This anonymous work, which bears no date of publication, was probably written by some Jesuite. It is a violent attack upon the Tratados historicos de la Monarquia China of Father Domingo Fernandez de Navarrete, and perhaps prevented the publication of the second part of Navarrete's work, as Antonio seems to intimate.			
3831* Repertorio (El) americano. Londres, 1826-7. 4 vols. 8vo. Frontispiece and plates	2	0	0
Estado, en 9 de Diciembre de 1815, ocho de los mismos. Madrid, 1820. Small 4to. Half bound. Scarce 3834 ———————————————————————————————————	0	15	0
Valencia, 1808. Small 4to	0	5	0
eodem conscriptus. Cum aliis opusculis. Romæ, 1597. Small 8vo. RARE. This edition is not mentioned by Antonio, when speaking of Resende or of Mendez de Vasconcellos.	1	1	0
3836* Restrepo. Historia de la revolucion de la Republica de Colombia. Paris, 1827. 10 vols. 12mo. and an atlas with 13 coloured maps	4	4	0
por Don Pedro María de Olive. Madrid, 1826. 2 vols. 8vo. Plate	0	12	0

177	41		
3838 Rey de Artieda (Micer Andres). Discvrsos, epistolas y	Ł	8.	d.
epigramas de Artemidoro. Çaragoça, Angelo Tauanno, 1605. Small 4to. Fine copy. RARE	1	10	•
Rey de Artieda is esteemed one of the good poets of Spain.			
3839 Reyna (Lic. Martin de). See Xerses.			
3840* Reynoso. La Inocencia perdida de los primeros padres.			
Poema en dos cantos. Madrid, 1803. 8vo	0	2	0
3841 Rezabal y Ugarte. Biblioteca de los Escritores que han			
sido individuos de los seis Colegios Mayores: con va-	1	4	^
rios indices. Madrid, 1805. 4to		7	v
We find in this work an account of great many spanish authors, whose existence was unknown to Antonio.			
3842 Ribadeneyra (D. Antonio Joaquin). Manual compendio			
del regio patronato indiano. Madrid, 1755. Small fol.			
Frontispiece	0	18	0
3843 — (Fray Marcello de). Historia de las Islas del			
Archipielago, y Reinos de la gran China, Tartaria, Cuchin-			
china, Malaca, Sian, Cambora y Iappon. Barcelona, 1601. Small 4to. A little stained. VERY RABE	9	12	6
3844 ——— (P. Pedro). Historia ecclesiastica del scisma del	-	1.2	v
Reyno de Inglaterra. En la qual se tratan las cosas mas			
notables que han succedido en aquel Reyno tocantes a			
nuestra sancta Religion, desde que començo, hasta la			
muerte de la Reyna de Escocia. Çaragoça, 1588. Small	^	16	0
8vo. Bound. RARE	-	16 12	
3846 Ribeiro Sanchez. Tratado de la conservacion de la salud	·		•
de los pueblos, y consideraciones sobre los terremotos.			
Traducido por D. Benito Bails. Madrid, 1781. 8vo.			
Bound	0	6	0
3847 Ribelles. See Febrer.			
3848* Richardson. Clara Harlowe: Novela. Traducida por D. José Marcos Gutierrez. Londres, 1827. 8 vols.			
16mo. Portrait and plates. Boards	2	2	. 0
3849* — The same work, half bound, marbled			
leaves	2	10	0
3850* Richerand. Nosografia y terapéutica quirúrgicas. Madrid,			
1822. 4 vols. small 4to. Plates	2	₹ . \$	3 9
Quibus continetur accurata curiosarum artium, at yana-			
rum superstitionum confutatio. Lygdyni, 1608. Folio.			
Engraved title-page, sligtly wormed) 18	5 Q
23			~

3852 Riol (D. Santiago Agustin). Exposicion que hizo a S. M. en 1726 sobre los papeles y archivos de la Monarquia	£	€.	d.
española.—Compendio historico de la vida del Cardenal Julio Alberoni. A volume in folio, written in a very legible hand	2	2	0
The first of this two works was published in the large collection of the Semanario patriotico, but it has never appeared separately. With respect to its merit see note to No. 1844 in the first part of this catalogue.—The life of Alberoni by the same Riol is as yet unedited.			
3853* Ripalda. Catecismo y exposicion breve de la doctrina			
christiana. Madrid, 1819. Small 16mo		1	6
y modernos de la misma ciudad. Madrid, 1792. 2 vols.		,	Λ.
small 4to. Plates	1	1	0
many highly finished drawings	7	7	0
This most beautiful manuscript is adorned with many genealogical trees, portraits of various princes, and ancient coats of arms, perfectly well designed, in order that it might be worthy of Charles the IVth. and his consort Maria Louisa, to whose use it was destined, when they were princes of Asturias. It is the original copy of the work, which is signed by the authors, and which has never been finished or printed, since the first part alone exists. This part treats of the times from 1387 to 1504, and in it are to be found curious notices about the princes of Asturias, enlarging and throwing more light upon what Salazar de Mendoza has said on the subject in his work entitled Dignidades seglares de Castilla y Leon.			
3856 Roa (Martin de). Antigvo principado de Cordova en la España Vlterior, o Andalvz. Cordova, 1636. Small 4to.	_		_
8857 — Ecija svs santos sv antigvedad eclesiastica i	U	12	0
reglar. Sevilla, 1629. Small 4to	0	10	0
3858 — See Florindo. 2859 — Estado de las almas del Purgatorio. Correspon-			

	£	8.	d.	
dencia que hazen a sus Bienhechores. Barcelona, 1630.	^	•	Λ	
Small 8vo	0	3	U	
v seglar: svs santos Cyriaco y Paula, Martires: S. Luis				
Obispo sus patronos. Malaga, 1622. Small 4to. Title-	_	_	_	
page torn	0	8	0	
Carrillo. Sevilla, 1615. 4to	0	8	0	
62* Robinson (Guillermo Davis). Memorias de la revolu-	٠.	٠.	•	
cion de Megico, y de la expedicion del General D.				
Francisco Javier Mina, con observaciones sobre la co-				
municacion proyectada entre los dos oceanos, pacifico y atlantico. Londres, 1824. 8vo. Portrait and map.				
Boards	0	12	6	
33 Roblejo. Disertacion sobre la influencia de las Matemá-			_	
ticas en las artes. Madrid, 1802. 8vo. Bound	0	3	0	
54 Robles (Isidro de). Varios prodigios de amor en onze novelas exemplares, nuevas, nvnca vistas, ni impressas.				
Las cinco escritas sin vna de las cinco letras vocales;				
y las otras de gusto y apacible entretenimiento. Afiadi-	: .			
dos tres Casos Prodigiosos. Compuestas por diferentes				
Autores, los mejores Ingenios de España. Madrid, (1719). Small 4to. Bound	Λ	16	0	
65 — Barcelona, 1760, Small 4to		14	ŏ	
56 — (Juan de). See Carranza (Licenciado Alonso).				
57 Rodriguez (Josef). Biblioteca valentina. Aora conti-				
nuada, y aumentada con el prologo y originales del mismo autor. Juntase la continuacion, hecha por el P.				
Fr. Ignacio Savalls. Valencia, 1747. Small fol. Very				
scarce	3	3	0	
Any one who is desirous of collecting every thing that has been				
published about the spanish writers, cannot be dispensed from procuring this Biblioteca, though inferior in general to				
that of Ximeno, as it contains at the end a notice of works				
by authors who have been wrongly considered as having been born at Valentia, and of those who have written on that				
province without being natives: two points which Ximeno			•	
never touched upon.				
368 — (Manuel). El Marañon, y Amazonas. Historia				
de los descybrimentos, entradas, y redycion de na-				
ciones. Trabajos malogrados de algunos Conquistadores y dichosos de otros, assi temporales, como espirituales,		•		
en las dilatadas montañas y mayores rios de America.				
Madrid, 1684. Small fol. Fine copy, calf half extra,				
marbled leaves. VERY RARE	4	14	6	

The very scarce work of Christoval de Acuña entitled Nueve

100	£	_	,
Descubrimiento del gran rio de las Amazonas, was nearly all reprinted in the present volume.	æ	s .	4.
8869 Rodriguez (Rodrigo). Pleytos de libros y sentencias del juez. Tortosa, 1664. Small 8vo	2	2	0
This is the original and VERY SCARCE edition, prohibited in title by the Inquisition.			
8870 — Pleito de pleitos. Fundado en aquel Proverbio Español, que dice: Quien hace un Cesto, harà ciento. Trevisio, Baptista de Rosis. s. a.—Pleito entre ladrones y dueñas, con los hermanos, Que ocasionò un Papel intitulado: Su oro al Cesar. 8vo. Vellum	2	2	0
This is the counterfeit edition, augmented with the two treatises therein mentioned, also VERY BARE.			
 3871 Rodriguez de Arellano. El Decameron español, ó coleccion de varios hechos históricos, raros y divertidos. Madrid, 1805. 3 vols. small 8vo. Bound	1	0 5	
bastardos y superfluidades de ella. Con otros varios tratados. Granada, 1770. Small Svo	0	4	0
Santiago ó sea demostracion de la falsedad del privilegio en que se funda, y de la injusticia de la exaccion. Madrid, 1805. Small 4to	0	6	0
 3876 Rodriguez Lobo. Corte en aldea, y noches de invierno. Valencia, 1793. Small 8vo. Bound 3877 Rodriguez Mohedano. See Mohedano. 	0	6	0
8878 Rodriguez de Murcia ó de Armella. See Peres de Guzman No. 3711. 8879 Roig (Mestre Jaume). Libre de cosells: los quals son molt profitosos y saludables axi peral regiment y orde d' be viure com pera augmetar la d'euocio a la puritat y cocepcio de la sacratissima verge Maria.—Colophon: Fonch stampat lo present libre en la insigne ciutat d' Ualècia per Fracisco diaz Romano al studi general a. xxx. d'Juny Any. M. D. xxij. Small 4to. Black Letter. First edition. Very fine copy. Blue morocco elegant, gilt leaves. Jaume [Roig ranks among the most distinguished lemosin poets	7	7	0
of the XVth, century, and well deserves the eulogium be-			

£ s. d.

atowed on him by Gil Polo in the Canto del Turia, when he says:

Pues, ninfas, esparcid hierbas y flores Al grande Jayme Roig agradescidas, Coronad con laurel, serpillo y apio El gran siervo de Apolo y de Esculapio.

Any one who has read in the preface, which Onofre Almudever placed to the edition which he made of the Somni de Ioan Ioan in 1561, that he had also determined to reprint the Libre de les dones, because there were no copies extant of the editions made in 1531 and 1532, will not be surprised that the first should be counted in the present day among the number of the most rare books. The three editions of 1561 and that of 1562 are also so scarce that Carlos Ros, a man greatly attached to the valentian dialect and its books, could not find a copy of them to publish his edition in 1735, and he was obliged to avail himself of various fragments collected by the Count de Carlet; for which reason the said edition is overshadowed by those faults which are pointed out by Ximeno in page 51, vol. 1 of the Escritores valencianos.—The rarity of this book and the esteem in which this fine copy must be held, is apparent from the circumstance that Mayans never obtained possession of any other but the one described below, and that Ximeno appears never to have seen it, since he gives the title very incorrectly.

3880	Roig. Libre de cosells. Valecia, 1531. Small 4to. Black Letter. Very indifferent copy	3	0	0
	There are in this copy some remarks in the hand writing of its late possessor Mayans.			
3881	See Cancionero Valenciano.			
3882	Rojas (Agustin de). See Roxas.			
3883	———— (Christoval de). Compendio y breve resolvcion de fortificacion conforme a los tiempos presentes, con algunas demandas curiosas, prouandolas con demostraciones Mathematicas y algunas cosas militares. Madrid, 1613.			
•••	Small 8vo	0	6	0
3884	Roman Melendez. Epilogo de Vtrera: svs grandezas, y hazañas gloriosas de svs hijos. Sevilla, 1730. Small			
	4to	0	12	0
3885	Romancero e historia del Rey de España Don Rodrigo, postrero de los Godos. En lenguage antiguo; recopi-			
	lado por Abel Hugo. Paris, 1821. 12mo	0	8	Ø
8886	* Romancero de Romances moriscos, compuesto de todos los de esta clase que contiene el <i>Romancero general</i> , impreso en 1614. Por D. Agustin Duran. Madrid, 1828.			
	8vo	0	10	0

This collection of all the moorish romances contained in the Ro-

	mencero general of 1614, is very correctly printed, and is occasionally illustrated with some very judicious notes by the editor.	z 1.
3887	Romancero. Floresta de varios romances, sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los Dose Pares de Francia. Agora nuevamente corregidas por Damian Lopez de Tortajada. Madrid, 1713. Small 12mo. Fine copy. Half bound. RARE	2 2
3888	(Alonso de)—Ledesma—Moncayo (Pedro) and Padilla (Pedro de).	
3889	Romero (Valerio Francisco). Epicedio en la muerte del maestro Hernan Nuírez Comendador de la orden de Sanctiago. Salamanca, 1578. Small 12mo	0 4
3890		•
	Ros. Breve diccionario valenciano-castellano. Valencia,	
3 892	1739. Small 8vo. First Edition. Very scarce Tratat de adages y refranys (proverbs) valencians y practica pera escriure ab perfecció la lengua valen-	1 11
3893	ciana. Valencia, 1788. Small 8vo. Scarce	0 10
	vol. small 8vo	0 12
	Alvarez de Baena, only having another title-page.	
3894	Bound Madrid, 1793. 2 vols. small 8vo.	0 1:
	"This curious and truly amusing book is quite indispensable to "the forming the history of the spanish drama." Pellicer, tratado sobre el origen de la comedia en España.	
	Royaumont. Historia sagrada do velho, e novo Testamento. Lisboa, 1769. 2 vols. small 8vo. Bound	0 1
3020	Rueda (Lope de). Comedias y Dialogos dados a luz por Juan Timoneda. Segunda impresion. Valencia en la imprenta de Diego Gumiel, año de 1515. <i>Manuscript</i>	
	vol. in small 8vo	2 :
	The comedies of Lope de Rueda are considered to be one of the most successful efforts of the spanish dramatists, and form one of the scarcest works that we know of. This volume contains his four comedies, the Eufemia, Armelina, Les Engaños and Medora, and likewise his two Coloquios pastoriles, the Camilus and Timbria.—The manuscript would seem, from the regularity and exactness observed in the title result.	

109	49		_
have been taken from some printed copy, but I know of ne other impressions of Rueda's comedies than those of Valentia of 1567 by Mey, and of Sevilla by Alonso de Barrera 1576. They could hardly have been printed in 1515, for Lope de Rueda must have been then very young, if indeed he was yet born.	£	s ,	d-
Rufo (Juan). Las seyscientas apotegmas. Y otras obras en verso. Toledo, 1596. Small 8vo. The title-page manuscript, and a leaf wanting. FIRST EDITION. EXTREMELY BARE	2	2	O·
The two existing editions of this work are of so very rare oc- currence, that Bohl de Faber was never able to see either of them.			
8 Ruiz de Navamuel (Don José). Compendio de la Revolucion de la America del Sur. Parte Primera desde el año de 1806 hasta el de 1816. Lima año de 1818. Neatly written manuscript of this unedited work. Small			
9 Ruiz et Pavon. Florae Peruvianae, et Chilensis prodromus.—Flora Peruviana, et Chilensis, sive descriptiones, et icones plantarum peruvianarum et chilensium, secundum systema linaeanum digestae, cum characteribus plurium generum evulgatorum reformatis. Ma-	4	4	v
triti, Gabriel Sancha, 1794—802. 4 vols. royal fol. 362 plates, fine impressions. Extra boards 0 —— Quinologia. Madrid, 1792.—Suplemento a la Quinologia. 1801.—La raiz de la Ratánhia. 1799.— La legitima Calaguala. 1805.—Virtudes y usos de la	18	18	0
raiz del Yallhoy. 1805.—Virtudes y usos del Bejuco de la Estrella. 1805.—De la raiz de Purhampuy. 1821. —Respuesta a la impugnacion de Cavanilles. 1796.— De Fuci natantis fructificatione. 1798. Plates. All			
these tracts in one volume 4to	2	2	0
et Chilensis. Tomus primus. Matriti, 1798. Small 4to. Bound. All ever published	0	14	0
prodeunt. Venetiis, 1734. Small 4to. Frontispiece. Vellum. Rynaga Salazar. Memorial Discvrsivo sobre el oficio	0	14	0

	£ 1.
De Protector General de los Indios del Piru. Madrid, 1626. Small 4to. RARE	0 16
Antonio does not mention the name of this author, who was a native of Lima.	
3904* Saavedra (Don Angel de). Poesias. Segunda edicion. Corregida y aumentada. Madrid, Sancha, 1820-21. 2 vols. 8vo	1 1
The 2nd. vol. of this work is taken up by a poem entitled El puso honroso, que trata del hecho de armas de Suero de Quiñones and by two tragedies.	
3905 Saavedra Faxardo. Idea Principis Christiano-Politici 101 Symbolis expressa. Amstel., 1659. 12mo. Bound. 3906* —— Republica literaria. (Precede una oracion de D.	0 .
Gregorio Mayans en alabanza de la obras de Don Diego Saavedra). Valencia, 1772. Small 8vo	0
tiones. Agora nueuamente traduzido de latin en lengua Castellana Por Hieronymo de Chaves. Sevilla, 1545. Small 4to. Black Letter. Wood cuts. FIRST EDITION.	
3908 Safo. See Sapho. 3909 Sagredo (Diego). Medidas d'I Romano agora nueuamente impressas y anadidas de muchas pieças y figuras muy necessarias a los officiales que quieren seguir las formaciones de las Basas, Colunnas, Capiteles, y otras piezas	·
de los edificios antiguos. Lisbona, 1541. Small 4to. **Black Letter. Wood cuts	0
con seis laminas finas. Valencia, 1827. Small 8vo. **Plates*** Valencia, 1827. Small 8vo. **Plate** Sala (D. Juan). Ilustracion del derecho real de España	0
Segunda edicion, Corregida y adicionada por su autor y arregladas las citas de leyes á la Novisima Recopilacion. Madrid, 1820. 2 vols. small 4to	, -
3913* Salas (D. Francisco Gregorio). Coleccion de los epígramas, y otras poesías críticas, satíricas y jocosas. Corregidas en esta cuarta edicion. Madrid, 1827. Small	: -
12mo	0

24

		.
	rum concurrentium ad litem per delitorem communem	
	inter illes cassatam.—Tractatus de libertate beneficio-	
	rum et expellamierum recuperanda.—Tractatus de sup-	
	rum et capellaniarum recuperanda.—Tractatus de sup- plicatione a Litteris et Bullis apostolicis, et de curum	
	retestioneTractatus de regia protectione appellon-	
	tism à Judicibus Ecclesiasticis. Lugdani, 1792. 6 vols.	
	in five fol.	2 3
2000	Salih Gelil. Anales de Egipto, en que se trata de las cosas	•
072 0	SEME Gent. Annes de Egipto, en que se trata de las como	
	mas principales que han succedido desde el principio del	
	mundo hasta de cien años à esta parte. Madrid, 1678.	
	Small 4to	0 12
3929	Salinas (Licenciado). Symario de la memorable, y santa	
	batalla de Claujo, cierto y verdadero origen y antigue-	
	dad del Señorio, y señores de la villa, solar, y divisas	
	de Valde Osera. Madrid, 1601. Small 4to	0 16
2920	(Fr. Miguel). Libro apologetico que defiende la	
	buena y docta pronuciació q' guardaron los antiguos en	
	muchos vocablos y accentos, con las razones que tunie-	
	ron y ay para se tener, que fue buena y sabia. y no ig-	
	ron y ay para se tener, que rue ouema y saoia. y no ig-	
	norante ni mala, segu que algunos de los modernos ha	
	reprehendido y condenado. Alcala, 1563. Thick vol.	,
	small 8vo. VERY BARE	1 10
393 I	Salmos (Los) traducidos nuevamente al castellano en	
	verso y prosa conforme al sentido literal y a la doctrina	
	de los Santos Padres con notas sacadas de los mejores	
	interpretes, y algunas disertaciones. Por el Doctor D.	
	Tomás Gonzalez Carvajal. Valencia, Monfort, 1819.	
	-Los libros poéticos de la Santa Biblia. Tomo VI. que	
	contiene varios Cánticos del antiguo y nuevo Testa-	
	mento como apéndice á los Salmos, con un índice de	
	estos, y los Trenos ó Lamentaciones de Jeremias. Va-	
	lencia, Monfort, 1827. In all 6 vols. 8vo	3 10
8932*		J 10
0302	1907 One This wal is all single of the manualism manh	0 15
	1827. 8vo. This vol. is the sixth of the preceding work.	0 17
3933 ·	Las Alabanzas de Santidad, traduccion de los	
	Psalmos de David, Por la misma Phrasis y palabras del	
	hebrayco. Ilustrada con su Paraphrasis que facilita la	
	inteligencia del Texto, y Anotaciones de mucha dotrina,	
	Por Yahacob Yehuda, Leon Hebréo. En hebreo y espa-	
	hol). Amsterdam, 5431 (1671). Small 8vo. Bound	0 1(
	•	
	This translation is not named by Antonio among the works of	
	Yahacob Yehuda Leon	

Los Psalmos de David. Metrificados en lengua Castellana Por Iuan le Quesne. Conforme a la traducción

	£	8.	. d.
verdadera d'el texto hebreo. M. DC. VI. Small 8vo, Rare	1	4	0
This book, which Antonio never saw, was no doubt printed in the Netherlands.			
5 Salmos. Lo que en este libro esta traduzido de Latin en lengua Castellana con vna breue exposicion es lo siguiente. Los siete psalmos penitenciales.—Los quinze psalmos d'el canticumgrado.—Las lamentaciones de Hieremias. Lo qual todo la muy poderosa y christianissima señora Leonor Reyna de Francia mando assi traduzir y componer al maestro Hernado Iarana su capellan. Anvers, Nucio, 1556. Small 24mo. Fine ruled copy, gilt leaves.	0	10	0
Nic. Antonio was not aware of the existence of this translation.			
6 Salustio. La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta. (Traduccion del Smo. Sr. Infante D. Gabriel, acompañada del texto latino, y puesto á continuacion un apéndice Sobre el alfabeto y lengua de los Fenices y de sus colonias, por D. Francisco Perez Bayer.) Madrid, Ibarra, 1772. Fol. Beautiful plates. Fine copy of the uniform white paper. Uncur. Extra boards	10	10	0
This volume is the most beautiful specimen of Ibarra's press.			
Salzedo (D. Garcia de). Cristales de Helicona. Madrid, 1649. Small 4to. RARE	1	0	0
officios. Baeza, 1594. Small 4to. Engraved title-page. Bound	0	12	0
Nic. Antonio appears not to have been able to get sight of this book.			
Samaniego. Fabulas en verso castellano para el uso del real Seminario bascongado. Madrid, 1804. 3 vols. 8vo. 157 plates. Bound	1	10	0
Printed on silk paper. The first and third vols. a little wormed. Scarce	4	14	6

	£	s.	d.
3941 San Augustin (Fr. Gaspar). Conquista de las Islas Philipinas: la temporal, por las armas del Señor Don Phelipe segundo el prudente; y la espiritval, por los Religiosos del orden de nuestro padre San Augustin: fvndacion, y progressos de su provincia del Santissimo nombre de Jesus. Madrid, 1698. Small fol. Plate.	2	2	0
3942 Sanchez (Don Angel). Titiada (poems epico) en doce	_	_	
libros. Madrid, 1793. 2 vols. 8vo. Bound	0	15	0
taleza. Toledo, 1595. Fol	0	14	0
3944* — (Tomas Antonio). Coleccion de poesias cas-	•	•	•
tellanas anteriores al siglo XV, ilustradas con notas.			
Madrid, Sancha, 1779-90. 4 vols. 8vo	1	11	6
The present collection is the only one existing of the oldest spanish poets.			
 3945 Sanchez de la Ballesta. Dictionario de vocablos castellanos, aplicados a la propiedad latina. Salamanca, 1587. Small 4to. A little stained at the beginning. RARE. 3946 Sanchez Brocense (Francisco). See Garcilaso de la Vega. No. 3039. 	1	10	0
3947 Sanchez Portocarrero. Antiguedad del Noble i Muy			
leal Señorio De Molina Historia, i lista Real de sus			
Señores Principes i Reyes. Madrid, 1641. Small 8vo.			
Engraved title-page and map	0	16	0
3948 — Another copy, no title-page or map	0	6	0
3949 Sanchez Valverde. Idea del valor de la Isla española, y			
utilidades que de ella puede sacar su Monarquia. Madrid, 1785. Small 4to. Bound	^	10	0
3950 Sanctii (Alfonsi) De Rebvs Hispaniae anacephalaeosis	U	10	v
libri septem. A condita Hispania ad annum 1633.			
Complyti, 1654. Small 4to. Frontispiece	0	10	0
3951* Sandalio de Arias. Lecciones de Agricultura esplica- das en la cátedra del Real Jardin botánico de Madrid. Segunda edicion Corregida, y considerablemente au- mentada, por el mismo Autor. Madrid, 1818. 2 vols.			
emall. 4to. Plates.	1	4	0
3952 Sandoval (D. Francisco). Noticias de España. Año. de.	Λ	12	•
1632. Small 4to	U	12	0

	£	8.	d.
Iglesia cathedral de Tuy, y de los Obispos que se save aya auido en ella. Sacada de los Concilios, y cartas Reales, y otros papeles. Braga, 1610. Small 4to. Vellum.	0	16	0
4 Sandoval. Historia de Idacio Obispo, que escrivio poco antes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian Obispo de Salamanca, de Sampiro Obispo de Astorga y de Pelagio Obispo de Ouiedo. Nunca hasta agora impressas, con otras notas tocantes a estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol. First edition		11	6
The original date of this edition is 1615, but an ornament has been placed on this year to conceal it, and by putting on the bottom of the title-page 1634, make it appear like a second edition.	•	••	Ū
Historia de los Reyes de Castilla y de Leon Don Fernando el Magno, primero deste nombre, Infante de Navarra. Don Sancho que murio sobre Zamora. Don Alonso sexto deste nombre. Doña Vrraca hija de don Alonso sexto. Don Alonso Septimo Emperador de las Españas. Sacada de los Privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras, y otras antiguallas, con la diligencia y cuidado que en esto pudo ponerse. Madrid,			
Cano, 1792. 2 vols. small 4to. Frontispieces 6 — Historia de la Vida y Hechos del emperador Carlos V. rey catholico de España y de las Indias. Nueva Impression enriquecida con lindas Figuras. Amberes, 1681. 2 vols. fol. Plates. Bound	3	16	0
This edition is illustrated with frontispieces, many portraits of the kings and celebrated characters mentioned in the work, and with plates of the most memorable engagements.			
7 San Francisco (P. Fr. Matias de). Relacion del viage espiritval, y prodigioso, que hizo a Marruecos el Venerable Padre Fray Juan de Prado. Madrid, 1643. FIRST EDITION. Rare.	1	11	6
This first edition escaped the researches of Antonio.			
* San Miguel (Evaristo). Elementos del arte de la guerra. Londres, 1826. 2 vols. 8vo. San Nicolas (Fr. Pablo). Antiguedades eclesiasticas de	0	10	0
España en los quatro primeros siglos de la Iglesia. Madrid, 1725. Small fol	1	1	0

		£	s.
3960	San Pedro. Carcel de amor con otras obras suyas. Va agora añadido el sermon que hizo à unas señoras que dixeron que le desseauan oyr predicar. Corregida y emmendada por el Señor Alonso de Ulloa.—Tractado que hizo Nicolas Nuñez sobre el que Diego de San Pedro compuso de Leriano y Laureola. Venetia, Giolito, 1553. Small 8vo. RARE.	1	. 1 1
	This edition has been overlooked by all bibliographers.	•	
	Carcel de amor. La prison d'amour. En deux langages, Espaignol & François, pour ceux qui voudront apprendre l'un par l'autre. Paris, 1567. Small 16mo. Red morocco, gilt leaves, with silk lining	`1	1
3962	Santa Cruz (Melchor de). Floresta española, de apotegmas, o sentencias, Sabia y graciosamente (dichas) de algunos Españoles. Brusselas, 1702. Small 12mo.	•	10
3963	Bound. Scarce	Ū	
3964	subditos. Sevilla, 1617. Small 4to	0	4
3 965	Madrid, Imprenta real, 1615-18. 2 vols. small fol. Frontispiece	1	1
	Para Reyes y Principes: y para los que en el gouierno tienen sus vezes. Valencia, Mey, 1619. Small Svo. Bound. Stained. RARE	0	16
	Santayana y Bustillo. Los Magistrados, y Tribunales de España. Parte primera. Zaragoza, 1751. Small 8vo.	0	4
3967	Santillana (Marques de). See Lopez de Mendoza (Iñigo).		
3968	Santistevan Osorio. See Ercilla.		
3969	Santos (Francisco). Obras en prosa y en verso (que com- prenden quince novelas). Madrid, 1723. 4 vols. small		
	4to. Vellum. El Diablo anda suelto, verdades de la otra vida soñadas en esta. Madrid, 1677. Small 8vo.	1	10
3971	First Edition	0	8
3972	Dios. Madrid, 1715-16. 2 vols. small fol	1	0

•	£	8.	d.
tres siglos á esta parte han salido á luz pública. Madrid,			
Ibarra, 1779. Small fol	0	18	0
3 Sapho (Obras de), Erinna, Alcman, Stesicoro, Alceo,			
Ibico, Simonides, Bachilides, Archiloco, Alpheo, Pra-			
tino, Menalipides, traducidas de el griego en verso cas-			
tellano, Por D. Joseph v D. Bernabé Canga Argüelles.			
Madrid, Sancha, 1797. Small 4to	0	5	0
4 Sarmiento. Disertacion sobre las virtudes y uso de la		•	
planta llamada Carqueixa. Madrid, 1792. Šmall 8vo	0	2	6
5 Sarria. Ensayo de metalurgia ó descripcion por mayor de			
las cartorce materias metálicas, del modo de ensayarlas,			
del laborio de las minas, y del beneficio de los frutos			
minerales de la plata. México, 1784.—Suplemento al			
ensayo de metalurgia. México, 1791. Small 8vo	0	8	0
6 Sarrouira (Micer Michel). Cerimonial de Corts. Obra			
compilada de llochs avtentichs. Llevs del Principat de			
Cathalunya, antichs v pratichs Doctors per ordinacio			
Cathalunya, antichs y pratichs Doctors per ordinacio de les Corts de la Vila de Monso de 1585. conferent a			
la intelligencia de les Corts, y de hont han tingut prin-			
cipi, y del que en ellas se tracta, ys fa, y sol fer, per lo			
bon gouern, pau y vtilitad del Principat. Barcelona,			
1599. Small 4to. RARE	1	1	0
	•	•	·
Nic. Antonio does not speak of this author.			
7 Sayas Rabanera (D. Francisco Diego de). Anales de Ara-			
gon desde el año de 1520 del Nacimiento de nvestro			
Redemptor hasta el de 1525. (Zaragoza,) 1666. Small			
fol. Engraved title-page	1	O	0
A continuation to Zurita's Anales.			
'8 Saynetes (Coleccion de ochenta) representados en los tea-			
tros de esta Corte. Madrid, 1791-92. 2 vols. small 4to.			
Half bound	1	11	6
9 Scio (P. Phelipe). See Biblia vulgata and Coluthi.	•	••	v
90 Sebastian. De el bien excellencias y obligaciones del es-			
tado clerical y sacerdotal. Sevilla, 1615. Small 4to.			
Frontieriese	Λ	6	0
Frontispiece	U	U	U
se contienen mychas sentencias, y grandes hazañas de			
dozientos y veynte y cuatro famosos Emperadores,			
Reyes, y Capitanes, y las fundaciones de muchos Reynos y Prouincias. Toledo, 1590. Small fol. Vellum.			
nos y frouncias. 101ego, 1390. Small 101. Vellum.	,	11	e
Rare	ī	11	6
62* Segur (El Conde de). Historia de Napoleon y del eger-			
cito grande durante el año 1812. Paris, 1825. 4 vols.			•
12mo. Portrait	l	8	0

•••	£.
3983 Seixas y Lovera. Descripcion geografica, y derrotero de la region avetral Magallanica. Madrid, 1690. Small	
3984 Semanario erudito que comprehende varias obras inéli- tas, criticas, morales, instructivas, políticas, historicas, satiricas, y jocosas, de nuestros mejores autores anti- guos, y modernos. Dalas a luz D. Antonio de Valla- dares y Sotomayor. Madrid, 1787-91. 34 vols. small 4to. Complete and scarce set of this work.	12
We are indebted to Señor Valladares for having published in this collection several treatises and other works, which until then had only existed in manuscript; and although they are all of general importance, I cannot but mention the following: Informe de Don Santiago Agustin Riel sobre les tribunales y Aschivos de España. Manifesto y cotejo de la conducta que turo Polipe V. contra la	
del Rey Britanico. Tratado de los reyes de Granada y su origen, compuesto por Her-	
nando del Pulgar. Compendio historico de los principales sucesos de la conquista y guerra del reyno de Chile, hasta el año de 1656, sacado fid- mente del manuscrito del Miro. de Campo D. Geronimo de Quiroga.	
Estado presente de la Literatura en España, del de las tres Universidades mayores de Castilla y de sus Colegios Mayores. Historia del rey D. Pedro y su decendencia, que es el linage de los Castillas, escrita por Gratia Dei, glosada y anotada, por estre autor. (Gratia Dei's history is written much in favour of Don Pedro, and the description which he makes of the character of that monarch, is very different from the one given by Lopez de Ayala in his chronicle.) Carla del Condestable D. Juan Fernandez de Velasco al Papa Clemente VIII, habiendole descomulgado, siendo Virey y Capitan general de Milan año 1599. Avisos de D. Josef Pellicer y Tobar sobre los sucesos particulares de la monarquia española en los años 1640 a 44.	
3985 Semanario patriótico. Madrid, Sevilla y Cadiz, 1808-11. 4 vols. 4to. Bound. Very scarce	4
Complete collection of the 85 numbers of Semanario patriotics, published in Spain during the war with Napoleon. The authors of it were Don Manuel José Quintana, Don Isidoro Antillon, Don José Blanco White and Don Eugenio Tapia.	
3986 Sempere y Guarinos. Historia del Luxo, y de las leyes suntuarias de España. Madrid, 1788. 2 vols. in one,	•
3987* Historia de los Vinculos y Mayorazgos. Madrid, 1805. Small 8vo.	0

8 Sempere y Guarinos. Noticias literarias o breve compen-			
dio de su vida y relacion de todos sus escritos. Madrid,	_	_	
1821. Small 8vo	0	2	6
9 — See Muratori.			
0 SENECA.			
Las epistolas			
de Seneca.			
Con vna Suma siquier introductio			
de Philosophia moral : en romance.			
Colophen: Empremidas en Caragoça de Aragon: a			
instācia y expensas de Juan thomas fauario de Lumelo,			
del cotado de Pauia. a. iij. dias del mes de março. El			
ano de nro senor jhesu xpo. M. cccc. xcvj. Small fol.			
Black Letter. First edition. The present copy is equally			
ample and beautiful	4	14	6
This very scarce and magnificent edition baffled the investigations			
of Mendez; and La Serna Santander in noticing the book in his Dictionnaire bibliographique has made a mistake in			
the very title of the work, which according to him runs			
thus: Las epistolas de Seneca, con una introduccion de philo-			
sophia moral por Fernan Perez de Guzman; whereas it			
will be found on reference to fol. LXXV, that it was facha			
por el muy excellente orador Leonardo Arietino.			
Seneca con vna. suma siquier introduction. de philosophia moral. Empressas en la muy noble cibdad de Toledo. Año de Mil. e quinientos e diez años. a veynte e siete dias d'el mes de setiembre. Small fol. Blark Letter.	0	`	•
Beautiful copy. VERY BARE	2	0	0
This is in all likelihood the second edition of the epistles of Seneca in Spanish.			
Colophon: Fueron impressas las Epis-			
tolas de Seneca, e introdució d'moral philosophia: En			
la vniuersidad d'Alcala d'Henares en casa de Miguel			
de Egvia a. xv. d'Enero. M. D. xxix. años. Small fol.	_	_	_
Mack Letter. Rare.	2	2	0
SENECA.			
Cinco libros de Seneca.			
Primero libro Dela vida bienauenturada.			
Segundo delas siete artes liberales.			
Terçero de amonestamientos e doctrinas.			
Quarto e el primero de prouidencia de dios.			
Quinto el segudo libro de pronidençia de dios.			
25			

Colophon: Aqui se acaban la obras de Seneca. Inprimidas en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla. por Meynardo Ungut Alimano. e Stanislao Polono: conpañeros En el año del nascimiento del señor Mill quatrocietos e nouanta e vno (1491) años. a veinte e ocho dias del mes de Mayo. Small fol. Mark Letter. First Edition. Beautiful copy.

4 14

The translator of these treatises and author of the commentary was Alonso de Cartagena, although no mention of it is made in this, the first and rarest edition.

3994 Seneca. Cinco libros, &c. (as the foregoing).—Colophon:
Imprimidas en la emperial ciudad de Toledo. En el año
del nascimiento del señor. de Mill e quinientos e diez
Años. A quinze dias del mes de Mayo. Small fol.

Black Letter. Tall and clean copy. Very bare......

2 0

This is probably the second-edition and a reprint from the preceding one.

del muy alto principe, el rey don Iuan de Castilla de Leon el segundo. Anvers, 1551. Small 8vo. Bound...

0 19 0

This translation is the same of Alonso de Cartagena above mentioned, with a few slight alterations in the language, in order to accommodate it to the time of its publication. We may therefore observe the error into which Renouard was betrayed in his Bibliotheque d'un amateur, when by following Santander verbatim, he says of this edition: Première édition fort rare.

3996 SENECA.

Prouerbios

de Seneca.

Colophon: Imprimidos por Meynardo vngut aleman: e Stanislao polono compañeros a. xxij. dias del mes de Octubre. Año del señor de mil e quatrocientos e nouenta e cinco años. Small fol. Black Letter. Magnificent copy.....

4 14 (

Mendez has committed several mistakes in describing this edition in consequence of not having been able to meet with it, as he himself assures us. But it is somewhat remarkable that they should not have been corrected by Floranes, who possessed the work, and to whom we are indebted for the in-

	£	ø.	d.
formation that it is not from Seneca, but from the Formula vite honeste of Martin de Braga.—The gloses of this edition is the same as the one contained in that of the following number.			•
7 Seneca. Prouerbios. Introduction a los Prouerbios y sentencias del famoso philosopho Lucio Anneo Seneca. Por el doctor Pero Diaz de Toledo. En Medina del Campo por Adrian Ghemart. M D L V.—Colophos: Fue impressa la presente obra en Medina del Campo, en casa de Guillermo de Millis. Año M. D. LII. Small fol.			
**************************************	2	2	. 0
boa, 1554. Small 4to. Wormed	.0	8	0
4to. Fine copy	0	16	Q
1566. Small 8vo. VERY RARE	1	11	6
 Sermones, la mayor parte panegíricos, predicados todos en la primera mitad del siglo XVIII. v. y. Small 4to Sermones y materiales para sermones. Manuscript vol. 	0	8	0
in small fol. written about 1669	0	15	0
There are nine leaves in this volume with masterly sketches done with the pen, and on one leave there is some poetry of considerable merit.			
Serpi (Fr. Dimas). Chronica de los Santos de Sardeña. Barcelona, Sebastian de Cormellas, 1600. Small 4to.	•		•
Very fine copy. RARE	1	1	0
celona, 1604. Small 8vo. RARE	1	1	0
duccion del Telemaco. Cadiz, 1826. Small 4to 6* Shoberl. Descripcion abreviada del mundo. Traducida del ingles al castellano por J. J. de Mora. (Estos dos tomos comprenden la descripcion de Persia). Londres,	0	14	O
1824. 2 vols. 18mo. Coloured plates. Boards	0	12	0

4007* Sicilia (D. Mariano José). Diceistatrio de alufaiment de la lengua castellana. Paris, 1829. 4 vols. 1820	1 11
4008* ——— Lecciones elementales de ortologia y pro-	
sodia; obra nueva y original en que por la pri-	
mera vez se determinan y demuestran analiticamente	
los principios y reglas de la pronunciacion y del acento	
de la lengua castellana. Paris, 1827-28. 4 vols. 12mo	1 11
4009 — See Chatembriand.	
4010 Siete (Las) Partidas. See Purtidas.	
4011* Sievrac. Compendio de la historia romana, desde la	
fundacion de Roma hasta la batalla de Accio, extractado	
de los mejores autores, antiguos y modernos; con una	
serie de cuestiones al fin de cada capitulo, y acentos	
sobre las palabras para indicar la pronunciacion a los	
que estudian la lengua castellana. (French and Spanish.)	A 7
Londres, (1828). 12mo. Boards	0 7
4013 Siguenza (Fr. Joseph de). La vida de S. Geronimo	• '
Dotor de la Santa Iglesia. Madrid, Tomas Iunti, 1595.	
—Segvinda parte de la Historia de la Orden de San	
Geronimo. Madrid, Iuan Flamenco, 1600.—Tercera	
parte. Madrid, Iuan Flamenco, 1605. In all 3 vols.	
the first one in small 4to, and the other 2 in small fol.	
Portrait	4 4
These three volumes form a complete set of the celebrated His-	
tory written by Sigüenza, which are seldom found together.	
The excellent condition of this copy is as worthy of atten- tion as the merit of the edition, for which we are indebted	
to Thomas lunti and Juan Flamenco.—I shall avail myself of	
a more convenient opportunity to show, that Bandini knew	
of very few of the printers of the name of Junta who exer-	
cised that profession in Spain, and that the dates of some of	
their editions do not correspond with those assigned by Ban- dini in his genealogical table of that family.	
In regard to the rank which Sigüenza holds as a writer, I	
nead only quote the words of Capmany in the Teatro de la	
Eloquencia española, where he says: His style is clear, ma- jestic and elegant, but rather artificial and laboured. He	
is one of the few writers, who, at that period, wrote with	
accuracy; and without departing from the simplicity and	
gravity which history demands, displayed all the beauty and	
richness of our language.	

4014 Silabario. See Cartilla.

4015 SILVA (Fatitiano da). Sagunda Comadia de Celestina en la qual se trata de los amores de va cazallero llamado Felides: y de vas donzella de clara sangre llamada Polandria. Vendese en la ciudad de Anuers, a la esseña de

	£	8 .	d.
la polla grassa. Small 16mo. Very RARK. Fine copy. Morocco, gilt leaves, neat	5	5	0
We should have no means of knowing who wrote this book, had not the corrector of it, Pedro de Mercado, in some verses which precede the work, declared it to be from the pen of Feliciano de Silva, author of several parts of Don Florisol de Niques, of the Historia de Don Silvis de la Selva and of La quarts parte del Cavallero del Febo. Nicholas Antonio however, neither in the article concerning this writer, nor in any other place, to my knowledge, speaks of this Segunda parte de la Celestina. It is far scarcer than any of the editions of Celestina, which has been reprinted a great number of times, whilst of the Segunda parte I know only the edition here announced, and another of Venice printed in 1536 in small 8vo. If another does not really exist, that of Antwerp must be the first, since we read in the colophon of the oof Venice: Reimpresso por maestro Estephano de Sabio. The chroumstance besides of the Antwerp edition containing the dedication, which is not found in the other, bears a strong testimony in favor of its priority.			
4016 Silva (Mendez). See Mendez Silva. 4017 Silvio Picolomineo. La: historia de: Bohemia en: Romance.—Seuilla, Juan varela de Salamanca, a ocho días de Enero del año Mill e qvinientos e nueue (1509). Small fol. Mark Letter. Fine copy.	5	5	o
Nic. Antonio could never see this very RARE book.			
4018 Simon (Pedro). Primera parte de las noticias historiales de las conquistas de Tierra Firme en las <i>Indias Occidentales</i> . Cuenca, 1626. Small fol. (All ever published).			
Vellum. RARE	2	10	O
silk iasides	0	12	0.
8vo		11	6
1814. 12mo	0	7	0
drid, 1650. Small 4to	0	10	O.

195	,	_	,
parteParte segunda. Fundacion de la Iglesia de Cur-	E	8.	4
tagena, y su dignidad metropolitana. Catalogo de los Obispos cartaginenses. Murcia, 1777-8. 2 vols. small			
4to	. 0	14	0
4024 Solino (Jvl.). De las cosas maravillosas del myndo. Tradvzido por Christoual de las Casas. Seuilla, 1573. Small 4to	n	12	0
Small 4to	_	8	
Small 4to		ð	•
poblacion, y progressos de la America septentrional, co- nocida por el nombre de Nyeva España. Madrid, 1684. Small fol. First Edition, RARE	1	1	0
4027 — Nueva Edicion, enriquezida con diversas	•	•	
Estampas, y aumentada con la Vida del Autor, que escrivio Don Juan de Goyeneche. Amberes, 1704. Folio.	•	16	o
4028 — Madrid, Sancha, 1783-4. 2 vols. 4to.			
Plates, fine impressions. UNCUT. Very scarce. Best edit.	6	16	0
4029 — Madrid, 1790. Small 4to. Calf. Scarce. 4030* — Paris, Didot, 1826. 3 vols. 32mo.	U	10	J
Vellum paper	1	1	0
4031* — Ilustrada cen notas geográficas, históricas y literarias. Madrid, 1828. 4 vols. 8vo.			
Plates	2	10	0
This edition deserves particular attention on account, as well of the accuracy of the text, and beauty of the impressions, as of the copious illustrations it contains, embracing all that could be collected from modern travellers respecting the climate, topography and productions of the kingdom of Mexico, and the history, arts, customs and government of its ancient inhabitants.			
4032 —— See Coleccion (Nueva) and Comedias escogidas. 4033 Solsona (Francisci) stilus Capibreviandi cum indice materiarum. Barcinone, 1547. Small 4to. 38 Lack	0	10	0
Nic. Antonio only saw an edition of 1561.			
4034 Somoza de Monsoriu. Estorvos, i remedios de la Riqueza de Galicia. Segundo discurso político legal. San-			
tiago, 1775. Small 8vo. Bound	0	5	6

	£	8.	d.
Primera parte.—Monumentos del bascuence, ó prosecucion de los precedentes del Asteá, Eguna, Illa, Urtea, y demas. Segunda parte. Pamplona, 1804. 2 vols. in one small 4to	2	0	0
This work is one of the scarcest and most curious relating to the biscayan language and antiquities.			
 Sosa (Geronymo de). Noticia de la gran Casa de los Marqueses de Villafranca y su parentesco con las mayores de Europa. Napoles, 1676. Small 4to. Incomplete (Matias de). Compendio de lo sveedido en el Iapon desde la fyndacion de aquella Christiandad. Y restructiones de la financia de la fina	0	4	0
lacion de los Martires que padecieron estos años de 1629. y 30. Sacada de las cartas que escriuieron los Padres de la Compañia que alli assisten. Madrid, 1633. Small 4to. RARE	ì	4	0
The name of the author appears by the end of the dedication-			
8 Sota (Fr. Francisco). Chronica de los Principes de Astvrias, y Cantabria. Madrid, 1681. Small fol. RARE	2	2	•
"Appendix operi adiecta, quam plurima eaque pervetusta diplo- "mata exhibens, multum lucis tum historiae, tum rei ge- "nealogicae hispanicae foeneratur." Meuselius.			
 Soto (Fr. Andres). Libro de la vida y excellencias de el glorioso S. Ioseph. Bruxellas, 1600. Small 8vo. Bound. Soto (Fr. Domingo de). See Tractado de la victoria. 	0	4	6
 (Hernando de). Emblemas moralizadas. Obra en prosa y en verso. Madrid, 1599. Small 8vo. Portrait and wood cut vignettes. Fine copy. RARE Soto (Fr. Juan de). Margaritas preciosas de la Iglesia, la Virgen y Martir, la llamada Pelagio Monge. La Se- 	1	ľ	0
renissima Reyna de Escocia. En tres libros, cada qual del Texto de su vida. Alcala, 1617. Small 4to. RARE 3 Suarez de Alarcon. Comentarios de los hechos del señor Alarcon, Marques de la Valle Siciliana. Madrid, 1665.	2	2	0
Small fol	1	1	0
Fine copy. VERY RARE	2	12	.6

4045 Suarez de Piguesoa (Christoval). Varian notician importantes a la humana comunicacion. Madrid, 1621.	
Small 4to. Very fine copy. Rare	1
4046 —— See Guarini.	
4047 Suarez de Figueroa 'Diego'. Camino del Cielo Emble- mas Christianos. (En verso. Madrid, 1788.) Suani	
8vo. Engraved title and vignettes	0 (
4048 Sylva y Sosa. Ivizio o vaticinio politico al noble reyno	
de Suecia: Debaxo de la conducta del muy alto, y	
poderoso principe Carlos Gustavo. Holmine, 1655. 2	
vols, in 1 small 16mo	0 10
	_
4049 acito. Las obras traducidas de Latin en Castellano	
por Emanvel Sveyro. Anvers, 1613. Small 4to. First	
EDITION. Fine copy. Vellum	1 1
4050 Anvers, 1619. Small 8vo. Very fine	•
copy. Vellum	0 16
4051 — See Ensayo de traducciones.	U 10
4050 The language Historia de la ilustra en la la illa de Oraba	
4052 Talamanco. Historia de la ilustre, y leal villa de Orche,	
señora de si misma, con todas las prerrogativas de	
señorio, y vassallage. Madrid, 1748. Small 4to	0 12
4053 Talavera (Fr. Fernando de). Breue e muy prouechosa	
doctrina de lo que deue saber todo christiano con otros	
tractados muy prouechosos: compuestos por el Arço-	
bispo de Granada. (The four first leaves only of an	
edition of the XVth. century, unnoticed by Mendez.)—De	
las tentaciones y sus remedios. (The sheets b and c of this	
tract printed in the XVth century, with fine wood cuts.)—	
De quatuor novissimis. El qual libro llaman muchos	
Cordial.—Emprentado en la Ciudad de caragoça de	
Aragon: por industria e costa de Paulo hurus, alema	
de Constacia. a. vij. de mayo. ano. M. cecc. xeiiij.	
(The sheets a and b wanting).—These three fragments	
are all in Minck Letter and bound together in 1 vol.	
small 4to	3 3
4054 Tamara. Suma y compendio de todas las Chronicas del	
mundo, desde su principio hasta el año presente. An-	
vers, 1558. Small 8vo. Bound	0 :
4055 ——— See Ciceron.	
4056 Tamayo de Vargas. Diego Garcia de Paredes y relacion	•
breve de sv tiempo. Madrid, (1621). Small 4to. Ex-	
graved title-page and portrait of Paredes. RABE	1 4
4057 — Historia general de España del P. D. Juan de	• 7
The second position at the second at the sec	
Mariana defendida contra las advertencias de Pedro	1 (
Mantuano. Toledo, 1616. Small 4to. RARE	1 (
4968* Tamburini. Verdadera idea de la Santa Sede. Londres,	
1826. 8vo	0 5

	£	3 .	d.
)* Tamburini. Verdadera idea de la Santa Sede. Londres,			
1826. 8vo. Bound	0	6	6
) Tamorlan (Historia y vida del). See Games (Dies de) and Gonzalez de Clavijo.			
l* Tapia (D. Eugenio de). Febrero novisimo ó Libreria de			
jueces, abogados y escribanos, refundida, ordenada bajo			
nuevo metodo, y adicionada con un tratado del juicio			
nuevo metodo, y adicionada con un tratado del juicio			
criminal, y algunos otros. Valencia, 1828-29. 6 vols.	4	10	^
small 4to	•	10	U.
See Semanario patriotico.			
Tarapha (Francisco). Chronica de España, del origen de			
los Reyes, y cosas señaladas della, y varones Illustres.			_
Barcelona, 1562. Small 8vo. Fine copy. RARE	_	10	-
1 — Another copy, stained	1	0	0
Nic. Antonio did not know of any edition so old as the pre-			
sent one.	•		
5 Tardes americanas. See Granados.			
6 Tardes (Las) de la granja, o las lecciones del padre.			
Traduccion libre del frances por Don Vicente Rodriguez			
de Arellano. Madrid, 1824. 4 vols. small 8vo. Plates.	ì	6	0
7 Tarsia (D. Pablo Antonio de). Tymyltos de la civdad y			
reyno de Napoles en el año de 1647. Leon de Francia,			
1670. Small 4to. Half bound	0	7	0
B TASSO. EL AMINTA. Traduzido de Italiano en Castellano,			
por don Iuan de Iauregui. Roma, Estevan Paulino,			
MDCVII. Small 8vo. FIRST EDITION. Highly pre-			
served copy. Extremely rare	2	2	0
9 — See Ovidio.			
) Teatro. See Theatro.			
l Tellez (Gabriel). See Tirso de Molina.			
2* Teneduria de libros simplificada y reducida a XVIII			
lecciones. Paris, 1826. 18mo	0	2	6
3 Terencio. Las seys comedias conforme a la edicion de	-		
Faerno. Traduzidas en Castellano por Pedro Simon			
Abril. (Latin and Spanish.) Barcelona, 1599. Small			
8vo. Some leaves at the beginning are mended	0	6	0
4 Terreros y Pando. Diccionario castellano con las voces	•	·	•
de ciencias y artes y sus correspondientes de las tres			
lenguas, francesa, latina é italiana. Madrid, 1786-93.			
4 vols. fol. Bound. Very scarce	1.)	12	0
7 VOIS. 101. DURNG. YERY SCARCE	12	12	U
This dictionary, which is more scarce than that of the spanish			
Academy, may be considered a supplement to it, as it			
contains the technical words of the sciences and the arts,			
omitted in that of the Academy.	26		
	40		

202			
	£	8.	ď.
4075 Terreros y Pando. Paleografia española, Que contiene todos			
los modos conocidos, que ha habido de escribir en Espa-			
na, desde su principio, y fundacion, hasta el presente, á			
fin de facilitar el registro de los Archivos, y lectura de los			
manuscritos, y pertenencias de cada particular; junta-			
mente con una historia sucinta del idioma comun de Cas-			
tilla, y demás lenguas, 6 dialectos, que se conocen como			
propios en estos Reynos. Madrid, 1758. Small 4to.			_
Plates. Scarce	1	11	6
4076 Testamento (El) nvevo de nvestro Senor Iesu Christo.	_		
En casa de Ricardo del Campo, 1596. Small 8vo	0	10	0
This translation is the one of Casiodoro de la Reyna with some very slight corrections by Cipriano de Valera.			
4077 — Que es, los Escriptos Evangelicos y Apostoli-			
cos Revisto y Conferido con el texto Griego Por Cy-			
priano de Valera. Amsterdam, 1625. Small 8vo. Es-	_		
graved title-page, Bound	0	14	U
Both these translations are prohibited by the spanish Inquisition.			
4078 Theatro (antiguo) hespañol. Por D. Vicente Garcia de			
la Huerta. Parte primera. Comedias de Figuron. 4			
vols.—Parte segunda. Comedias de Capa y Espada.			
8 vols.—Parte tercera. Comedias heroycas. 2 vols.—			
Parte IV. Entremeses. 1 vol.—Tragedias de Garcia			
de la Huerta.—Obras poeticas del mismo.—La Escena			
hespañola defendida. Madrid, 1785-86. In all 18 vols.			
in 17 small 8vo. Uncur. Very scarce	6	16	5
4079 — See Comedias escogidas. 4080 — comico portuguez, ou collecção das operas por-			
4080 — comico portuguez, ou collecção das operas por-			
tuguezas, Que se representarão na Casa do Theatro			
publico de Lisboa. Lisboa, 1787-92. 4 vols. small			۸
8vo	1	1	v
4081 — moral de toda la philosophia de los antiguos			
y modernos, con el Enchiridion de Epicteto. Brusselas,		2	0
1669. Fol. Many fine plates. Bound	2	2	v
The author of this work, which is in verse and prose, has given			
us copious details of his life in the proem, although he has studiously concealed his name.			
4000 Time 1. W. i			
4082 Tirso de Molina. Las tres comedias intituladas: Quien hablo pago.—Siempre ayuda la verdad.—Los amantes			
de Teruel. Small 4to	n	12	0
ue peruer. Smail 410	U		•
The striking beauties of Tirso's compositions have gained for			

£

him one of the most distinguished places amongst the spanish dramatists. It is therefore much to be regretted that the merit of his performances should be frequently sullied by a glaring obscenity, which would never have been allowed to any writer, except one wearing a cowl. For it is now well ascertained, that under the fictitious name of Tirso de Molina was concealed Father Gabriel Tulles of the religious order de la Mercal, who has also left behind him several other monuments of his genius.—I cannot less observing with this motive, that the Picara Justina, which is, according to the opinion of Twiss, the only indecent book is the spanish and portuguese languages, is also the work of another friar of the name of Andres Perez, who assumed that of Lopez de Ubeda, as the editor of that novel had already announced in 1735, and as Antonio had likewise hinted before.

33 Tirso de Molina. See Comedias escogidas. 34 Tofino (D. Vicente). Derrotero de las Costas de Espana en el Mediterraneo, y su correspondiente de Africa. --Derrotero de las costas de España en el Océano atlantico y de las Islas Azores o Terceras para inteligencia y uso de las cartas esféricas construidas de orden de su Magestad. Madrid, 1787-89. 2 vols. 4to. With an atlas in royal folio, containing 47 maps...... - Derrotero de las costas de España en el Mediterraneo, y su correspondiente de Africa. Madrid 1787. 4to. STRONG PAPER. With an atlas in royal folio, red morocco gilt leaves..... 36 Tolomei. Vocacion de S. Luis Gonzaga a la Compañia de Jesus, obra escénica. Valencia, 1797. Small Svo.. 37 Tomich (Mossen Pere). Historias e conquestas dels excellentissims e Catholics Reys de Arago: e de lurs antecessors los Comtes de Barçelona: affegida la historia del Rey de Hespanya don Ferrando.—En la insigne e noble ciutat de Barçelona per Carles Amoros Prouençal a. xij. de Mars any de Mil. D. xxxiiij. (1534). Small fol. Black Letter. Wood cuts. Two leaves are wanting and two are torn. Extremely rare...... The present edtion, which is the only one that exists of this work, is not mentioned by Antonio, when speaking of Tomich in the Bibliotheca vetus. 88 Torija. Tratado breve sobre las ordenanzas de la villa de Madrid, y policia de ella. Madrid, (1754). Small 8vo.

89 Torquemada (Antonio de). Los colloquios satiricos, con

vn colloquio pastoril. Bilbao, 1584. Small 8vo. Rama-	1	s. 10	0
The present is the earliest edition quoted by Autonio.			
4090* Torquemada. (Fr. Juan de). Monarchis Indiana, com el origen y guerras, de los Indios ocidentales, de sus Poblaciones, Descubrimiento, Conquista, Conuersion, y otras cosas marauillosas de la mesma tierra. Madrid, 1723. 3 vols. small fol. Best edition	2	12	6
4091 Torra (Petri) dictionarium, seu thesaurus catalano-la- tinus verborum, ac phrasium. Barcinone, 1668. Small		0	
4to. RAKE. 4092 Torre (Alfonso de la). Vysyon delectable de la Philosophia y artes liberales. A do por muy sotyl artificio se declaran altos secretos. Y per fyn las XXIIII. Coplas de don George Manrique. Estampada en Ferrara. Março. 1554. Small 8vo. Mark Letter. Fine copy. RAKE.		12	
This edition escaped the notice of Antonio.			
4093 — (D. Lorenzo Phelipe de la). Arte, o cartilla del nuevo beneficio de la plata en todo genero de Metales frios, y calientes.—Resumen del mismo arte. Madrid, 1743. Small 4to	0	10	0
4094* Torrente. Geografia universal fisica, política, e histórica. Madrid, 1827-28. 2 vols. in 4 small fol. With an atlas	4	4	0
su buena criança y gouierno: y para personas de todos estados. Burgos, 1596. 2 vols. small fol. First edition. 4096 Torres Rubio. Arte, y vocabulario de la lengua	1	1	0
QUICHUA GENERAL DE LOS INDIOS DEL PERU. Afia- dida por el P. Juan de Figueredo. Lima, 1754. Small 8vo. Fine copy	5	0	0
It is well known that grammars and dictionaries of the different languages spoken in America, are extremely rare.—This volume contains the grammar and a vocabulary of the quichua tongue, and the present edition has been considerably enlarged by the addition of many prayers, the Cathocismo mayor complete, more than three thousand words to the vocabularies and a new one of the Chinchairmya language.			
4097* Torres Villarroel. Vida, ascendencia, nacimiento, crianza y aventuras suyas, escritas por el mismo.—El hermitaño y Torres. Aventura curiosa, en que se trata de la piedra filosofal. Madrid, 1789. 2 vols. small 4to	0	19	ø

	£	8.	d.
18 Tostado. Sobre el Eusebio.—Comiença el libro del tostado en que responde a quatro questiones que le propuso un cauallero.—Comiença el libro de las diez questiones vulgares propue tas al Tostado. Salamanca, Hans gysser de Sügenstat aleman, 1506-7. 7 vols. in 4 sm. fol. Black Letter. Beautiful edition. Splendid copy This extremely base edition is the first that was made of	8	ŗ	0
the spanish works of Tostado, whose facility in writing is proverbial among the Spaniards. A complete set of them like the present one, has not occurred for sale in this country for many years.			
99 — Aqui comiença la quinta parte del comêto de Eusebio. Salamanca, 1507. Mack Letter	1	1	o
fol. Mark Letter. First edition. Very rare 11 Burgos, 1545. Small fol. Mark Letter.	2	2	0
RARE. O2 Tractado de la victoria de si mismo traduzido de toscano por el padre maestro fray melchior cano. Y ansi mismo vna institució de fray Domingo de soto, de como se ha d'euitar el abuso d' los juramētos. Toledo, 1551. Black Letter.—Summa de la doctrina Christiana: Copilada y declarada por fray Domingo de Soto. Salamanca, 1552. Small 8vo. Fine copy. Rare.	1	0	6
These editions of the three treatises appear to be the FIRST. That of the Summa de la doctrina is prior to any of those named by Antonio.—This bibliographer does not mention in his Bibliotheca the translator Melchor Cano, who was a nephew to the celebrated writer of the same name, author of the work entitled: De locis theologicis.			
Tractado de la victoria de si mismo traduzido por cano.—Institució de fray Domingo de soto, de como se ha d'euitar el abuso d' los juramētos. Toledo, Juā de Ayala, 1553. Small 8vo. Mack Letter	0	16	0
de la perfeció. Colophon: Ympresso en salamanca: e acabosse jueues.			
zzvij. de Abril. año del señor de mil e cccc. e. zciz. años.			

		*	8.	
	Small fol. Migth Letter. Calf half extra. Very fine	6	0	
	I cannot find mention of this edition in any bibliographer; and although Mendez on the authority of P. Ribas, cites a work printed in the same year in Salamanca intitled Tractale de rids, the second part of its title, y becades de ove, does not correspond in any way with that of the present one. The additional circumstance of P. Ribas not having mentioned the day in which the edition was finished, clearly proves that he never saw the book and had but a very vague idea of its existence.—I dont know any edition of the Bocades de ove printed in the XVth century.			
4106 ⁴ 4107	Tragedias. El Numa por Don Juan Gonzalez del Castillo. Small. 8vo			
• 4109	maneras son significadas por las señales del alborayque. S. l. nec a. Small 4to. Mirk Letter. Excessively bare. Independently of the extreme scarceness of this treatise, which is not mentioned by any of the authors whom I have consulted, and of which I never saw another copy, the subject of which it treats, claims particular attention to it. It professes to explain the extraordinary qualities of the Alborayque, a species of horse, which, according to the arab traditions, carried Mahomet from Mecca to Jerusalem in the space of a tenth part of one night. These qualities are represented in a wood cut of the animal on the first leaf. The author then undertakes to prove that these miraculous qualities were characteristic of the newly converted jews, against whom the work is directed, although he sometimes confounds them with the moriscos.—It contains not a word respecting its publication; but there are circumstances in the text and the type, which induce me to think that it was printed at Sevilla by Cromberger in 1545. Trillo y Figueroa. Neapolisea, poema heroyco, y panegi-	3	3	
4109	rico, al Gran Capitan Gonzalo Fernandez de Cordova. Granada, 1661. Small 4to	0	19	2

	~	3.	
O Trincado. Compendio historico, geografico, y genealogico de los Soberanos de la Europa: descripcion de sus Cortes, Religion, y Fuerzas. Madrid, 1764. Small 4to.			
Bound 1 Triviño (D. Fernando). See Discursos.	0	10	0
2* Trueba y Cosío. The Castilian. London, 1829. 3 vols. 8vo. Boards	1	11	6
3* — Gomez Arias or the moors of the Alpujarras. A spanish historical romance. London, 1828. 3 vols.			
8vo. Boards	1	7	0
In the plan of this works the author has evidently followed Sir Walter Scott as his model. Like this great writer, he has founded his novels on historical events, characters and traditions. We may add that he is very fortunate in the field he has chosen, since there is no country so rich in materials for works of this discription as Spain.	,		
4 Tutor y Malo. Compendio historial de las dos Numan-			_
cias. (Madrid, 1689.) Small 4to. No title-page 5* Typpoo-Zaib (Memorias de) Sultan del Masur: ó vicisitudes de la India en el siglo XVIII; procedidas de los establecimientos ingleses y franceses sobre aquellas costas.—Suplemento ó causas que aceleraron la ruina del imperio del Masur. Madrid, 1800-4. 2 vols. 8vo.	0	10	0
Portrait	1	0	0
U berte Valaguer. Pvnto nvevo theologico moral. Respuesta a vn papel manvscrito. En que vn Moderno da absolutamente por licito el Permisso de las Rameras en los Castillos de Napoles, contra otro del mismo Autor con el Titulo de Catania, en que confirma lo mismo. Pvzol, 1678. Small 4to	0	12	0
Antonio had no knowledge either of this extraordinary work or of its author.			
7 Ubilla y Medina. Succession de el Rey D. Phelipe V. en la Corona de España; Diario de sus viages desde Versalles a Madrid; el que executo para su feliz casamiento; Jornada a Napoles, a Milan, y a su exercito, successos de la campaña, y su buelta a Madrid. Madrid, 1704. Fol. Frontispiece, plates and maps. LARGE PAPER. Red mo-			
rocco, gilt leaves. Ufano (Diego). Tratado de la Artilleria y vso della platicado en las guerras de Flandes. Brusselas, 1613.	2	12	6
Small 4to. Engraved title-page and plates. RARE	0	16	0

4119 ULLOA (ALFORSO). Comentarios de la gverra, Que el Principe don Hernando Aluarez de Toledo Duque de Alua ha hecho contra Guillermo de Nassan Principe de Oranges; Y contra el Conde Ludouico sa ermano, y otros rebeldes de Flandes. El año 1568: Iuntamente con lo que ha passado entre la Reyna de Inglaterra, y de Embarador Catolico, y el sobre dicho Duque, sobre la detencion de algunas nase del Rey Catolico, en los puertes de Inglaterra, y de los Ingleses, y sus bienes en Flandes. Y lo que mas ha acontecido hasta la muerte del Principe de Condè. Con la uenida del Gran Turco Soliman en Vngria, y su muerte sobre Ceguet. Venecia, 1569. Small 4to. Exprensels RARE.

2 (

historica del viage a la America meridional hecho de orden de S. Mag. para medir algunos grados de Meridiano Terrestre, y venir por ellos en conocimiento de la verdadera Figura, y Magnitud de la Tierra, con otras varias Observaciones Astronomicas, y Phisicas. Madrid, 1748.—Observaciones astronomicas, y phisicas hechas de orden de S. Mag. en los Reynos del Pera. Segunda edicion. Madrid, 1773. 5 vols. 4to. Frontispieces, vignettes and maps. Fine paper.

4 10

Noticias secretas de America, sobre el estado naval, militar, y político de los reynos del Peru y provincias de Quito, costas de Nueva Granada y Chile: govierno y regimen particular de los pueblos de Indios: cruel opresion de sus corregidores y curas: abusos escandalosos introducidos entre estos habitantes por los misioneros: causas de su origen y motivos de su continuación por el espacio de tres siglos. Presentadas en informe secreto a S. M. C. el S. D. Fernando VI. Londres, 1826. 2 vols. in one royal 4to. Portraits of Ulloa and Jorge Juan. Boards with parchment backs......

2 3

These secret memoirs, in which every thing concerning the manners, government and state of defence of that portion of America which belonged once to Spain, is accurately described, are written with that truth, impartiality and good judgment which distinguished the informants, Don Jorge Juan y Don Antonio de Ulloa.—The editor of the work, Mr. David Barry, has not only rendered a great service to the world by bringing to light those valuable notices, which were until now carefully hidden in the Secretaria de Indias; but he has further illustrated the work by various notes and other inedited documents, which elucidate and confirm what has been stated by those celebrated travellers.

4122 Ulloa Golfin Portocarrero. Sec Cortes españolas. No. 2783.	£	s .	d.
 vol. 37th. 4123* Unanúe. Observaciones sobre el clima de Lima y sus influencias en los seres organizados en especial el hombre. Madrid, 1815. Small 4to 4124 Urcullu. See Nueva (La) muñeca. 4125 Ureña. Reflexiones sobre la arquitectura, ornato, y musica del Templo. Madrid, 1785. Small 8vo	0	10	0
4127 Ussieux. Compendio historico del descubrimiento, y conquista de la India oriental. Refierense las primeras navegaciones de los Portugueses, varios acontecimientos en ellas, guerras de diferentes Reyes de ella, sus producciones, usos, y costumbres de aquellos Barbaros; y raros sucesos del Cristianismo. Cordoba, 1773. Small	0	9	•
4to	2		•
doro Antillon. Scarce		0	0
4130 — Another copy stained at the end This work is a continuation to that of Zurita's.	0	16	0
4131 — See Diseño. 4132 — Vaca de Guzman. Sus obras poeticas. Tomo I. Madrid, 1789. 8vo	0	7	0
4134* Valbuena. Diccionario universal latino-español. Quinta edicion. Madrid, 1826. Small fol	2	2	0
 4135 — See Cesar and Ciceron. 4136 Valcarcel (Antonio). See Lumiares (Conde de). 4137 Valdecebro. Historia de la vida maravillosa, y admirable del segundo Pablo, apostol de Valencia, San Vicente Ferrer. Madrid, 1740. Small 4to. Bound	0	8	0

4138 Valdes (Juan). See Dielogo de Mercurio.	
4139 Valdivielso. Vida, excelencias, y mnerte del gloriosimimo	
Patriarca san Ioseph. van enmendades en esta impres-	
sion algunas come por el mismo autor. (Peems en ecta-	
ves.) Lisbon, 1611. Small 8vo. A little injured by a worm in the margins at the beginning. RABE	1
4140 Valentinorum (Clarorum) Petri Joannis Nunnesii, Essa-	٠
nuclis Martini, Gregorii Majansii, Joannis Insulae,	
aliorumque orationes selectae. Lausannae, 1767. 8vo.	0
4141 VALERA (MOSEN DIEGO DE).	_
La cronica.	
.DB HYSPAÑA.	
Colophon: Fue impresso en la noble ciudad de Salamanca:	
a ocho de mayo del año del nacimiento del señor de mil a.	_
ecce. e. sev. anos. Small fol. Much Letter	5
It may be easy to see, upon consulting Mendez, how scarce are	
the editions made of this chronicle in the XVth. contury-	
It would not be therefore rash to say that the present one exceeds them all in rarity, since this circumstance is proved	
by the fact that it was unknown to Antonio, Bayer, Dios-	
dado, Mendez and the rest of bibliographers within my	
reach.	
4142 — CRONICA DRL REY DON ENERIQUE QUARTO	
HIJO DEL REY DON JUAN EL SEGUNDO. Manuscript	
volume in small fol., very clearly written	5
Manuscript copies of this unedited history are of very rare occur-	
rence, as it is asserted by Martir Rizo in his History of Cuenca,	
when speaking of Mosen Diego de Valera.—The present copy is very valuable, as it is coeval with its author, and is besides	
perfect and complete, the two leaves and half which were	
wanting, having been copied from another ancient manuscript.	
49.40	
4143 — See Miscelanea. No. 3483.	
4144 Valerio maximo de las historias romanas e car-	
thagineses e d'otras muchas naciones e reynos por orde de vícios e virtudes adicionado e nucuamente	
corregido.—Lo traslado en el romace castellano	
Mossen Vgo de vrriesLa qual traslacion fizo	
siendo embazador de su magestad en Inglaterra: e Bor-	
gona.—Colophon: Aqui fenece el Valerio maximo q'	
traduxo el magnifico mossen Ugo de vrries Fue ym-	
premido en Seuilla por Juan varella de Salamanca	
a. xxviij. de otubre del año de mil e. d. e. xiiij. años	
(1514). Small fol. Minch Letter. Fine copy. Extremely	
HARE.	5
Nic. Amonio never som a come of this management and attitude	
O - Nig. Antonio never saw a copy of this excessively rare edition,	

31 1	_		
as it appears by his not placing it among the works of Unites, when speaking of this author, and still more so by the error he falls into when he says: "prodierat et ipsa "ante aliquot annos, neacio on ex hac Hugonis aut alterius "interpretatione, Hispail 1514. nullo addito interpretis no-"mine." Mayans likewise failed in his endeavours to trace a copy of any of the existing editions of this translation, as he himself owns in the Vida de Virgilio, page 98, by the following words: "Antes que Diego Lopez, Don Hugo de Ur-"ries traduje en Lengua Española Los Nueve Libres de Va-"lerio Maximo con musi elegente estilo, segun el Dotor Vin-"cencio Blasco de Lanuza. Quiriera aver visto esta Tradu-"cion para cotejarla con la de Lopez."	£	<i>6</i> .	
'ales Asenjo. Elogio fúnebre de los héroes y victimas del dos de mayo de 1808. Madrid, 1816. 8vo alois. Memorias que escrivio de si Margarita de Francia, Dvqvesa de Valois, llamada Reyna de Nauarra, primera muger de Henrique quarto, Rey de Francia. Madrid, 1646. Sm. 8vo	0	4	0
alladares de Sotomayor. Historia geografica, civil y politica de la Isla de S. Juan Bautista de Puerto Rico. Madrid, 1788. Sm. 4to	_		0,
until the book was nearly ready for publication. — See Semanario erudito. llejo (José Mariano). Compendio de Matemáticas as y mistas. Nueva edicion, hecha bajo la inspectadel del mismo autor, y aumentada con cuantos adeamientos se han hecho hasta el dia en dicha ciencia, sus importantes aplicaciones. Paris, 1826. 2 vols. Plates. . Historia del fortissimo, y prudentissimo Capitan Hernando de Aualos Marques de Pescara, con los s memorables de otros siete excelentissimos Capitel Emperador Don Carlos. V. Rey de España, eron en su tiempo, es a saber, el Prospero Coluna, ue de Borbon, Don Carlos Lanoy, Don Hugo de la, Philiberto Principe de Orange, Antonio de	1 8	10	0 -
y el Marques del Guasto. Anvers, 1558. Sm. leyes del Rey Iacobo de Inglaterra contra la fe- Con su respuesta, y advertencias al letor para uacion e inteligencia deste caso, prouechosas ismo Rey, y para todos. (Madrid, 1610?) Sm.	r	n	6
7 RABB	2 1	2	6

4154 4155	sidi conficiendam. M. DC. X M. DC. XLI Vargas y Ponce. Declamacion ducidos en el castellano presci fiola, año de 1791. Siguela lengua castellana, y la antec el designio de la obra. Madri
	Notwithstanding this work was generally known that it was v
4156*	Varones ilustres de la Don Pedro Niño, primer Cor
	autores coetaneos y documentos
4157*	Vauquelin. Manual del ensa otros metales; con la reduccio
	varias tablas sobre el mismo ob hornillo pequeño de copela Por
4158*	Paris, 1826. 12mo. Plates Vautro. Esplicacion é inovacion
	rientes de intereses, compara siguen los estrangeros. Madrid
4159*	Idea sucinta de la Pa general para resolver todas la
	por el citado método, y aplicar de cuenta y razon. Madrid, 18:
4160*	A new system of book promote the necessary reform
	following the means particular

:

	£	8.	d.
4161 Vecilla Castellanos. El Leon de España, primera y segunda parte: antigüedades de Leon: martirios de San Marcelo, sus doce hijos y otros santos. Salamanca, 1586. Small 8vo. Very rare	2	12	6
The Leon de España is one of the poems which in the examination made in Don Quixote's library, were condemned to the fire, without having been read by the curate, y que tal ves no pasaran por tan rigurosa sentencia, si él los riese. Cervantes left by this means its merits undecided, and certailly I neither will enter into the subject, contenting myself with asserting that the book is very rare, and that Pellicer had no copy of it, nor had the royal library itself, when in the notes to Don Quixote part 1st. chap. VII. he says, that he was obliged to refer himself to the one contained in the select library of Cerdá.			
4162 VEGA CARPIO (LOPE FELIX DE). Auto famoso sacramental del vugo de christo. Manuscript in small 4to	1	11	6
This manuscript is coeval with the author, and has at the end the licenses for its performance dated in 1630.			
4163 — Auto de la natividad de nra sra. Manuscript of the beginning of the XVII century	1	0	0
de Celia del a de 1629 para las fiestas de Madrid. Manuscript in small 4to. nearly two centuries old	1	0	0
This Auto has been attributed to Doctor Mirademescua in the Indice general de comedias.—The three preceeding sacred dramas are not mentioned in the list given by Lord Holland.			
4165 — LAS COMEDIAS. Recopiladas por Bernardo Grassa. Amberes, 1607.—Segunda parte de las Comedias. Brysselas, 1611. 2 vols. small 8vo. Fine copy. Very RABE.	4	0	0
These two volumes comprise twenty-four plays of this celebrated author.			
4166 — La fuerza lastimosa.—La ocasion perdida.—El Gallardo Catalàn.—El mayorazgo dudoso.—La Condesa Matilde.—Los Benavides. Brusselas, 1611. All in one vol. small 8vo. RARE	1	4	0
4167 — Lo cierto por lo dudoso.—La vengadora de las mvgeres.—De Cosario a cosario.—El Vaquero de Mo-		_	-

One One of the Control of the Contro	£	.•	L
rans.—Querer la propia desdicha.—Del mal lo menos. Brusselas, 1649. In one vol. small 440. VERY RABE	1	10	•
Two of the plays contained in this volume were wholly unknown to Antonio.	-		
4168 Vega (Lope de).Los Comendadores de Cordoba. Comedia famosa. Manuscript in small 4to. cetemperary with its author.		10	p
4169 — El enemigo engañado. Manuscript in small 4to. scritten in the life time of Lope de Vega	1	0	0
This comedy is not found among those enumerated by Antonia as contained in the 27 volumes of Lope's comedies.			
4170 — El Verdadero amante, gran Pastoral belarda. Ancient manuscript in smell 410	0	10	0
fin la celebre sátira de el Murcielago del Mtro. Fr. Diego Gonzalez. Madrid, 1826. Small 8vo	0	4	0
drid, Iuan de la Cuesta, M. DC. IX. Small 4to. Wood cut portraits of Lope and of king Alphonso the VIIIth. FIRST EDITION. Remarkably fine copy. VERY BARE	2	2	0
This edition escaped the notice of Antonio.			
4173 — Pastores de Belen, prosas y versos divinos. Brvsselas, 1614. Small 12mo	0	14	C
This edition, which is appearently copied from the first of Madrid, is not found described by Antonio, by Alvarez y Baena, or by the editors of Vega's works.			
4174 ——— Segunda parte de las rimas. Sine a. nec. l. Small	_	_	
8vo	0	2	C
RABE Sevilla, 1672. Small fol. Stained by	2	2	0
damp	1	4	0
This edition is exactly the same as the foregoing one.			
4177 Velazquez (Luis Joseph). Congeturas sobre las medallas de los Reyes Godos, y Sveços de España. Malaga, 1759. Small. 4to. Wood cuts. Scarce	1	6	0

	£	8.	d.
78 VELAZQUEZ DE VELASCO (ALPHONSO). LA LENA. MI- LAN, 1602. Small 16mo. First edition. Exces- sively rare.	5	0	0
Neither of this comedy, which is the same as Rl Celoso, under the present title, nor of this edition, indisputably THE FIRST, do I find mention in any of our writers. This work may deservedly be styled one of the best patterns of the spanish language, and is the only one of its numerous kind that claims an equal rank with Celestina: indeed, in my opinion, is superior to that work in several respects.—A great portion of the proverbs, that abound in the work, are not to be found in the collections made of them, and the little poetry which it contains, is by no means inferior to the prose. In a word, it is one of those works, of which the excessive scarceness is equalled only by their literary merit.			
19 Venegas. Noticia de la California, y de su conquista temporal y espiritual hasta el tiempo presente. Madrid,	1	-	0
1757. 3 vols. small 4to. Maps	1	7	0
Veranio (Don Placido). Conversacion sobre el Diario da los literatos de España. Madrid, 1737. Sm. 8vo. Scarce.	0	10	0
This little work is a defence written by Mayans against the attacks made on the Origenes de la lengua castellana by the editors of the Diario de los literatos			
 Verdejo Gonzalez. Compendio de matemáticas puras y mixtas para instruccion de la juventud. Madrid, 1794-802. small 4to. Bound. Plates Compendio de aritmetica teorica y practica 	1	4	0
para comerciantes, artesanos y negociantes. Madrid, 1795. Small 8vo	0	3	0
FIRST EDITION. Don Francisco Cerdá, perhaps the best judge that has ever existed in spanish Bibliography, says in the preface to his Clarorum hispanorum opuscula, page LIII: Editae sunt semel lo. Vergarae Questiones VIII, quare mirum non est libris rarioribus	. 1	10	0
* Ververt, o el Papagayo. Poema. Valencia, 1818. Small 12mo	0	1	6

	£	8.
q' origen tubiero y q'armas traxeron y porque Que Batallas ouieron. Y que papas Reynaron en Rom en su tiempo. Acanada por el licenciado Mos sen Diego danalos de la piscina. Small 4to. Beautifully written manuscript of the XVI century, from the library of D. Pernando José de Velasco.	A - 7	3
This work of the Prince of Vinna is as yet unpublished.		
4187 Viana (D. Carlos de). See Aristoteles. No. 2404. 4198 Vida de Perico del Campo. Obra restituida a su idiome original por un buen español. Dala a luz el Ahate Alcino. Madrid, 1792. Small 8vo. Scarce.	B	7
The translator of this novel asserts with some foundation, the it was surreptitiously taken from the Spanish by Mr. Thie bault, in the same way that Mr. Lasage had done with Gil Bian.	-	
4189 Vidal y Cabasés. Reflexiones economicas, sobre ciertos arbitrios de propagar la agricultura, artes, fabricas, y comercio. Madrid, 1781. 8vo. Frontispiece	, 0	3
Map. Scarce. The present work gives an ample proof of the sound judgement and correct style of Señor Viera y Clavijo, who is also the author of two discourses inserted in the collection of the work which have been prized by the spanish Academy.—His history of the Canaries was printed for private circulation.	r 3 -	8
4191* Vieyra. A new portuguese grammar in four parts. The tenth edition, revised and improved. London, 1828 8vo. Bound.	-	7
4192* — Dictionary of the Portuguese and English Languages in two parts; portuguese and english, and english and portuguese. A new edition, carefully corrected and very considerably improved. London, 1827. 2 vols.	•	
8vo. Boards	1	16
4194* Vilanova (Don Senen). Materia criminal forense, o tra- tado universal teórico y práctico, de los delitos y delin- quentes en género y especie, para la segura y conforme expedicion de las causas de esta naturaleza. Madrid	- B ,	
1807. 4 vols. 4to. Bound	2	12

	£	8	d
was first printed at Seville, whereas the edition announced above is the first, and I am unacquainted with any one printed at Seville; and 2ndly, in asserting that, it was printed at Milan in 1623, the first edition being, as I have just observed, of 1632. This last may be, however, merely a typographical error, i. e. a transposition of the two last figures.	~		
9218 Vera y Figueroa. El rei D. Pedro defeudido. Madrid,			
1648. Small 4to	0	10	0
2217 Vera y Ordoñez. Heroydas belicas y amorosas. Bar-			
celona, 1622. Small 4to. Calf gilt. Rare	1	7	0
2218 Verdu (Mr. de). Historia de la constancia y consuelo			
en las calamidades publicas con historias politicas. —Vida de Villarroy Señor de Villareal, que otros			
llaman Nicolas de nueva Villa y le hazen Marques.			
A MS. in 4to of the XVIIth. century, very clearly			
wrillen	1	1	0
2219 Vergara (Doctor Juan). Tratado de las ocho questio-			
nes del templo, propuestas por el señor Duque del			
Infantadgo, y respondidas por el doctor Vergara.			_
Toledo, 1552. Small 8vo. First edition. Rare 2220 Vezilla Castellanos. El Leon de España (en verso).	7	11	6
Primera y segunda parte: Antiguedades de Leon;			
martirios de S. Marcelo, sus doce hijos y otros San-			
tos. Salamanca, 1586. Small 8vo. Rare	1	11	6
2221 Vezzalmi (Grivilio). La libra. Pesanse las ganancias			
y pérdidas de la Monarquia de España en el reynado			
de Filipe IV. Pamplona (about 1640). Small 4to.		10	^
Engraved title2222 Viage del Comandante Byron al rededor del mundo.	0	12	0
Ilustrado con notas y con un nuevo mapa del Estre-			
cho de Magallanes por el Dr. D. Casimiro de Ortega.	•		
Madrid, 1769. 4to. Plate and map. LARGE PAPER.			
Red morocco, gilt leaves	0	16	0
2223 — á Constantinopla en el año de 1784, escri-			
to de ôrden superior. Madrid, 1790. Small fol.	_	• •	_
Plates. Bound	2	12	6
Jumna, en la India. Londres, 1825. 4to. Plates,			
vignettes and map. Bound	2	2	O
2225* Viagero (El) universal ó noticia del mundo antiguo y			
nuevo, obra recopilada de los mejores viajeros por			
D. P. E. P. (D. Pedro Estala Presbitero). Madrid,		_	_
1797-801. 43 vols. 8vo	15	0	0
2226 Viages del Capitan Lemuel Gulliver. See Swift. 2227* — de Enrique Wanton a las tierras incognitas			
australes y al pais de las monas : en donde se expre-			
san las costumbres, caracter, ciencias, y política de			

	£	8	4
estos extraordinarios habitantes. Traducidos por Don Joaquin de Guzman y Maurique. Madrid, 1781-85.			_
4 vols. small 4to. <i>l'lules</i>	1	4	0
Calzada. Madrid (Burdeos), 1824. 18mo	0	4 3	0 6
2230 Vico (Francisco de). Leves y Pragmaticas reales del Reino de Sardeña. Napoles, 1640. Small fol. Engraved title	1	0	0
2231* Victorina, 6 la jóven desconocida. Madrid, 1812. 16mo. Plate	0	6	0
2232 VIÇYANA (MARTIN DE). Tercera parte. Libro tercero de la Chronyca de la inclita y coronada ciudad de Valencia y de su reyno. Valencia, Joan Nauarro, 1564. Folio. Wood cuts. Elata Letter. Fine copy. Extremely hare.	6	6	0
Nothing can give a stronger idea of the scarceness of all the parts of Viciana's Chronicle, than the following passage in Ximeno. "Ficiana ingravously speaks the clear and "naked truth, and this commendable honesty caused such a "rigid persecution of his books, that it was attempted "to destroy them entirely, and as we are told, a great number of cepies were burst. It is unquestionable that they may be classed amongst the very scarcest books in the world. It is with difficulty we can find a single "printed copy of any of them; it is even much easier to meet with the MSS. in the possession of some amateurs. "I have seen in print the third and fourth part, and about half of the second, but never have been abla to find the first."			
2233 Viera y Clavijo. Noticias de la historia general de las Islas de Canaria. Madrid, 1772-83. 4 vols. small 4to. Bound	2	10	0
2234 Vieyra. A new portuguese grammar in four parts. The ninth edition, carefully revised and greatly improved by Mr. Aillaud. London, 1813. 8vo.			
2235 — Dictionary of the portuguese and english languages. New edition. London, 1813. 2 vols. 8vo.	0	7	6
Bound	1	15	0
des deux nations. Faris, 1810. Square 16mo 2237 VIGO (BAHIA DE). CARTA Ó ESPOSICION DEL PRINCIPE DE BRABANZON, VIRREY DE GALICIA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII, EN QUE DA UNA NOTICIA CIRCUNSTANCIADA DE CUANTO OCURRIÓ CON LA FLOTA QUE LLEGÓ DE NUEVA ESPAÑA A VIGO EN 1702. This MS. in folio is nearly cotemporancous with the	0	3	0

	event, and perhaps of the very same date. It is from the library of the Marques de Astorga.	£	· \$	d
	In this singular document it is seen with the utmost clear- ness and certainty, whether the galleons actually had the money on board when they were sunk in the bay by the Spaniards, to prevent their falling into the hands of the English or not. It is not necessary to enlarge on the im- portance of the acquisition of such a document to those who belong, or who may belong to the Vigo Bay Com- pany. From the contents of this Manuscript they may decide whether to suspend outlay and labour, or to re- double them with a prospect of an advantageous result.		.:	
8	Vilanova (Mestre Arnau de). Prediccions. A folio MS. of the latter end of the XIVth century	8	o .	0
	It begins by two leaves in the limosin dialect containing Regiment de sent bernat, en qual manera de esser regida la casa e la companya de bon hom. There is afterwards in one page a letter in the castilian which menifone several prophecies of a Dominican of Salamanca, and in the page at the back there is a prophecy of the Sybil against France, after which, in four leaves, Mastre arnes de Vilaneva Prediccions; and, lastly, there are ten leaves containing an explanation of the prophecies of Vilaneva by Messen Ramen Servera. This MS, belonged to Mr. Gregory Mayans, ond contains two or three marginal notes by him. Nicholas Antonio does not speak of this work of Arnaldo de Vilanova,	•••.		
	and seither he nor Ximeno mention the name of Mossen Ramen de Servera.			
9	Villafranca (Ant. Joan). Libro de la sangria artificial y como se ha de hazer. Valencia, 1559. Small 8vo.	^	12	0
0	Villagrasa. Antigüedad de la Iglesia catedral de Segorbe, y catálogo de sus obispos. Valencia, 1664.	v	12	Ū
	Small 4to	2	2	0
	This copy contains many very important MS. remarks by the learned Antonio Pujades and Antonio Mayans.			
1	Villagutierre (Juan de). Historia de la conquista de la provincia de el Itza, reduccion y progresos de la de Lacandon y otras naciones de Indios bárbaros, de la mediacion de el reino de Guatimala á las provincias de Yucatan en la América septentrional. Madrid, 1701. Small folio.		-	
!	Bound. Rare	3	3	0

	£		d
la apacible concordia de sus establecimientos con la suprema potestad de los Príncipes: y la remediable discrepancia en el abuso, y cabilacion de algunas Practicas. (Zaragoza, 1710.) Small 4to.			
Scarce		10	
Bound	-		
2244 — Another copy, vellum		10	_ 1
2245 — — — Madrid, 1634. small 4to	-	16	_
2246 — Madrid, 1635. small 4to. Vellum.		14 12	Ö
2247 — — — — Another copy	v	12	•
title and the following leaf are torn	. 0	10	0
2249* Villanueva (Fr. Jayme). Viage literario á las Iglesias de España, con observaciones de D. Joaquin Lorenzo Villanueva. Madrid y Valencia, 1803-23. 10			
vols. 8vo. Plates,	5	5	0
If Mr. J. Villanueva had bequeathed nothing to posterity but the present work, the literary world would have reason to deplore his premature death. To the endowments of an accurate historian and a learned and laborious antiquarian and bibliographer, he united the art of writing his language with that facility and purity, which are only to be acquired by an attentive perusal and study of our best models. In announcing below the latest productions of the indefatigable pen of his brother Don Joaquin Lorenze Villanueva, I carefully abstain from speaking of his literary mierit, that I may not violate the rule I have laid down not to express the opinion I entertain of the spanish writers now resident in London. It would, otherwise, have been an act of injustice and a desertion of my opinions to keep silence in announcing any work of Blance White, of Canga Argüelles, or the Ocios, a periodical containing so zealous a defence of the literature and fame of Spain, which neither misfortune, nor misgovernment, nor envy, can rob of the proud remembrance of her former glories.			
Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	0	2	6
2251 — Mi despedida de la Curia romana. Barcelo-	0	2	0
na, 1823. Small 4to	U	7	J
Bvo. Boards.	1	4	0
2253 The apostolic vicariate of England and			

221	^		
C (1 1 70) (1 C (1	£	5	d
Scotland. Translated from the spanish. London, 1825. 8vo	0	2	6
Irish Counsellor, denonced, as an impostor, at the bar of the tribunal of public opinion. London, 1826. 8vo. Misapprehension of the Right Rev. James Doyle, concerning the oath which the Bishops of Ireland take to the roman Pontiff. London, 1825.	0	1	0
8vo	0	2	6
Rev. James Doyle to the Committee of the House of			
Commons. London, 1825. 8vo	0	1	0
Villa-Señor y Sanchez. Theatro americano, descripcion general de los Reynos, y Provincias de la Nueva-España, y sus Jurisdicciones. Mexico, 1746-8. 2			
vols. small fol. Scarce	4	4	0
 Villaviciosa. La Mosquea, poética inventiva en octava rima. Madrid, Sancha, 1777. 8vo. Portrait Villégas. Las Eróticas y traduccion de Boecio. Madrid, Sancha, 1797. 2 vols. 8vo. Engraved title 	0	8	0
and portrait. Best edition	0	15	0
Madrid, 1766. Small 4to. Very scarce	2	2	0
First edition of this work, which was written in the year 1423.			
Virgilio. La Eneyda, traduzida en octava rima y ver-			
so castellano por el Doctor Gregorio Hernandez de	^	10	^
Velasco. Toledo, 1574. Small 4to. Half bound	U	16	0
Bound. The last leaf slightly damaged	0	16	0
These two editions are older than any other quoted by Nicholas Antonio, and are not mentioned by Mayans among the various ones of Velasco's translation, of which he gives a list in his life of Virgil in the Valentia edition in 5 vols. Svo.			
Jas obras, traduzidas en prosa castellana por Diego Lopez. Madrid, 1668. small 4to. Dama-			
ged at the end	0	10	0
libros de la Eneida, por D. Juan Francisco de En-	_	• -	_
cisso Monzon. Cadiz, 1698. small 4to	0	16	0

2 26 6 226 7	de las cosas. Nuevamente traducido por Vicente de Millis Godinez, de Latin en Romance. Medina del	1 10
	Campo, 1599. Small 4to	1 11
	Pellicer does not mention this translation in his Bibliotees de Traductores.	
226 8	Virues (Christoval de). El Monserrate segundo. Milan, 1602. small 8vo	1 11
	The author made such important additions to this work that he thought proper to give it a new title, denominating it <i>El Monsorrate segundo</i> . All the subsequent editions followed the text of this one.	•
22 69° 2270	Vita Christi de la Reverent Abadesa de la Trinitat (Sor Label de Villena).—Colophon: imprimit per Lope de la Roqua alemã e acabat en Valencia a. xxij. de Agost en lo any de la natiuitat de nostre senyor. M.cccc.Lxxxxvij. Small folio. Black Letter. First edition. Extremely rabe.	0 9
	The first 40 leaves and the last leaf of the table are wanting This work is so rare that Mendez was never able to obtain a sight of it, nor, in my opinion, Ximeno either. Nicholas Antonio does not even mention Sor Villens.	5 5
22 71	Vitruvio. Los diez libros de architectura, traducidos al castellano y comentados por D. José Ortiz. Madrid, imprenta real, 1787. Fol. Plates	5 !
2272	Vivis (Ludovici) opera omnta distributa et ordina- ta a Gregorio Mayansio; item vita Vivis scripta	
2273	ab eodem Mayansio. Valentiæ Edetanorum, Benedictus Monfort, 1782-90. 8 vols. fol. Portrait Vocabulaire français-espagnol à l'usage des deux na-	10 10
2274	tions, précédé d'un traité de prononciation, et d'un abregé de la grammaire espagnole, terminé par des dialogues familiers. Septième edition. Bordeaux, 1823. Square 16mo	o ,

	£	s	d
abregé de la grammaire pertugaise et terminé par des dialognes familiers: Bordeaux, 1810. Square			
Vocabulary english and spanish for the use of en- glishmen employed in the service of companies for- med for working the mines of Mexico. London,	0	2	
1825. 16mo. Boards	0	2	6
cion de los reyes. Madrid (Burdeos), 1823. 18mo. Las ruinas ó meditaciones sobre las reyolu-	0	3	6
ciones de los imperios. Burdeos, 1822. 12mo. Plates	, a	8	0
Nueva traduccion por Don Josef Marchena. Burdeos, 1822. 8vo. Plates	ó	11	0
> Voltaire. La Doncella de Orleans. Burdeos, 1823. 18mo	O	6	0
te y un cantos con notas. Lóndres (Burdeos), 1825.	O	. 6	- 6
drid (Paris), 1822. 18mo		4	0
ducido en verso español por el Doctor D. Pedro Bazan de Mendoza. Alais, 1816. 8vo	0	8	Ó
Joaquin de Virues v Espínola. Madrid, 1821. 8vo. Bound	0	10	0
na. Burdeos. 1822. 3 vols. 12mo	0	18	0
Wanton. See Viages de Enrique Wanton. 3 Wieland. Oberon, poema. Paris, 1802. 2 vols. 8vo	· 0	12	0
7 Xenophon. Sus obras trasladadas de griego en caste- llano por el Secretario Diego Gracian. Salamanca, 1552. Small fol. Black Letter. Fine copy in the		12	6
8 Fine copy, vellum, marbled leaves	2	2	0
Pellicer does not mention this translation in his Biblioteca de traductores españoles, and La Serna Santander calls this book Ouvrage tres-rare.			
D Xerif Aledris. See Aledris (Xerif). D Ximenez (Fr. Andres). Descripcion del real Mo-			

	£
nasterio de San Lorenzo del Escorial con vistosas láminas, coronada con un apendice de los prefesores de las Bellas artes que concurrieron a su fundacion, y despues le han enriquecido con sus obras. Madrid, 1764. Small fol. Numerous plates	11
This work contains a description of the Escurial library, and of some of the very ancient MSS. to be found in it.	
2291 Ximenez (Fr. Diego). Enchiridion, o Manual de doctrina christiana. Un sermon de la Magdalena, y la exposicion del Psalmo del Miscrere. Tambien summa de Doctrina christiana, hecha por el P. Fr. Domingo de Soto. En casa de Martin Nucio,	
1554. Small 8vo. Rare	1
This edition is probably the wast, and anterior to any of those mentioned by Nicholas Antenio.	
2292 — Paton. Historia de la nobleza de la ciudad de Jaen, y de algunos Varones famosos, hijos	•
della. Jaen, 1628. Small 4to. Stained	1
Small 4to	0
(Mre. Francesch).	
2295 Ximeno (Vicente). Escritores del Reyno de Valencia chronológicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747. Valencia, 1747-49. 2 vols. small	
fol. Scarce	2
2296 Y ague de Salas. Los Amantes de Teruel. Epopeya	
trágica: con la restauracion de España por la par- te de Sobrarbe, y conquista del Reyno de Valencia.	
Valencia, Mey, 1616. Small 8vo. Portrait. Calf gilt. VERY RARE.	. 5
Among the poems to be found at the beginning of this EXTREMELY RARE book, are four sonnets of Lope de Vega, Cervantes Saavedra, Salas Barbadillo, and Guillem de Castro.—Nicholas Antonio says that this book was printed in 1617, but its real date is 1616.	٠
2297* Young. Obras selectas, traducidas por D. Juan de Escoiquiz. Madrid, imprenta real, 1804.—El Sabia en la soledad é meditaciones religioses so-	

	£		d
bre diversos asuntos, traducidas por D. Antonio Schwager. Madrid, 1819. 4 vols. small 8vo 98 Young. El Sabio en la Soledad, traducido al cas-	1	12	0
tellano. Londres, 1825. 16mo. Bound	0	3	6
99 Zamora. Comedias. Madrid, 1744. 2 vols. small 4to. 00 Zamorano (Rodrigo). Compendio del arte de navegar. Sevilla, Ioan de Leon, 1588. Small 4to. Wood cuts. Wormed		14 11	0 6
Nicholas Antonio does not mention this work under the above title, and although he may under a different one, he certainly never had any knowledge of this edition.			
101 Zapata (Baltasar Antonio). Noticia del origen y establecimiento increible de las lanas finas de España en el extrangero. Y un discurso sobre el origen del ganado lanar trashumante, el del Concejo de la Mesta, y Cabaña Real. Madrid, 1820. Small			
4to	0	8	0
first 8 leaves MS	1	6	0
1732. Šmall fol		16	0
amorosas. Madrid, 1814. Small 4to		12	0
12mo. Plates	0	_	6
Nicholas Antonio speaks of this work in his Bibliotheca Nova, vol I, page 501. He says he had a MS. copy, and that another existed in the vatican library. This MS. contains, in addition, the following novels cotemporaneous with the rest: Novela de la Tinta—Novela de las flores—Novela de los Bandos—Novela del licenciado Tamariz—Novela del Portago del licenciado Tamariz and Novela del Licenciado Tamariz del ahorcado. All these novels are in verse of a sprightly measure. They belong to the best age of spanish poetry, and were never yet published, nor mentioned by Nicholas Antonio in any of the articles concerning the different writers of the name of Tamariz.		5	°.

2308 Zuñiga (Don Frances de). Coronyca e ystoria de Don Frances desde el año de De iiij asta el año de xxvij dirixida al emperador Don Carlos V. Iten el epistolario del mismo Don Frances a dibersas ylls. personas Año Mdlxxij Años. A MS. in small 4to. of the end of the XVIth century, and perhaps of the precise date found in the title, 1572		4	
This work is the same as the preceding one, though with many variations and a different arrangement of its parts.			
2309 — (Ortiz de). Annales ecclesiasticos y seculares de la ciudad de Sevilla, desde el año de 1246 hasta el de 1671. Madrid, 1677. Small fol 2310 — Madrid, imprenta real, 1786. 5	1	11	6
vols. small 4to	2	12	6
fol Zaragoza, 1668-70. 7 vols. small	5	0	0
folio	4	0	0
2314 — For several works which complete the History of Aragon, see Blancas—Briz Martinez—Dormer—Fueros de Aragon—La Ripa—Marinei Siculi—Marineo Siculo and Montemayor de Cuenca. 2315 — Indices rerum ab Aragoniae re-			
gibus gestarum ab initiis regni ad annum MCDX. Caesaraugustae, 1578. Small fol	1	0	0
2316 — Another copy. One leaf MS. at the end	0	16	0
de los Reyes de Castilla, D. Pedro, D. Enrique el Segundo, D. Juan el Primero, y D. Enrique el Tercero, que escrivió Don Pedro Lopez de Ayala. Zaragoza, 1683. Small 4to. Fine copy. Calf gitt	1	6	0

A

CATALOGUE

OF

NISH AND PORTUGUESE

BOOKS,

ON SALE

BY

'INCENT SALVÁ,

124, REGENT STREET,

London.

PART II.

MDCCCXXIX.

2308 Zuñiga (Don Frances de). Coronyca e ystoria de Don Frances desde el año de De iiij asta el año de xxvij dirixida al emperador Don Carlos V. Iten el epistolario del mismo Don Frances a dibersas ylls. personas Año Mdlxxij Años. A MS. in small 4to. of the end of the XVIth century, and perhaps of the precise date found in the title, 1572		4	0
This work is the same as the preceding one, though with many variations and a different arrangement of its parts.			
2309 — (Ortiz de). Annales ecclesiasticos y seculares de la ciudad de Sevilla, desde el año de 1246 hasta el de 1671. Madrid, 1677. Small fol	1	11	6
 2310 — Madrid, imprenta real, 1786. 5 vols. small 4to	2	12	6
fol	5	0	0
2313 folio	4	0	0
2314 — For several works which complete the History of Aragon, see Blancas—Briz Martinez—Dormer—Fueros de Aragon—La Ripa—Marinei Siculi—Marineo Siculo and Montemayor de Cuenca.			
2315 — Indices rerum ab Aragoniae regibus gestarum ab initiis regni ad annum MCDX. Caesaraugustae, 1578. Small fol	1	0	0
2316 — Another copy. One leaf MS. at the end.		16	
2317 — Enmiendas y advertencias á las Coronicas de los Reyes de Castilla, D. Pedro, D. Enrique el Segundo, D. Juan el Primero, y D. Enrrique el Tercero, que escrivió Don Pedro Lopez de Ayala.	J	10	v
Zaragoza, 1683. Small 4to. Fine copy. Calf gilt	1	6	0

A

CATALOGUE

OF

ANISH AND PORTUGUESE

BOOKS,

ON SALE

BY

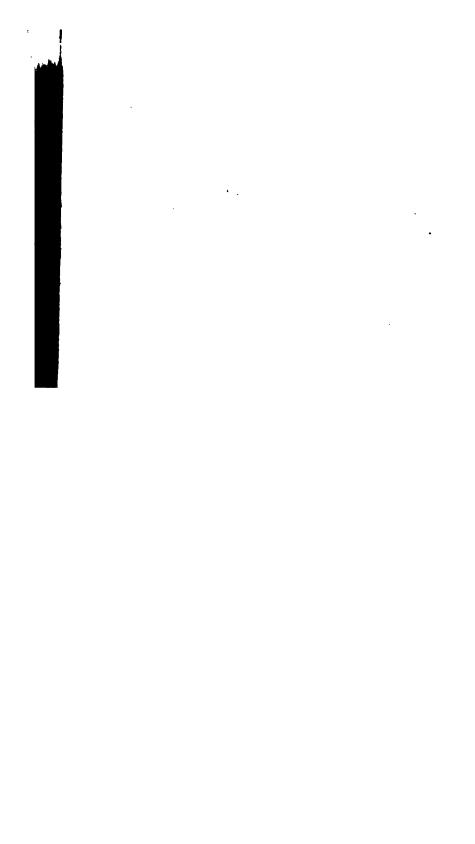
VINCENT SALVÁ,

124, REGENT STREET,

London.

PART II.

MDCCCXXIX.



Were our judgment less liable to be influenced by vanity in forming an estimate of our own productions, I might perhaps entertain the belief that the method observed in my catalogue of 1826, had met with the approbation of those whose opinions are entitled to respect and consideration. It has been spoken of in favorable-terms by many, of whose sincerity, both their high character and my present situation, preclude all doubt, and I must express my grateful acknowledgments to those who have had the kindness to copy or extract from some of my notes; a very gratifying proof to me that they have been deemed not unworthy of attention.

These circumstances have induced me to follow the same plan in this second part of my catalogue as in the first, to the preface of which I beg to refer for an explanation of the arrangement. I will merely observe here, for the information of my english readers, that the CH, LL and \bar{N} , are really distinct characters in the spanish alphabet; and are placed after the C, L and N respectively, thus rendering the arrangement of articles very different in the spanish and english languages.

Desirous that this second part should form an exact continuation of the first, I have inserted, besides the

few books described in its supplement, all those which I have been able to obtain since its publication, without repeating any of the 2317 articles which it contains, unless indeed when it was necessary to add some bibliographical remark, to correct some description, or point out some alteration, either in the price or condition of the work. It is but just that catalogues of this class should contain a faithful account of the condition, and, if I may be allowed the expression, the history of the several copies of the works, even to the most minute particulars. The omission of these would ill repay the implicit trust reposed in catalogues by persons residing in foreign countries, when they send their orders. For my part I can affirm, without the fear of contradiction, that I will not wilfully err in giving out a copy of any work to be on large paper, when it is only of common paper, or when all the copies were printed on paper of the same description; nor will I, by an unjustifiable silence, make my readers suppose that works are complete, when a leaf, perhaps even a volume, may be wanting. It is but fair however to state my belief, that the mistakes I have seen in this respect, are attributable, not so much to want of integrity, as to ignorance or inadvertency.

Prompted by the desire of being exact, I have scrupulously revised and corrected my former notes; and I gladly seize the present opportunity of acknowledging that I have ascertained that the *Emblemas* of *Solorzano*, which I mentioned in No. 2036, as probably inedited; have been printed. This has also been the case with some of

e works of Antonio Perez, which were supposed inedited No. 1672.

In general some reduction will be observed in the ice of those articles of the first part which are repeatl in this; but it is impossible for the reader to form a rrect opinion of them (as far as regards ancient works least), unless he has before him the copies to which se prices are affixed. How much the beauty of a copy ly enhance its value, can easily be inferred from the servable in the prices observable in the Nos. 2799 to 01, where three copies of the Cronica general are anunced; a beautiful copy of it, with large margins, at value of £10. 10s., whilst another, of the same edition 1 perfect in every respect, is charged at only £4. 4s. y I even prefer to the latter the copy which is defiit in the title-page. Collectors and amateurs of works is sort are well aware of these particulars; but at the time that they observe that I do not overlook them. will no doubt approve of my having (in order to give consistency to the prices) fixed them without referto panic in trade, the number and extent of public or any other casual circumstance. In my opinion, rinsic merits of the work, the estimation in which it y literary characters, the rarity and price which it es in the principal market where it is to be sought, fairer criterion by which to determine its real

> first part of the present catalogue offered a rich the lovers of spanish literature, I trust that the

second will be found still richer in valuable MSS.. in editions of the XVth century, in Cancioneros and Romanceros, and particularly in works relating to the history of Spain, since there is scarcely an historian of any of its provinces, cities or towns, who will not be found contained in it. The complete and unique collection of the spanish Cortes, from the remotest period of antiquity down to the present day, will no doubt be a subject of the greatest interest to the amateur.

It is by collecting the most valuable books, and by endeavouring to make my establishment the first in Europe, as far as regards spanish literature, that I hope, in some measure, to show my sense of the kind and flattering reception with which I have been honoured by the British Public, whose generous and constant efforts to alleviate the sufferings of persecuted innocence, must ever be remembered with gratitude.

VINCENT SALVÁ.

London, March 1st, 1829.

INDEX

ANTIQUITIES-NUMISMATICS-HERALDRY.

Agustin (Antonio)—Aldrete—Arellano—Argote (Simon)—Argote de Molina—Ariz—Arteaga—Bosarte—Canals y Martí—Cantos Benitez—Casas No. 2595—Cortes (Hernan)—Choul—Echeverria—Elorza—Erro—Febrer—Fernandez de Velasco—Florez No. 2975—Frankenau—Garibay—Garma y Duran—Gusseme—Gutierrez (Diego)—Haro (Lopez de)—Imhof—Lastanosa—Lopez No. 3295—Lumiares No. 3325 to 3328—Llano—Llorente No. 3340—Mantuano No. 3363—Mayans No. 3424—Mendez Silva No. 3447, 3448 and 3451—Menendez Valdes—Merino—Mondez Silva No. 3447, 3448 and 3451—Menendez Valdes—Merino—Mondez Eugenio)—Nuñez y Quiles—Ocampo—Olmo—Padilla (Lorenzo)—Pedro (Don) No. 3679 to 3681—Pellicer (J. Antonio)—Perezius Bayerius No. 3702 to 3705—Quinones No. 3804 to 3806—Resende—Rivera (Francisco de)—Salazar y Castro—Salazar de Mendoza No. 3924—Sales—Sanchez Portocarrero—San Nicolas—Sorreguieta—Sosa (Geronymo de)—Sota—Terreros No. 4075—Trincado—Vecilla Castellanos—Velazquez (Luis Joseph)—Villanueva (D. Jayme)—Vitruvio.

ARTS (THE FINE) -- CALLIGRAPHY -- MUSIC.

Anduaga—Arteaga—Bosarte—Catalogo de los cuadros—Colección No. 2715 and 2716—Distribución—Elementos—Ensayo de la Sociedad—Jovellanos No. 3217—Lorente (Andres)—Mengs—Milizia No. 3474—Muratori—Mut—Noticia de los Cuadros—Pacheco—Palomino de Castro—Rejon de Silva—Sagredo—Ureña.

BIOGRAPHY-BIBLIOGRAPHY.

Abarca—Abreu (Andres)—Agustin (Antonio)—Alvarez y Baena
—Alvarez de la Fuente No. 2369—Americanas—Antillon No. 2382
—Blancas—Boccacio No. 2478—Bouterwek—Cabarrus—Cardona
—Carrillo (Manuel)—Casas (Conde de las)—Casas No. 2596
—Castillo (Enriquez del)—Cetina—Cid—Clarorum hispanorum—
Colmenares—Colomesii—Comines—Coronica—Cronica—Cronicon—
Curcio No. 2821—Chronica No. 2831 to 2834 & 2836—Diseño—Faria
y Sousa—Feliu de la Peña—Fernandez (Fr. Alonso)—Fernandez del
Pulgar—Figueras Carpi—Freire de Andrada—Fuenmayor—Fuster

(Pastor)—Gamez (Gutierre Diez de)—Gonzalez Davila No. 3084-Henriquez (Fr. Chrysostomo)-Historia del principe-Historia del Duque-Historia lastimera-Index-Indice general-Jacme-Jesus Maria—Joinville—Jovellanos No. 3217—La Serna Santander—Lebrixa No. 3254—Lobera—Lopez de Ayala (Pero) No. 3297 to 3301— Lopez de Hoyos-Manero-Marineo Siculo No. 3384-Mateo-Mendez.—Mendez Silva No. 3452—Miedes—Miscelanea No. 3484-Mondexar No. 3493—Muntaner—Narbona No. 3560—Nieremberg No. 3569—Novissimus—Palençis—Pereyra de Macedo—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Perez de Guzman No. 3706 to 3710 —Perez del Pulgar—Pineda (P. Joan)—Porreño—Puente—Pulgar—Quevedo No. 3794—Quintana No. 3799 to 3801—Rezabal y Ugarte -Riol-Roa No. 3861-Rodriguez (Josef)-Rodriguez (Rodrigo)-Salazar de Mendoza No. 3928-Sandoval No. 3955 and 2956-Sedeño-Semanario erudito-Sempere y Guarinos No. 3988-Sepulveda—Siguenza—Sota—Suarez de Alarcon—Tamayo de Vargas-Torres de Villarroel-Valdecebro-Valdivielso-Valera No. 4149-Valois-Valles-Vargas y Ponce No. 4156-Villanueva No. 4201-Villarroya (D. Joseph)—Ximeno (Vicente)—Yafiez.

CLASSICAL LITERATURE.

Anacreonte—Apiano Alexandrino—Aristotelis—Cafies—Cebes—Cesar—Ciceron—Claudiano—Coluthi—Curcio (Quinto)—Ensayo de traducciones—Epicteto. See Garcilaso No. 3039 and Theatro moral—Erasmo No. 2903 and 2905—Euclides—Fedro—Hannon. See Casspomanes No. 2531—Heliodoro—Horacio—Livio—Luciano—Mela (Pomponio)—Ovidio—Persio Flacco—Pindaro—Plinio—Plutarco. Sea also Quevedo No. 3794—Polybio—Quintiliano—Salustio—Sapho—Seneca—Solino—Tacito—Terencio—Valerio maximo—Virgilio. See Mesa—Virtruvio—Xenofonte.

DICTIONARIES AND GEAMMARS OF THE LANGUAGES OF SOUTH AMERICA, EAST AND WEST INDIES.

Gramatica indostana—Torres Rubio.

DRAMA.

Calderon—Castro (Francisco)—Celestina—Cervantes No. 2648, 2650 and 2678—Cienfuegos No. 2701—Colomes—Comedias—Cruz (D. Ramon de la)—Cubillo (Alvaro)—Discurso—Ferreira (Antonio) No. 2957—Ferreira Vasconcelos—Floresta comica—Gonzalez de Salas—Guarini—Huerta No. 3168 and 3169—Hurtado de Vera—Indice general—Iriarte No. 3192 to 3194—Martinez de la Rosa—Mendibil No. 3459—Mesa—Milizia No. 3475—Montiano y Luyando—Mora-

tin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez) No. 3525 and 3526—Perez de Oliva—Roxas—Rueda—Salas Barbadillo No. 3916—Saynetes—Silva—Terencio—Theatro No. 4078 and 4080—Tirso de Molina—Tolomei—Tragedias—Vega Carpio—Velazquez de Velasco—Villalobos—Zeglircosac.

EDUCATION.

Bouilly—Camponanes No. 2532—Cartas No. 2586—Dantisco—Dufresnoy—Erasto—Genlis.—Veladas—Mora No. 3508—Neufchateau.

ELEMENTARY WORKS-DICTIONARIES-GRAMMARS.

Alcala (Pedro de)—Arte—Asso y Manuel—Bails No. 2433—Berbreugger—Bluteau—Borras—Campe—Canto—Cafies—Capmany No. 2562—Cartas No. 2586—Carvallo Alfonso)—Casas (Christoval de las) —Cascales No. 2603—Casey—Gonnelly—Constancio—Gormon y — Manni-Cortes (D. Antonio)-Cubi y Soler-Chantreau-Diccionario Diez Gonzalez Dufief Elementos Esteve Fernandez (D. Felipe) -Fuster No. 3020—Gayoso—Gomez Hermosilla—Gonzales Arnao No. 3079—Gramatica—Hamoniere—Iriarte (Don Juan)— Lara— Laycock-Lebrixa No. 3249 and 3253-Losada-Luzan-Mc. Henry No. 3343 and 3344—Martinez (D. Francisco)—Martini (Francisci)— Mayans No. 3421—Mello—Mora No. 3509—Mordente—Munarriz-Muñoz de Sotomayor-Neri da Silva-Neuman and Baretti-Nunnesii-Nunez Arenas-Nunez de Taboada-Pla y Torres-Quintiliano-Rebollida-Rengifo-Ros No. 3891-Salas (Petri de)-Sanchez de la Ballesta-Shipton-Sievrac-Sobrino-Teneduria-Terreros No. 4074—Torra—Valbuena—Vallejo—Verdejo—Vieyra -Villaseñor-Ximenez Paton.

GEOGRAPHY-TOPOGRPAY-TRAVELS-VOYAGES.

Alboquerque—Alvarez (J.)—Alvarez (Vicente)—Alvarez y Baena No. 2386—Alvarez de Quindos—Armstrong—Bodega—Campomanes No. 2531—Cavanilles No. 2627—Ciruelo—Coleccion de viages—Cornide de Saavedra—Correcciones—Cubero—Girava—Laborde—Mela (Pomponio)—Mendibil No. 3454—Miñano—Mora No. 3513 to 3515—Noticia sobre la Geografia—Nodal—Ordofiez de Cevallos—Rangel—Relacion No. 3823 and 3824—Sacrobusto—Seixas y Lovera—Torrente—Ulloa No. 4120.

GYMNASTIC EXERCISES.

Aguilar—Basta—Coleccion de las principales suertes—Delgado (vulgo Pepe Hillo)—Espinar (Martinez de)—Libro de la Monteria— Manzanas—Mora No. 2508—Pacheco de Narvaez.

HISTORY (GENERAL)-CHRONOLOGY.

Adricomio—Busieres—Casas No. 2595—Fasciculus temporum—Florez. Clave—Gutierrez de la Hacera—Lopez (Luis)—Maldonado (Fr. Alonso)—Perez de Vargas—Salih Gelil—Tamara.

HISTORY (ANCIENT).

Apiano Alexandrino—Castillo Solorzano—Cesar—Cureio (Quinto)
—Livio — Polybio—Salustio—Sievrac—Tacito — Valerio maximo—
Xenofonte.

HISTORY (MODERN).

Campomanes No. 2534.—Casas (Conde de las) No. 2596—Ceballos—Colenucio—Comines—Cordero—Cornejo—Davila (Enrico Caterino)—Guichardino—Herrera No. 3142 and 3143—Martinez Colomer No. 3598—Mateo (Pedro)—Mendez Silva No. 3449—Mendibil No. 3458—Restrepo—Robinson—Ruiz de Navamuel—Segur—Semanario patriótico.

HISTORY (EASTERN).

Almosnino — Aventuras — Busbequio — Fabro de Novi — Games (Gutierre Diez de) — Gonzalez de Clavijo — Marmol Carvajal No. 3387 — Matas (Miquel) — Salazar (Pedro de) — Salih Gelil — San Francisco — Shoberl — Silvio Picolomineo.

HISTORY OF ENGLAND.

Bisaccioni—Conversion—Memorias historicas—Mendes Silva No. 3449—Ribadeneyra (Pedro)—Soto (Fr. Juan de)—Ulloa (Alfonso)—Vando y leyes—Yepes.

HISTORY OF SPAIN AND PORTUGAL, AND OF ITS PROVINCES AND POSSESSIONS IN THE CONTINENT OF EUROPE.

Abad—Abarca—Aguirre—Agustin (Antonio)—Alcocer—Aldrete—Alvarez (Vicente)—Alvarez y Baena—Alvarez de la Fuente No. 2369—Alvarez de Quindos—Apiano No. 2387—Arellano—Argote (Simon)—Argote de Molina—Ariz—Armstrong—Aureum opus—Avila

y Zuñiga—Aynsa—Ayora—Belando—Beuter—Blancas—Bleda—Bonieres - Borrull - Bosarte - Bowles - Bozina - Bremundan - Busieres -Cabanes-Cadalso-Campany, No. 2558, 2561 and 2566-Carbonell -Carta-Cartas de la reina-Carvallo (Luis Alfonso de)-Cascales No. 2601 and 2602—Castillo (Enriquez del)—Castillo (Julian)—Castillo (D. Leonardo)—Cavanilles—Ceballos—Cepeda—Ceroni—Colenucio—Colmenares—Conchillos—Conde. Historia—Cornide de Saavedra-Coronica-Cortes espasiolas No. 2783-Cossio-Cronica de España—Cronica No. 2803 to 2808—Chavier—Chronica—Dameto— Denina—Diago—Dialogo de Mercvrio—Disensiones—Dorado—Dormer—Echeverria—Elizondo—Elorza—Esclapes—Escoiquiz—Escolano-Espes-Espinosa de los Monteros-Faria y Sousa-Feliu de la Peña-Fernandez (Fr. Alonso)-Fernandez de Velasco-Ferrer Racax—Ferreras (Juan de)—Florez No. 2971, 2974 and 2975—Florindo-Franchi Conestagio-Gaceta del Gobierno-Gainza-Gamez (Gutierre Diez de) — Garcia de la Leña — Garibay — Gavaldá — Gongora (D. Garcia de)—Gonzalez de Clavijo—Gonzalez Davila No. 3083 and 3084—Guichardino—Gutierrez (Diego)—Haro (Lopez de)—Historia del principe-Historia del Duque-Historia de Portugal-Hurtado de Mendoza No. 3175—Jacme—Jaen—Junco—Landazuri—Lanuza—Lebrixa No. 3254—Lobera—Lopez No. 3294 and 3295—Lopez de Ayala (Ignacio)—Lopez de Ayala (Pero)—Lopez de Cardenas—Lopez de Hoyos-Lopez Madera-Llorente No. 3335, 3339 and 3340-Manifiesto-Mantuano-Marcillac-Mariana No. 3372 to 3376-Marineo Siculo-Mariz-Marmol-Martinez Colomer. No. 3398-Martinez del Villar-Martir Rizo-Masdeu No. 3409-Maximi-Mayans No. 3420 and 3424—Medina—Melo—Mendez Silva—Miedes—Miscelanea No. 3483, 3484 and 3487—Mohedano—Moncada—Mondexar-Moret-Morgado-Muntaner-Nunez de Lião-Nunez y Quiles -Ocampo-Ortiz y Sanz-Padilla (Lorenzo)-Palençia-Pallares y Gayoso—Panzano—Pellicer (Joseph)—Pellicer (J. Antonio)—Peñalosa y Mondragon—Peralta Barnuevo—Perez (Antonio) No. 3694 to 3698-Perezius Bayerius No. 3705-Perez de Guzman-Perez de Hita -Perez de Pareja-Perez de Pulgar-Perochegui-Pineda (P. Joan)-Pons de Ycart—Porreño—Portilla—Presas No. 3775—Representacion -Resende-Riol -Risco-Rivera-Roa-Rodriguez de Ledesma-Roman Melendez-Salazar (Pedro de)-Salazar de Mendoza No. 3924 -Salinas (Licenciado)—Sanchez Portocarrero—Sanctii (Alfonsi)— Sandoval (D. Francisco)—Sandoval (Prudencio)—San Nicolas—Sarrouira-Sayas Rabanera-Semanario erudito-Semanario patriótico-Solano de Figueroa—Soler—Solis (D. Alonso)—Sota—Talamanco— Tamayo de Vargas—Tarapha—Tarsia—Tomich—Tutor y Malo—Ubi-lla y Medina—Ulloa (Alfonso) Uztarroz—Valera—Viana—Villanueva (D. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lorenzo)—Zurita.

RISTORY OF SOUTH AMERICA, EAST AND WEST INDIES, THE CANADISS AND THE BALBARDS.

Acosta (Christoval) — Acosta (Joseph) — Alboquerque — Armstrong Antunez—Azara—Barros (João de)—Bodega—Boturini—Buxeda de Leyva—Campillo y Cosio—Cardenas y Cano—Carrillo (Manuel)— Cartas No. 2584—Casas (Fr. Bartolome)—Cassani No. 2608—Caste-Ilanos Cladera Clavigero Coleccion de los viages Colombia Colon (Cristoval)—Concilios—Cortes (Hernan)—Cortes No. 2783— Elorza—Escalona Aguero—Fernandez (Diego)—Feyjoo (D. Migus) -Fragoso No. 2996-Garcilasso de la Vega-Girava-Gomara (Lopez de)—Gonzalez Davila No. 3085—Gonzalez de Mendoza—Gouvea (Frey Antonio de)—Granados—Guerrero—Guzman—Hernandi—Herrera No. 3139 and 3140—Historiadores—Humbold—Humbold y Bonpland—Iturri—Julian (Antonio)—Lozano—Martinez (Domingo) Miscelanea No. 3488—Mosquera de Figueroa—Mozo—(Antonio)— Muñoz No. 3551 and 3552—Nodal—Noticia sobre la Geografia—Noticias historicas—Nuix—Oña—Ordoñez de Cevallos—Orfanel—Ovalle -Pantoja (Diego de)-Petri Martyris-Presas-No. 3774-Rangel -Relacion No. 3823 and 3824—Remesal—Reparcs historiales—Repertorio (El) americano-Restrepo-Ribadeneyra (D.A. Joaquin)-Ribadeneyra (Fray Marcello de)—Robinson—Rodriguez (Manuel)—Ruiz de Navamuel—Rynaga Salazar—San Antonio—San Augustin—Sanchez Valverde—Seixas y Lovera—Simon—Solis (D. Antonio)—Som (Matias de)—Torquemada (Fr. Juan de)—Typpoo-Zaib—Ulloa (D. Antonio de)—Unanúe—Ussieux—Valladares de Sotomayor—Venegas --- Viera y Clavijo--- Yahez--- Zarate.

HISTORY (NATURAL)—MINERALOGY—METALLURGY—BOTANY—AGRICULTURE.

Acosta (Joseph)—Agustin (Miguel)—Arphe Villafañe—Azars—Barba—Berrio de Montalvo—Bowles—Canals y Marti—Carranza No. 2574—Catalogo No. 2626—Cavanilles No. 2627—Dubroca—Ensaye de la Sociedad—Gamboa—Herrera (Gabriel Alonso de)—La Gasca—Memorial ajustado No. 3436—Minas—Morales (Gaspar)—Ortega (Gomez de)—Ortega y Palau—Perez de Vargas No. 3732—Plinio—Quer—Quiñones No. 3807—Ruiz et Pavon—Salas No. 3914—Sandalio de Arias—Sarria—Torre (D. Lorenzo)—Vauquelia—Vidal y Cabaséa.

LAW.

Abreu y Bertodano—Aguirre—Aignan—Alcantara—Antillon No. 2381—Antunez—Asso y Manuel—Aureum opus—Ayora (Ayerve de)—Calatrava—Campomanes—Canga No. 2548—Canada—Capmany No. 2558 and 2561—Celso—Cerdan de Tallada—Cifuentes—Colec-

cion No. 2723—Colon de Larriátegui—Collectio—Constant—Cortes españolas—Cottu—Covarrubias—Chavier—Daunou—Decretos—Diaz de Luco—Domat—Escalona Aguero—Espinosa (Dr. D. Francisco)—Fernandez Prieto—Fuero—Fueros—Furs—Fori—Gamboa—Ginart—Gomezii—Grases—Guipuzcoa—Gutierrez (José Marcos)—Hevia Bolaños—Huerta (Roque de)—Jovellanos No. 3218 and 3220—Lardizabal—Leyes—Llamas y Molina—Llorente No. 3340—Maldonado (J.M.)—Marina—Martens—Mathaeu—Mesta—Minas No. 3478—Miscelanea No. 3483—Molino—Montemayor de Cuenca—Moñino—Muñoz (D. Miguel Engenio)—Novisima—Olmeda y Leon—Ordenanza—Ordenanzas—Partidas (Las siete)—Peregrina—Pereira de Figueiredo—Perez y Lopez—Pradilla—Pregmaticas—Prontuario—Qvemada—Ramos del Manzano—Recopilacion—Ribadeneyra (D. A. Juaquin)—Sala—Salgado de Somoza—Santayana Bustillo—Sanz y Constanzo—Sempere y Guarinos No. 3986 and 3987—Solsona—Tapia—Vilanova—Zuaznavar.

MEDICINE—SURGERY—ANATOMY—PHARMACY—PHYSIOGNOMY— THE VETERINARY ART.

Abadie — Acosta (Christoval) — Agmer-Ben-Ab-Dala — Baumé—Broussais—Cabanis—Carbo—Compendio de la humana salud—Diaz (D. Manuel) — Farfan—Foderé—Forner No. 2990—Fragoso—Franco—Garcia (Marcos) —Garcia Conde—Gutierrez (Julian) —Hernandi—Juanini—Lopez (D. Juan de Dios) —Macer—Manual Martinet—Nufiez de Coria—Ribeiro Sanchez—Richerand—Sarmiento—Unanúe—Villa—Villalobos.

MILITARY AND NAUTICAL ART-MILITARY ORDERS.

Alcalá Galiano—Alcantara—Ayora—Basta—Bonieres—Cabanes—Calatrava—Campomanes No. 2534—Cedillo—Cesar—Colon de Larriátegui—Collado—Fernandez (Ant. Gabriel)—Garcia de Palacio—Gonzalez de Medina Barba—Henriquez de Villegas—Isabá—Juan (D. Jorge)—Lechuga—Mazarredo Salazar—Mendoza y Rios—Opusculos nauticos—Ordenanzas No. 3616—Peñalosa y Zuñiga—Rojas (Christoval)—San Miguel—Tofiño—Ufano—Vargas y Ponce—Vocabulario.

MISCELANEOUS.

Alciato—Alvarez de la Fuente No. 2368—Alvarez Guerra No. 2371—Aretino—Arraiz—Azanza—Boccacio No. 2478—Bonet—Bovistau—Burke—Cabarrus No. 2514—Caceres—Canals—Cano (Fr. Pedro)—Capmany No. 2559 and 2560—Cardona—Carranza No. 2573—Casas (Gonzalo de las)—Castellon—Cavanilles No. 2628—Cedulas—Con-

diciones y semblanzas—Cordero—Corachan—Davila Heredia—De-nina—Diaz (Hernando)—Discursos—Ensayo de la Sociedad—Fernandez Abarca—Florez. Elogios—Foronda No. 2992—Fox Novel—Fasell-Gallardo - Garzon - Gracian (Lorenzo)-Guevara-(Antonio) —Guia y Calendario—Herrera No. 3141—Horacio—Huarto—Huarta (Hieronimo)—Iriarte No. 3195—Isla No. 3199—Leon Hebres— Lopez de Hoyos-Luciano-Luna-Llorente No. 3336-Manuel (El Principe D. Juan)-Martial d'Auvergne-Martini (Francisci)-Mayans No. 3418 and 3419-Memorias No. 3438-Mendibil No. 3456 and 3457—Menendez Valdes—Mexia (Pedro)—Miravel—Miscelanea -Mora No. 3510 and 3511-Moreri-Muñoz No. 3553-Nanoleon -Nieremberg No. 3568-Ocana-Ortiz (Francisco)-Oven-Palmyreno-Penalosa y Zuniga-Perez (Antonio) No. 3693, 3696 and 3697—Perez de Moya—Perez de Oliva—Perez Zaragoza Godines-Pison y Vargas—Plutarco No. 3750—Porras Vicentelo—Processo de cartas—Puteo—Querini—Question—Quevedo No. 3793—Quincas No. 3808—Representacion—Rio—Rodriguez (Rodrigo)—Rodriguez de Ledesma-Rufo-Salcedo de Aguirre-Suarez de Figueroa (Christoval)—Torquemada (Antonio de)—Torre (Alfonso de la)—Trincado -Uberte-Valaguer-Valentinorum-Vales Asenjo-Vanegas-Vargas (Alphonsi de)—Vera y Zuńiga—Villanueva No. 4202 and 4210— Vivis—Zaragoza—Zeglircosac.

MORALS.

Alberto—Aranda—Aristotelis No. 2402—Barreda—Bocados—Boccio—Bovistau—Cartas No. 2586—Cervantes Salazar—Ciceron No. 2691 to 2693—Contreras—Costa (Micer Joan)—Diaz (Hernando)—Dufresnoy—Erasmo No. 2902 and 2905—Escobar—Fedro—Forner No. 2988—Garcia (Marcos)—Gomez Texada de los Reyes—Gutierrez de los Rios—Hervey—Holbach—Hurtado de Vera—Iriarte No. 3193—Luxas—Mayans No. 3417—Mercado—Moral (La) en accioa—Mosquera de Figueroa—Mota (La) Levayer—Plutarco No. 3760—Quevedo No. 3795—Roig—Seneca—Sentencias—Soto (Hernando de)—Tardes (Las)—Theatro moral—Xerses.

NOVELS-TALES-FABLES-MYTHOLOGY-GAMES.

Alberto—Alcala Yańez—Aleman—Almeyda—Amadis de Gaula—Amelia—Aretino—Aventuras—Bandello—Barra—Barros No. 2449
—Barthelemy—Boccacio No. 2475 to 2477—Botello de Moraes—Bouilly—Cadalso—Camerino—Campe—Campillo de Bayle—Cervantes No. 2647 to 2649 and 2651 to 2676—Cespedes y Meneses—Coleccion de novelas—Compendio de los elementos—Cottin—Cuevas—Chateaubriand No. 2823, 2825 and 2826—Elena Virginia—Eacolha—Eslava—Fernandez de Ondatigui—Fielding—Flegetonte—Florian—Genlis—Gil Polo—Goethe—Guenard—Guevara (Luis Velez da)—Heliodoro—Helme—Huerfanita—Hurtado de Mendoza No. 3178—

198—Jauffret—Lafontaine—Lee—Lesage—Louvet de Couclovia y Federico—Marmontel—Montalvo—Montengon—Juan Martinez de)—Noches divertidas—Nueva (La) muve—Piedrabuena—Quevedo No. 3793 and 3796—Reglas;—Remneville—Retrato—Richardson—Robles (Iaidro de)—de Arellano No. 3871—Rodriguez Lobo—Saint-Pierre—urbadillo No. 3916 to 3918—San Pedro—Santos (Francisco); go—Tardes (Las)—Torres Villarroel—Trueba y Cosio—erico—Villemain—Voltaire—Xexses—Zunilda.

PHILOLOGY.

rek—Burke—Capmany No. 2560, 2563 to 2565 and 2567; No. 2599—Cespedes (D. Baltasar)—Cienfuegos No. 2702 y Avila—Discurso—Dufief—Floresta (La) española—For-191—Foronda No. 2993—Galiano (Alcalá)—Gomez Hermo-12alez de Salas—Hervas—Isla No. 3198—Larramendi—y No. 3345—Martini (Francisci)—Mayans No. 3422—Munratori—Rodriguez de Aumente—Salinas (Fr. Miguel)—erreros No. 4075—Vargas y Ponce No. 4155—Veranio—

PORTRY.

(Andres)—Acuña—Alfay—Alvarez de Toledo—Anacreonte la—Ariosto—Aristotelis No. 2405 and 2406—Arriaza-Balbuena—Bances y Candamo—Barrios (Daniel Levi de)—Miguel de)—Bonilla—Boscan—Calderon—Cancionero va--Cancioneros — Cantigas — Carrillo y Sotomayor—Casteastilla—Castillejo—Castro—Castillo No. 2617 — Ceroni— No. 2650, 2677 and 2678—Cid Ruy Diaz—Cienfuegos No. scar-Clarorum hispanorum-Claudiano-Coleccion de va--Coleccion de varias poesias-Coleccion (Nueva)-Colomes as-Corachan-Cruz (D. Ramon de la)-Gruz e Silva-Alvaro) — Dante — Distribucion — Dolce — Ercilla — Ecobar — (Pedro)—Falconis—Febrer—Ferreira (Antonio)—Floresta Forner No. 2988—Francia y Acosta—Fuentes—Gallegoe de la Vega-Gil Polo-Gomez de Luque-Gomez d'Oliongora (D. Luis de)—Gonzalez de la Torre—Guarini o. 3169—Huerta (Hieronimo)—Iglesias de la Casa—Iriarte s)—Iztueta—Jauregui—Juuencus—Ledesma—Litala y Casmas Cantoral—Lopez de Mendoza—Losa—Losada—Lozano o-Lucano No. 3321-Luciano No. 3322-Luzan (Manuel) -Marcha-Martinez de la Rosa-Masdeu No. 3408-Mauadez Valdes-Mena-Mendibil No. 3456 and 3457-Mexia Miscelanea No. 3485—Moncayo—Montiano y Luyando uentes-Mora No. 3508 and 3510 to 3512-Moratin (Le-

andro Fernandez) -- Moratin (Nicolas Fernandez) -- Moreto -- Mosacera de Barnuevo-Muger (La) feliz-Norofia-Nueva (La) mañeca-Nunez (El Comendador Hernan)—Olmedo—Ona—Oven—Ovidio No. 3637 and 3641 to 3644—Pacheco—Padilla (Pedro de)—Palafor. No. 3652—Panegyrico—Parnaso español—Parnaso Lusitano—Purei (D. Antonio de) Perez (Luis) Perez de Hita Perez Valderrahane —Petrarca—Pindaro—Pinto Delgado—Pison y Vargas—Ponce (Bartholome)—Processo de cartas—Question de amor—Quintana No. 3798 -Rahonament-Rebollida-Rejon de Silva-Rengifo-Rey de Artieda—Rodriguez de Arellano No. 3872—Roig—Romancero e historia -Romancero de Romances—Romancero. Floresta—Romero—Roma -Rueda-Rufo-Ruizii Villegatis-Saavedra (D. Angel de) Salas-Salas Barbadillo No. 3916, 3917, 3919 and 3920—Salmos No. 3931, 3932 and 3934—Salzedo—Samaniego—Sanchez (D. Angel)—Sanchez (Tomas Antonio)—San Pedro—Santos (Francisco)—Sanho— Saynetes-Solis (D. Alonso)-Suarez de Chaves-Suarez de Figueros (Diego)—Tasso—Theatro—Tragedias—Trillo y Figueros—Vaca de Guzman-Valdivielso-Vecilla Castellanos-Vega Carpio-Ververt -Villanueva No. 4213-Villaviciosa-Villegas (Antonio de)-Villegas (D. Esteban Manuel de)—Zapata.

POLITICS AND POLITICAL ECONOMY—USEFUL ARTS—MANUFACTURES— COMMERCE.

Abreu y Bertodano—Aguado—Alvarez Guerra No. 2370—Antunez—Argote (Simon)—Aristotelis No. 2403—Arteta de Monteseguro—Barreda—Cabarrus No. 2513—Campillo y Cosío—Campomanes No. 2532, 2535 to 2537—Canga Arguelles No. 2547 and 2548—Capmany No. 2558, 2561 and 2566—Caxa de Leruela—Censo—Cortes españolas No. 2783—Costa (Micer Joan)—Degrange—Desangaños—Dialogos—Domat—Dormer No. 2882—Ensayo de la Sociedad—Gil de Roma—Herrera No. 3141—Hevia Bolaños—Jovellanos—Lineu Jordaō—Lopez Bravo—Madariaga—Mariana No. 3377—Martens—Memorial ajustado No. 3436—Menendez Valdes—Mill—Mofino—Narbona No. 3559—Noticias historicas—Ordenanzas No. 3612—Penalosa y Mondragon—Perez de Herrera No. 3716—Saavedra No. 3905—Santa Maria No. 3965—Semanario patriótico—Sistemas—Smith—Somoza de Monsoriu—Sylva y Sosa—Teneduria—Torija—Torres (Juan de)—Uztariz—Vautro—Veitia Linage—Vidal y Cabasés—Ward.

POLYGRAPHY-PERIODICAL WORKS.

Andres—Arraiz—Cascales No. 2599—Diario—Erasto—Gacets del Gobierno—Iriarte No. 3192—Mora No. 3507—Moreri—Repertorio (El) americano—Saavedra No. 3906—Semanario erudito—Semanario patriótico.

SCIENCES-ASTEONOMY-ASTROLOGY-CHEMISTRY-LOGIC-MATHEMATICS-METAPHYSICS-PHYSICS.

Alcala Galiano Astronomia—Bails—Brisson—Brost—Cabanis—Canals y Marti—Ciruelo—Condillao—Destrutt de Tracy—Euclides—Frantes No. 3007—Jesuitas No. 3210—Juan (D. Jorge)—Lacroix—Lulio—Nunez Arenas—Orfila—Rio—Roblejo—Vallejo—Vautro—Verdejo.

THEOLOGY-BOOKS OF DEVOTION AND ASCETISM.

Abad—Aboah (Haham)—Aboab (Ishac)—Abreu (Andres de)-Acosta (Yshak de) --- Adricomio --- Aguas --- Albertini --- Ambrosio (S.) --Antonio—Argomanas—Arraiz—Baldesano—Belluga—Ben-Ezra—Biblia—Bonaventurae—Bonilla—Breviarium—Calleja—Campomanes No. 2536 and 2537—Canga Arguelles No. 2549—Cano (Melchor)— Canon—Cardona—Carrillo (Juan)—Carrillo (Manuel)—Carrillo (Martin)—Cartas No. 2584—Cartuxano—Casas (Fr. Bartolome)—Cassani—Castilla—Castillo (Juan Arias)—Cerda (Juan de la)—Cervantes Salazar—Cetina—Ciruelo No. 2706—Clarorum hispanorum— Cobarrubias - Collectio - Concilios - Concilium - Constituciones - Conversion—Cueva—Chateaubriand No. 2824—Chinchilla—Chirino-Diaz de Luco-Disensiones-Dodridge-Eckartshausen-Exercicio-Epistolas—Erasmo No. 2903 and 2904—Espejo—Espes—Evangelio— Fernandez del Pulgar—Ferrer (Miguel)—Ferrer (S. Vicente)—Florez, Risco—Fuenmayor—Garin—Gerson—Gomez Texada—Gonzalez Arnao No. 3080—Gonzalez Davila No. 3085—Gonzalez de Mendoza— Gouvea-Gracian (Geronymo)-Granada-Guerrero-Guevara No. 3109 and 3111—Guzman—Henriquez (Fr. Chrysostomo)—Herrera No. 3143—Historia y Milagros—Historia de Monserrate—Historia de las rentas—Horozco—Imitacion—Index—Insinuacion—Instruccion-Jesuitas-Jesus (Teresa de)-Joinville-Jomtob-Juuencus-Kempis-Lain-Lainez-Lanuza-Lebrixa No. 3250 to 3252-Ledesma-Leon (Fr. Luis de)-Leon (Fr. Pablo de)-Levita-Libro del gentil—Lobera—Losa—Lozano (Pedro)—Lozano y Regalado—Luxan Marquez—Martinez (Domingo) — Matas—Maximi—Memorial No. 3435—Menasseh—Mercado—Mondexar No. 3494 — Montanyans— Montemayor (Victorino) - Mora No. 3510 - Moreno - Morgado -Mota—Mozo—Nieremberg—Nieto—Novissimus—Orden—Ordinario -Orfanel-Orozco-Ortiz (Francisco) - Ossuna - Ovalle - Palacio - Palafox No. 3652-Paley-Patrum-Peregrina-Pereira de Figueiredo-Perezius Bayerius No. 3705—Perez de Guzman No. 3711 to 3714— Perez de Herrera No. 3717-Perez de Pareja-Perez Velderrabano-Pineda (P. Joan)—Pinelo—Pinto (Hector)—Pinto Delgado—Pisa— Ponce—Possadas—Prades—Proceso criminal — Qvemada —Rahonament—Ramos del Manzano No. 3810—Reyanno—Ribadeneyra (Fr. Marcello de)—Ribadeneyra (F. Pedro)—Ripalda—Rinco—Roa No. 3857, 3860 and 3861—Rodriguez (Mannel)—Rodriguez (Rodrigo)—Rodriguez de Ledauna—Royannont—Salas Burbadillo No. 3919—Salinas (Licenciado)—Salmos—San Antonio—San Angustin—Sanchez (Pero)—Sandoval No. 3963 and 3954—San Francisco—San Nicolas—Santa Maria (Joseph de)—Santa Maria (Juan de)—Santos (Fr. Juan)—Sebastian—Sermones—Sermones y materiales—Serpi—Rigunan—Solano de Figueros—Soler—Soto (Fr. Andres)—Soto (Fr. Juan de)—Santez de Figueros (Diego)—Talavera—Tamburini—Testamento—Tostado—Tractado de la victoria—Tractado de la vidio—Vando y leyen—Vanegas—Vargas (Alphonai de)—Vergara—Villamewa (D. Jayane)—Vallamewa (D. Joaquin Lorenzo) No. 4201, 4208 to 4209 and 4311 to 4214—Ximenez (Mitro, Francisco)—Vergas—Zarfatti.

CLASSIFICATION

OF VARIOUS WORKS CONTAINED IN THIS CATALOGUE ACCORDING TO THEIR MERITS IN THE SPANISH LANGUAGE.

BOOKS OF CHIVALRY.

Amadis de Gaula—Ariosto—Barros No. 2449—Cronica del esforzado—Cronica del Rey Don Rodrigo—Garin—Gomez de Luque—Historia lastimera—Palmerin de inglaterra—Palmerin de Oliua—Partinobles—Perez de Hita—Pineda (Juan de). See also Coronica No. 2776.

BOMANCES-BALLADS-SONGS-PROVERBS.

Alfay—Barros (Alonso de)—Cancionero valenciano—Cancioneros y Romanceros—Cid Ruy Diaz—Coleccion de canciones—Escobar—Espinosa (Pedro)—Fuentes No. 3006—Iztueta—Ledesma—Lopez de Mendoza—Moncayo—Nunez (El Comendador Hernan)—Padilla (Pedro de)—Palmyreno—Perez de Herrera No. 3717—Perez de Hita—Processo de cartas—Refranes—Romancero e historia—Romancero de Romances—Romancero. Floresta—Ros No. 3892—Santa Cruz—Seneca No. 3996 and 3997.

WRITERS OF THE XIVTH. AND PRECEDING CENTURIES.

Alonso IX. See Fuero (El) real and Miscelanea No. 3483—Alonso (El rey Don) el Sabio. See Bocados de oro, Cronica de España and Partidas—Alonso XI. See Fuero viejo and Libro de la Monteria—Amadis de Gaula—Berceo (D. Gonzalo de). See Sanchez (Tomas Antonio)—Cid Campeador (Poema del). See Sanchez (Tomas Antonio)—Cronica del Cid—Fuero juzgo—Fueros—Garcia de Castro Xeres (Fr. Juan). See Gil de Roma—Gil de Zamora. See Miscelanea No. 3483—Manuel (El Principe D. Juan)—Mesta (Concejo de la)—Nuñez de Villasan. See Chronica No. 2831—Pedro (Don) Conde de Barcelos—Ruiz (Juan) Arcipreste de Hita. See Sanchez (Tomas Antonio)—Segura de Astorga (Juan de), author of the Poema de Alexandro. See Sanchez (Tomas Antonio).

See besides Cortes españolas No. 2783—Florez, Risco—Llorente No. 3340—Merino (Pedro Andres)—Miscelanea de diversos trozos—Villanueva (D. Jayme).

WRITERS OF THE XVTH. CENTURY.

Alcala (Pedro de)—Ayora—Barrientos (Lope de). See Perez de Guzman No. 3706—Carrillo de Albornoz (Pedro). See Perez de Guzman No. 3706—Cartagena (Alonso de). See Miscelanea No. 3483

and Senecs No. 3998—Castillo (Enriques del)—Celestina—Comp de la humana—Cota (Rodrigo). See Celestina and Castille No. 2617-Diaz (D. Manuel)—Diaz de Toledo. See Sensos No. 3996—Bargio (E) de la Cruz—Fernandez de Velasco. See also Coronias No. 2776—Pernandez de Villegas (The two brothers). See Dante—Galindes de Carvajal. See Perez de Gusman No. 3706-Gamez (Gutierre Diez de)-Garcia de Santa Maria (Alvar). See Perez de Gusman No. 3706 Gernon—Ginebreda (Antonio). See Boecio—Gonzales de Chrifto. See Games-Gatierrez (Julian)-Lebrixa-Lopes de Ayala-Le Mendoza—Manrique—Mena. See also Perez de Gazana No. 5706 Montesino (Ambrosio). See Carturano—Ordenanzas 'No. '2614' and 3615—Palençia (Alfonso)—Palmerin de Olius—Passo honreso. Bes Pineda (Juan de) — Perez de Guzman — Pulgar (Hernando del). See also Castillo No. 2617-Rocha (Pedro). See Boccacio-Rodriguez del Padron (Juan). See Perez de Guzman No. 8706—Seneca—Talavera (Fr. Fernando de)—Torre (Alfonso de la)—Tostado—Tractado de la vida— Valera (Diego de). See also Perez de Guzman No. 3706-Viana (El Principe D. Carlos de). See also Aristoteles No. 2404—Ximenez (Mtro. Francisco).

See besides Cortes españolas No. 2783—Florez, Risco—Llorente No. 3340—Merino (P. Andres)—Miscelanea de diversos trozos—Villanueva (D. Jayme).

WRITERS OF THE XVITH. AND REGINNING OF THE XVIITH. CENTURY,
MENTIONED IN THE LARGE DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY
AS MODELS OF STYLE IN THEIR LANGUAGE.

Abarca—Abril. See Ciceron No. 2690 and Terencio—Acosta (Joseph) -Agustin(Antonio)--Agustin) Miguel)--Aldrete--Aleman--Almazan (Agustin de). See Alberto-Argensola-Argote de Molina-Avila y Zuniga Balbuena Ballesteros. See Ferreira Vasconcelos Blasco de Garay. See Processo de cartas—Bleda—Boscan. See also Castellen— Calderon—Carranza—Carrillo (Juan)—Castellanos—Castilla — Castillo Solorzano—Celso (Hugo)—Cervantes Saavedra—Cespedes y Me-neses—Cid (Romanoero del)—Colmenares—Corral—Cronica del rey D. Rodrigo—Ercilla—Escobar—Espinar (Martinez de)—Fernandez de Oviedo. See Historiadores primitivos — Fragoso—Fuentes — Garci Sanchez. See Cantigus-Garcia Conde-Garcia de Palacio-Garcilasso (El Inca). See also Leon Hebreo No. 3265—Gomara—Gomez Texada—Gongora—Gonzalez Davila—Gonzalez de Salas—Gracian (Diego)—Granada—Guevara (Antonio)—Guevara (Luis Velez de) -Henriquez (Fr. Chrysotomo) - Herrera (Antonio) - Herrera (Fernando). See Garcilaso. No. 3038 — Hevia Bolaños — Huerta (Geronimo de). See Plinio — Hurtado de Mendoza — Jauregui-Jesus (Teresa de)-Lanuza-Lastanosa-Leon (Luis de) —Leyes (Las) de Recopilacion—Malara—Manzanas—Mariana—Marmol Carvajal—Marquez—Medina (Pedro)—Mesa—Mexia—Molimo—Morales (Ambrosio de)—Moret—Morgado—Nieremberg—Nuñez (El Comendador Hernan)—Ocampo—Orozco—Ortiz (Francisco)—Ovalle—Pacheco de Narvaez—Palmyreno—Perez (Antonio)—Perez Sigler. See Ovidio No. 3644—Pineda (P. Joan)—Pinto (Hector)—Pregmaticas—Recopilacion de leyes de Indias—Rengifo—Ribadeneyra (Pedro)—Roa—Rueda—Rufo—Salas Barbadillo—Salazar de Mendoza—Sanchez Brocense. See Garcilaso No. 3039 and Mesa No. 3443—Sandoval (Prudencio de)—Sepulveda—Siguenza—Silva (Feliciano de)—Sanez de Figueroa (Christoval)—Tirso de Molina—Tores (Juan de)—Valdivielso—Vanegas—Vega Carpio—Villalobos—Villaviciosa—Villegas (Esteban de)—Ximenez Paton—Yepes—Zurita.

WRITERS OF A LATER PERIOD ALSO MENTIONED IN THE LARGE DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY AS MODELS OF STYLE IN THEIR LANGUAGE.

Gracian (Lorenzo)—Ibañez (Matheo). See Curcio No. 2821—Juanini—Mondexar—Moreto—Palafox—Palomino de Castro—Pellicer (Joseph) — Quevedo — Saavedra—Salzedo (D. Garcia de)—Santos (Francisco)—Solis (Antonio)—Vocabulario maritimo.

AUTHORS NOT MENTIONED BY THE SPANISH ACADEMY AS MODELS
OF THE LANGUAGE, ALTHOUGH EMINENTLY DESERVING IT.

Acosta (Christoval)—Acuña (Hernando)—Alcala Yañez—Alcantara—Aranda—Calatrava—Carrillo y Sotomayor—Cervantes Salazar—Cespedes (Baltasar)—Costa (Micer Joan)—Cortes españolas No. 2783—Fernandez Xuarez. See Aretino—Garibay—Gil Polo—Gutierrez de los Rios—Hurtado (Luis). See Palmerin de inglaterra—Ledesma—Lopez de Ayala (Diego). See Question de amor—Lopez de Cortegana—Losa—Melo—Moncada—Montalvo—Narbona—Perez de Herrera—Ledesma—Losa—Melo—Moncada—Montalvo—Narbona—Perez de Herrera—Perez de Hita—Perez de Oliva—Pacheco—Ponce (Bartholome)—Roxas (Agustin de)—Salazar (Diego). See Question de amor—Sanchez de Viana. See Ovidio No. 3641—Soto (Juan de)—Suarez de Chaves—Torquemada (Fr. Juan de)—Valdes (Juan). See Dialogo de Merevrio—Valazquez de Velasco—Vergara (Dotor Juan).

POSTS AND TRANSLATORS IN VERSE OF THE XVITH. AND BEGINNING OF THE XVIITH. CENTURY.

Acuña. See also Marcha No. 3370—Alfay—Argensola—Balbuena
—Bonilla—Boscan—Calderon—Camoens—Cancioneros y Romance-

ros-Cantigas-Carrillo y Sotomayor-Castellanos-Castilla-Castillejo. See also Processo de cartas-Cervantes No. 2650, 2677 and 2678—Cid (Romancero del)—Ercilla—Escobar—Espinosa (Nicolas). See Ariosto-Espinosa (Pedro)-Faria (Francisco de) See Claudiens-Ferreira (Antonio)-Floresta comica-Fuentes (Alonso de)-Garcilaso de la Vega-Gil Polo-Gomez d' Oliveira-Gonzalez de Salas-Gonzalez de la Torre—Hozes (Hernando de). See Petrares No. 3738 -Huerta (Hieronimo)-Hurtado de Mendoza No. 3176-Jauregui. See also Lucano No. 3321, Ovidio No. 3637 and Tusso-Le Quesne. See Salmos No. 3934—Ledesma—Lomas Cantoral—Lopez de Corelas-Lopez Henriquez de Calatayud. See Dolce-Loss-Lozano y Regalado—Mesa (Christoval)—Mexia (Diego)—Montalvo—Mosquera de Barnuevo-Obregon (Antonio de). See Petrarca No. 3736 and 3737 -Paredes (D. Antonio de)-Parnaso español-Parnaso Lusitano-Perez de Hita—Perez Sigler, See Ovidio No. 3644—Rey de Artieda— Romancero e historia-Romancero de Romances-Romancero. Floresta—Roxas (Agustin de)—Rufo (Juan)—Salas Barbadillo—Salazar (Diego de). See Question-Sanchez de Viana. See Ovidio No. 3641-Soto (Hernando de)—Suarez de Chaves—Suarez de Figueroa. See Guarini-Tirso de Molina-Urrea (Geronimo de). See Ariosto and Marcha No. 3369—Valdivielso—Vecilla Castellanos—Vega Carpio— -Villaviciosa-Villegas (Antonio de)-Villegas (D. Esteban Manuel de)—Zapata.

POETS OF THE PERIOD OF THE DECLINE OF SPANISH LITERATURE.

Alvarez de Toledo—Arteaga—Bances y Candamo—Barrios (Daniel Levi de)—Barrios (Miguel de). See also *Levita*—Botello de Moraes—Cancioneros y Romanceros No. 2544—Castro (Francisco)—Cubillo (Alvaro)—Francia y Acosta—Gallegos—Gongora (D. Luis de)—Litala y Castelvi—Moreto—Salzedo—Santos (Francisco).

MODERN POETS.

Arriaza—Arroyal—Berguizas. See Pindaro No. 3742—Canga Arguelles. See Anacreonte, Pindaro No. 3743 and Sapho—Cienfuegos—Ciscar—Clemente. See Coleccion de varias poesias—Cruz (D. Ramon de la)—Cruz e Silva—Ercilla (Apolinar)—Forner No. 2988—Galiano Diez Platas. See Coleccion de varias poesias—Garcia de la Huerta. See Salmos—Iglesias de la Casa—Iriarte (Tomas)—Martinez Colomer. See Ververt—Melendez Valdes—Mendibil—Montiano y Luyando—Mora (J. J.)—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Noroña—Olmedo—Perez Valderrabano—Pison y Vargas—Quintana—Rejon de Silva—Reynoso—Rodriguez de Arellano—Saavedra (D. Angel)—Salas (D. Francisco Gregorio)—Samaniego—Sanchez (D. Angel)—Scio (P. Phelipe). See Colutki—Vaca de Guzman—Villanueva (D. J. L.) No. 4213.

xxiii

MODERN AUTHORS WHO HAVE WRITTEN WITH ELEGANCE AND PURITY.

Cabarrus—Cadalso—Campomanes—Capmany—Gonzalez (Diego). See Vega Carpio No. 4171—Gonzalez Carvajal. See Salmos—Iglesias de la Casa—Iriarte (D. Tomas)—Isla—Jovellanos—Marina—Martinez de la Rosa—Melendez Valdes—Mora—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Muñoz—Viera y Clavijo—Villanueva (D. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lorenzo).

COLLECTIONS OF SPANISH CLASSICS IN PROSE OR VERSE.

Alfay—Cancioneros y Romanceros—Capmany No. 2567—Coleccion (Nueva)—Comedias escogidas—Espinosa (Pedro)—Floresta (La) española—Floresta comica—Maury—Mayans No. 3419—Parnaso español—Parnaso Lusitano—Sanchez (Tomas Antonio)—Theatro No. 4078.

XXIV

CLASSIFICATION

OF THE WORKS WRITTEN IN PORTUGUESE, LEMOSUR AND ESSCATAN.

IN PORTUGUESE,

OR DICTIONARIES AND GRAMMARS OF THAT LANGUAGE.

Alboquerque — Almeyda — Arraiz — Barros (João de) — Bluteia—Camoens — Cantigas e villancetes — Canto — Cruz e Silva — Escollar Ferreira (Antonio) — Freire de Andrada — Gomez d'Oliveira — Gouve (Frey Antonio de) — Hamoniere No. 3127 and 3129 — Herroy — Estoria de Portugal — Laycock — Lesage No. 3274 — Lineu Jorday — Miscelanea No. 3488 — Neri da Silva — Nuñez de Lajo — Pinto (Hector) No. 3750 — Royaumont — Theatro No. 4080 — Vieyra.

IN LEMOSIN,

OR RELATING TO THAT DIALECT.

Aureum opus—Cancionero valenciano—Carbonell—Catalogo No. 2626—Cortes españolas No. 2785 and 2786—Esteve—Febrer—Furs—Fori—Fuster—Ginart—Grases—Jacme—March—Matas—Muntaner—Ocaña—Partinobles—Rahonament—Roig—Ros—Sarrouira—Tomich.

IN BISCAYAN,

OR RELATING TO THE ANTIQUITIES AND LANGUAGE OF THE BISCAYAN
PROVINCES.

Conde No. 2750—Erro—Iztueta—Larramendi—Llorente No. 3340—Moret—Navarro (Antonio)—Perochegui—Reflexiones filosoficas—Sorreguieta.

XXV

CLASSIFICATION

OF SOME BOOKS WITH REFERENCE TO THEIR TYPE, PAPER OR RARITY.

BOOKS, PRINTED OR MANUSCRIPT, BELIEVED TO BE UNIQUE.

Boccacio No. 2475—Campomanes No. 2537—Cantigas e villancetes—Cortes españolas No. 2783—Fura e ordinacions—La Gasca—Mendez No. 3446—Perezius Bayerius No. 3705—Perez de Guzman. Cronica de Don Juan segundo, printed spon vellum—Porreño. Historia del Rey Dō Alonso el Bueno—Rivera (Francisco de)—Villanueva No. 4198.

EXCESSIVELY RARE BOOKS.

Alcala (Pedro de)—Amadis de Gaula—Boccacio No. 2476—Boccacio—Bonaventurae—Celestina No. 2637—Cervantes No. 2651 and 2660—Cronica de España—Dante—Dialogo de Mercvrio—Escobar No. 2915—Gomez de Luque—Herrera (Gab. Alonso) No. 3144—Jacme—Lopez de Ayala (Pero) No. 3297 to 3299—Muntaner No. 3545—Ovidio No. 3639—Palafox. Virtudes del Indio—Palmerin de inglaterra—Palmerin de Oliua—Perez de Guzman No. 3707 and 3708—Perez del Pulgar—Pineda (Juan de)—Puteo—Roig (Mestre Jaume)—Salazar (Pedro de)—Silva (Feliciano de)—Silvio Picolomineo—Tomich—Torres Rubio—Tostado No. 4098—Tratado del Alborayque—Valerio maximo—Velazquez de Velasco—Villalobos No. 4196—Zurita No. 4251.—To this class belong all the editions of the XVth. century enumerated in the following page.

VERY RARE BOOKS.

Alfay—Aretino—Ariosto No. 2401—Barba—Barros No. 2447—Berrio de Montalvo—Bocados—Boccacio No. 2477—Cancionero valenciano—Carbonell—Castellanos—Cervantes No. 2652 and 2677—Coronica No. 2775—Cortes españolas No. 2784—Coronica del famoso—Chronica No. 2831, 2832 and 2836—Diseño—Escolano—Espinosa (Pedro)—Fernandez de Velasco—Gil Polo No. 3057—Gonzalez de Clavijo—Guichardino—Lomas Cantoral—Lopez de Corelas—Lopez de Mendoza No. 3310—Manuel No. 3365—March (Mosen Ausias)—Marineo Siculo No. 3383—Marmol No. 3387—Mena No. 3439—Moncayo (Pedro)—Montemayor de Cuenca—Muntaner No. 3546 and 3547—Nuñez No. 3583—Ocampo No. 3596—Oña—Ordoñez de Cevallos—Padilla (Pedro)—Pantoja—Perez y Lopez—Perez de Oliva—Petrarca No. 3736 and 3737—Petri Martyris—Pons de Yeart—Processo de cartas—Pulgar No. 3783—Ribadeneyra (Fr. Marcello

de)—Rodriguez (Manuel)—Rodriguez (Rodrigo)—Rufo—Suarez de Chaves—Tasso—Tostado No. 4100—Ulloa (Alfonso)—Vecilla Castellanos—Vega Carpio No. 4165—Vergara—Villegas (Antonio de)—Xerses—Zurita No. 4252.

BOOKS WHOSE SCARCENESS ARISES FROM THEIR HAVING BEEN PROHIBITED IN SPAIN.

Belando—Biblia No. 2463 and 2464—Boccacio—Cartas de la reina—Celestina—Cortes españolas No. 2783, 2787 and 2788—Dialogo de Mercvrio—Fernandez (Diego)—Gacetas del Gobierno—Gallardo No. 2026 and 2027—Mariana No. 3377 and 3378—Marina (Martinez) No. 3380 and 3382—Melendez Valdes No. 3428—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Representacion No. 3863—Testamento—Villanueva (D. Jayme) No. 4199—Villanueva (Don Joaquin Lorenzo) No. 4202.

EDITIONS OF THE XVTH. CENTURY.

Boccacio No. 2475—Boecio—Bonaventurae—Canon Misse—Compendio de la humana—Cortes españolas No. 2783 vol. 18th—Diaz (D. Manuel)—Espejo (El) de la Cruz—Fasciculus temporum—Furs e ordinacions—Gerson—Gil de Roma—Gutierrez (Julian)—Lopez de Ayala No. 3297—Partidas No. 3668 and 3669—Peregrina—Seneca No. 3990, 3993 and 3996—Talavera—Tractado de la vida—Valera No. 4191.

Black Letter Editions.

Albertini—Alberto No. 2345—Alcala (Pedro de)—Amadis de Gaula—Ambrosio — Apiano —Argomanas — Aristotelis No. 2404—Aureum opus—Bocados—Boccacio—Boecio—Bonaventurae—Canon Misse—Carbo—Cartuxano—Casas (Gonzalo de las)—Castellon No. 2612—Castilla—Castillo (Juan Arias)—Celestina No. 2637—Celso—Cervantes Salazar—Ciceron No. 2691—Cifuentes—Ciruelo—Colenucio—Compendio de la humana—Coronica No. 2775—Cortes españolas No. 2783 and 2784—Cronica de España—Cronica del famoso—Cronica del muy valeroso—Curcio No. 2820—Chronica No. 2836—Diaz (Hernando)—Diaz (D. Manuel)—Erasmo No. 2902—Escobar—Espejo (El) de la Cruz—Fasciculus temporum—Ferrer (S. Vicente)—Fuentes No. 3007—Fuero No. 3008—Fueros (Suma de)—Furs e ordinacions—Gerson—Gil de Roma—Gutierrez (Julian)—Herrera No. 3144 and 3145—Historia y Milagros—Huerta (Roque de)—Lebrixa No. 3250 and 3251—Leon (Fr. Pablo)—Leyes (Las) de estilo—Lopez de Ayala No. 3297 and 3298—Lopez de Corelas—Lopez de Mendoza

No. 3310 and 3311—Luxan—Macer—Marineo Siculo No. 3383—Medina—Mena No. 3439 and 3440—Mercado (Pedro)—Mesta—Mexia (Pedro)—Montanyans—Ordenanzas No. 3614 and 3615—Orozco—Ortiz (Francisco)—Ossuna—Ovidio No. 3639—Palmerin de inglaterra—Palmerin de Oliua—Partidas No. 3668 and 3669—Peregrina—Perez de Guzman No. 3706 to 3708 and 3711—Perez del Pulgar—Perez de Vargas—Petrarca No. 3736 and 3737—Plutarco—Pregmaticas—Puteo—Roig—Sacrobusto—Sagredo—Salazar (Pedro —Seneca No. 3990 to 3994, 3996 and 3997—Silvio Picolomineo —Solsona—Talavera—Tomich—Torre (Alfonso de la)—Tostado—Tractado de la victoria—Tractado de la

FIRST EDITIONS.

Acosta (Christoval)—Acosta (Joseph)—Aguilar—Agustin (Antonio) No. 2339—Alberto No. 2345—Aretino—Arraiz—Baldesano—Barros (Alonso de) — Barros (João de) No. 2447 — Basta — Beuter — Boccacio No. 2475-Boecio-Campomanes No. 2536-Cardona-Carrillo y Sotomayor No. 2581—Ĉasas (Gonzalo de las)—Cascales No. 2601 and 2603—Castillo (Julian) No. 2619 and 2620—Castillo Solorzano—Cervantes No. 2677—Ciceron No. 2690—Colmenares—Contreras-Cornejo-Coronica No. 2775-Costa (Micer Joan)-Cronica de España—Chinchilla—Dameto—Diaz (D. Manuel)—Éslava— Espinar (Martinez de)—Fernandez de Velasco—Fuenmayor No. 3002—Furs e ordinacions—Garcilasso de la Vega No. 3042—Gavaldá—Gonzalez de Clavijo—Gonzalez de Medina Barba—Guarini— Guevara No. 3109—Herrera No. 3144—Jauregui—Jesus (Teresa de) No. 3212—Leon Hebreo No. 3262, 3263 and 3265—Lopez de Ayala No. 3297—Lopez de Corelas—Lopez Madera—Mantuano No. 3362—Manuel No. 3365—Manzanas—Mariana No. 3377—Mariz No. 3385—Marquez No. 3391—Melo No. 3431—Mendez Silva No. 3447—Moncada—Moñino No. 3502—Muntaner No. 3545—Nuñez No. 3583—Ocampo No. 3596—Ordenanzas No. 3610—Ordonez de Cevallos—Ossuna No. 3634—Perez de Guzman No. 3706 to 3708— Perez de Oliva-Perez del Pulgar-Persio Flacco-Petri Martyris-Pineda (Juan de)—Pulgar No. 3783—Roig—Rufo—Sacrobusto— Salas Barbadillo No. 3918—Sandoval No. 3954—San Francisco— Sentos No. 2970—Seneca No. 3990 and 3993—Solis No. 4026— Toetado No. 4098 and 4100—Vega Carpio No. 4172—Vergara— Villalobos No. 4196-Villaviciosa-Zurita No. 4251 and 4252.

XXVIII

MAURIPUL SPANISK EDITIONS, MITHER AMCIENT OR WORKER.

Aplamo Alexandrino No. 2386—Arrais—Arrista No. 241 Indianesia opus—Biblia No. 2465—Bocados de cro-Bocados No. 2415—and 2477—Canes — Cardona — Cartunado — Coberción de caldres — Cardona — Cartunado — Díaz (D. Matino) — Furs o credinacions — Jacime — Jesus (Teresa de) No. 3212 — Partidas No. 3618 and 3672 — Perez Bayer No. 3702 — Perez de Guinama No. 3716 and 3710 — Palgar No. 3784 — Ruiz et Pavon No. 3899 — Salustio No. 3716 — Seneca No. 3990 to 3994 and 3996 — Siguienta — Solis No. 4020 — Vega Carpio No. 4172 — Villarroya — Vitruvio — Vivis No. 4228 — Zurita No. 4251 and 4252.

BOOKS PRINTED UPON VELLUM.

Cervantes. Don Quixote No. 2660-Perez de Guzman No. 3706.

BOOKS PRINTED ON LARGE, STRONG, VELLUM, FINE OR SILK PAPER.

Bowles—Breviarium—Campomanes No. 2531 and 2533—Cafies—Cascales No. 2600 and 2605—Cervantes No. 2663, 2666 and 2668—Cid Ruy Diaz No. 2699—Coleccion de los viages No. 2722—Cornide de Saavedra No. 2774—Ercilla No. 2908 and 2910—Hernandi No. 3137—Herrera No. 3143—Lesage No. 3272—Leyes (Las) de Recopilacion—Llorente No. 3337—Mariana No. 3377 and 3378—Marquez No. 3392—Mayans No. 3422—Melo No. 3433—Mendez No. 3445—Merino No. 3467—Muñoz No. 3551—Neufchateau—Partidas No. 3672—Perez de Guzman No. 3710—Quiñones No. 3807—Recopilacion No. 3814—Relacion No. 3826—San Antonio—Siguenza—Sisternes—Tofino No. 4085—Ubilla y Medina—Ulloa No. 4120—Villarroya No. 4216 and 4217—Villaviciosa No. 4221—Villegas No. 4223.

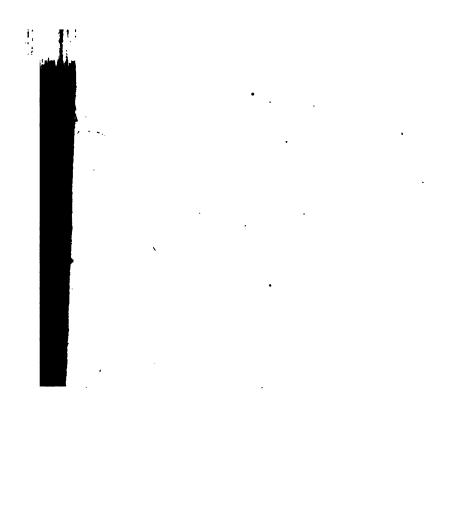
MANUSCRIPTS.

Abad—Acańa—Alcalá Galiano—Alvarez de Toledo—Astronomia—Belluga—Bodega—Campomanes No. 2585 and 2537—Cancioneros y Romaneeros No. 2540 to 2544—Cantigas e villancetes—Castillo No. 2616—Cortes capańolas No. 2788—Cronicon—Espen—Espino—Ginart No. 3063—Jesuitas No. 3211—Jovellanos No. 3220—La Gasca—Leyes de moros—Libro del gentil—Mendez No. 3446—Minas No. 3477—Miscelanea No. 3483 to 3486—Paleacia—Pedro (Don) No. 3680 and 3681—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Perezius Bayerius No. 3705—Porreño No. 3766—Rangel—Riol—Rivera—Ruiz de Navamuel—Sermones No. 4002—Valera No. 4142—Vega Carpio No. 4162 to 4164, 4168 and 4169—Villanueva No. 4198.

xxix

WORES IN THE HAND-WRITING OF THEIR AUTHORS, OR IN WHITE THE AUTOGRAPH OF ANY CELEBRATED MAN IS TO BE FOUND.

Astronomia—Campomanes No. 2537—Cancioneros y Romaneeros No. 2542—Castillo (Julian) No. 2619—Doloe La Gasca—Lomas—Cantoral—Mendez No. 3446—Perezius Bayerius No. 3705—Porreño No. 3766—Rivera—Villanueva No. 4198.



A CATALOGUE

OF .

SPANISH AND PORTUGUESE BOOKS.

2318 A bad y La Sierra (Manuel). Discurso previo sobre las Iglesias, Monasterios, y Capillas del Real Patronato de la Corona de Aragon en general. Fundado en la naturaleza é institucion de dichas Iglesias, y en los documentos legales é historicos, que todavía se conservan en sus Archivos. Demostrado con el Mapa del Distrito, y Catalogo de las dotaciones, y dependencias de algunas Iglesias Reales en particular. MS. in fol. Bound	2	12	`6
This manuscript is very neatly written, and although it appears to have been prepared for publication, it has never been printed.—The maps interspersed through the work are highly finished.—Its date must be about the year 1773.		•	
2319* Abadie. Tratado odontalgico, en el que se exponen las enfermedades de la dentadura, y los medios propios à corregir sus vicios, y à conservar su limpieza. Madrid, 1784. Small 8vo	0	4	0
2320 Abarca (Pedro). Los reyes de Aragon en anales historicos, distribuidos en dos partes. Madrid, 1682.—Salamanca, 1684. 2 vols. small fol.		11	6
This is one of the continuations of Zurita's Anales.			
2321 Aboab (Haham Rabi Imanuel). Nomologia 6 discursos legales. (Amsterdam) 5389 (1629). Small 4to	θ	8	0
2322 — (Ishac). Almenara de la luz. Traducido en lengua bulgar por Haham Iahacob Hages. Amsterdam, 5468			
(1708). Small 4to. Bound	0	10	0
2322 ——Paraphrasis comentado sobre el pentateuco. Amsterdam, 5441 (1681) Small fol. Round	0	10	0

£ s. d.

	•	• ••	w-
 2324 Abreu (Andres de). Vida del Serafin en carne, y vera effigies de Christo San Francisco de Asis (en 827 cuartetas). Madrid, 1692. Small 4to	đ	6	0
hacerse legitimamente el corso. Cadiz, 1746. Small 4to. Bound. Scarce	_	4	0
al bino. Byrgos, 1578. Small 4to. Portrait of the author and plates. First Edition. 2327 ——— (Yshak de). Conjeturas sagradas sobre los Pro-	1	0	0
phetas primeros Colegidas de los mas celebres Exposi- tores. Leyden, 5482 (1722). Small 4to	0	10	0
villa, 1590. Small 4to. FIRST EDITION. Rare 2329 ———————————————————————————————————	1	11	6
No title-page. Bound	0	16	0
2330 Acuña (Hernando de). Varias poesias. Madrid, 1591. Small 4to. Bound	0	16	0
This manuscript, which it appears to be very faithfully transcribed from a printed copy, bears on the title-page the date of Madrid, casa de P. Madrigal, 1591. If this should prove correct, the Madrid edition must have been unknown to all bibliographers, as the only one they mention is that of Salamanca, 1591, and even this is so scarce that Sancha was obliged to reprint it in 1804 from a manuscript like the one above described, not being able to obtain any of the printed.			
2331 — See Marcha (Oliver de la).			
2332 Adricomio (Christiano). Chronicon. Madrid, 1723. Small 4to. Bound	0	6	0
2333 Agmer-Ben-Ab-Dala. Tratado de las aguas medicinales de Salam-Bir, que comunmente llaman Sacedon, escrito en lengua arabe en el año de mil cinquenta y quatro. Traducido al castellano, é ilustrado con notas por Don Ma-			
riano Pizzi. Madrid, 1761. Small 4to	0	12	0
The first volume only. 2335 Aguas. Discurso historico eclesiastico. En defensa de la tradicion legitima, Con que la Santa Iglesia Catedral de Huesca Celebra Por Santo Natural Hijo Suyo, al Martir San Lorenzo. Zaragoça, 1676. Small 4to. A leaf is	0	2	Ø
wanting at the end	0	5	0
2336 Aguilar. Tractado de la cavalleria de lo Gineta. Sevilla, 1572. Small 4to. Wood cuts. First Edition	0	12	œ

	£	8.	d.
17 Aguirre (Domingo). Tratado historico-legal del real pa- lacio antiguo y su quarto nueuo de la ciudad de Barce- lona, y de los officios de sus Alcaydes, o, Concerjes.			
En que amás de sus Derechos, y prerogativas, se trata de			
la Ciudad de Barcelona, y sus Principes. Vienna de		_	_
Austria, 1725. Fol. Half bound	l	0	O
8 Agustin (Antonio). Dialogos de las armas, i linages de la			
nobleza de España.—Vida de Don Antonio Agustin.			
La escrivia D. Gregorio Mayáns i Siscar. Madrid, 1734.	_	10	Δ
2 vols. in one. small 4to. Pertrait	U	12	Q
 Dialogos de medallas, inacripciones y otras antiguedades. Tarragona, Felipe Mey, 1587. Small 4to. 			
Wants the title-page. First Edition. Very rare	Λ	16	0
0 ——— Collection of 72 plates for the italian	U	10	U
edition of the above mentioned work	0	8	0
l — Madrid, 1744. Small 4to. 26 plates		14	ŏ
1 — Madrid, 1744. Small 4to. 26 plates 2 — (Miguel). Libro de los secretos de agricultura, casa de campo, y pastoril. Y un Bocabulario de seis Len-	U	17	•
casa de campo, y pastoril. Y un Bocabulario de seis Len-			
guas para declaración de los Bocablos de dicho Libro.			
Madrid, 1731. Small 4to. Half bound	0	6	0
3* Aignan. Historia del Jurado. Paris, 1826. 2 vols. 18mo.		10	6
4 Albertini (Arnaldi) tractatus siue questio: de secreto.	•	- 4	•
Valentie, Franciscus Romanus, 1534. Small fol. 33 Lack			
Letter. Rare	1	11	6
5 Alberto (Leon Baptista). El Momo. La moral e muy gra-	-		•
ciosa historia del Momo. Alcala de Henares, Joan de			
Mey. 1553. Small fol. Black Letter. First ED.	2	0	0
Mey, 1553. Small fol. Black Letter. First ED. 6 — Madrid, 1598. Small 8vo	0	5	0
7 Alboquerque (Afonso de). Commentarios do grande A-			
fonso Dalboquerque Capitão Geral que foi das Indias			
Orientales em tempo do Rey D. Manuel o primeiro			
deste nome. Lisboa, 1774. 4 vols. 8vo. Portrait and			
map. Bound	2	0	0
8 Alcala (Pedro de). Arte para ligeramente saber			
LA LENGUA ARAUIGA.—VOCABULISTA ARAUIGO EN LE-			
TRA CASTELLANA.—Colophon: Fue interptada esta obra			
y vocabulista de romance en arauigo en la grande y			
muy nonbrada cibdad d' granada. por fray Pedro de al-			
cala. muy idigno frayle de la orde d'1 gl'ioso dotor san			
Jeronimo. cotino familiar. y cofessor d'l. R. senor don			
Fray Fernando de talauera. p'mero arcobispo d'la dicha			
cibdad. Y muy digno religioso de la mesma orden. En			
el año del señor d' mill e quinietos y vn años. Fue im-			
pressa e acabada por Juan varela de salamaca impressor			
en la dicha cibdad d'granada. A cinco dias del mes de			
hebrero de mill e quinietos e cinco años.			
¶ Deo gras.			
Small 4to. Black Letter. Elegantly bound in blue mo-			_
rocco, gilt leaves	14	14	0
This is the most beautiful copy I have ever seen of this book, the			
the cret agen of this book, the			

rarity of which may be infered from the following passage in Mayans Origenes de la lengua castellans, page 53, vol. I, where he says: "I consider it as one of the rarest books, an "opinion also shared by D. Pedro de Castro, Archbishop of "Seville, in a letter written to Doctor Bernardo Aldrete in "the year MDCIX. It is with justice that he considered "it rare, since it cannot be reprinted without new types "for the accentuated letters."	£	8.	d.
2349 Alcalá Galiano (A.). See Galiano (A. Alcalá). 2350 —— (A. Maria). Memoria sobre las observaciones de latitud y longitud en el mar. (Madrid), 1796. Small 4to. Bound, with a MS. and unedited memoir by the same Galiano Sobre el calculo trigonometrico de la altura de las montañas	•	2	۵
2351 — Yanez. Alonso moço de muchos Amos. Barcelona, 1625. Small 8vo. Fine copy	_	16	_
Nicholas Antonio does not mention this edition, which is probably the second of El Donado hablador.			
2352 Alcantara (Orden y cavalleria de). Definiciones e historia y origen della. Madrid, 1663.—Privilegia Militiae de Alcantara. Matriti, 1662. 2 vols. in one, small fol	1	11	6
2353 Alciato. De la manera de desafio, traducido de Latin en Romance Castellano, por Juan Martin Cordero Valenciano. Anvers, Martin Nucio, s. a. Small 8vo. Rare.	0	16	0
2354 Alcocer (Pedro de). Historia o descripcion de la Imperial cibdad de Toledo. Con todas las cosas acontecidas en ella, desde su principio, y fundacion. Adonde se tocan, y refieren muchas antiguedades, y cosas notables de la Hystoria general de España. Toledo, 1554. Small folio.	•	10	•
Good copy. Rare	2	12	0
Wants the title	0	14	0
4to. Rare	1	1	0
Frontispiece and plates. Bound		16 18	0
Frontispiece and plates. Bound 2358 — Valencia, 1787. 2 vols. 8vo. Scarce 2359* — Lyon, 1826. 4 vols. 18mo		18	0
BSPAÑOLES. ZARAGOÇA, JUAN DE IBAR, 1654. Small 4to. Very rare	4	0	0

Amongst the many poems of great merit contained in this Comoisners, we find two sonnets of Cervantes, one of which has never been reprinted.

•	£	s.	d.
l Almeyda (Theodoro D'). O feliz independente do mundo e da fortuna ou arte de viver contente em quasquer tra- balhos da vida. Lisboa, 1786. 2 vols. 8vo. The third is			
vanting. Plates	0	7	0
Conde Duque de Olivares. Rare	1	1	0
4* Alvarez (J.) Observaciones necesarias a todos los que lean un Diccionario geografico estadistico de España que se está publicando. Madrid, 1826.—Continuacion de las observaciones. Madrid, 1827.—Cuarto folletin o sea suplemento a las observaciones. Madrid, 1827.—Quinto folletin. Madrid, 1827,—4 pamphlets in small 8vo 5——— (Vicente). Relacion del camino y buen viaje que hizo el Principe de España Don Phelipe nuestro señor ano 1548: que passo de España en Italia, y fue por Alemania hasta Flandres donde su padre el Emperador don Carlos estaua en la villa de Bruselas. 1551.	Ó	4	0
Small 8vo. Rare	1	11	6
i6 Alvarez y Baena. Compendio historico, de las grandezas de la coronada villa de Madrid. Madrid, 1786. Small			
8vo. Map. Bound	0	5	0
el orden alfabetico de sus nombres. Madrid, 1789—91.			
4 vols. small 4to	2	0	0
38 — de la Fucnte. Indice general del Diario historico, politico-canonico y moral. Madrid, 1734. Sm. 8vo.	0	2	0
is ————————————————————————————————————	·	•	v
small 8vo. Bound	0	15	0
Madrid, 1813. Small 4to	0	6	0
Plates	0	6	0
que y casa de Aranjuez. Madrid, 1804. Small 4to. Portrait of Charles the IV. Bound	0	10	0
73 ———— de Toledo. Varias poesias. Juntolas D. Miguel Joseph Vanhufel. Año 1719. Small 4to. Manuscript.,	1	4	O

	3	E s	. d.
2374 AMADIS DE GAULA. Aqui comieçan los quatro libros primeros del inuenciele cauallero Amadis de Gaula, en los quales se tratan sus altos mechos de armas y cauallerias, nueuamente impressos. Salamanca (Lucas de Junia) a costa de Vincencio de Portonariis, M.D.LXXV. Small fol. Black Letter	12	12	0
EXTREMELY RARE edition, not mentioned by any hibliographer. The present copy has two leaves a little damaged.			
2375 Ambrosio (S.) Los officios de sant Ambrosio: que tractan de las obras de virtud que guian a la vida bienauenturada. Traduzidos de lengua latina en castellana por Diego Gracian. Toledo, 1544. Sm. fol. 33 Lack Metter.	0	10	0
2376* Amelia, ó desgraciados efectos de la extremada sensibi-	_	_	
lidad. Anecdota inglesa. Valencia, 1818. 12mo. Plate	0		6
 2377* Americanas (Ilustres). Paris, 1825. 18mo. Plates 2378 Anacreonte. Obras traducidas del griego en verso castellano. Por D. Joseph y D. Bernabé Canga Arguelles. 	0	6	0
Madrid, 1795. Small 4to	0	5	0
Boards	5	5	0
por reglas y sin muestras. Madrid, 1791. 8vo. Bound. With some specimens of writing at the end	0	5	0
de Ansó sobre la antigua legislación municipal de las ciudades de Teruel y Albarracin y sus aldeas en Aragon.			
Valencia, 1799. Small 8vo. Scarce	0	4	0
Jovellanos. Palma, 1812. Small 4to Scarce	0	7	0
2384 Antonio (P. Francisco). Consideraciones sobre los mysterios del Altissimo sacrificio de la Missa. Madrid, 1598. Small 4to. Bound	0	12	0
2385* Antunez y Azevedo. Memorias historicas sobre la legis- lacion y gobierno del comercio de los españoles con sus Colonias en las Indias occidentales. Madrid, Sancha,			_
1797. Small 4to	0	12	0
eloquete historiador Appiano Alexandrino: agora nueva- mete traducida de latin en nro vulgar castellano. Alcala de Henares: en casa de Miguel Eguia, M. D. xxxvj. Small folio. 33 lata Letter. Rare	3	3	0
This is the first translation made in Spanish of Appianus. The translator was Diego de Salazar, according to Pellicer Ensayo de una biblioteca de traductores.			

37	Apiano. Los Triumphos (traducidos por Juan de Mo- lina). Valencia, Juan Joffre. Mil D. XXII. Small folio.	á	E s.	. d.
	Black Letter. Rare.	3	0	0
	In the preface to this work we find a very long and interesting ac- count of the disturbances of Valentia at the time that it was printed.			
38	Aranda (Condesa de). Idea de nobles y sus desempeños, en aforismos. Zaragoza, 1644. Small 8vo. Blue morocco, gilt leuves	1	0	. 0
	Notwithstanding the merit of this work, which is remarkable for the beauty and correctness of its style, and which deserves perhaps in that respect to be considered as the best specimen that appeared about the middle of the XVII century, neither Latassa nor Nic. Antonio take any notice of its authoress. In- deed the spanish Academy does not even mention her name in their large dictionary.			
	Arellano (Juan Salvador Baptista). Antiguedades, y excelencias de la villa de Carmona. Y compendio de historias. Sevilla, 1628. Small 8vo. Vellum	0	10	6
	ARETINO (PEDRO). COLOQUIO DE LAS DAMAS enl qual se descubren las falsedades: tratos engaños: y hechizerias: de que vsan las mugeres enamoradas: para engañar a los simples: y aun a los muy auisados hombres: que dellas se enomoran. Agora nueuamente traduzido de lengua toscana en castellano: por el beneficiado Fernan Xuarez. M. D. XL. VIII. Small 8vo. Beautiful copy. Bound	3	3	0
	It is very difficult to decide whether this first Edition was printed in or out of Spain. It was unknown to Brunet; and even the subsequent editions are so very rare that Nic. Antonio says, when speaking of this book: hispanam Suarezii versionem nusquam vidimus.			
2*	Argensola. Rimas de Lupercio Leonardo de Argensola y de su hermano Bartolomé. Madrid, 1804—5. 3 vols. 8vo	0	16	•
3 .	Argomanas. Tractado muy prouechoso para todo fiel christiano que quissiere saber el efecto de las indulgencias y perdones. Seuilla, Cromberger, 1548. Small 8vo.		- •	
	Black Letter Argote (Simon). Nuevos paseos historicos artisticos, Economico-Politicos por Granada y sus contornos. (Gra-	0	6	0
· A	nada, about 1820). 2 vols. small 8vo. Bound	0 1	12	0
	Very rare	3	0	O.

2396 Argote de Molina. Nobleza del Andaluzia. Sevilla, 1588.	t s
Fol. Wanting the title	
2397 — See Libro de la Monteria.	·
2398 Ariosto. Orlando furioso, traducido en romance castellano	
por el S. Don Hieronymo de Urrea. Assimismo se ha	
añadido una breve introducion para saber e pronunciar	
la lengua Castellana, por el s. Alonso de Ulloa. Ve-	
necia, Giolito, 1553. Small 4to. Wood cuts. Half	
	۱ ،
2399 — Lyon, Roville, 1556. Small 4to. Wood	
2400 — Small 4to) () 1(
	, 10
I have not been able to ascertain the date of this edition, this	
copy wanting the title-page and three other leaves. It con- tains in addition to the others, the life of Ariosto, some notes	
by Russelli, an explanation by Longiani, and notes of diffe-	
rent authors to each Canto, the whole translated by Vicente	
Millis Godinez. This circumstance escaped the notice of An- tonio when speaking of this writer.	
2401 — ORLANDO FURIOSO, TRADUCIDO POR URREA.	
Salamanca 1578.—La segunda parte por Nicolas Espinosa, Alcala, 1579, 2 vols. small 4to. <i>Uniformly</i>	
bound	
	•
These Spanish editions of both parts are EXTREMELY RARE, but particularly so that of the second.	
2402* Aristotelis de moribus libri decem. Ex optima versione	
Joannis Argyropyli Byzantini, cum commentariis Donati	
Acciaioli (gr. et lat. curante Ignatio Lopez de Ayala).	
	. 11
2403* — De republica libri octo. Interprete et enarratore	
Joanne Genesio Sepulbeda. Quibus adjecti sunt Huberti	
Giphanii commentarii. Item Kyriaci Strozæ libri duo videlicet nonus et decimus, graece conscripti, et ab eôdem	
Stroza latinitate donati (gr. et lat. curante Casimiro	
Florez Canseco). Matriti, Ibarra, 1775. Small fol.	
Bound	1
2404 — La philosofia moral: es a saber Ethicas: Polithi-	
cas: y Economicas: en Romance (Por D. Carlos prin-	
cipe de Viana). Zaragoza, 1509. Small fol. Black	
Letter. Fine copy. Rare	1
2405 — La poetica dada a nuestra lengua castellana	
por Don Alonso Ordonez de Seijas y Tobar. Anadese	
el texto griego, la version Latina y Notas de Heinsio y	
y las de Batteux; y se ha suplido y corregido la traduc-	
cion Castellana por el Lic. Don Casimiro Canseco.	١
Madrid, Sancha, 1778. 8vo. Portrait. Bound	,

	£	s.	d.
Of Aristoteles. La Poetica. Por D. Joseph Goya y Muniain. Acompaña el texto griego. (Madrid), Cano, 1798. 4to. Large paper. Bound		16	
17 Ariz (Fray Luis). Historia de las grandezas de la ciudad de Auila. En la primera parte trata qual de los quarenta y tres Hercules fue el mayor, y como siendo Rey de España tuno anores con una Africana, en quien tuno un hijo, que fundo a Auila. Alcala de Henares, 1607. Small fol.	2	2	0
The fourth part of this work wholly treats upon the nobility of Avila.	Z	2	U
)8* Armstrong. Historia civil, y natural de la isla de Menorca, descripcion topografica de la ciudad de Mahon, y			
demas poblaciones de ella. Madrid, 1781. 8vo. Bound)9 Arphe Villafañe. Qvilatador, de la plata, oro, y piedras.	0	6	0
Madrid, 1598. Small 8vo. Portrait	O	12	0
10 Arraiz. Dialogos. Coimbra, 1598. Small 4to. Rare		15	Ŏ
1* Arriaza. Poesias liricas. Quinta edicion. Madrid, imprenta real, 1822—26. 2 vols. small 8vo. Beautiful edi-	•		
tion with plates. Boards	1	4	0
2* —— Paris, 1827. 2 vols. 18mo. Plates		14	0
3 — La Compasion. Canto funebre a la muerte del Excelentisimo Señor Duque de Alba. Madrid, 1796.—			
Carta de un clerigo de Leganes sobre el canto fúnebre	_	_	_
titulado La Compasion, &c. Madrid, 1796. Small 8vo	0	3	0
4* Arroyal. Los epigramas. Madrid, 1784. Small. 8vo	0	4	6
5* Arte de la correspondencia española y francesa, o coleccion de cartas en español y frances. Paris, 1804. 8vo.	0	4	6
6* Arteaga (Esteban). Investigaciones filosoficas sobre la belleza ideal mirada como objeto de las artes de imita-		_	
cion. Madrid, 1789. Small 4to	0	8	O
7 Arteta de Monteseguro. Discurso sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragon con la nueva ampliacion de puertos concedida por S. M. para el			
Comercio de America. Madrid, 1783. 4to	0	10	0
18* Asso y Manuel. Instituciones del drecho civil de Castilla anadidas al fin de cada título los diferencias que de este drecho se observan en Aragon por disposicion			
de sus fueros. Edicion sexta. Madrid, 1805. Small 4to. Bound	Ω	12	0
19* ——— Enmendadas, ilustradas, y añadidas			•
por el Doctor Don Joaquin Maria Palacios. Septima edicion. Primera ilustrada. Madrid, 1806. 2 vols.			
small 4to	1	4	0
20* Institutes of the civil law of Spain. Translated from the spanish, with notes, an appendix,			
and index, by Lewis F. C. Johnston. London, 1825.			
Royal 8vo. Boards2	3	16	o

		4	Es	. d.
2421	Astronomia. Coleccion de varias tablas auxiliares para los usos de la astronomia y navegacion. 8vo. Bound	0	16	, 0
	These tablas, which belong to the Almanaque nautice of 1795, contain at the end many manuscript leaves relating to the subject, in the hand-writing of Don Isidoro de Antillon.			
2422	Aureum opus regalium privilegiorum civitatis et regni Valentie, cum historia christianissimi Regis Jacobi ipsius primi conquistatoris, dialecto valentina scripta. Valencie, Didacus Gumiel, 1515. Fol. 33 Lark Letter. Fine copy. Very RARE	5	5	0
2323		2	12	6
٠	At the beginning of the volume is to be found the history of the conquest of Valentia in the lemosia dialect, said to be written by king James of Aragon.			
	Ausias March. See March (Ausias).			
	Aventuras del célebre Califa de Bagdad Harun-Alra- chid. Madrid, 1806. 2 vols. small 8vo	0	11	0
	de España. En el año de 1546 y 1547. Anvers, 1550. Small 8vo. Rare	0	14	0
2427 .	Aynsa. Fvndacion, excelencias, grandezas, y cosas me- morables de la antiquissima Ciudad de Huesca assi en lo temporal, como en lo espiritual. Huesca, 1619.		•	•
2428	Small fol. Rare	2	0	U
24 29 -	Folding plate	0	4	0
9490	communium inter conjuges, parentes, et liberos, eorumque haeredes. Lugduni, 1677. Fol	0	12	0
	can su conducta politica, desde marzo de 1808 hasta abril de 1814. Paris, 1815. 8vo. Scarce	0	12	0
2431*	Azara (Don Felix de). Apuntamientos para la historia natural de los quadrúpedos del Paragüay y Rio de la Plata. Madrid, 1802. 2 vols.—Apuntamientos para la historia natural de los paxaros del Paragüay y Rio de la			
_	Plata. Madrid, 1802. 3 vols. In all 5 vols. small 4to	2	12	6
	Bails (Don Benito). Elementos de matemáticas que comprenden: Elementos de arismetica, geometria, trigonometria plana y geometria práctica, algebra, secciones conicas, calculo infinitesimal, trigonometria esferica, dinámica, hydrodinámica, optica, astronomia, astronomía fisica, cronologia, geografia, gnomónica, perspectiva, musica especulativa, arquitectura, hidrau-			

11		
lica, tabla de logaritmos de todos los numeros naturales desde 1 hasta 20,000: y de los logaritmos de los senos,	£	d.
tangentes de todos los grados y minutos del qua- drante del circulo. Madrid, 1775—804. 11 very thick volumes 4to. With many plates	12 0	0
de San Fernando. Madrid, 1799—816. 3 vols. small 4to. Plates	2 12	6
5* Balbuena (Don Bernardo). Siglo de oro en las selvas de Erifile.—Grandeza mejicana. Edicion corregida por la Academia española. Madrid, Ibarra, 1821. 8vo. Fise		
portrait	0 12	0
sima Legion Tebea. Madrid, 1594. Small 4to	Q 10	0
FIRST EDITION unknown to Nic. Antonio.		
7 Bances y Candamo. Obras lyricas. (Madrid, 1729). Small 16mo	0. 6	0
este libro catorze Historias notables. Valladolid, 1603. Small 8vo. Rare. Morocco, gilt leaves by Lewis 9 Barba (Alvaro Alonso). Arte de los metales, en que se enseña el verdadero beneficio de los de oro, y plata por azogue. El modo de fundirlos todos, y como se han de refinar, y apartar unos de otros. Nuevamente ahora añadido con el tratado de las antiguas minas de España.	1: 11	6
que escribio Don Alonso Carrillo y Laso. Madrid, s. a. Sinall 4to. Very rare	2 2	Q
1* Barra. Los dos Robinsones ó aventuras de Carlos y Fanny, dos niños ingleses, abandonados en una isla de America. Barcelona, 1815. 2 vols. small 12mo	0: 8	0
2 Barreda. El meior principe Traiano Augusto. Su Filosofia Politica, Moral, y Economica. Madrid, 1622. Small 8vo.	0 5	0
3 Barrios (Daniel Levi de). Alegrias, 6 pinturas lucientes de Hymeneo. Amsterdam, 1680. 8vo. Wormed	Ó 5	0
1 — (Miguel de). Coro de las Musas. Bruselas, 1672. Thick volume in small 12mo. Damaged by a worm	0 10	0
This work, unnoticed by Nicholas Antonio, is quite different from the <i>Flor de Apolo</i> of the same Barrios, which could not be printed in 1565, as we read in his <i>Bibliotheca</i> , perhaps by a typographical error instead of 1665:		
 See Levita (Yeuda). Barros (Alonso de). Proverbios morales, concordados por el Mro. Bartolome Ximenez Paton. Baeza, 1615. Small 4to. First edition. 	<i>o 1e</i>	0

'	á	Es	. d.
2447 Barron (Joad de). Decada primeira, segunda et tercira da Asia des feitos que os Portogueses feserad no descobrimento & conquista dos mares & terras do Oriente. Linboa, 1628.—Quarta decada. Madrid, 1615. 4 vols. Uniformly bound in calf.—Couto. Decadas da Asia, que tratam dos Mares, que descobriram, Armadas, que desbaratarad, Exercitos, que vencerad e das acçuens heroicas, e façanhas bellicas, que obrarad os Portuguezes nas Conquistas do Oriente. Lisboa occidental, 1736. 3 vols. uniform. In all 7 vols. fol. Extremely bare	12	. 0	0
This is the second edition of the three first Decadas of Barros and the six of Couto. The copy of the fourth of Barros is of the first edition, this decade not having been reprinted with the other three in 1628. These two works form a complete set of a very interesting period in the portuguese history.			
2448 — Decada primeira da Asia dos feitos, que os portuguezes fizeram no descobrimento, e conquistas dos mares, e terras do oriente. Lisboa, 1752. Small fol. Bound.	0	16	0
2449 — Chronica do Emperador Clarimundo, donde os Reis de Portugal descendem. Lisboa, 1791. 2 vols. small 8vo. Bound. The third vol. is wanting	0	9	0
los tiempos heróicos. Madrid, 1797. Small 8vo		4 10	
FIRST EDITION unknown to Nic. Antonio.			
2452 — Madrid, 1641. Small 4to. Bound 2453* Baumé. Elementos de Farmacia, teorica y práctica. Traducida al castellano de la ultima edicion con notas. Por D. Domingo Garcia-Fernandez. Madrid, 1793.	0	8	0
3 vols. 8vo. Plates. Bound	0	15	0
 2454 Bayer. See Perez Bayer and Salustio. 2455 Belando. Historia civil de España desde el año I700 hasta el de 1733. Madrid, 1740—44. 3 vols. fol	5	5	0
This book is very scarce being prohibited by the Inquisition.			
2456 Belluga. Memorial a la Magestad del Sr. Rey de España Felipe V. sobre las materias pendientes con la Corte de Roma, y expulsion del Nuncio de Su Santidad de los	_		•
Reynos de España. Manuscript in small 4to	I	1	U
2458* Ben-Ezra. La venida del Mesias en gloria y magestad.			
Paris, 1825. 5 vols. 12mo	1	15	0
plates. Bound in cloth	2	2	0

		-	•	"
	Berbreugger. Curso de temas franceses ó gramática práctica. Paris, 1825. 12mo	. 2	7	0
	This book is SO EXTREMELY RARE that it escaped the notice both of Nic. Antonio and of Barcia in the additions to the Bibliotees of Pinelo, in the 775 column of which he mentions two other works by this author, written on the same subject.			
2	Beuter (Pero Anton). Primera parte de la Coronica general de toda España, y especialmente del reyno de Valencia. Donde se tratan los estraños acaescimientos que del diluuio de Noe hasta los tiempos del Rey Don Jayme de Aragon, que gano Valencia, en España se siguieron. Valencia, Joan Mey, 1546.—Segunda parte de la Coronica general de España, y especialmente de Aragon, Cathaluña y Valencia. Donde se tratan las cobranças destas tierras de poder de Moros: por los inclytos Reyes de Aragon, y Condes de Barcelona. Y ponese en particular la conquista de la ciudad y reyno de Valencia, y Murcia, con las yslas Mallorca, Menorca, Euiça, y las otras. Valencia, Joan Mey, 1551. Colophon: Fue impressa en la muy insigne y coronada ciudad de Valencia, en casa de Joan de Mey Flandro. A cinco de Nouiembre Año 1550. 2 vols. in one, small fol. Rare.	2	2	o o
	This edition of the 1st part is not named by Kimeno in his Biblioteca.			
3	Biblia (La), que es, los sacros libros del vieio y nuevo testamento. Trasladada en Español. 1569. Thick volume in small 4to. Beautiful copy in the original binding, gilt leaves	2	2	0
	doro de la Reyna, and printed at Basle by Thomas Guarin. It reappeared afterwards with different dates on the title-page, viz. 1586 and 1622.			
٠	Amsterdam, 5522 (1762). Fol. Half Bound	2	2	0

The second secon	£	8.	d.
2465 Biblia vulgata latina traducida en español y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y Expositores catholicos por el Padre Phelipe Scio. Valencia, Orga, 1790—93. 10 vols. fol. Bound, gilt leaves	20	0	0
This edition, the best there is of the translation of Scio, is very scarce at present.			
2466 —— See Testamento (Nuevo).			
2467 Bisaccioni. Guerras civiles de Inglaterra, tragica muerte de su Rey Carlos. Anadida en esta segunda impression con el quarto libro que escrivio el mismo Autor. Madrid, 1659. Small 4to	1	1	0
This second edition was unknown to Nic. Antonio.			
2468 Blancas (Geromino de). Inscripciones latinas a los retra- tos de los Reyes de Aragon, puestos en la Sala Real de la Diputacion de la Ciudad de Zaragoça. Contienen una breve noticia de las heroycas acciones de cada uno. Za- ragoça, 1680. Small 4to. Rare. Fine copy, morocco,		•	Λ
gilt leaves, by Lewis	2		0
2470 Blanco White. See Semanario patriótico.	1	0	U
2470 Blasco de Lanuza. See Lanuza (Blasco de).			
2472 Bleda. Coronica de los moros de España, diuidida en ocho			
Libros. Valencia, Mey, 1618. Small fol. Rare. Fine copy	2	10	0
2473 Bluteau (D. Rafael). Diccionario da lingua portugueza. Reformado e accrescentado por Antonio de Moraes Sil-		_	_
va. Lisboa, 1789. 2 vols. in one. 4to	l	16	Ü
2474 BOCADOS DE ORO. LIBRO LLAMADO BOCADOS D'ORO EL QUAL HIZO EL BONIUM REY DE PERSIA.—Colophon: Fue impressa la presente obra en la muy noble villa de Ualladolid en el monesterio de nuestra señora de prado: por micer Lazaro saluago ginoues. Acabose a veynte y tres dias del mes de diziebre año de. M.D.xxvij. años. Small 4to. Black Letter. Beautiful copy, many leaves being yet uncur. Excessively rare	3	0	0
This book is supposed to have been written by king Alphonso the Sage, the author of the Siete Partidas.			
2475 Boccacio (Juan).			
La fiometa de Juan vocacio.			
Colophon: Fue impresso ela muy noble e leal ciu-			
DAD DE SALAMANCA EN EL MES DE ENERO DEL AÑO DE			
MIL E QTROCIETOS E NOVENTA E SIETE. AÑOS.			
DEO GRATIAS.			
Small fol. Black Letter. First Edition. Elegantly bound in blue morocco, gilt leaves	10	12	n
∀	12	. 2	J
The three editions of the Fiameta del Boccacio, described in			

this and the two following numbers, are very scarce on account of their being prohibited by the Inquisition; but the present one is rare to such a degree as to be unknown to Nicholas Antonio and every other bibliographer. Although I have made several researches, I have not been able to trace the existence of another copy, and I believe this to be Unique. To it may be added the condition of the copy which is a clean one, with large margins, and beautiful in every respect.—The translation of this and two following editions is exactly the same. The name of the translator is stated by Ponz de Icart, to be Pedro Rocha, since he says in his Grandesas de Tarragona, that Pedro Rocha had translated some books of Arctino and the Corbocho and Piometa of Boccacio; and although he or Nic. Antonio do not mention either of these editions, when speaking of Rocha, I have no doubt of his being the translator.

6 BOCCACIO. LIBRO LLAMADO FIAMETA PORQ TRATA D'LOS AMORES D'UNA NOTABLE DUEÑA NAPOLITANA LLAMADA FIAMETA EL QL LIBRO CÔPUSO EL FAMOSO JUAN VOCACIO POETA FLORETINO, &c. &c.—Colophon: Fenesce el libro de fiameta compuesto por el famoso poeta Jua vocacio, fue impresso en... Seuilla por Jacobo cröberger, aleman, acabose en diez y ocho dias d'agosto. Año.. mil e quinientos y veynte y tres Años. Small fol. Black Letter. Fine copy......

6 6 0

4 14

6

Second and extremely rare edition.

- de Lixboa por Luys Rodriguez. Acabose a xij. dias d'Dezièbre. Ano d'M.d.xl. y vno (1541). Small 4to. 38 lack Letter. Matchless copy. Very rare.......
- LIBBO DE JUA BOCACIO QUE TRACTA DE LAS
 ILLUSTRES MUGERES.—Seuilla por industria y expensas
 de Jacobo cromberger aleman a xxiij. dias del mes de
 Junio: en el año... Mil e quinientos y veynte ocho. Small
 fol. Black Letter...

3 3 0

This is a very uncommon book.

9 Bodega y Quadra (Juan Francisco de la). Comento de la Navegacion, y descubrimientos hechos en dos Viages de orden de S. M. en la costa Septentrional de California desde la latitud de 21 grados 30 minutos en que se halla el Departamento y Puerto de San Blas. El primer viage se verifico en 1775 y el segundo en 1779. Manuscript in fol. Bound.

7 7 0.

This voyage, of which captain Cook possessed a copy, has never been published. Some idea of its importance may be formed from the extract which is given in the Relacion del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana.—The clearness and beauty of this copy, which belonged to the library of the Marques de Astorga, appears to prove that it was intended to be printed.

£ ı.

2480 Borcio de cosolacion. E vergel de consolacion.— Colophon: Acabada y emprimida la presente obra del Boecio è la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Meynardo vngut aleman: e Lançalao polono copaneros a quatorze dias del mes de Octubre de Mill. coccucia. anos.—Aqui comieza el libro llamado: vergel de consolacion. Colophon.—Acabada e imprimida fue la presente obra en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Meynardo vngut aleman: e Stanislao polono copaneros: a. xxiiij. dias d'el mes de Octubre de mill. cecc.xcix. anos. Small fol. 33 lata Letter.	
Splendid copy of this FIRST and extremely rare edition, of which no mention is made by Nic. Antonio in his article on Antonio Ginebreda, the translator of the work. It baffled also the researches of Father Mendez.	1
2481 BONAVENTURAE (S) LIBER MEDITATIONU VITE DOMINI NOSTRI IESU CHRISTI.—In Monasterio beate Marie de monteserrato, ordinis sancti Benedicti d'observantia Impressum. per Johanem luschner alamanum, Sub impensis eiusdem monasterii. Anno dni M° cccc ° lxxxxviiij. xvj. mens' Aprilis. Small 8vo. Blata Letter. Blue morocco, gilt leaves.	
This work was probably the first that issued from the press of the Monastery of Montserrat in Catalonia, since its printing dates from the 16th of April 1499, and the working of the press did not commence until the 4th of February, the agreement with the printer Luschner being signed on the 7th of January of the same year. This is also the work of which less copies were struck off among those printed there in 1499, with the exception of Missals and Breviaries. The number of copies of this edition amounted only to six hundred.	1 3 1 7
 2482 Bonet (Juan Pablo). Reduction de las letras y arte para enseñar a ablar los mudos. Madrid, 1620. Small 4to. Engraved title. Stained, and the plates are wanting. Rare. 2483 Bonieres. Arte militar deducida de sus principios fundamentales. Zaragoza, 1644.—La gloriosa defensa de la 	1 (
villa de Montmedy, en los estados de Flandes por Don Juan de Alamont su Gouernador. Ofrece, y dedicala a la memoria de unamigo tan benemerito D.C.D.B.B.D.A. 1657. Both tracts in one volume. Small 4to	0 10
Nic. Antonio.	
2484 Bonilla. Peregrinos pensamientos, en varios versos y glossas dificultosas. Baeza, 1614. Small 4to. The title-page manuscript	0 l

	£	8.	d.
i* Borras. Verdaderos principios de la lengua castellana;			
puestos en ingles para el uso de los que quieran apren-	_		_
der aquella lengua. Belfast, 1827. 12mo. Boards	0	4	0
6 Borrull. Fidelidad de la ciudad y reyno de Valencia en			
tiempo de las guerras civiles, que empezaron en el año			
de 1705. Valencia, 1810. Small 4to	0	6	0
7* Bosarte. Disertacion sobre los monumentos antiguos			
pertenecientes a las nobles artes de la Pintura, Escul-			
tura y Arquitectura, que se hallan en la ciudad de Bar-			
celona. Madrid, 1786. 8vo	0	6	0
8 Boscan. Sus obras y algunas de Garcilasso de la Vega.			
Venecia, 1553. Small 12mo. Bound	0	10	Ø
9 ——— Sec Castellon (Baltasar).			_
0 Botello de Moraes. Historia de las Cuevas de Salamanca.			
Salamanca, 1737. Small 8vo	0	8	0
I Boturini. Idea de una nueva historia general de la Ame-	•	٠	•
rica septentrional. Fundada sobre material copioso de			•
Figures Sambalas Cometanas a Comedificas Contanta			
Figuras, Symbolos, Caracteres, y Geroglificos, Cantares,			
y Manuscritos de Autores Indios, ultimamente descu-			
biertos. Madrid, 1746. Small 4to. Frontispiece and	_	10	_
portrait	U	12	0
There is a catalogue, at the end of the volume, consisting of			
96 pages, Del Museo historico indiano of Boturini, in which			
will be found very curious and interesting information con- cerning various printed and manuscript works, relating to			
America.			
2* Bouilly. Consejos a mi Hija. Paris, 1825. 2 vols. 12mo.			
Engraved title and plates	0	14	0
3* ——— Cuentos a mi hija. Madrid (Paris), 1821. 2 vols.	•	• •	·
10ma Distant	Λ	14	0
12mo. Plates	v	1.2	v
"I Douterwek, riistoria de la Literatura Espanoia. Iradu-			
cida al castellano y adicionada por don Jose Gomez de la			
Cortina y don Nicolas Hugalde y Mollinedo. Madrid,	^	1 =	^
1828. Each volume	U	15	0
5* — The same work on fine paper, each	_		_
volume	U	17	0
This work will be composed of 3 or 4 volumes in small 4to. The			
first, which is already published, contains, among many others,			
the following additions: Analisis del libro de Palacio de Pedro Lopez de Ayala.			
Analisis de la Cronica en verso del Conde Fernan Gonzalez; pro-			
ducciones ambas del riglo XIV. y nunca publicadas.			
Noticia de los Trobadores españoles del siglo XIII, de quienes no			
hace mencion el autor, y en la que se prueba que el Petrarca			
imitó ó copió al valenciano mosen Jordi.			
Noticia de la poética de Jacme March, escrita el año 1371, que se conserva inédita en la biblioteca de la Catedral de Sevilla.			
Catálogo de lus autores españoles que han escrito sobre la poeste.			
3			
-			

Noticia de los postas Ausias March y Jayme Rolg, de quienes no habis Boutervock. Analisis del Cancionero de Baena.—Lista de les principales Cancioneros y Romanceros, y años de sus primeras ediciones. Noticia de la Crónica latina del Cid; refutacion de Masdeus. Noticia de la Crónica de don Juan I, escrita per Johan de Alfaro, nunca publicada hasta ahera. Catálogo de las obras de casi todos los autores de quienes se trata en este tomo. Siete estampas que representan el carácter de letra en que están escritos varios de los códices que se citan.		, 	-
2496 Bovistau. El Teatro del mundo. Anvers, 1593. Small			
12mo. One leaf M.S. 2497* Bowles. Introduccion a la historia natural, y á la Geo-	0	3	0
grafia fisica de España. Tercera edicion. Madrid, 1789. Small 4to. LARGE PAPER, UNCUT	1	6	0
2498 — Introduzione alla storia naturale e alla geografia fisica de Spagna. Parma, 1783. 2 vols. small 4to.	_		
Bound	0	15	0
2499 Bozina pastoril, y militar, que toca a recoger la antigua fe catalana. Small 4to	0	12	0
Anonymous and rare work, published in the reign of Philip the fourth.			
2500 Bratuti. See Salih Gelil.			
2501 Bremundan. Viage de Don Carlos II. al reyno de Aragon.			
Entrada de S.M. en Zaragoza, Juramento solemne de los Fueros, y principio de las Cortes Generales del			
mismo reyno el año 1677. Madrid, 1680. Small 4to.			
Frontispiece	0	5	0
2502 Breviarium gothicum secundum regulam Beatissimi Isi-			
dori Archiepiscopi hispalensis jussu Cardinalis Francisci Ximenii de Cisneros prius editum; nunc opera Exemi.			
D. Francisci Antonii Lorenzana recognitum ad usum sa-			
celli Mozarabum. Matriti, Ibarra, 1775. Fol. Printed			_
in red and black. FINE PAPER. Spanish morocco. Plates 2503* Brisson. Diccionario universal de Fisica.—Suplemento	4	4	0
al diccionario universal de Fisica. Madrid, 1796—802.			
10 vols. small 4to. One volume of plates	6	6	0
2504 Brochero, See Discursos.			
2505* Brost (D. J. Maria). Tratado elemental de giro. Madrid, 1827. Small 4to	0	12	0
2506* Broussais. Principios de la medicina fisiologica, y exa-	•		
men de la anatomia patologica y de algunas doctrinas	_	_	^
nuevas. Madrid, 1827. 8vo	0	8	0
ideas acerca de lo sublime y lo bello. Alcala, 1807.			
Small 4to. Bound.	0	10	0

19			
	£	8.	d.
8 Busbequio. Embaxada y viages de Constantinopla y Amasea. Con un discurso y parecer de como se habria de formar una milicia, o batallon contra el Turco. Pamplo-			
na, 1610. Small 8vo	0	12	0
drid, 1666. Small 8vo	0	4	0
O Buxeda de Leyva. Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, y de algunas costumbres, cerimonias, y regimiento de aquel Reyno: Con la relacion de la venida de los embaxadores del Japon a Roma, para dar la obediencia al Summo Pontifice, y las cartas que dio su Sanctidad para los Reyes de aquel Reyno, y mas seys cartas de la China y del Japō, y de la llegada de los señores Japones a Goa. Caragoça, 1591. Small 8vo. The			
title-page a little torn	2	2	0
I find no mention of this work in Pinelo's Biblioteca, nor even in the considerable additions made to it by Barcia.			
 Labanes (Fran. Xavier). Historia de las operaciones del excrcito de Cataluña en la guerra de la usurpacion, campaña primera. Barcelona, 1815. Small 4to 12* Cabanis. Relaciones de lo físico y moral del hombre, precedidas de una tabla analítica, por el Sr. Conde Des- 	0	16	0
tutt de Tracy. Paris, 1826. 4 vols. 12mo	1	8	0
drid, 1813. Small 8vo. Half bound	0	7	0
de 1789. Madrid, Sancha, 1789. Small 4to. Bound 15 Caceres (Francisco de). Dialogos satyricos. Amsterdam,	0	10	0
1617. Small 8vo. Rare	1	1	0
	-	_	•
This author is unnoticed by Nic. Antonio.			
6* Cadalso. Cartas marruecas. Gerona, 1819. 12mo	0	5	0
7* — Paris, 1827. 18mo	0	5	0
den y cavalleria de Calatrava conforme al Capitulo general celebrado en Madrid año de 1652. Madrid, 1661. Small fol. Bound. Engraved title and portrait of Philip	٠		
the Fourth	1	11	6
9 Calderon de la Barca. Comedias.Madrid, 1760—63.11 vols. small 4to. Uncut. Half bound russia. Scarce	9	0	0
0* — cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas y dadas a luz por Juan Jorge Keil. Leipsique, 1827—8. 4 vols. royal	_	_	_
8vo. Vellum paper. Portrait	4	0	a

20		
	£	,
2522 Calleja. Talentos logrados en el buen uso de los cinco sen-		
tidos. Madrid, 1700. Small 4to. Bound. No title-page	0	
2523 Camerino. Novelas amorosas. Madrid, 1736. Small 4to.	_	1:
2524 — See Discursos.	•	•
2525* Camoens obras. Paris, 1815. 5 vols. 18mo. Portrait and		
plates	1	1.
2526* Os Lusiadas. Paris, 1815. 2 vols. 18mo	_	į.
2527 — Los Lysiadas, Traduzidos en octaua rima Caste-	U	1.
llana por Benito Caldera. Alcalá de Henares, 1580.		٠,
Small 4to. Fine copy. Very rare	7	1:
2528* Campe. El Nuevo Robinson, historia moral. Paris,	_	
1825. 3 vols. 18mo	U	{
2529 Campillo de Bayle. Gustos y disgustos del Lentiscar de	_	_
Cartagena. Valencia, 1689. Small 4to	0	l-
2530 Campillo y Cosio. Nuevo sistema de Gobierno econo-		
mico para la America: con los males y daños que le		
causa el que hoy tiene, de los que participa copiosamente		
España; y remedios universales para que la primera		
tenga considerable ventajas, y la segunda mayores in-		
tereses. Madrid, 1789. Small 8vo. Bound	0	€
2531 Campomanes (D. Pedro Rodriguez). Antigüedad de la		
republica de Cartago. Con el Periplo de su general Han-		
non, traducido de el griego. Acompaña el texto del ori-		
ginal. Madrid, 1756. 8vo. LARGE PAPER. Bound	1	0
2532 — Discurso sobre el fomento de la industria popu-		
lar.—Discurso sobre la educacion popular de los arte-		
sanos y su fomento.—Apendice á la educacion popular.		
Madrid, 1774—77. 6 vols. small 8vo	1	8
Debasteon is his 6th book of the Wiston, of America and in the		

ertson, in his 8th book of the History of America, and in the notes to it, gives the following opinion upon these treatises: The nation (Spain) has adopted more liberal ideas, not only " with respect to commerce, but domestic policy. In all " the later spanish writers, defects in the arrangements of " their country concerning both are acknowledged, and " remedies proposed, which ignorance rendered their ances-" tors incapable of discerning, and pride would not have " allowed them to confess. The two treatises of Don Pedro " Rodriguez Campomanes, the one entitled, Discurso sobre " el fomento de la industria popular; the other Discurso " sobre la educacion popular de los artesanos y su fomento, " afford a striking proof of this. Almost every point of importance with respect to interior police, taxation, agri-" culture, manufactures, and trade, domestic as well as
foreign, is examined in the course of these works; and " there are not many authors, even in the nations most emi-" nent for commercial knowledge, who have carried on their " enquiries with a more thorough knowledge of those vari-" ous subjects, and a more perfect freedom from vulgar and " national prejudices, or who have united more happily the " calm researches of philosophy, with the ardent zeal of a public-spirited citizen. These books are in high estima-

"tion among the Spaniards; and it is a decisive evidence of the progress of their own ideas, that they are capable of relishing an author whose sentiments are so liberal."	~	••	
3 Campomanes. Discurso sobre la educacion popular de los artesanos y su formento. Madrid, 1775. 8vo. Large PAPER. Morocco, gilt leaves	0	10	0
fundacion, instituto, progressos, y extincion en el concilio de Viena. Madrid, 1747. Small 4to	0	12	0
15 — Respuesta fiscal sobre el comercio de granos. 1764. Manuscript, in small 4to. Bound	2	12	6
This work was never printed as it may be seen in the Ensayo de una Biblioteca española de Sempere y Guarinos, 2nd. vol. pag. 54.			
Tratado de la regalia de Amortizacion, en el qual se demuestra el uso constante de la autoridad civil para impedir las ilimitadas enagenaciones de bienes raizes en Iglesias, Comunidades y otras manos muertas; con una noticia de las leyes fundamentales de la monarquía española sobre este punto. Madrid, 1765. Fol. Bound.			
FIRST EDITION. Very scarce	2	2	0
den de los tiempos. Manuscript in folio. Bound	8	8	0
This work, which it appears was intended for publication, is not mentioned by Sempere in his Bibliotecs. The manuscript is nearly all in the hand-writing of Campomanes, and his signature is to be found at the end of the dedication to the king. Besides this circumstance, the subject of the volume itself is exceedingly interesting, having great connexion with the measures which ought to be taken respecting the emancipation of the catholics in Great Britain.			
8 Canals y Martí. Memorias sobre la Purpura de los antiguos restaurada en España: Madrid, 1779. Small	0	E	0
4to. Frontispiece and plate	U	9	0

2539 CANCIONERO VALENCIANO. Libre de les dones mes versment dit de consells profitosos y saludables, fet per lo magnifich mestre Jaume Roig. Ara nouament corregit y esmenat de moltes faltes, y de nou affegit la disputa, o proces de viudas y donzelles : Fet per los Magnifichs mossen Jaume Siurana generos, y mestre Lloys Joan Valenti, doctor en Medicina, ab vna sentencia del honorable y discret Andreu Marti Pineda Notari. Valencia, Joan de Arcos, 1561.—Lo proces de les Olines y somni de Joan Joan, ordenat principalment per lo Reuerent mossen Bernat Fenollar, y lo discret en Joan Moreno Notari, E apres per lo magnifich mossen Jaume Gacull caualler e altres amplificat. Es obra vtil y molt graciosa ara nouament corregit, y affegit la Brama dels pagesos, o vocables bandejats escrita per Mossen Gacull al dit mossen Fenollar. Valencia, 1561. Small 8vo.

This volume contains the principal and best compositions of many lemosin poets of the XVth century, viz.: Onofre Almudeuer, (this is the only poet of the XVI century found in this collection), Jaume Roig, Mossen Jaume Siurana, Mestre Lluys Joan Valenti, Andreu Marti Pineda, Bernat Fenollar, Joan Moreno, Mossen Jaume Gaçull, Micer Verdancha, Mossen Narcis Vinyoles, Balthasar Portell, Micer Artes and Micer Sabater; four of them, Valenti, Portell, Artes and Sabater, have escaped the researches of Fuster, who in his Biblioteca has spoken in a special way of the valentian poets .-There does not exist a work towards the composition of which so many and such renowned lemosin bards have contributed, except the one intitled Obres y trobes, which is the first book printed in Spain, and of which no second edition has ever been made. But this is so excessively rare a work that only one copy is known to exist, and that even is not complete.

2540 Cancioneros y romanceros. Poesias de diversos autores castellanos. Manuscript in small 4to, two centuries old, from the library of D. Thomas Iriarte......

2 12

This volume contains numerous Romances, Letrillas, Villancicos, &c. of the best times of spanish literature, among them are some Romances of the Cid, and the remainder are generally of the class, and in the style of the celebrated Conceptes espirituales of Ledesma, but perfectly distinct from them, and, in my opinion, unedited.

Diversas poesias de Silvestre, Espinel y otros del siglo XVI, la mayor parte inéditas. A manuscript of the beginning of the XVIIth. century in small 4to.....

It contains amongst other poetry of much merit, and of the most flourishing period of the spanish literature, an Epistle of Marcos to some nuns, and a romance, beginning "Una dama esta en Sevilla," remarkable for the sprightliness with which they are written.

	£	8.	d.
2 CANCIONEROS y ROMANCEROS. Poesias de principios del siglo XVII. A manuscript in small 4to, of the beginning of the XVII century	2	12	6
This volume comprises some Romances and Letrillas of considerable merit. The copy appears to be in the hand-writing of the author of the greater part of them, since there are corrections, additions and notes, which could only be made by himself.			
Poesias profanas de varios autores a diversos asuntos. Manuscript in small 4to. written in various years	2	12	6
We find in this cancionero some poems of Hurtado de Mendoza, Montalban, Jáuregui, Góngora, Lope de Vega, Carrillo, and other distinguished poets, the best part of which, if not the whole, are unedited.			
 Varias poesias ineditas de mediados del siglo XVII. M.S. in small 4to Poesias escogidas de nuestros Cancioneros y Romanceros antiguos. Contiene el cancionero, los ro- 	1	1	0
mances moriscos, los pastoriles, los heroycos, los jocosos y las letrillas. Madrid, 1796. 2 vols. 8vo	0	18	0
in his collection of spanish poets.			
6 — See Alfay—Bonilla—Cancionero valenciano— Cantigas—Coleccion de Canciones—Coleccion de seguidi- llas—Espinosa (Pedro de)—Iztueta—Ledesma—Man- rique—Maury—Padilla (Pedro de)—Parnaso español— Parnaso lusitano—Poesias varias and Romancero. 7* Canga Argüelles. Cartas de un Americano sobre las ven- tajas de los gobiernos republicanos federativos. Lon-			
dres, 1826. 8vo	0	5	0
1826—27. 5 vols. 8vo	3	15	0
en ambos mundos. Londres, 1826. 8vo	0	6	0
lealtad de D. Francisco Antonio Diaz Cano Carrillo de los Rios. Madrid, 1740. Small 4to	0	5	0
xcix. Small. 4to. Black Letter. Indifferent copy. Very	1	11	6

2553 CANTIGAS E VILLANCETES. A manuscript in small 8vo. of 287 leaves, beautifully written, in the original tooled bind-	æ 5.
ing, gilt leaves	6 6
This curious and valuable Cancionero is made up of portuguese poems, with the exception of the 54 last leaves, which contain spanish poems alone. They belong to the XVth and XVIth century, towards the end of which the book was written, and few of them, if any, have been published, notwithstanding the merit by which they are generally distinguished.—This Cancionero was made a present of to the celebrated Doña Francisca de Aragon, as it is evident from an Octava which precedes the title, and 6 Epigrams after the index, in which verses an eulogium is made of the striking beauty of that lady with the warmth of a passionate admirer.—We know from a popular tradition handed down to us in different ballads (since I do not remember now any historian to whom I could refer) that Paca de Aragon, a young lady of royal descent, being the daughter of the Duke of Villahermosa, fled to Portugal from the convent in which she was a professed nun, and that she was ordered after to leave Portugal by Don Sebastian. She, however, requested an interview, which was granted, when that monarch not only revoked the order he had issued, but fell in love with the charms of the beauteous foreigner.—Perhaps this gem was a love-gift of the unfortunate king; and it is also probable that the abovementioned verses were meant to express the ardent passion nourished for the lady.—When the Duke of Alba entered Portugal at the head of the troops of Philip the Ild., Doña Francisca was the most strenuous in exciting the portuguese to resist the spanish invasion, until perceiving that she was on the point of falling into the power of her countrymen, she retired to the Netherlands, where she died.	
2554 Canto (J. D. do). A new pocket dictionary of the portuguese and english languages. Abridged from Vieyra's dictionary, with many alterations and improvements. London, 1826. Thick volume in 18mo. Bound	0 10
2555 Cantos Benitez. Escrutinio de maravedises y monedas de oro antiguas, su valor, reduccion, y cambio a las mo- nedas corrientes. Deducido de escrituras, leyes, y prag- maticas antiguas, y modernas de España. Madrid, 1763.	
Small 4to. Bound, gilt leaves	0 15
riores. Madrid, 1794, 2 vols. fol. Scarce	3 0 11 I1
Of to the serious tribe, white court,	

20	£	8.	ď.
Capmany. Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes de Aragon y diferentes principes infieles de Asia y Africa, desde el siglo XIII hasta el XV. Copiados con órden de S. M. de los originales Registros del Real y General Archivo de la corona de Aragon, establecido en la Ciudad de Barcelona. Vertidos del idioma latino y lemosino al castellano y exornados con varias notas. Madrid, imprenta real, 1786. 4to	_	12	
Apologia de las fiestas publicas de toros. s. a.	^	. 8	0
Small 4to	•	•	U
This pamphlet has become very scarce.			
Carta de un buen patriota que vive disimulado en Sevilla escrita á un antiguo amigo suyo domiciliado hoy en Cadiz.—Segunda carta del buen patriota.—Manifiesto de D. Antonio de Capmany en respuesta a la contextacion de D. Manuel Josef Quintana. Cadiz, 1811. Small 4to.	2	0	0
These three pamphlets are excessively scarce.—They bear testimony to the profound study which Capmany had made of the spanish language; but at the same time they afford a striking and melancholy proof of his want of delicacy, and the perversity of his heart. Though he was justified in critizing the style of Quintana as somewhat too inflated and deficient in purity, he was not so in the acrimonious manner in which the critique was made. This violent production, like the rest of its class, clearly shows that the best cause is often lost by being indiscretely advocated.			
1* — Codigo de las costumbres marítimas de Barcelona, hasta aquí vulgarmente llamado Libro del Consulado, traducido al castellano é ilustrado con varias obser-			
vaciones. Madrid, Sancha, 1791. 2 vols. 4to. Vignettes. With the lemosin text	1	10	0
mente los de Gattel y Cormon. Madrid, 1805.4to. Bound.	0	16	Q
In this edition we find the very instructive preface of Capmany, which has been omitted by Nuñez Taboada and Nodier in their reprint.			
* Filosofia de la eloquencia. Barcelona, (1800).			
Quo.		5	
Londres, 1812. 8vo. Scarce		12	0
Londres, 1812. 8vo. Scarce Gerona, 1826. 8vo. Memorias históricas sobre la marina, comercio, y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, Sancha, 1779—92. 4 thick vols. 4to. Vig-	0	8	6
nettes	3	ĺ	0
4		•	

•	£ 1.
2567 Capmany. Teatro historico-critico de la eloquencia espa- fiola. Madrid, Sancha, 1786—94. 5 thick vols. 8vo. Spanish binding. Very scarce	3 3
2568 — Another copy sewed	3 3 : 0 15
Nic. Antonio could never find out the title of this work, or its date; and of its existence he had only the very vague idea given by Mut in his Historia del Reyno Balearico.—The earliest book mentioned by Cotton in his Typographical Gazetteer, as printed at Majorca, bears the date of 1589.	
2570 CARBONELL (PERE MIQUEL). Chroniques de Espaya fins aci no diuulgades: que tracta d'ls Nobles e Jnuictissims Reys dels Gots: y gestes de aquells: y dels Côtes de Barcelona: e reys de Arago: ab moltes coses dignes de perpetua memoria. Barcelona, Carles Amoros, M.D.xxxxvj. Small fol. Fine copy, but wants the leaf CXIV, which is very neatly made up in manuscript. Extremely bare.	4
257I Cardenas y Cano. Ensayo cronologico para la historia general de la Florida. Contiene los descubrimientos y principales sucesos, acaecidos en este Gran Reino, á los Españoles, Franceses, Suecos, Dinamarqueses, Ingleses, y otras Naciones, entre sí, y con los Indios. Desde el año de 1512 hasta el de 1722. Madrid, 1723. Small. fol. Bound.	0 1
2572 Cardona (Joan. Bta.). De regia S. Lavrentii Bibliotheca. De pontificia vaticana. De expungendis haereticor. propriis nominib. De diptychis. Tarracone, Philippus Mey, 1587. Small 4to. Beautiful copy	1
Ximeno calls this book truly precious, and the learned philologist and bibliographer, Francis Cerdá y Rico, speaking of this work in the prologue to the Clarorum hispanorum opuscula, says: Collectionem hanc longe rarissimam esse, magnique estimari testatur David Clement, vol. VI., operis inscripti: Bibliotheque curieuse historique et critique, ou catalogue raisonnè de livres difficiles a trouver, pag. 284.—Editionem hanc rarissimam esse docet Gasp. Sagittarius de natalitiis martyrum cap. 1. §. 17. & 10. Henr. Leichius in præfat. Diatribes de diptychis veterum, et de diptycho Em. Quirini, Lipsiæ, 1743.	
2573 Carranza (Licenciado Alonso). Rogacion en detestacion de los grandes abusos en los traxes y adornos nuevamente introducidos en España. Madrid, 1636.—Memorial en defensa de las mugeres de España, y de los	

	£	8.	d.
vestidos y adornos de que usan. Por el Licenciado Arias Gonzalo. Lisboa; 1636.—Dialogo entre dos sacerdotes, en razon del uso de la barba de los Eclesiasticos. Por el Licenciado Juan de Robles. Sevilla, 1642.—Discurso en que se prveva, que el habito introducido por la nueua pragmatica, es el mas natural y mas conforme al antiguo destos Reynos, por el Licenciado Fernando Manojo de la Corte. Barcelona, 1625. In one vol. small 4to	0	16	0
l Carranza. El aiustamiento i proporcion de las monedas de oro, plata y cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion, son regalia singular del Rei de España i de las Indias, nuestro Señor, que lo es del oro i plata del Orbe. Madrid, 1629. Small fol. Fine copy in old calf.	1		0
I think this is the FIRST EDITION, and that Nic. Antonio is mis- taken when he mentions one of 1628.			•
5 — Another copy, wanting title-page 6 Carrillo (Juan). Historia de la tercera orden de nuestro Seraphico P. S. Francisco. Çaragoça, 1610—13. 2 vols.	0	18	0
small 4to	Ó	12	0
Madrid, 1616. Small 4to	0	10	0
9 — Breve relacion de las missiones de las quatro naciones, llamadas Igorrotes, Tinguianes, Apayaos, y Adanes, nuevamente fundadas en las Islas Philipinas, por los Religiosos Calzados de N. P. S. Agustin. Madrid, 1756.	·	10	v
Small 4to. Scarce	0	10	0
Testamento. Huesca, 1627. Small 4to. Engraved title 1 Carrillo y Sotomayor. Obras en verso y en prosa. Madrid,	0	6	0
1611. Small 4to. First Edition. Rare	1	. 1	0
2 Madrid, 1613. Small 4to	Ō	16	_
3* Carta de un Profesor de Alcalá sobre los sumarios de los cuatro Reyes primeros de Asturias. Madrid, 1786.			
Small 8vo	0	2	0
4 Cartas que los Padres y Hermanos de la Compa			
de la misma Compania, desde el año de mil y qui- nientos y quarenta y nueue, hasta el de mil y quinientos y setenta y vno. Alcala, 1575. Small 4to. Very rare.	٠,	11	6
These letters were before published in portuguese very much			

26	£	s .	i.
abridged: the spanish edition contains them at full length, with the addition of some letters, which were altogether omitted in that of Portugal.	~	٠.	
2585 Cartas de la reina Witinia á su hermana la Princesa Fernandina. Madrid, 1822. 8vo. Half bound	0	12	0
The present queen of Spain is introduced in this work under the name of Witinia, and many of the domestic affairs and plots which took place in the royal palace of Madrid in 1822, are likewise told in it. This hint may suffice to prove the importance of this book, and the difficulty of meeting with a copy of it in Spain under the now existing circumstances.			
2586* ——— sobre la educacion del Bello Sexo por una Se- fiora americana. Londres, (1824). 12mo. Engraved	0	8	n
title. Boards	0	_	
2588* — Con una novelita muy curiosa y algunas fabulitas interesantes y propias a excitar la emulacion de los	J	J	v
niños. Paris, 1825. 16mo	0	0	9
Fenesce la primera parte del vita xpi Cartuxano: inter- pretado de latin en romançe por el reuerêdo padre fray Ambrosio motesino de la orde d'los menores. Seuilla, en casa d'Jua croberger, 1537. Small fol. Black Letter.			
Fine copy. Rare	1	10	0
pertenece. Medina del Campo, 1602. Small 8vo. Vellum. Rare	0	12	0
2591 — (Luis Alfonso de). Antigvedades y cosas me- morables del Principado de Astvrias. Madrid, 1695.		,	0
Small fol. A leaf M.S. 2592 Casas (Fr. Bartolome). Brevissima relacion de la destruycion de las Indias.—Treynta proposiciones acerca del derecho que la Iglesia y los principes tienen sobre los infieles y acerca del señorio supremo que los reyes de Castilla tienen a las Occidentales Indias.—Una disputa	1	1	v
con el Doctor Gines de Sepulveda.—Tratado sobre la materia de los Indios que se han hecho esclavos.—Que no deben darse los Indios a los Españoles en encomienda, ni en feudo ni en vassallage.—Un pedazo de una carta, &c. Barcelona, 1646. Small 4to. Fine copy.			٠
VERY BARE	4	4	0
Small 4to. Beautiful copy, half bound	4	0	0
although they differ in the dates. The fact is, that the edition of Barcelona has two title-pages, one with the year			

29			
	£	8.	d.
1552, and the other with that of 1646; but this latter has been torn out in nearly every copy to enhance its value, by making it appear older than what it really is.			
4 Casas (Fr. Bartolome). Brevissima relacion, &c. 1552.			
Small 4to	3	0	O
The manuscript remarks found in this copy seem to indicate that it was used for the reprint made by Llorente.			
5* (Conde de las). Atlas historico, genealogi- co, geografico, etc. de Lesage, traducido y aumen-			
tado por un Español-Americano. Paris, Didot, 1826.			
Fol. Half bound	8	8	0
6* Diario de la Isla de Santa Helena que contiene cuanto dijo é hizo Napoleon en el espacio de diez y ocho			
meses. Paris, 1825 or 1826. 8 vols. 18mo	2	5	0
7 ——— (Christoval de las). Vocabulario de las dos len- guas toscana y castellana. En que se contiene la decla-			
racion de toscano en castellano, y de castellano en tos-			
cano, en dos partes. Venetia, 1597. Small 4to	0	14	0
8 — (Gonzalo de las). Libro intitulado arte para criar			
seda, desde que se rebiue vna semilla hasta sacar otra.			
Granada, 1581. Small 8vo. Black Letter. First			
EDITION	0	12	3
9* Cascales. Cartas philologicas, es a saber, de letras huma-			
nas, varia erudicion, explicaciones de lugares, lecciones			
curiosas, documentos poeticos, observaciones, ritos i			
costumbres i muchas sentencias exquisitas. Madrid,			
Sancha, 1779. 8vo. Bound	0	7	0
0* LARGE PAPER	0	10	0
l — Discursos historicos de la ciudad de Murcia.			
Murcia, 1621. Small folio. FIRST EDITION. Plates	1	6	0
2 — Murcia, 1775. Small fol. Engraved	,		
title and 17 leaves at the end of the coats of arms	2	2	0
Best edition of this work, with considerable additions.			
Tablas poeticas. Murcia, 1617. Small 8vo. First			
EDITION. Fine com. Rare	0	12	0
1* Madrid, Sancha, 1779. 8vo		7	ŏ
j* LARGE PAPER		10	Ŏ
j* Casey (William). Nueva, y completa gramatica in- glesa para el uso de los españoles dividida en cuatro	-		-
partes. Londres, 1827. 8vo	0	5	0
Interprete anglo-hispano, o sea tratado practico	•	•	•
de las lenguas inglesa y española, acomodado al uso		•	
respectivo de ambas naciones. Barcelona, 1821.			
Small 4to	0	12	0
	•		•

2608 Cassani (Josef). Historia de la Provincia de la Compa-	£	8.
fiia de Jesus del Nuevo Reyno de Granada en la America. Madrid, 1741. Small fol. <i>Map. Bound</i> 2609 — Vida, Virtudes, y Milagros de S. Stanisho	2	10
Kostka. Madrid, 1715. 8vo	0	4
TRES DE INDIAS. Madrid, 1589. Small. 4to. Portrait. Fine copy. VERY RARE	3	13
2611 — Another copy, short and stained		10
This edition, which is of a very early date, was unknown to Antonio. The older edition he mentions, is that of 1559.	_	•
2613 ———— Salamanca, 1581. Small 8vo 2614 Castilla. Theorica de virtudes en coplas, y con comento y otras obras suyas en metros. Zaragoza, 1552. Small 4to. Black Letter. Very rare. This copy appears to be		
deficient of the Practica de las virtudes	1	11
8vo		11
Juan Antonio Llorente. Manuscript volume in small fol. Bound	2	: :
This manuscript contains many interesting variations from the printed one.	:	
2617* — Cronica del Rey D. Enrique el Quarto de este nombre. Madrid, 1787. Portrait.—Coplas de Mingo Revulgo, compuestas por Rodrigo Cota (el Tio) natural de la ciudad de Toledo. Glosadas por Hernando del Pulgar (y por Juan Martinez de Barros. Sigue La Carta del levantamiento de Toledo en 1467). Madrid, 1787. Royal 4to. Best Edition. 2618 — (Juan Arias). Doctrinal de confessores en casos de restitucion. Alcala de Henares, 1552. Small 4to. Black Letter. 2619 — (Julian). Historia de los reyes godos que vinieron de la Scitia de Europa contra el Imperio Romano, y a España: y la succession dellos hasta el Catholico y potentissimo don Philippe segundo Rey de España, Burgos, Philippe de Junta, 1582. Small fol. Firat editor.	0	i 10 7
Fine copy, with the authograph of the author	:	3

o .m. /7.11 . 771	£	8.	d.	
Castillo (Julian). Historia de los reyes godos, &c. Burgos, 1582. First edition. Short and a little stained	2	2	0	
Madrid, 1624. Small fol. The title-page	•		_	
inlaid (D. Leonardo). Viage del rey Don Felipe quarto el Grande, á la frontera de Francia. Desposorio de la Ser. Señora Doña Maria Teresa de Austria. Vistas de sus Magestades Catolica, y christianissima. Solemne ivramento de la paz; y sucessos de ida y buelta de la jornada. Madrid, 1667. Small 4to. Frontispiece and 5	1	1	0	
portraits Solorzano. Historia de Marco Antonio y Cleopa-	0	12	0	
tra, vltima reyna de Egipto. Çaragoça, 1639. Small 8vo. First Edition. Rare.	` n	12	0	
Castro (Francisco). Libro nuevo, de entremeses, intitu- lado: Comico festejo. Madrid, 1742. 2 vols. in one small 8vo. This copy has 21 interludes complete, although	·		Ū	
three more are wanting, which have been taken out; * Catalogo de los cuadros que existen colocados en el Real	0	10	0	
Museo de pinturas del Prado. Madrid, 1824. 8vo	0	2	0	
Catalogo y descripció d'els pardals de l'Albufera de Va-	-	10	0	
lencia. Small 4to. Very rare pamphlet ** Cavanilles. Observaciones sobre la historia natural, geografia, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de Valencia. Madrid, imprenta real, 1795—97. 2 vols.	0	10	0	
fol. Numerous views. Fine impressions. Half bound 3 ——— Observations sur l'article Espagne de la nouvelle Encyclopedie. Paris, 1784. 8vo. LARGE PAPER.	5	5	0	
Calf, gilt leaves	0	12	0	
title	0	10	0	
España, y los medios que el Emperador de los franceses ha puesto para realizarla. Madrid, 1808. 4to 2 ——— Observaciones sobre la obra del Excelentísimo Señor D. Juan Escoiquiz, titulada <i>Idea sencilla de las</i>	0	8	0	
razones que motivaron el viage del rey Fernando séptimo a Bayona. Madrid, 1814. 8vo	0	4	0	
defender su obra. Madrid, 1814. 8vo	0	5	0	
Plate. Very fine copy, red morocco, gilt leaves	1	1	4 (0

2635 Cedillo. Compendio de la arte de navegacion. Sevilla,			,
1717. Small 8vo. Wood cuts	0	5.	6
2636 Cedulas Reales, que su Magestad D. Carlos segundo			
mando expedir para la fundacion del colegio y Semina-			
rio de Sevilla, s.l. et a. Small fol. Bound	0	6	0
2637 CELESTINA. TRAGICOMEDIA DE CALISTO Y MELIBEA:	_		
en la qual se cotiene demas de su agradable e dulce estilo:			
muchas sentēcias filosofales: e auisos muy necessarios			
para mācebos : mostrandoles los engaños que estan encerra-			
dos en servientes e alcahuetas: e nuevamente añadido el			
tractado de Centurio.—Colophon:			
El carro de febo despues de hauer dado			
mill e quingentas veynte y tres bueltas			
ambos entonces los hijos de leda			
a phebo en su casa tienen posentado			
quando este muy dulce y breue tratado			
despues de reuisto y bien corregido			
con gran vigilancia puntado y leydo			
fue en Seuilla impresso acabado.			
¶ Finis.			
Small 8vo. Black Letter. Wood cuts. Vellum.			
The beauty of this copy cannot be surpassed with regard		_	_
to its cleanness and wide margins,	5	5	0
This excessively rare edition is probably the third of Celestina,			
and no doubt an exact reprint of that published at Seville in			
1502. I infer so from the resemblance there is in the size,			
but chiefly in the wood cuts of the present one and the ve-			
netian of 1534, which was copied from that of 1502, as it			
appears by having at the end the octave of the corrector			
Proaza with this date.—I stated already in the first part of			
this catalogue, that the older edition quoted by Nic. Antonio is Seville 1529.			
is Seville 1529.			
2638 — Con suma diligencia corregida por			
Alonso de Ulloa; y anadida una esposicion de algunos			
vocablos en lengua thoscana. Venecia, Giolito, 1553.	_	_	
Small 8vo. Vellum. Rare	1	0	0
2639 — (Segunda). See Silva (Feliciano de).			
2640 Celso (Hugo de). Las Leyes de todos los reynos de Cas-			
tilla: abreuiadas e reducidas en forma de Reportorio			
decisiuo por la orden del. A. B. C. Valladolid, 1533.			
Very thick vol. sm. fol. Black Letter. Fine copy. Rare.	3	3	0
J van van von petite a meeter 2 me copy 26010;	_	-	
I have not been able fo find the name of Celso in Antonio's			
Bibliotheca.			
2641 Censo de la poblacion de España de el año 1797 execu-			
tado de órden del Rey en el de 1801. Madrid (1801).			_
Folio. Engraved title. LARGE PAPER. Very scarce	3	3	0
	-		

	£	8.	d.
2 Cepeda y Carvajal. Resumpta historial de España. Madrid, 1654. Small 4to. Wanting title-page	0	6	0
Nic. Antonio does not mention this edition, but an older one which goes only to 1642. This is by far more complete, coming down to the year 1652.			
 3 Cerda (Juan de la). Libro intitulado, vida politica de todos los estados de mugeres. Dividese en cinco tratados. El primero es, del estado de las donzellas. El segundo de las Monjas. El tercero, de las casadas. El quarto, de las Biudas. El quinto, contiene diuersos capitulos de Mugeres en general. Alcala de Henares, 1599. Thick vol. in small 4to. Vellum. Fine copy	0	16	0
la qual se tratan largamente sus cosas, y casos de pri- sion, assi en causas ciuiles, como criminales. Valencia,	•	_	•
1574. Small 4to	0	6	U
Small 4to	0	4	0
1803—5. In all 16 volumes small 8vo. Frontispieces and plates. 8* — Obras escogidas. Nueva edicion clásica, arreglada, corregida é ilustrada con notas historicas, gramaticales y criticas, por D. Agustin Garcia de Arrieta. Paris, 1826. 10 vols. 32mo. Portrait and fascimile of	5	5	0
Cervantes' hand-writing. Vellum paper	3	10	0
9* Another copy, morocco, gilt leaves 0 Comedias, y entremeses, con una dissertacion, o prologo sobre las Comedias de España (de D. Blas Nasarre). Madrid, 1749. 2 vols. small 4to. Half bound.	6	0	0
Very scarce. Li Ingenioso Hidalgo Don Quixote de La Mancha. Con privilegio de Castilla, Aragon, y Portugal. Madrid, Juan de la Cuesta, 1605. Sm. 4to. second edition. excessively rare. Remarkably fine	1	1	.0
when I announced in the first part of my catalogue the first edition of Don Quixote, I had had no opportunity of collating	10	10	0
copies of the two editions printed at Madrid in the same year, to ascertain the difference existing between them, nor wether any proof could be elicited from them as to which was really			
5			7.E.

the first. Navarrete who had examined them both with attention, assigns none, and this led me to conjecture that there were no means of discovering which of these editions was the earliest. Who would imagine that it is very easy to determine the question, and that from a circumstance incidentally mentioned by Navarrete, it appears that the edition he calls the second, is realy the first, and vice versa? The corrector of this work in the edition which has the Pririlegio for Castille only, dates his certificate of Errata, December the 1st, 1604: the Privilegio for the kingdom of Portugal could not therefore have been included in this edition, but in the other, which is consequently the second.-It is very easy to distinguish these editions, which are completely different. The first says on the title-page Con privilegio: it contains on the recto of the following leaves the Tuesa, on the reverse the Testimonio de las Erratus; and the privilege for Castille, the only-one it has, begins at the third leaf; whilst the second edition says on the title-page Con privilegio de Castilla, Aragon, y Portugal; in the recto of the second leaf it contains the Tassa, and under it the Errata: on the reverse of the third leaf we find the privilege for the kingdom of Portugal.—I repeat that both editions are excessively RARE, and I must add, that the present copy is probably the freshest, and has the widest margins of any in existence.

26 52	Cervantes Saavedra. El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha. Valencia, Mey, 1605Segunda parte. Valencia, Mey, 1616. 2 vols. small 8vo. Green morocco, gilt leaves, fine capy	10	C
	These scarce editions of the two first parts were printed from the first, and shortly after their publication. The text is so correct that the spanish Academy cites only the variations in the text of this edition, and of those printed by Cuesta.		
2653	Quixote de la Mancha. Brucelas, 1617.—Segunda parte. Bruselas, 1616. 2 vols, small 8vo	3	13
2654	the diligent Don Martin Fernandez de Navarete. Barcelona, 1617. Small 8vo	1	0

This first part of *Don Quirote* was copied from the Valentia edition of 1605, and we find at the beginning the approbation of F. Luis Pellicer.—There being a second part also printed at Barcelona by Sebastian Mathevad in 1617, small 8vo, we see that the first complete edition of *Don Quirote* printed in the same place, year and size, is this of Barcelona 1617, and not that of Madrid 1637, 2 vols 4to, as stated by Navarrete.

_		£	8.	d.
1	ervantes Saavedra. Don Quixote, Primera y segunda parte. Barcelona, 1704. Two volumes in one. Small 4to. Calf gilt.	0	15	0
	Fernandez de Navarrete does not mention this edition, the first part of which appears to be copied from that of Valentia of 1606, since we find at the beginning even the approbation of Fr. Luys Pellicer.			
; -	Madrid, Ibarra, 1780. 4 vols. 4to. Plates. Bound in calf, with russia back, gilt leaves This copy is one of the very few that are to be found with fresh	14	14	0
' -	Sewed. Uncut	10	10	0
	Map, portrait and plates. Half bound in calf. A little stained	2	2	Ò
	This very scarce edition contains the life of Cervantes and the analysis by Rios. Madrid, imprenta real, 1797—98. 6 vols. 16mo. Portrait. Uncut. Boards. Scarce Nueva edicion, corregida de nuevo, con nuevas notas, con nuevas estampas, con nuevo analisis, y con la vida de el autor nuevamente aumentada por Don Juan Antonio Pellicer. Madrid, Sancha, 1797—98. 7 vols. 8vo. Plates. Uncut and not cut open. PRINTED UPON BEAUTIFUL VELLUM. Half bound in blue morocco		11	
31*	The present edition of Don Quizote is the only one out of the many hitherto published, of which copies upon vellum have been printed. Brunet speaks of the existence of only two copies; but I have been able to trace out as many as aix, three of them however are not likely ever to occur for sale.—The vellum is not uniform in any of them, that of the prior volumes being spanish and a little dark, while that of the others is french and very white.—The typographical part is exceedingly well executed.—The work on common paper is divided in 5 volumes, but on vellum are 7, two additional title-pages having been printed for that purpose. Madrid, 1797—98. 5 vols. 8vo.	•		: 0
	This edition of Don Quizzete is the most useful of any published, principally to foreign readers, on account of the remarks by Pellicer, which both throw light upon the darkest parts in the work, and explain the allusions made in others.		•	•

	£	8.
Cervantes. Don Quixote con las notas de Pellicer. Madrid, 1798—800. 9 vols. small 8vo. Scarce. Calf gilt, nest	3	13
Another copy, on STRONG PAPER,	. 8	;
Londres, 1814. 4 vols. 12mo.	0	1
Paris, 1814. 7 vols. 18mo. Mep	_	
trait. Half bound morocco	2	
t. Vellum paper	1	
Madrid, 1826. 2 vols. sm. 8vo.	1	
The text and plates of this edition have been copied from the last of the spanish Academy, and its orthography consequently is the present one used in all newly printed works.—It may be bound up in a small volume, by which is rendered a very pretty portable book.		
Paris, Julio Didot, 1827. One vol.		
32mo. Plates upon India paper	2	
mall 8vo. Calf gilt	1	
70. Plates. Scarce. Best edition	1	
	0	
Nueva impresion. Madrid, Sancha, 83. 2 vols. 8vo. Plates. Best edition. Very scarce.	1	
Madrid, 1821. 2 vols. small 8vo.	ō	
This is the only spanish edition containing the novel La tia fingida.		
Another copy, bound Lyon, 1825. 2 vols. 18mo	0	
Trabajos de Persiles y Sigismunda. Historia	0	
setentrional. Madrid, Sancha, 1781. 2 vols. 8vo.	1	
This very scarce edition contains the plates on a large scale,		
which is not the case with the subsequent edition printed also by Sancha. Speaking of this same work, in the No. 466 first part of this		
catalogue, I said that Cervantes died on the same day that Shakespeare, following in this the statement of Navarrete. I avail myself however of the present occasion to rectify this		
error, for although they both died on the 23rd of April, 1616, as the English had not as yet adopted the Gregorian Alma-		
nack, it necessarily follows, that Shakespeare died ten days after his illustrious contemporary.		

	£	8.	d.
7 Cervantes. Viage del Parnaso. Madrid, Alonso Martin, 1614. First edition. Fine copy. Extremely			
Publicanse ahora de nuevo una tra-	3	3	0
gedia y una comedia ineditas del mismo Cervantes: aquella intitulada la Numancia: esta El trato de Argel. Ma-			
drid, 1784. 8vo. Plates. Best edition. Very scarce at	0	16	0
) — See Alfay—Coleccion (nueva)—Coleccion de no- velas—Espinosa and Mosquera de Figueroa.			
) Cervantes Salazar. Obras que ha hecho, glosado y traduzido. Alcala de Henares, 1546. Small 4to. 38 lack Letter.			
FIRST EDITION. Four leaves of the prologue neatly MS.	_		_
otherwise fine copy		10	0
2 Cesar (C. Julio). Los comentarios traducidos por D. Jo-	0	12	0
seph Goya y Muniain en Latin y Castellano. Madrid, imprenta real, 1798. 2 vols. 4to. Many plates. Beauti-			
ful edition. Bound	3	3	0
Another copy, bound Traducidos en castellano por Don	2	12	6
Manuel de Valbuena (latin y castellano). Segunda edicion. Madrid, 1798. 2 vols. 8vo. Portrait and map	1	4	0
5 Cespedes (D, Baltasar). Discurso de las letras humanas, llamado el <i>Humanista</i> , que segun D. Nicolás Antonio escribia en el año de 1600 D. Baltasar de Cespedes, Yerno del Brocense y que sale á luz la primera vez por			
Don Santos Diez Gonzalez. Madrid, 1784. Small 8vo.			
Scarce	0	12	0
y desengaño del amor lascivo. Madrid, 1666. Small 4to 7 Cetina. Discursos sobre la vida y milagros del glorioso	0	12	0
padre San Diego. Madrid, 1609. Small Svo B Ciceron. Cartas con breves argumentos y notas, por D.	0	8	0
Rodrigo de Oviedo. Barcelona, s. a. small 8vo 9* — Traducidas por un Padre de las	0	4	0
Escuelas Pias. Madrid, 1817. Small 8vo. Latin and			
spanish D ———— Epistolarum selectarum libri tres : cum inter-	0	4	0
pretationibus et scholiis Hispana lingua scriptis, Petro Simone Aprileo interprete et auctore. Tvdelae, 1572.			
Small 8vo. First Edition. Latin and spanish l ———— Libros en que tracta de los officios, de la amici-	0	8	0
cia, y de la senectud. Con la Economica de Xenophon. Todo nueuamente traduzido de Latin en Romance Cas-			
tellano. Los Paradoxos que son cosas admirables. Sueño de Scipion. Alcala, Brocar, 1549. Small 8vo. Black			
Letter. Fine copy. Rare	1	4	0
This is the translation of Francisco Thamara and Juan Jarava.			

		æ	S.
2692*	Ciceron. Los Oficios, &c. Valencia, Monfort, 1774. Small 4to	. 0	11
3693*	Los Oficios con los Dialogos de la Vejez, de la Amistad, las Paradojas, y el Sueño de Escipion; tra- ducidos por Don Manuel de Valbuena. Tercera edicion. Madrid, 1818. 2 vols. 8vo.		14
2694	Cid Ruy Diaz de Vibar (Romancero e historia del) en len- guage antiguo, recopilado por Juan de Escobar. Cadiz.	~	
	1702. Small 12mo. Scarce		10
26 95 -	Madrid, 1726. Small 12mo. Scarce.	0	10
2696 -	——— Madrid, 1747. Small 12mo. Scarce.	0	10
2697*	Madrid, 1726. Small 12mo. Scarce. Madrid, 1747. Small 12mo. Scarce. Nueva edicion reformada sobre las antiguas, anadida e ilustrada con varias notas y com-		
	mosigiones del mismo tiempo e compte de policie y culti-		
	posiciones del mismo tiempo y asunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por D. Vicente Gonzalez	_	
	del Reguero. Madrid, 1818. Small 12mo	0	(
2698*	nada con una version castellana de la historia de la vida		
	del Cid por el famoso historiador aleman D. Juan de Mü-		
0.000	ller. Francoforto, 1828. Small 12mo. Frontispiece	0	К
2699*	Eventions of on Indianana		11
	Frontispiece proof on India paper	•	,
2701*	Cienfuegos (D. Nicasio Alvarez de). Poesias. Valencia, 1816. Small 8vo	0	;
	The tragedies and comedies of Cienfuegos are contained in this edition.		
2702	Muestras de los punzones y matrices de la letra que se funde en el obrador de la imprenta real. Madrid, 1799. Small 4to. Half bound. Scarce	C) 1
	It is not very generally known that the text of these Muestras contains the Tratado de los sinonimos castellanos by Cienfuegos, which has never been reprinted.		
2703	Cifuentes (Michaelis) Noua lectura siue declaratio legu Taurinaru. Salmantice, 1536. Small folio. Black Letter. Rare.	3	1 1
2704	Glosa sobre las leyes de Toro.—Quaderno de las leyes y nucuas decisiones, hechas y ordenadas en la ciudad de Toro, sobre las dudas de derecho que continuamente solian y suelen ocurrir. Medina del Campo, 1555. Small fol. 33 lack Letter		1 l
	PULLULA DE PUBLICA DE CONTRA DE CONT		

39	£	_	d.	
Ciruelo (Petri) Cursus quattuor mathematicarum artium liberalium. (Compluti), 1516. (This edition was unknown to Antonio).—Opusculum de sphera mundi Joannis de sacrobusto: cum additionibus: et familiarissimo commentario Petri Ciruelli Darocensis: nunc recenter correctis a suo autore: intersertis etiam egregiis questionibus domini Petri de Aliaco. Compluti, 1526.—Questiones Antonii andree super duodecim libros metaphisice. s. 1.1495. Three tracts in one volume, small folio. 33 lack Letter. Very rare. Fine copies. ———————————————————————————————————	2	2 10	. 0	
This edition is of a much older date then any of those mentioned by Nic. Antonio.	_		_	
 Ciscar. Ensayos poeticos. Gibraltar, 1825. Small 8vo Cladera. Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los españoles en el mar Oceano en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794. Small 4to. With 6 portraits * Clarorum hispanorum opuscula selecta et rariora, tum latina, tum hispana, magna ex parte nunc primum in lucem edita, collecta et illustrata à Francisco Cerdano et Rico. Matriti, 1781. Small 4to. Bound 	0	3 16	0	
This volume contains the following very rare tracts: Hieronymi Ramiri da raptu Innocentis martyris guardiensis libri VI (carmen).—Joan. Gelidae epistolae aliquot et carmina.— Academica Petri Valentiae.—Syntra Aloisiae Sygaeae toletanae, aliaque eiusdem ac nonnullorum praeterea virorum ad eamdem epigrammata.—Apologia Aristotelis et commentarius praecipuarum rerum quae in Conciliis Toletanis continentur, auctore Gasparo Cardillo Villanpandeo.—Ejusdem epistolae et praefationes.—Jo. Bapt. Cardonae de regia S. Laurentii Bibliotheca, de pontificia vaticana, de expungendis haereticorum propriis nominibus, de diptychis.—Tratado de las ocho questiones del Templo respondidas por el doctor Vergara.		•		
O Claudiano (C. Lucio). Robo de Proserpina. Traducido por el Dr. D. Francisco de Faria. Segunda impresion. Ma- drid, Sancha, 1806. 8vo	0	4	0	
Cervantes and Lope de Vega speak very highly of this translation.				
1* Clavigero. Historia antigua de Megico: sacada de los mejores historiadores españoles, y de los manuscritos, y de las pinturas antiguas de los Indios; dividida en discribiros: adornada con mapas y estampas, e ilustrada con discritaciones sobre la tierra, los animales, y los habitantes de Megico. Londres, 1826. 2 vols. royal 8vo. Meps and numerous plates. Half bound		3 \	0	0

	æ	S.	
2712 Clemente (Francisco). See Coleccion de varias poesias. 2713 Cobarrubias (Fr. Pedro). Remedio de Jugadores. Nuevamente añadido y emendado con muchos auisos y sentencias que hasta aqui no se auian sacado a luz en impression ninguna. Salamanca, Juan Junta, 1543. Small 4to.	,		
Fine copy	0	8	
2714 Coleccion de canciones patrioticas. Valencia, 1823. 12mo.	_		
Engraved title and music. Boards. Very scarce	. 0	7	
2715* DE CUADROS DEL REY DE ESPAÑA QUE SE			
CONSERVAN EN SUS REALES PALACIOS, MUSEO Y ACA- DEMIA DE SAN FERNANDO, CON INCLUSION DE LOS			
DEL REAL MONASTERIO DEL ESCORIAL: Obra lito-			
grafiada por habiles artistas baxo la direccion de D. José			
de Madrazo con el texto por D. Juan Agustin Cean			
Bermudez. Madrid, 1826-28. Atlantic folio. Each number containing four beautiful plates, and the corres-			
ponding leaves of explanation superbly printed	2	10	
This collection, of which sixteen numbers have until now appeared, is the first lithographic work which has been published in Spain, and it is executed by various artists, both native and foreign. The same mixture is observable in the authors of the pictures from which the drawings are taken, since the names of Rafael, Sarto, Paolo Veronese, Claude and others are found intermixed with those of Murillo, Velazquez, Ribera (the Spagnoleto), Ribalta and the rest of illustrious spanish painters.—The typographical execution of the explanation of Cean Bermudez, so well known by his Dictionary of the professors of the fine arts, which accompany each print, is the most magnificent specimen		•	
which has to the present time issued from the spanish press.			
2716* ———— de las estampas grabadas á buril de los cua-			
dros pertenecientes al rev de España. 48 plates of diffe-		_	
rent sizes. Fine impressions	32	0	
This collection, commonly denominated that of the Palace pictures, recommends itself no less by the names of the painters, amongst which appear Rafael, Giulio Romano, Paolo Veronese, Guercino, Tizano, Vandike, Ribera, Murillo, Velazquez, Cano, &c. &c., than for the engravers of the plates, some of which are due to the burin of Raphael Morghen, Volpato, F. Veneto, Carmona, Selma, Ametller, Esquivel and other worthy rivals of these artists.			
2717 Coleccion de novelas escogidas, compuestas por los me-			
jores ingenios españoles. Madrid, 1788—91. 8 vols. small 8vo. Scarce.	3	0	ı
This collection, the only one of the kind there is in spanish, is composed of 53 novels, all written about the year 1600. Amongst them we find 4 written without one of the vowels, and 3 of Cervantes the author of Don Quigote.			

	£	8.	d.	
Coleccion de las principales suertes de una corrida de toros. Dibuxada y grabada por Dn. Antonio Carnicero. Madrid, 1790. 12 plates exhibiting the bull fight, and a			•	
frontispiece	0	13	0	
de varias obras de eloquencia y de poesia pre-	•		•	
miadas por la real Academia española, a saber, Elogio				
intanta por la real Academia espanola, a saber, mogio				
de Felipe V por D. Francisco Xavier Conde y Oquendo.				
-Granada rendida por D. Joseph Maria Vaca de Guz-				
man.—La toma de Granada por D. Efren de Lardnaz				
y Morante (D. Leandro Fernandes Moratin). Madrid,				
Ibarra, 1779. 4to	0	5	0	
de varias poesias dividida en dos partes. La				
primera por Don Tomas Josef Galiano Diez Platas.				
La segunda por Don Francisco Clemente. Murcia,				
1783. 2 volumes in one, small 8vo	0	4	6	
* de les mismes desembrimientes que bisieres	v	-	U	
* de los viages y descubrimientos que hicieron				
por mar los Españoles desde fines del siglo XV, con				
varios documentos concernientes a la historia de la		•		
marina castellana y de los establecimientos españoles				,
en Indias, coordinada é ilustrada por Don Martin				
Fernandez de Navarrete. Madrid, 1825. 2 vols. small				
4to. Maps	2	2	0	
	_	_		
The first volume of this valuable collection contains the original diary of the voyages of the Columbus, compiled by Fray				
Bartolome de las Casas. The second is wholly occupied				
with very singular and curious documents concerning				
the history and manners of that period. In the third, which is now printing, are the expeditions of Americo				
Vespucci. The others will comprise the subsequent voyages				
of the spaniards taken from unedited manuscripts or re-				
printed from others that have become very rare.				
2* The same work on VERY LARGE PA-	_	•	^	
PER. 2 vols. royal 4to	6	6	0	
3 — general de las providencias tomadas por el				
Gobierno sobre el extrañamiento y ocupacion de tem-				
poralidades de los regulares de la Compania de Je-				
sus. Madrid, 1767—69. 3 vols. small 4to	1	1	0	
4* — (Nueva) de piezas en prosa y en versos sacadas				
de varios autores españoles, tales son Solis, Cer-				
vantes, Quevedo, &c. Lyon, 1819. 2 vols. 18mo	0	6	0	
5 — See Alfay—Cancionero—Capmany, teatro—	•	•	_	
Comedias—Cortes españolas—Decretos—Iztueta—Mis-				
celanea—Novisima—Parnaso español—Parnaso lusitano				
-Recopilacion and Romancero.				
6 Colenucio (Pandolfo). Compendio de las hystorias del				
reyno de Napoles, traducido por Nicolas Spinosa. Va-				
lencia, 1563. Small 8vo. Black Letter. Very rare.				
Fine copy	2	12		
17 ——— Another copy	9	2	, 0	١
6				

42			
2728 Colmenares. Historia de la Insigne Ciudad de Segovia y Compendio de las Historias de Castilla. Madrid,	£	s.	4
1640. Small fol. Engraved title and plates. First Edition. RARE	2	12	6
2729 Colombia. Administracion de la república de Colombia en el año de 1822. Bogota, 1823. 4to. Bound	. 0		
2730* Colomes. Adoracion de los Reyes. Drama sagrado.			
Valencia, 1800. Small 8vo	0	2	١,
rum et Hispanorum qvi linguam hebream vel alias ori- entales excolverunt vitae. Hamburgi, 1730. Sm. 4to	0	10	0
2732 Colon (Cristoval). Codice diplomatico colombo-americano, ossia Raccolta di Documenti Originali e inediti,			- !
(spagnuoli colla traduzione italiana) spettanti a Cristo-			
foro Colombo, alla scoperta ed al Governo dell'A- merica. Genova, 1823. 4to. Portrait and facsimile of			
the original letters of Christopher Columbus	1	11	6
2734 Colon de Larriátegui. Juzgados militares de España y sus Indias. Tercera edicion corregida y aumentada.—			
Apendice a los quatro tomos de los Juzgados militares			
de España y sus Indias. Madrid, Ibarra, 1791—817. 5 vols. small 4to. Very scarce	5	5	0
2735 Coluthi de raptu Helenae libellus. Ex graecis in latina carmina conversus, versionibus, variantibus, et ani-			
madversionibus illustratus. Opera Philippi Scio a			
Sancto Michaele. (Greek with two translations in latin, one literal in prose and the other in verse. There is			
also one in spanish verse.) Matriti, 1770. 4to. Bound 2736 Collado. Platica manual de artilleria, en la qual se	0	9	0
tracta de las maquinas con que los antiguos comença-			
ron a usarla, de la invencion de la polvora y artilleria. Milan, 1592. Folio. Wood cuts. Stained	1	l	0
2737 Collectio Canonum Ecclesiæ hispanæ ex probatissimis ac pervetustis codicibus nunc primum in lucem edita			
a publica matritensi Bibliotheca. Matriti, 1808.— Epistolæ Decretales ac rescripta romanorum Pontifi-			
cum. Matriti, 1821. Fol. Boards, with leather back	3	3	0
The circulation of this work is now prohibited in Spain.			
2738* Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid,	_		Λ
1826—29. Small 8vo. Each volume at	0	5 6	0
This collection, of which 17 volumes are already published,			
will contain all the most celebrated ancient spanish plays, with a very judicious analysis of each. In the volumes			
which have hitherto appeared, we find some of the co- medies of Lope de Vega, Calderen, Tirse de Molina, Ruis			

£ s. d. de Alarcon and Moreto, whose rarity was not inferior to their merit.—The volumes are so arranged that sets of the works of each author can be formed, as well as a general collection of them. 740* Comedias españolas (Spanish plays) in small 4to. 1 0 Arellano (Vicente Rodriguez). Zeloso (El) Don Lesmes. Alarcon (Juan de). Quien engaña mas a quien. Calderon de la Barca. Codicia (La) rompe el saco. No todos son ruyseñores. Roca (La) del honor. Cáncer (Gerónimo). Mocedades (Las) del Cid. Cruz (Ramon de la). Los picos de oro. Diamante (Juan Bautista). Defensor (El del peñon). Huerta (D. Antonio de).

Cinco (Las) blancas de Juan de Espera en Dios.

Guevara (Luis Velez de).

No hay contra el amor poder.

Ingenio (De un).

Cumplirie á Dios la palabra. Lux (La) del sol de oriente San Ignacio en Paris. Milagros (Los) del desprecio.

Ingenios (De tres).

No hay contra el amor encantos.

Marques y Espejo.

La recompensa del arrepentimiento.

Montalvan (Perez de).

Hijos (Los) de la fortuna. Lindona (La) de Galicia. Palmerin de Oliva. Puerta (La) Macarena.

Moreto (Agustin).

Eneas (El) de Dios. Jueces (Los) de Castilla.

Tirso de Molina (at 4 shillings each).

Amor (El) médico.
Escarmiento para el cuerdo.
Esto si que es negociar.
Lagos (Los) de San Vicente.
No hay peor sordo que el que no quiere oir.
Pretendiente (El) al reves.
Zeloso (El) prudente en el mayor aprieto de los zelos.

Valladares de Sotomayor.

Vinatero (El) de Madrid.

£ . a

	£	s.	đ,	
Vega Carpio (Lope de).			•	
Por la puente Juana.				
Zamora (Antonio de)				
No hay mal que por bien no venga.				
1* Comedias. The following list contains the plays in 8vo., or those of a different price from the preceding ones.				
Briseida, zarzuela, por Don Ramon de la Cruz				
Small 4to				
Moza (La) de cántaro, por Fr. Lope Felix de Vega Carpio. 2 6				
Pueblo (El) quejoso, por Don Ramon de la Cruz 2 0 2 Comedias. See Calderon—Castro (Francisco de)—Celes-				
tina — Cervantes — Cienfuegos — Colomes — Crus (D. Ramon de la) — Ferreira Vasconcelos — Hurtado de la Vera—Iriarte (D. Tomas)—Martinez de la				
Rosa—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Ni- colas Fernandez)—Moreto—Rueda—Silva (Feliciano de)				
—Tirso de Molina—Vega Carpio (Lope de) and Velazquez de Velasco.				
13 Comines (Felipe). Las Memorias de los hechos y em-				
presas de Luis undecimo y Carlos octavo Reyes de Francia, traducidas de Frances con escolios propios				
por Don Juan Vitrian. Amberes, 1643. 2 vols. small folio. Engraved title. Old red morocco, gilt leaves	2	0	0	
Nic. Antonio makes no mention of the translator of this work, Don Juan de Vitrian.				
14* Compendio de los elementos teoricos y practicos del juego del ajedrez. Barcelona, 1817. Small 8vo	0	2	0	
de la humana salud. Burgos, Juan de Burgos, 1495. Small folio. Black Letter. Wood cuts. No title.	Ū	_	Ū	
Very rare	2	2	0	
la ciudad de Mexico en los años de 1555 y 1565. Mexico, 1769.—Concilium mexicanum provinciale III. celebratum Mexici anno 1585. Mexici, 1770. 2 vols. small				
fol. Vellum. Rare	3	0	0	
These two parts are seldom found together.				
7 —— Another copy of the spanish part	1	1	0	
THE CALL AND A CONTROL OF A CON	. *		•	

		•	٠.	- 1
2748	Concilium Prouinciale Compostellanum. Salmanticae, 1566.—Actiones concilii provincialis Toletani. Burgis,	_		
2749	1566. Small 8vo. Beautifully printed. Rare	1	4	T:
•	literario y tvtelar. Tvdela ilustrada y defendida. Zaragoza, 1666. Small 4to. Plate. Bound	0	10	•
	This work of Conchillos was unknown to Antonio.			
2750	Conde (D. José Antonio). Censura crítica de la pretendida excelencia y antiguedad del vascuence. Madrid, 1804.	•	6	•
2751	Byo	U	U	U
	bigas. Madrid, 1820—21. 3 vols. small 4to. Plates	3	3	0
	As Don J. A. Conde drew the materials for his history from the arabic chronicles which laid burried unpublished under the dust and rubbish of archives and libraries, the reader is enable to form more correct ideas concerning the principal to form more correct ideas.			
	cipal events of spanish history. Until now indeed this could scarcely be expected, as by reading only what was said by christian historians, who might justly be taxed of speaking with partiality, he could not fulfil that rule of equity which prescribes to hear both sides, Audi alteran partem.			
2752	Condiciones y semblanzas de los Diputados a Cortes para la Legislatura de 1820 y 1821. Gibraltar (Ma-			
2753	drid), 1821. Small 8vo. Scarce	0	8	0
	1822 y 1823. Madrid, 1822. Small 8vo. Scarce Condillac y Dumarsais. Logicas reunidas en beneficio	0	8	0
3755	de los que quieren adquirir el conocimiento de los dos metodos logicos, analisis y sintesis. Paris, 1824. 18mo. Connelly. Diccionario nuevo de las dos lenguas espa-	0	5	0
•,••	fiola é inglesa en quatro tomos. Madrid, 1797—98. 4 vols. 4to. Uncut.	7	7	0
2756	Another copy. Bound	8	7	0
2 757 *	Gramatica de la lengua inglesa, que contiene reglas faciles para su pronunciacion y aprenderla me-	_	_	,
2758*	todicamente. Paris, 1825. 12mo	0	7	6
	rigée et augmentée de près de douze mille mots. Paris, 1820. 2 vols. 18mo	0	12	(
2759*	Constant (Benjamin). Comentario sobre la Ciencia de la legislacion de Filangieri. Paris, 1825. 2 vols.	_	10	
	12mo	U	12	,

	£	s.	d.
Ordenadas por D. Bernardo de Rojas. Pamplona.	_		_
1591. Small folio	0	8	0
1601. Small fol	0	10	0
Nic. Antonio omits the name of this writer in his Bibliotheca.			
 Constitutions de Cathalunya. See Cortes Españolas. Contreras (Geronimo de). Dechado de varios subiectos. Çaragoça, 1572. Small 8vo. First Edition. Rare. Very fine copy 	1	11	6
This work is nearly all writen in verse.			
4 Conversion (La antigua) de la Inglaterra al christia- nismo en tiempo de San Gregorio el Grande, com- parada con su pretendida reforma. Madrid, 1769. Small			
4to	0	14	0
gorio Mayans. Valencia, 1747. Small 8vo 6 Cordero (Juan Martin). Las Quexas y llanto de Pompeyo adonde brevemente se muestra la destruccion de la Republica Romana. Y el hecho horrible y nunca oido de la muerte d'el hijo d'el gran Turco Solimano dada por su mismo padre. Anvers, 1556. Small 8vo.	0	_	0
Bound. Rare	0	18	0
Among other treatises contained in the volume we find one at the end upon La monera de escrevir en castellano, o para corregir los errores generales en que todos casi yerran.—For the rarity of all the works of Cordero, see Ximeno, page 184. vol. 1.			
 See Alciato. Cordial (Libro del). See Talavera (Fr. Fernando). Cormon y Manni. Diccionario de faltriquera italiano-español y español-italiano. Leon, 1821. 2 vols. in one, 			
18mo	0	12	0
refondue et augmentée. Lyon, 1820. 8vo	0	7 5	0

	æ	8.
EDITION.—Discurso y breve relacion de las cosas acontecidas en el cerco de la famosa Villa de Paris, y su defensa por el Duque de Nemours, contra Hen-		
rique de Borbon. Bruxellas, 1591. Two tracts in one	^	10
volume. Small 8vo	U	12
2773* Cornide de Saavedra. Ensayo de una descripcion fisica de España. Madrid, 1803. Small 4to	Λ	10
2774* — Another copy. Large Paper	-	0
2775 CORONICA DE DON ALUARO DE LUNA CONDESTABLE DE	•	Ū
LOS REYNOS DE CASTILLA Y DE LEON: MARSTRE DE		
la orden y caualleria de Santiago.—Colophon:		
Fue impressa la presente obra en la cibdad de Milan		
por Juan Antonio de Castellono Impressor: A. xxiij.	•	
dias del Mes de Otubre de M. D. xlvj. Años. Small fol.		
Black Letter. Fine copy, in old red morocco, gilt leaves.	5	5
This FIRST EDITION is a book of the greatest rarity among the Chronicles of Spain. It was printed at Milan when Don Alvaro de Luna, great grandson of the Condestable, was commander of the garrison in that fortress, wither he ap-		
pears to have brought with him the original manuscript for the purpose of printing it.—See the preface of the re- print made in Madrid in the year 1784. page V.		
2776 — Con varios apéndices de Don Josef		
Miguel de Flores. Madrid, 1784.—Seguro de Tor-		
desillas. Escribióle Don Pedro Fernandez de Velasco,		
llamado el Buen Conde de Haro. Madrid, 1784.—Libro		
del Passo honroso defendido por el excelente caba-		
llero Suero de Quinones. Madrid, 1783. All in one		•
thick volume royal 4to. Best editions	1	10
2777 — See Cronica and Chronica. 2778 Corral. La prodigiosa historia de los dos amantes Ar-		
renis v Polismo Madrid 1626 Small 4to	0	1
genis y Poliarco. Madrid, 1626. Small 4to	•	•
bastian Minano, autor de un Diccionario geografico		
estadistico de España y Portugal, que sudan las prensas		
de Pierart-Peralta. Por un suscriptor. Madrid, 1827		
—28. 11 pamphlets in small 8vo	0	1
2780 — y adiciones al articulo Madrid del Diccionario		
geografico-estadistico por Don Sebastian Miñano.		
Madrid, 1827. Pamphlet in small 8vo	0)
2781* Cortes (D. Antonio). Compendio de la gramática caste-		
llana, dispuesto en dialogo y arreglado a la Gramática		
de la real Academia de la Lengua para el uso de los	_	
niños. Madrid, 1808. Small 8vo,	O	,
tada con varios documentos, y notas, por el Señor Don Francisco Antonio Lorenzana. Mexico, 1770. Small		
folio. Map, prints and numerous plates of mexican hie-		
roalvahics. Rare	8	3

Cortes españolas. Coleccion general de Cortes, LEYES, FUEROS, PRIVILEGIOS Y OTROS DOCUMENTOS pertenecientes a la legislacion de España. Empieza desde las Cortes de Leon de 1020 hasta las tenidas en Barcelona en 1702 por Felipe V, y desde los Fueros, Privilegios y Cartas-pueblas de la mayor antigüedad. Se insertan muchos impresos rarísimos, entre ellos algunos del siglo XV; y las copias de todo lo manuscrito se han sacado de los originales mismos 6 de los códices mas antiguos y fidedignos que se conocen. Hanse agregado los Diarios y Actas de las Cortes modernas, desde que empezaron en Cadiz en 1810 hasta que se concluyó la Legislatura de 1821 y 22; y los decretos de las mismas, en que tambien se comprende una buena parte de los que espidió la última Legislatura de 1822 y 23.— This collection, which is partly neatly and clearly manuscript and partly printed, is composed of 46 vols. in folio, and 75 in small 4to, uniformly half bound and in excellent preservation...... 500 0 0

As it would be improper to insert in a catalogue like the present, an index of all the treatises and documents contained in this valuable and UNIQUE collection, I shall only enumerate the principal ones belonging to each volume, avoiding by this means to swell the book to inconvenient dimensions.

VOL. 1st.

Concilio y Cortes de Leon de 1020.—Concilio y Cortes de Coyanca ó Coyanza de -Fueros de Castilla de las Cortes de Nagera de 1128.-Fueros y fazañas que el D. Fernando dió al Concejo de Burgos; recopilacion hecha en tiempo del Sto. rey rmando.—Las devisas que han los Sennores en sus vasallos: recopilacion hecha en nado de D. Pedro el Justiciero.—Fazañas de Castiella: recopilacion hecha en tiempo . Fernando IV.—Concilio y Cortes de Leon celebradas el año 1135.—Hermandades radas entre Escalona y Segovia, Escalona y Avila, Escalona y Plasencia á fines del XII.—Cortes y Concilio de Leon de 1178.—Cortes de Leon de 1189.—Cortes de vente de 1202.—Concilio y Cortes de Leon de 1208.—The number of leaves in this te is 292.

vol. 2nd.

Cortes de Sevilla de 1252.-Repartimiento de la ciudad y término de Sevilla en -Cédula en que se dió el Fuero Real de Burgos en 1256.—Cortes de Valladolid de -Cortes de Sevilla de 1263 y 64.—Cortes de Xerez de 1268.—Cortes de Zamora de ·Las *Flores de las Leyes*, obra compuesta por el Maestre Jacobo llamado *el de las* .--Varias cédulas, ordenanzas y leyes de dicha época, esto es, del reinado de D. Alonso io.—This volume has 337 leaves.

vol. 3rd.

Privilegio sobre la custodia del Libro Juzgo del año 1286.—Cortes de Palen-1286.—Cortes de Valladolid de 1293. (One copy MS. and another printed).—Cor-Valladolid de 1295.—Cortes de Cuéllar de 1297.—Cortes de Burgos de 1297. tes de Valladolid de 1298.—Cortes de Valladolid de 1299. (One copy MS. and another printed).—Cortes de Burgos de 1301.—Cortes de Valladolid de 1301. de Burgos de 1305.—Cortes de Medina del Campo de 1305. (One copy MS. on printed).—Cortes de Valladolid de 1307. (MS. and printed).—Cortes de Valladolid —Cédulas, leyes, privilegios cartas de hermandad y confederaciones de aquella ép es la de los reinados de D. Sancho IV. el Bravo y D. Fernando IV.—The member in this volume is 247.

VOL. 4th.

Concilio de Zamora de 1313.—Cortes de Burgos de 1315 y 16.—Cortes de 1317.—Cortes de Medina del Campo de 1318.—Cortes de Valladolid de 1326.—Cortes de Medina del Campo de 1328.—Cortes de Madrid de 1329.—Varios ord tos de la primera parte del reinado de D. Alonso XI.—This volume has 243 lesses

VOL. 5th.

Ordenanza de la cavalleria de la vanda año de 1330.—Cortes de Burgos d Cortes de Madrid de 1339.—Cortes de Alcalá de Henares de 1345.—Cortes de 1 345.—Cortes de Segovia de 1347.—Cortes de Alcalá de Henares de 1348.— Leon de 1349.—Cartas reales, ordenamientos, cédulas y privilegios de la segunda reinado de Alonso XI.—Volume of 348 leaves.

VOL. 6th.

Cortes de Valladolid de 1351.—Fuero viejo de Castilla recopilado en 1 nando D. Pedro el Justiciero.—Cortes de Burgos de 1366 y 67.—Cortes de Tor—Cortes de Medina del Campo de 1370.—Cortes de Toro de 1371.—Cortes de: 1373 y 77.—Ordenamientos y cédulas de los reinados de D. Pedro el Justici Enrique JI.—The leares in this rolume amount to 518.

VOL. 7th.

LIBRO BECERRO DE BEHETRIAS, hecho en el reinado de D. Pedro el J Primera parte que comprende las Merindades de Zerrato, Infantadgo de Valladobi dad de Monzon—la de Campos—la de Carrion.—la de Villadiego y la de A Campos.—It has 217 leaves.

vol. 8th.

LIBRO BECERRO DE BEHETRIAS. Segunda parte que abraza las Meris Lievana et Pernia—la de Saldaña—la de Asturias de Santa Illana—la de Ci —la de Can de Munno—la de Burgos con Rio Dovierna—la de Castiella vis Santo-Domingo de Sillos.—This volume contains 391 leaves.

vol. 9th.

Cortes de Burgos de 1379.—Cortes de Soria de 1380.—Cortes de Segovia —Cortes de Valladolid de 1385.—Cortes de Segovia de 1385 y 1386.—Corte biesca de 1387.—Cortes de Palencia de 1388.—Cortes de Guadalaxara de 1390 de Segovia de 1390.—Ordenamientos, cédulas y albahaes del reinado de D. Juan e all 281 legres.

VOL 10th.

Cortes de Madrid de 1391-93 y 95.—Cortes de Segovia de 1396.—Cortes de goza de 1398.—Cortes de Tordesillas de 1401.—Cortes de Madrid de 1405.—Cédulas rtas reales, ordenamientos y pragmáticas del tiempo de D. Enrique III 9 y su testamo.—283 league.

VOL. 11th.

Cortes de Madrid de 1419.—Cortes de Tordesillas de 1420.—Cortes de Ocaña de 2.—Cortes de Palenxuela de 1425.—Cortes de Toro de 1427.—Cortes de Burgos de 2.—Cortes de Palencia de 1431.—Cortes de Zamora de 1432.—Leyes, cartas y céspublicadas en los primeros 28 años del reinado de D. Juan II: abechas contra los judíos, moros, hechiseros, jugadores, rufianes y gente de esta calaña, indose tambien el tratado de pas ajustado el 11 de julio de 1424 entre el rey de Castilla rey moro de Granada.—The leaves contained in this volume are 432.

vol. 12th.

Cortes de Madrid de 1433 y 35.—Cortes de Toledo de 1436.—Cortes de Madrigal 438.—Cortes de Valladolid de 1440.—Cédulas, albalaes, ordenanzas y leyes de los años 3 á 1440 del reinado de D. Juan el II, entre las cuales están las leyes navales llasas del Ayron. Se halla tambien el tratado de paz hecho con los reyes de Aragon y rarra, y casamiento de la hija del de Navarra, Dña. Blanca con el príncipe D. rique, año de 1437.—553 leaves.

VOL. 13th.

Cortes de Valladolid de 1442.—Albalaes, ordenamientos y pragmáticas perteientes á los años 1441 á 1443 del reinado de D. Juan II. Versan casi todas sobre el
or de la moneda, sobre que no se enagenen pueblos ni rentas de la corona revocando
mercedes y usurpaciones hechas anteriormente; y es notable la de 6 de abril de 1443
que se da seguro y amparo real á los judíos y moros, prohibiendo las ordenanzas que
tra ellos se hacian en los pueblos, y mandando que no se les impidiese ejercer los
dos que las leyes les permitian. Está igualmente inserta la Sentencia de la Reyna,
ncipe y Almirante contra D. Alvaro de Luna en Medina del Campo á 10 de junio de
11.—This volume is of 300 leaves.

VOL. 14th.

Cortes de Valladolid de 1447 y 51.—Cortes de Burgos de 1452 y 53.—Los ordenientos y cédulas, y la declaracion de algunas leyes del Fuero y Partidas, pertenente todo á los diez años últimos de reinado de D. Juan II.—321 leaves.

vol. 15th.

Cortes de Córdova de 1455.—Cortes de Toledo de 1462.—Cortes de Salamanca. 1465.—Cortes de Ocaña de 1469.—Cortes de Santa María de Nieva de 1473.—Céas, cartes y ordenanzas del reinado de D. Enrique IV. Va ademas la sentencia anuso su matrimonio con Día. Blanca infanta de Navarra, dada en Segovia 4 11 de mayo de

1453, y la Declaracion y sentencia compromisoria dada en Medina del Campo a 16 de enero de 1465 por los apoderados del rey y los estados del reino sobre la forma de gobierno y leyes que debian regir en lo sucesivo.—There are 577 leares in this selume.

vol. 16th.

Cortes de Madrigal de 1476.—Cortes de Toledo de 1480—Cortes de Tarasona de 1495.—Cortes de Zaragoza de 1498.—Cortes de Sevilla de 1499.—Cortes de Valladobid de 1506.—Cortes de Burgos de 1512 y 15.—Los ordenamientos, concordias y cédulas, no impresas, de los reyes cátolicos, de D. Felipe el I., llamado el hermoso y Dña. Juana, y de D. Fernando, cuando volvió á gobernar la corona por la demencia de su hija Dña. Juana. 375 legues.

vol. 17th.

Libro del inventario ó declaracion de las Cortes de Toledo de 1480, escado del exemplar que se halla en el archivo de Simancas, y cotejado de árden del rey este ejemplar con el del archivo del Consejo de Hacienda. The person who has examined this copy and compared it with the original, has put his mark un every one of the 283 lesses, and his testimony at the end in token that it was faithful, correct and authentic.

vol. 18th.

Leyes de estilo impresas en 1500, pero pertenencientes al reinado de D. Alfonso el Sabio. (Black Letter).—Leyes de Toro de 1505. (Black Letter).—Varias leyes y cédulas desde el año 1486 hasta el 1515 (all in Black Letter and four printed in the XV century unknown to Mendez).—In all 158 leaves.

vol. 19th.

Pragmaticas y Leyes hechas y recopiladas por mandado de los muy altos, Catholicos y poderosos Principes, y señores el Rey do Fernado y la Reyna doña Yashel. Con algunas bulas concedidas por el Summo Pontifice, en fauor de la juriadicio Real. Con addicion de muchas pragmaticas que fasta aqui no fueron impressas. Con mas el nuevo Reportorio, compuesto y añadido por el Licenciado Diego Perez. Medina del Capa, Pedro de Castro, M.D.XL. IX. (Black Letter. This edition seas unknosos to Antonis). Comprende este volúmen varias leyes, cédulas y pragmáticas desde el año 1389 hasta el 1515 concordadas con las leyes y pragmáticas del emperador D. Carlos V.—This sort has 198 leaves.

vol. 20th.

Actas de las Cortes de Valladolid de 1518.—Peticiones y repuestas de las Cortes de Valladolid de 1518.—Cortes de la Coruña y Santiago de 1520.—Cortes de Valladolid de 1523. Burgos, 1535. (Blark Letter).—Actas de las Cortes de Valladolid de 1523.—Liamamiento y actas de los Cortes de Valladolid emperadas en 1523 y concluidas en 1524. (This Cortes are bound up in the 21st. vol.)—Cortes de Toledo de 1525. Burgos, 1526. (Black Letter).—Cortes de Madrid de 1528. Alcala de Henares, 1546- (Black Letter).—Cortes de Segovia de 1532 y de Madrid de 1534. Salamanca, 1543. (Black Letter).—Cortes de Valladolid de 1537. Medina del Campo, 1545. (Black Letter).—Cortes de Toledo de 1539 y de Valladolid de 1542. Medina del Campo, 1545. (Black Letter).—Poss-

a del pan. (In 410. Mark Letter).—Quaderno de algunas leyes que no estan en ro de las prematicas. Medina del Campo, 1544. (Milack Letter).—Cortes de Valid de 1548.—Reportorio de todas las prematicas y capitulos de Cortes desde el 1523-1551 por el Licenciado Andres de Burgos. Medina del Campo, 1551. (Although work is printed, it was as well, as its author, unknown to Nic. Antonio).—Entre los es diversos que contiene ademas este volúmen, se hallan las Peticiones y respuestas se Comuneros en Tordesillas año de 1520, y la Cédula Real del castigo de todos los Junta.—The lesves in this volume amount to 470.

vol. 21st.

Cortes de Madrid de 1552 y de Valladolid de 1555 y 58. Valladolid, 1558. (Mistà ter).—Ordenanzas para el prior y consules de la Universidad de los mercaderes de la ad de Sevilla. Sevilla, 1556. (Mistà Letter).—Varias leyes y pragmáticas desde 1528 a 1558.—The number of leaves is 274.

vol. 22nd.

Cortes de Toledo de 1559.—Cortes de Madrid de 1563 y de 1567.—Privilegios del trado Concejo de la Mesta. Madrid, en casa de Pierres Cosin, 1569. (Blatk Lettes). s book mentioned by Mendez in the Typographia española pag. 373, as being the first dished at Madrid, is the Coloquio de la dentadura, por Martinez de Castrillo. En la menta de Alvar Gomez año 1570. The present Privilegios were printed before, and by iferent person.—The erroneous statement made by Cotton in the Typographical Gateer supposing the Leyes hechas, &c. to be printed at Madrid in 1499, requires but a y short refutation. These laws, which are found included among other tracts contained in 18th volume of the present collection, are printed at Valladolid, and not at Madrid. is fact was already observed by Mendez in his Typographia española, page 274 and woing.—Varias leyes y pragmáticas de Felipe II.—This volume has 406 lewes.

vol. 23rd.

Cortes de Cordova de 1570 y de Madrid de 1573. Alcala, 1575. (Printed).—Cortes Madrid de 1578. Alcala, 1579. (Printed).—Cortes de Madrid de 1579 fenecidas en 12. Madrid, 1584. (Printed).—Cortes de Madrid de 1583 fenecidas en 85.—Cortes de Madrid de 1586 fenecidas en el año de 1590. Madrid, 1590. (Printed).—Cortes de Madrid 1588.—Cortes de Madrid de 1592 fenecidas en el de 98. Valladolid, 1604. (Printed).—pen las pragmáticas del tiempo de Felipe segundo. (Many of them printed).—424 legues al.

vol. 24th.

Drecretero, que comprende las resoluciones del rey, los despachos y cartas del tasjo de Castilla sobre 832 asuntos desde los años de 1592 hasta el de 1606.—This uma ef 241 lempes is coeval with the resolutions contained therein, and perhaps the originary kept once in the Council of Castille.

vol. 25th.

Cortes de Madrid de 1598 fenecidas en 1601. Valladolid, 1604: (Printed).—Dicas cédulas y pragmáticas de Felipe III. (All printed).—There are in this volume 290 nos.

vol. 26th.

Cortes de Valladolid de 1602.—Cortes de Madrid de 1607, 11 y 15. Madrid, 1616 (Printed).—Varias prematicas del reynado de Felipe III. (Nearly all printed).—Paris sobre puntos económicos escritos durante el mismo.—399 lesses.

vol. 27th.

Proposicion del Procurador en Cortes Don Mateo de Lison y Biedma en las enlebradas en 1621, y discurso y apuntamiento suyo en que se tratan materias importante del gobierno, de la monarquía, y de algunos males y de su remedio.—Pragmáticas, las trucciones, privilegios, bandos, &c. de todo el tiempo que reinó Felipe IV. (Many printes).—522 leaves.)

vol. 28th.

Servicios de millones que el reino otorgó á Felipe IV. en 1632 y 38, y condiciones y circunstancias con que se concedieron. (This volume, which is all printed, has \$70 teaves.)

vol. 29th.

Acuerdos sobre los servicios que el reino hizo a Felipe IV. en las Cortes de 1643 y 45.—Escritura de los millones con que sirvieron las Cortes de 1646, 47 y 51.—Varies acuerdos y cédulas relativos á estos mismos servicios y á otros puntos de buen gobieras-(Nearly all printed).—The volume has 356 leuves.

vol. 30th.

Cartas, consultas, decretos y representaciones que mediaron en la prision de D-Juan de Austria, y en las disensiones con el confesor de la reina el P. Juan Everado-—Discursos, consultas, cédulas, tratados de paz, &c. del reinado de Carlos II, con el decreto en que la Junta de Gobierno anunció su fallecimiento á la nacion y que debla sucederle Felipe V.—This volume, in which the greater portion of the treatises are printed, has 331 leaves.

VOL. 31st.

Actas de las Cortes que tuvo Felipe V. en Barcelona en 1701 y 2. Barcelona, 1702. (Printel).—Ordenes, privilegios y acuerdos del reinado de Felipe V., sus renuncias à la corona de Francia, y despues à la de España en favor de su hijo, y la consulta del Consejo de Castilla para que volviese al trono.—This volume has 516 leaves, and is nasty all printed.

vol. 32nd.

Siguen las reales órdenes, instrucciones y cédulas de Felipe V. (Many of them printed).—The volume is of 368 leaves.

VOL. 33rd

Ordenanzas, leyes y cédulas del reinado de Fernando VI, con otros papeles de la tiempo relativos á la mejora de la legislacion en España.—This volume of 632 leaves has many of the treatises printed.

vol. 34th.—1st. vol. of Fueros.

Fuero viejo de Leon del 1020.—Fuero antiguo de Sepulvega 6 Sepulveda del 1076.

Fuero de San Sebastian del 1202.—Fuero de Sto. Domingo de Silos del 1247.—Fueros de la villa de Haro.—Fuero de Córdoba.—Fuero de Sevilla.—Fuero de Toledo.—Fuero de Molina.—Fuero de Alarcon.—Hay otros varios fueros, privilegios y fundaciones, algunas del siglo IX.—In all 433 leaves.

vol. 35th.—2nd. vol. of Fueros.

Fuero dado á los pobladores de Escalona en 1130.—Carta Puebla y fuero de Hinestrosa.—Fuero de la Guardia.—Fuero de Ceexin.—Fuero de Antoñana.—Fuero de Bermeo.—Hay otros fueros y varias esenciones y privilegios concedidos en diversos tiempos á los moradores de Escalona, Maqueda, Montalvan, &c.—The number of leaves in this volume is 208.

vol. 36th.-3rd. vol. of Fueros.

4

Fuero de Salamanca.—Fuero de Valladolid.—Fuero de Soria.—Fuero de Plasencia.—Carta Puebla de Orihuela.—Fuero general de Vizcaya.—Ordenanzas del Principado de Asturias.—Están los ordenanzas y cartas-pueblas de varios otros pueblos de ménos consideracion que los mencionados.—A volume of 375 leaves. Some of treatises are in the hand-writing of D. Fernando José de Velasco.

vol. 37th.-4th. vol. of Fueros.

Fueros y privilegios de la ciudad de Caceres, compilados, y dados a luz por D. Pedro de Ulloa, Golfin, Portocarrero.—The 416 pages contained in this volume, are all these that were printed of this work, NEVER PUBLISHED. Nic. Antonio only knew it to be in MS.

vol. 38th.—5th. vol. of Fueros.

Fuero de Logroño.—Fuero de Oviedo.—Fuero de Vitoria.—Fuero de Madrid.—Fuero de Castroxeriz.—Fuero de Castropol.—Fuero de Toro.—Fuero de Benavente.—Fueros de Albarracin.—Hay en este tomo algunos otros privilegios.—*The volume is composed of about 300 leaves*.

vol. 39th.—6th. vol. of Fueros.

Fuero de Alcala de Henares.—Fuero de Madrigal.—Fuero de Valdefuentes.—Fuero de Santander.—Fueros de Palencia.—Fuero de Uzeda.— Fuero de Yanguas.—Fuero de Sanabria, &c.—Hay los fueros de otras muchas villas y pueblos, varias donaciones, privilegios, &c. de los siglos XII y XIII.—The size of this book is about 350 leaves.

VOL. 40th.-7th. vol. of Fueros.

Aqui comienza el Fuero de Zamora e primeramente fabla del Merino.—Fuero de Navarrete.—Tumbo de la villa de Haro.—Fuero de poblacion de Portugalete.—Fuero de Soria.—The leaves in this volume are about 330.

VOL. 41st .- 1st. vol. of the Appendix.

Cortes de Valladolid de 1328.—Cortes de Toledo de 1525 y 38.—Relacion histórica de lo ocurrido en las Cortes de Toledo de 1539.—Varias cédulas y pragmáticas (Partly printed) desde el año 1389 hasta 1632.—The volume is af 473 legues.

vol. 42nd.—2nd. vol. of the Appendix.

Testamentos y codicilos del rey D. Alonso el Batallador, D. Pedro el Justiciero, Doña Isabel la Católica, D. Fernando el Católico, el Emperador Carlos V, la reina Doña Isabel, segunda muger de Felipe II, la reina Doña Ana, tercera muger del mismo, de Felipe II, de Felipe III, de Felipe IV, de Doña Maria Luisa de Borbon, primera muger de Carlos II, y de Doña Maria Ana de Neoburg, última muger del mismo.—Están ademas las condiciones con que Felipe II. dispuso de la Flandes en favor de la Infanta y del Archiduque Alberto.—The volume has 321 leaves.

VOL. 43rd.—3rd. vol. of the Appendix.

Prouisiões cedulas Instrucciones de su Magestad: ordenāzas d'difutos y andiēcia, para la buena expedició de los negocios, y administració d'justicia; y gouernació d'sa nueua España; y para el buē tratamiēto y preservació d'los yndios, dende el año 1525. hasta este presente de 63. (Ordenadas por el Dr. Vasco de Puga). En Mexico en casa de Pedro Ocharte, a veynte y tres dias del mes de Nouiembre de mill e quinientos e sesants y tres años.—Fol. Mark Letter, of 219 leaves.—Brunet says, when speaking of the Vocabulario mexicano by Fr. Alonso de Molina, printed in Mexico in 1571: C'est le plus ancien livre connu qui ait été imprimé en Amerique. He was very likely led into this error by Thomas in his History of printing in America, and by Horne in the Introduction to the study of Bibliography, both of whom he quotes. Cotton in the Typographical Gasetteer gives the titles of no less than 22 works, all published at Mexico before the Vocabulario, notwithstanding he makes no mention of the Doctrina xpiana para instruccion y informació de los Indios por Fr. Pedro Hieronimo de Cordova. Impressa en Mexico: en casa de Juan Cromberger que sancta gloria aya. Acabose de imprimir. Año de Maxiliij. 4to. Mark Letter; which is probably the first book that issued from the presses of the New World. The Doctrina cristiana of Fr. Domingo de la Anunciacion printed in that city in 1565, according to Boturini Idea de una nueva historia de America, was also unknown to him, as well as the Coleccion de Ordenanzas de Puga of 1563 above describel. We see by this, that 25 works at least appeared in South America before the Vocabulario de Molina was published for the second time in 1571.

vol. 44th.

Catálogo de los Pontífices romanos con los años de su exaltacion y un epítome de su vida.—Razon de los obispados de España, de las catedrales, iglesias particulares, dignidades, beneficios eclesiásticos, &c. y serie de los obispos y arzobispos de Toledo.—Serie de los reyes de España desde Athaulfo.—Noticia de los Presidentes y Gobernadores

del Consejo real de Castilla.—Indice cronológico de la Coleccion general de Cortes.— Principia el reportorio ó índice alfabético de las principales materias contenidas en esta Coleccion.—This volume has about 400 leaves.

vol. 45th.

Concluye el reportorio 6 índice alfabético de la Coleccion general de Cortes, Fueros, &c.—In all 293 leaves.

vol. 46th.

Advertencia sobre la Coleccion general de las antiguas Leyes, Fueros y Cortes, con una historia de la legislacion castellana y de sus códigos principales desde los tiempos mas remotos, y una esposicion de los principios bajo los cuales se ha compilado esta gran Coleccion. Comprende dos Discursos del Sr. Campomanes y del Sr. Robles, los cuales acaso se ocuparon tambien en formarla. There are in this volume about 200 leaves.

Diario de las discusiones y actas de las Cortes, Comprende las sesiones desde el 24 de setiembre de 1810 hasta la del 20 de setiembre de 1813, es decir, todas las de las Cortes generales y estraordinarias constituyentes, incluso el tomo de discusion acerca del tribunal de la fé ó la Inquisicion. Cadiz, 1811—13. 24 vols. in 22 small 4to.

Actas de las Cortes ordinarias de 1813 y 14. Abraza las sesiones desde 1 º de oc-

Actas de las Cortes ordinarias de 1813 y 14. Abraza las sesiones desde 1.º de octubre hasta 29 de noviembre de 1813, y desde la estraordinaria en la noche de 29 de noviembre de 1813 hasta el 11 de abril de 1814. Cadiz y Madrid, 1813—14. 2 vols. small 410.

Diario de las actas y discusiones de las Cortes, legislatura de 1820. Comprende las aesiones desde 26 de junio hasta 9 de noviembre de 1820.—Indice general. Madrid, 1820. 12 rols. small 4to.

Diario de las actas y discusiones de las Cortes, legislatura de 1821. Abraza las sesiones desde el 20 de febrero hasta el 30 de junio de 1821. Madrid, 1821. 12 vols. small 4to.

Apendice al Diario de las Cortes. Contiene las memorias leidas por los Secretarios del Despacho á la legislatura de 1820 y 1821. Madrid, 1820. 3 rols. small 4to.

Proyectos de ley presentados á las Cortes por sus Comisiones en 1820 y 1821. Madrid, v. y. 3 rols. small 410.

Díario de las actas y discusiones de las Cortes estraordinarias del año de 1821. Son las sesiones estraordinarias desde el 22 de setiembre de 1821 hasta 14 de febrero de 1822. Madrid, 1821—22. 8 vols. small 4to.

Memorias leidas por los Ministros de Estado al abrirse la legislatura de 1822 y 23-Madrid, 1822. Small 4to-

Coleccion de los decretos y ordenes que han espedido las Cortes generales desde su instalacion en 24 de setiembre de 1810 hasta 11 de mayo de 1814, y desde 6 de juño de 1820 hasta 3 de marzo de 1823. Cadiz y Madrid, 1813—23. 10 vols. small 4to.

The foregoing collection is no less valuable on account of the great number of documents which it contains relating to the Cortes and legislation of Castillo and Loon, then for the strictness with which they are copied from the originals, or from the extremely ancient manuscripts which exist in the most celebrated libraries and richest exchives of the Peninsula, and in some cases, even in those of foreign nations. The greater part of them are indeed taken from the libraries of the Escurial, the royal library of Madrid, the Archbishop's of Toledo, the spanish Academy's, of Saint German's at Paris, from the archives of Simancas, the monasteries of Montserrat and Arlanza, from the Cathedral of Astorga, Loon, Toledo, Plasencia and Pamplona, from the archives of Toledo, Cáceres, Talavera de la Reina, Escalona, Burgos, Briones, Plasencia, Pancorvo, Guadalajara, Espines and Valladolid, of the Bailla general of the kingdom of Valentia, and many others which it would be superfluous to mention. The private libraries of D. Francisco Peres Bayer,

8

D. Fernando La Serna Santander, D. Fernando José de Velasco, D. José Peres Caballen, D. Luis de Salazar, D. Pedro Rodriguez Campomanes, D. Miguel de Manuel, P. Manuel Risco, the Duke of Osuna's, the Duke of Medina Sidonia's, the Marquis of Velamasan's, the Marquis of Montalegre's, Don José Luis de Celada, the Marquis of Villena's, &c. &c. de contributed with the rich stores they contained, to furnish materials to the collection.—The person or persons by whom it has been formed, have collected every thing they could get possession of in print, and there are few treatises of those which came within their plan, that have escaped their researches. Whenever they could neither obtain a printed copy me an ancient and authentic manuscript one, they have supplied the deficiency by availing themselves of those which existed in the above mentioned places. This task has been performed so scrupulously, that whenever there is more than one manuscript deserving consideration from its antiquity, they have set down the variations found in each; and if they were too numerous and too important, they have inserted an entire copy of the manuscript which contained them.

It is easy to imagine that to make a collection of such small tracts and so rere editions, as well as to take copies from manuscripts scattered about such distant countries, and to compare them with various manuscripts, must have occusioned considerable expense. Moreover it was necessary that three or four persons as able and as indefatigable as the last owner of the collection, Councellor Don Carlos Soldevilla de Reijo, should have male unusual researches and spent the best part of their lives to make it so complete, as to insert various indexes and a dissertation on spanish legislation, where some account is given of the plan adopted in its compilation.—It is not surprising therefore that the trustees of the library of the Cortes should have been in treaty to purchase, for the sum of 3000 dollars or 600 pounds, the 46 vols. fol., as I have been informed by a trust worthy person. The contract was only prevented from being fulfilled by the invasion of the French under the Duke of Anguleme, which happened at that time.—Considering the rage with which every thing belonging to the Cortes, has been lately destroyed, those 46 volumes are perhaps not more valuable than the 75 in 4to., which have now been added, and which comtain the debates of the constituent Cortes at Cadiz, the acts of the sessions of the following Cortes in 1813 and 1814, the debates and reports of those of 1820 and 1822, with some Thus the collection contains documents concerning the last sessions of 1822 and 1823. at present not only tracts appertaining to the Cortes of Castille and Leon, known to very few persons in Spain, but even some acts of the Cortes, which are not noticed in the Ensayo historico-critico sobre la antigua legislacion or in the Teoria de las Cortes, the best and most complete works in their line, and which do so much honor to the pen of Martines Marina. It would be fruitless therefore in the reader to look in them for any mention of the Cortes of Nagera 1128, of Leon 1178, of Sevilla 1263, of Xerez 1268, of Burgos 1297, of Zamora 1313, of Burgos 1316, of Valladolid 1326 and 1328, of Burgos 1338 and 1345, of Segovia 1347, 1384 and 1385, of Madrid 1395, of Segovia 1396, of Madrid 1438, of Ocana 1422, of Toro 1427, of Burgos 1452, of Sevilla 1499, of Valladolid 1524, of Toledo 1525, of Segovia 1532, of Valladolid 1537, of Toledo 1539, of Madrid 1563, 1567, 1578, 1683, 1588, and 1592, of Valladolid 1602 and of Madrid 1611 and 1615.

I flatter myself I have said enough to prove that the present collection is UNIQUE, and that it embraces all the documents of the spanish legislation, as well as many im-

portant ones relating to some of the most striking events of spanish history.

Any individual or establishment who would seize this opportunity of acquiring this real treasure, and would collect besides the acts of the Cortes of Aragon, Catalonia and Valentia, as well as every thing worthy of notice which has been written in ancient and modern times concerning the spanish Cortes, and the compilations of the laws, emanating some times from what was proposed or granted by them, and at others from the absolute distant of the monarch; might altain his wishes by procuring the following works in the present catalogue, or in the first part of it under the number affixed to the article.

Alava (Provincia de). No. 31.
Alcantara (Orden y Cavalleria de).
Armendariz. Leyes de Navarra. No. 114.
Aureum opus regalium privilegiorum regni Valentie.
Bardaxi. De officio Procuratoris generalis Regni Aragonum. No. 158.

```
Berni. Titulos de Castilla. No. 192.
Blancas. No. 211.
Bosch. Titols de Cathalunya. No. 240.
Calatrava (Orden y Cavalleria de).
Capmany. Antiguos tratados de paces y alianzas.

    Codigo de las costumbres maritimas.

         - Ordenanzas de las armadas navales. No. 337.
Celso (Hugo de).
Cifuentes (Miguel de).
Consulado de mar. No. 552.
Chavier.
Decretos de Fernando septimo.
Diputacio de Catalunya. No. 692 to 705.
Dormer. Discursos.
Espinosa (D. Francisco).
Fernandez de Ayala. Practica de la Chancilleria de Valladolid. No. 812.
Fuero. No. 864 to 866, and also in this second part.
Fueros. No. 868 to 873, and in this second part.
Furs e ordinacions.
Ginart.
Gomez (Antonius).
Leyes del estilo.
Leyes (Las) de recopilacion.
Lop (Joseph). No. 1224.
Marina (Martinez de).
Marquilles. Super usaticis Barchinone. No. 1327.
Matheu y Sanz. Celebracion de Cortes del reyno de Valencia. No. 1350
Mesta (Concejo de). No. 1401, and in this second part.
Montemayor de Cuenca. No. 1468.
Mora de Almenar. No. 1496.
Novisima recopilacion.
Ordenanzas. No. 1591 to 1595, likewise in this second part.
Partidas (Las Siete).
Peguera (D. Luis de). No. 1649.
Perez y Lopez.
Pragmaticas.
Recollecta. No. 1801.
Recopilacion de leyes.
Sarrovira.
Tarazona. No. 2075.
Villalba. No. 2242.
```

184 Cortes españolas. Las cortes de Valladolid del año: de mil y quinientos e veynte e tres años. Impressas en Burgos, por Juan de Jüta, M. D. xxxv.—Las cortes de Toledo. Del año de mil e quinientos e veynte e cinco.—Las leyes y prematicas reales Hechas por sus Magestades. En las cortes q mandaron hacer e hizieron en la ciudad de Toledo año 1550. Salamanca, Juan de Junta, 1550.—Las cortes de Madrid del año 1528. Salamanca, Juan de Canoua, M. D. Lvij.—Las cortes de Segouia del año 1532. Iuntamente con las cortes que su Magestad del Emperador, y Rey nro señor tuno en la villa de Madrid en el año de 1534. Salamanca, Juan de Canoua, 1557.—Capitulos nuevamente concedidos por la S. C. C.

		æ	3.
	M. del Emparador y Rey nuestro señor en las cortes de Toledo de 1539. Con la declaracion de las prematicas de las mulas y quartaos. Juntamente con los capitales discedidos en las cortes de Valladolid del año 1542. Salamanca, Juan de Canoua, 1561.—Las cortes de Valladolid. Del anno 1548. Valladolid, 1549.—These sis tracts in one volume, small fol. Black Letter. Excunsively RARE. With regard to the rarity of these original editions of the acts of the ancient Cortes, it requires but to say, that even in the best libraries of Spain only manuscript copies from the	8	8
	printed are in general met with.		
2785	Cortes españolas. Constitutions y altres drets de Cathalunya. Barcelona, 1704. 3 vols. in one, large fol.	_	_
	Superb copy	5	5
2786	— Constitucions, capitols y actes de Cort, fetas, y atorgats per D. Carlos III. Barcelona, 1706. Small	_	
	folio. Scarce	1	10
2787	Diario de las discusiones y actas de las Cortes.		
	Cadiz, 1811—13. 23 vols.—Discusion del proyecto de decreto sobre el tribunal de la Inquisicion. Cadiz,		
	1813. In all 24 vols. small 4to, uncur	21	0
	1813. In all 24 vois. Small 4to. UNCUT	21	v
	Every document relating to the Cortes was collected with the utmost care, on account of the famous decree of the 4th of May, 1814, and afterwards burnt by order of the king. The very few copies of this collection that escaped this fate, as		
	well as the diligent search that was made for them, even in		
	the houses of such persons as were suspected of possessing the work, have almost all perished under the furious perse-		
	cution, which every thing appertaining to the constitutional		
	government lately suffered, as has already been observed in		
	No. 2783.—It is therefore impossible to find any copy in the Peninsula; from whence indeed even if it could be found,		
	it would be no easy matter to export it.		
27 88			
	expedido las Cortes generales desde su instalacion de		
	24 de setiembre de 1810 hasta 11 de mayo de 1814,		
	y desde 6 de julio de 1820 hasta 3 de marzo de 1823. Madrid, 1820-23. 10 vols. in nine, small 4to.		
	Bound. Complete collection of this scarce work	6	٥
2789.	See Aureum ome_Cifuentee (Miguel)_Fuero	U	•
_,	-Fueros-Furs-Ginart-Leyes-Marina (Martinez)		
	and Sarrovira.		
2790	Cossio. Historia, en dedicatoria, grandezas, y elogios		
	de la mvi valerosa provincia, Xamas vencida Canta-		
	bria: nombrada hoy, las Montañas Vajas de Burgos,	_	10
6 701	y Asturias de Santillana. Madrid, 1688. Small 4to	0	IU
<i>413</i> 1	Costa (Hippolyto José da). See Historia de Portugal.		

	£	8.	d.
Costa (Micer Joan). El regidor, o civdadano. Salamanca, 1578. Small 8vo. Wants a leaf of the prologue	0	8	0
Antonio evidently never saw this FIRST EDITION, for he says in an indetermined manner Salamanticae prius prodiit, without quoting the year or printer's name.			
Cota. See Celestina and Castillo (Enriquez de). Cottin. El heroismo del amor filial Isabel, o los desterrados de Siberia. Traducida libremente por D. Santigao Hernandez de Tejada. Madrid, 1820. Small 8vo.			
*Plate ** Cottu. De la administracion de la justicia criminal en Inglaterra; y espiritu del systema gubernativo ingles. Londres, 1826. 8vo. Boards	0	6	0
ingles. Londres, 1826. 8vo. Boards	0		0
The same work. Bound	0	9	0
de fuerza y protección, con el método de introducir- los en los Tribunales. Madrid, Ibarra, 1785. Small	_		
fol. Very scarce. CRONICA DE ESPAÑA (LAS QUATRO PARTES ENTERAS DE LA) QUE MANDO COMPONER EL REY D. ALONSO EL SABIO. Donde se contienen los acontecimientos y hazañas mayores y mas señaladas que suçedieron en España: desde su primera poblacion hasta casi los tiempos del dicho Señor Rey. Vista y emendada mucha parte de su impresion por el Maestro Florian Docampo. Zamora, 1541. Folio. Black Letter. First edition. Beautiful copy in the original binding, gilt leaves		10	
The scarcity of this FIRST EDITION is but little known in this country. I have no hesitation however in placing it amongst the rarest of the spanish chronicles.—To any amateur forming a collection of those chronicles, this work is indispensably necessary.			
) — Another fine copy, in the original			
binding, gilt leaves, but wanting title-page	6		0
Another complete, but cropt copy del esforzado Principe y Capitan Jorge Castrioto Rei de Epiro 6 Albania. Traduzida de lengua	5	0	0
Portuguesa en Castellana, por Juan Ochoa de la Salde. Madrid, 1597. Small fol. Fine copy. RARE	3	3	0

dias del mes d'Otubre. Ano. de M. D. lij. Small fol. Black Letter. Extremely Bare	25 s. 4 4
This edition is much older than the only one quoted by Nic. Antonio.—This learned bibliographer was mistaken in supposing Juan de Velorado (whom he calls Belorado) to be its author, since he was merely the editor. This fact clearly appears from his preface, where he says: "esta es la crossica original que en el tiempo de lu rida del Cid se hizo y ordeno." Although I agree with Risco in thinking this fact to be somewhat exaggerated, I find a greater air of antiquity in the language of this Chronicle, which has always been looked upon as the most complete account of the deeds of the castilian hero.	·
2804 Cronica del Cid. Burgos, 1593. Small fol. A little da-	
maged and wormed	1 11
very fine copy. RARE	1 11
2806 — del Rey Don Rodrigo con la destruycion de España, y como los moros la ganaron. Alcala de He-	
nares, 1587. Small fol. Very rare	2 12
2807 —— See Aureum opus—Beuter—Bleda—Carbonell— Castillo (Enriquez del)—Coronica—Cronicon—Chronica —Davila—Fernandez de Velasco—Jacme (Rey En) —Lebrixa—Lopez de Ayala—Marineo Siculo—Miedes —Mondexar—Muntaner—Ocampo—Perez de Guzman —Pulgar — Rivera — Salazar y Mendoza — Sandoval (Prudencio de)—Sota and Valera. 2808 Cronicon en Latin del rey Don Alfonso VIII de Castilla, escrito en el siglo XIII, trasladado de la copia que sacó D. Manuel Abella del Codice existente en el Monasterio de Monserrate de Madrid. A manuscript in small fol. very distinctly written. Bound	3 3
2809 Cruz (D. Ramon de la). Teatro ó coleccion de sus Saynetes y demas obras dramaticas. Madrid, 1786—	
91. 10 vols. small 8vo. Uncur. Very scarce 2810* — El Tio y la Tia. Zarzuela burlesca. Madrid,	4 4
1767. Small 8vo	0 0
2811* — En casa de nadie no se meta nadie, o el buen marido. Zarzuela. Madrid, 1770. Small 8vo	o 2
2812 Cruz e Silva. Poesias. Lisboa, 1807—14. 4 vols. small 8vo	0 18

3 Cubero (Pedro). Breve relacion de la peregrinacion que ha hecho de la mayor parte del mundo. Madrid,			
1680. Small 4to	1	l	0
the beginning and at the end	0	8	0
every class of learners. London, 1826. 12mo. Boards. 6* ———— El Traductor español, or, a new and practi-	0	9	0
cal system for translating the spanish language. London, 1826. 12mo. Boards	0	8	0
y obras diversas, con un poema de las Cortes del Leon y del Aguila. Madrid, 1654. Small 4to	1	0	0
mysterio del Sanctissimo Sacramento de los Corporales de Daroca. Zaragoza, 1590. Small 8vo	0	7	6
9 Cuevas (Licenciado Francisco de las). Experiencias de amor y fortuna. A frrei Lope de Vega Carpio. Barcelona, 1633. Small 8vo. Fine copy	0	6	0
This edition is older than the only one mentioned by Antonio.			
0 Curcio (Quinto). De los hechos del magno Alexandre: nueuamente traduzido: y suplidos los libros q del faltan de otros autores. Seuilla, 1534. Small fol. Black Letter. Fine copy. Rare The name of the translator, as stated at the beginning of the table, is Gabriel de Castañeda.	2	12	6
1 — De la vida y acciones de Alexandro el Grande, traducido de la lengua Latina en Española por Don Matheo Ibañez de Segovia y Orellana. Madrid, 1723. Small fol	1	1	0
2* CH antreau. Arte de hablar bien frances o gramatica completa dividida en tres partes. Nueva edicion revista y corregida por Nunez de Taboada. Paris, Didot,			
1824. 8vo	0	9	0
obra traducida libremente al castellano por Don Mariano José Sicilia. Paris, 1827. 18mo	0	6	0
a la septima edicion del original frances. Perpiñan, 1825. 4 vols. 12mo. Plates	1	10	0

•	£	8	
2825* Chateaubriand. Los Natchez, novela americana, traducida al castellano con notas por D. J. M. Sicilia. Paris, 1827.			_
4 vols. 12mo	1	1	,C
1813. Sm. 8vo. Plate	0)	1
vol. small fol	2	1	(
cerca de la frequencia de la comunion. Valladolid, 1618. Small 4to	C)	1
This is the FIRST EDITION. Nic. Antonio must be mistaken therefore in mentioning one of 1608, very likely confounding it with this of 1618.			
2829 Chirino. Symario de las persecvciones que a tenido la Yglesia desde su principio. Granada, 1593. Small 4to. Slightly wormed	()	
trametacion, assiento del Campo, Baños y exerçiçios de los Antiguos Romanos y Griegos. Traducido en Castellano de la lengua Francesa por el Maestro Balthasar Perez del Castillo. Leon de Francia, 1579. Small 4to. Cuts. Very fine copy in the original binding.			
Rare. 2831 Chronica del muy esclarecido Principe e Rey don Alfonso el Onzeno deste nobre de los reyes que reynaron en Castilla y en Leon. Padre q fue del rey don Pedro (por Juan Nuñez de Villasan). Valladolid, 1551. Small fol. Fine copy. Bound in calf extra. Very rare.		;	
2832 — Another fine copy, morocco, gilt leaves, by Lewis.		. 1	
2833 — Valladolid, 1564. Small fol. A little		, -	
This edition is exactly the same with the preceeding one, only having a different title-page.			
2834* — Segunda edicion conforme a un anti- guo MS. de la real Biblioteca del Escorial, y otro de la Mayansiana e ilustrada por Don Francisco Cerda y Rico. Madrid, 1787. Royal 4to. Best edition	1	1 1	ŀ

Amazonas (Las) de Escitia.
Amor (El) al uso.
Amparar al enemigo.
Doctor (El) Carlino.
Buridice y Ofreo.
Gitanilla (La) de Madrid.
Mayor (El) triunfo de Julio Cesar, y batalla de Farsalia.
Pastor (El) Fido. De Solis, Antonio Coelle y Calderon.
Un bobo hace ciento.

Suárez (Gabriel).

Tirso de Molina.

Amar por razon de estado.
Amar por señas.
Amor (El) y la amistad.
Beata (La) enamorada, Marta la piadosa.
Burlador (El) de Sevilla y convidado de picera.
Como han de ser los amigos y el non plus ultra de la amistad.
Del mal el menos, y averiguelo Vargas.
Don Gil de las Calzas verdes.
Escarmiento para el mundo.
Favorecer á todos y amar á ninguno, Deña Beatriz de Silva.
Mari-Heruandez la gallega.
Muger (La) que manda en casa.
República (La) al reves.
Vergonzoso (El) en Palacio.
Villana (La) de la Sagra.
Zelos con zelos se curan.

Torre (Francisco de la).

Confesion (La) con el demonio.

Tarsis y Villarroel (Juan de Vera).

Triunfo (El) de Judith y muerte de Olofernes.

Ulloa y Sandoval (Gonzalo de).

Amante (El) mas cruel y la amistad ya difunta.

Valladáres de Sotomayor (Antonio).

Católico (El) Recaredo.
Fabricante (El) de paños, ó el comerciante ingles,
Galeote (El) cautivo.
Magdalena cantiva.
Marido (El) de su hija.
Preso (El) por amor, ó el real encuentro.
Saber premiar la inocencia y castigar la traicion.

Vargas (Manuel de).

Niñeces (Las) y primer triunfo de David.

Vega Carpio (Lope de).

Animal (El) de Ungria.
Antes que te cases, mira lo que haces, y examen de maridos.
Boba (La) para los etros, y discreta para sí.
Buscona (La) é el anzuelo de Fenisa.
Cierto (Lo) por lo dudoso.
Contra valor no hay desdichas.
Dama (La) melindrosa.
David perseguido, y montes de Gelboe.
Dineros son calidad.
Ejemplo (El) mayor de la desdicha, y capitan Belisarie.
Esclava (La) de su galan.
Fuerza (La) lastimosa.
Hermosa (La) Fea.
Mejor (El) alcalde el rey.
Melindrosa (La) ó los esclavos supuestos.
Milagro (El) por los zelos, y D. Alvaro de Luna.
Mocedades (Las) de Bernardo del Carpio.
Molino (El).
Moza (La) de cantaro.
Niña (La) de Plata.
Perro (El) del hortelano
Premio (El) del hortelano
Premio (El) del bien hablar.
Servir con mala estrella.
Valor, lealtad y ventura de los Tellos de Meneses. Primera
parte.

Segunda parte.

Velmonte (Luis).

El mejor amigo el muerto. De Velmonte, Rojas y Calderon. Principe (El) villano.

Viceno (Francisco).

Roberto el diablo.

Villaizan (Gerónimo de).

Ofender con las finezas.

Villaverde Fernández (José).

Alfonso octavo en Alárcos. Herrero (El) de Ciudad-real.

Villaviciosa (Sebastian de).

Cuantas veo tantas quiero. De Viliaviciosa y Francisco de Avellaneda.

Villegas (Francisco de).

Dios hace justicia à todos. Eneas (La) de la Virgen; y primer rey de Navarra. De Villegas y Pedro Lanine Sagredo.

Zabaleta (Juan de).

Dams (La) corregidor. De Zabaleta y Sebastian de Villa-

Zamora (Antonio de).

Amar es saber vencer, y el arte contra el peder.
Aspides hay basiliscos.
Cada uno es linage á parte, y los Masas de Aragon.
Convidado (El) de pledra.
Diablos ó Duendes son alcahuetes, y el espíritu foleto.
Hechizado (El) por fuerza.
Judas Iscariote.
Lucero (El) de Madrid, y divino labrador San Isidro.
Mazariegos y Monsalves.
Poncella (La) de Orleans.
Por oir misa y dar cebada, nunca se perdió jornada.
Preso, muerto y vencedor, todos cumplen como heroes en defensa de Cremona.
Quitar de España con honra el feudo de cien doncellas.
Ser fino y no parecerlo.
Siempre hay que envidiar amando.
Viento es la dicha de amor.

Zarate (Fernando de).

A lo que obligan los zelos.
Antes que todo es mi amigo.
Escala (La) de la gracia.
Filósofos (Los) de Grecia, Eráclito y Democrito.
Maestro (El) de Alejandro.
Médico (El) pintor, San Lucas.

T. . . .

Presumida (La) y la hermosa. Valiente (El) Campuzano.

Zavala y Zamora (Gaspar).

Adriano (El) en Siria. Alejandro en la Sogdiana. Amante (El) generoso. Amor (El) constante, ó la holandesa. Amor (El) dichoso. Amor (El) perseguido y la virtud triunfante. Aragon restaurado por el valor de sus hijos. Bueno (El) y el mal amigo. Calderero (El) de San German, ó el mutuo agradecimiento. Caniderero (El) de San German, o el mutuo agradecim Confidente (El) casual. Imperio (El) de las costumbres, ó viuda de Mafabar. Justina (La). Lucero (El) de Madrid, y divine labrador San Isidro. Mayor (La) piedad de Leopoldo el grande. Naufragio (El) feliz. Perfecto (Èl) amigo. Por amparar la virtud, olvidar su mismo amor, ó la hidalguia de una inglesa. Premio (El) de la humanidad. Sitiador (El) sitiado, y conquista de Stralsundo. Carlos XII rey de Suecia. Tercera parte. Sitio (El) de Pultov por Carlos XII. Segunda parte. Tamara (La) ó el poder del beneficio. Tener zelos de si mismo. Triunfo (El) del amor y la amistad, Jenwal y Faustina. Triunfos de valor y srdid. Carlos XII, rey de Succia, Primera parte. Victimas (Las) del amor, Ana y Sindham.

The following are of anonymous authors.

Acaso, astucia y valor vencen tiranía y rigor, y triunfus de la lealtad, compuesta por D. A. R. Y.

Acmet el magnánimo, ó los desgraciados felices.

A falta de hechiceros lo quierem ser los gallegos, y asombro de Salamanca.

Alexandro en las Indias.

Amante (El) honrado.

Amor (El) filial. Su autor D. ***.

Arca de Noe y diluvio universal.

Astucias (Las) de Luzbel contra las divinas profecias.

Asturiano (El) en Madrid, y observador instruido.

A un tiempo esclavo y señor y mágico africano.

A un tiempo rey y vasallo.

Berenice en Tesalonica. Beverley, ó el Jugador ingles. Buena (La) nuera.

Cabeza (La) de bronce, ó el desertor húngaro. Caer para levantar. Carbonero (El) de Londres. Carceles (Las) de Lemberg.
Carpintero (El) de Livonia.
Ciencia (La), afecto y valor forman magia por amor, y el Mágico en Cataluña. Primera parte.
Circe (La) de dos coronas.
Clemencia (La real) de Tito.
Comerciante (El) ingles.
Cominge perseguido, ó sea los amores del Conde de Cominge. Segunda parte. Por N. N.
Como ha de ser la amistad. Por. L. A. J. M.
Conquista (La) de Madrid por el Rey Don Ramiro, y Conde Fernan González.
Constancia (La) española.
Criada (La) mas sagaz.
Cuadro (El).

Dar ser á su propio ser: el Osman.

De dos enemigos hace el amor dos amigos. De L. A. J. M.

Defender á el enemigo en la traicion que es lealtad, y defensa de Carmona. Por D. A. R. Y.

Desquite (El). Por M. M.

Dido abandonada.

Divorcio (El) feliz, ó la Marquesita.

Eduardo y Federica.

Elina (La). Por N. N.

Embustero (El) engañado. Por L. A. J. M.

Emamorados (Los), zelosos.

Enterrada (La) en vida. Por T.

Entre el honor y el amor, el honor es lo primero.

Entre venganza y amor hallar la dicha mayor, y el Mágico en Cataluña. Tercera parte.

Esclavo (El) de su amor, y el ofendido vengado.

Escocesa (La). Traducida del ingles.

Escuela (La) de la amistad, ó el Filosofo enamorado.

Escuela (La) de las Madres.

Esmaltes son del honor, virtud, lealtad y valor, ó esposa fiel.

Espigadera (La).

Esposa y trono á un tiempo, y trágico de Serban.

Estrangero (El).

Eugenia (La).

Fama (La) es la mejor Dama. Filosofo (El) casado; ó el Marido avergonzado de serlo.

Galeote (El) cautivo. Gran (El) Virrey de Napoles, ó Duque de Osuna. Guerra abierta, ó el tratado singular. Gusto (El) del dia.

Hablador (Ei).
Heroe (Ei) de la China.
Hombre (Ei) de bien, amante, casado y viudo. Por D. F.
M. E. y C.
Hombre (Bi) prudente.
Honor (Ei) mas combatido, y crueldades de Neron.
Hospital (El) por dentro, ó el buen Gobernador.
Huerfano (El) ingles, ó el Evanista.

Imperio (El) de la verdad, ó el sepulturesa. Inocente (El) culpado.

Lealtad, traicion é inocencia, ó Sifire y Etelia. Lograr el mayor imperio por un feliz desengalio.

Malgastador (El).
Mas (La) beroyca barcelonesa,
Mas triunfa el amor rendido.
Mayordomo (El) felix. Por F. C. H. de C.
Médico (El) supuesto.
Mejor (El) rey de los reyes.
Mejores (Los) peregrinos, y Jerusalen sitiada.
Mesias (El) verdadero.
Mocadades (Las) de Enrique quinto.
Monstruo (El) de Cataluña, y peñas de Messerrate: Fray
Juan Guarin.
Monteros (Les) de Espinosa.
Morir por la patria es gloria: Atsass sestanssala.

Niteti (La).
Nobleza de un fiel amigo, y premio de la traicion. Per D.
Y. M.
No hay mudanza ni ambicion, donde hay verdadero amor:
el rey pastor.
No hay virtud sin recompensa, ni culpa sin escarmiente;
Sesostris rey de Egipte.
Nucra (La) agaz.

Perla (La) del Sacramento. Perro (El) de Montargis, ó la Selva de Bondi. Prisionero (El) de guerra, ó un curioso accidente.

Rencor (El) mas inhumano de un pecho aleve y tirano, é la Condesa Jenovitz. Rey (El) de Aragon y Conde de Barcelona, Den Jayme el conquistador. Rey (El) Don Sebastian y Portugues mas heroyco. Riquimero (El) Rey de Gocia.

Ser vencido y vencedor, Julio Cesar y Caton. Sol (El) de España en su oriente y Toledano Moyses. Sucesos del principe Lisardo, y donayres de Mengo.

Tirano (El) de Lombardia.
Todos hacemos castillos en el ayre.
Tormento (El) del demonio.
Triunfo (El) del Ave Maria.
Triunfos del valor y honor en la corte de Rodrigo.

Un (De) acaso nacen muchos. Por L. A. J. M.

Valle (El) del torrente, ó el huérfane y el asesine.
Vanaglorioso (El).
Vandido (Bl) mas honrado, y que tuvo mejor fin, Matheo
Vicente Benet.
Vencen impulsos de amor los afectos del honor y el mágico
en Cataluña. Segunda parte.

Vertor: (Ei), ó el abato sedacter. Virtud (La) premiada, ó el verdadero buen hijo. Por L. A. J. M. Vivanderas (Las) illustres.

Comedias. The following list contains the plays in 800., or those of a different price from the preceding ones.

	6.	d.
Balbina (La). Por J. M. C. B. 8vo		
Casamiento (El) por fuerza. Small Svo	3	٠Ŏ:
Chismoso (El). Por D. Franc. Meseguer. Small	_	-
Svo	8	0
	_	_
nerero. Small Svo	8	
Conviccion (La) ó la delirante. Small 8vo	2	6
Corona (La) de laurel ó la fuerza de las leyes. Small	_	_
870	8	.6
Donde las dan las toman : ó sea la vanidosa corre-	_	_
gida. Por J. A. P. Small 8vo	2	6
En la desgracia se conocen los amigos. Por J. A. P.	_	_
Small Svo	2	6
Filantropia (La), o la reparacion de un delito. Por	_	_
D. A. M. E. Small Svo	3	Õ
Fray Lucas o el monjio desnecho. Small 8vo	3	0
Heredero (El). Por D. Fraucisco Xavier de Burgos.	_	_
Smell 8vo	3	6
Hipécrita (BI) pancista, ó acontecimientes de Madrid		
en los dies 7 y 8 de marzo de 1820. Per D. F. de	_	_
P. M. Small Svo	š	
Hombre (El) gris, o sea el ceniciento. Small 8vo	2	0
Huerfanita (La), ó lo que son los parientes. Small	_	_
8vo	3	0
imperio (El) de la verdad, o el sepulturero. Por	_	_
P. P. M. Small 8vo	3	0
Indulgencia para todos. Por D. Manuel Eduardo de		_
Gorostiza. Small Svo	4	0
Marinero (El) ó el matrimonio repentino. Small 8vo.	2	0
Mas (El) arrogante esfuerzo de la milicia española, ó		
defensa de Gerona. Por D. A. F. y D. Small	_	_
8vo	3	0
Padrino (El), y el pretendiente. Small 8vo	1	0
Que es Constitucion. Por Martilo Javentino. Small		_
8vo	l	6
Rutzvanscadt, 6 Quixote tragico. Por D. Juan Pison		_
y Vargas. Small 4to	4	0
Rey (El) Eduardo. Small Svo	3	0
Todos hacemos castillos en el aire. Small 8vo	3	Õ
Vieja (La) y los dos calaveras. Small 8vo	1	0

Calderon de la Barca.—Celestina.—Coleccion de diversos poetas.—Cruz (Ramon de la).—Gorostiza.

—Iriarte (Tomas).—Jovellanos.—Leon Marchante.

—Mendibil.—Moratin (Leandro Fernandez).—Moratin (Nicolas Fernandez).—Salas Barbadillo.—Solis.—Teatro nuevo and Vega Carpio.

	₽
524 Comines (Phelippe de). Memorius. Amberes, 1643.	11
525* Compagnoni. Cartas físico-químicas, traducidas al cas- tellano por Sabater. Barcelona, 1802. 2 vols. small	•
8vo. Bound	0 1
526 Compendio de la historia de España (per Ascargarta). Madrid, imprenta real, 1806. 2 vols. 4ta. Many plates, the portraits of all the kings of Spain, fine impressions, spanish binding, neat. LARGEST PAPER. Very scarce on this paper.	
527* — Madrid, 1806, 2 vok, small 8vo.	0 1
528* de la historia de los Estados Unidos de	
America; puesta en castellano por un indio de la	_
ciudad de la Paz. Paris, 1825. Thick 18mo. Portrait. 529 ———— de las principales evidencias á favor de la	0
verdad y origen divino de la Revelacion cristiana.	
Londres, 1812. 8vo	0
530 Concepcion (Gerónimo de la). Emporio del orbe, Ca-	
diz ilustrada: investigación de sus antiguas grande- zas. Amsterdam, 1690. Folio. Plates, and mape.	
LARGE PAPER. Calf, fine copy	2
At page 147 there is a genealogical tree to show, that Jesus Christ descended in a direct line from a woman of Cadis. The 6th book treats only of the invasion of Cadiz by the English in 1596.	
531 Conde (D. José Antonio). Historia de la dominacion de	
los Arabes en España, sacada de varios manuscritos y memorias arábigas. Madrid, 1820-21. 3 vols. small	
4to. Plates	3 1
532 — Half Bound	4
this paper	6
534* Ilistoire de la domination des Arabes et des	
Maures en Espagne et en Portugal, redigée sur l'his- toire traduite de l'arabe en espagnol de M. Joseph	
Conde, par M. de Marles. Paris, 1825. 3 vols. 8vo	1
535 — See Academia Real de la historia. Memo-	
rias, and Aledris (Xcrif).	
536 Conde Duque (Papeles varios relativos al). 2 small 8vo. MS. volumes, upwards of a century old, con-	
taining various treatises, all, or nearly all, unpublish-	
ed, and the greater part relating to the Count Duke	
of Olivares	4
Among the 14 very curious tracts that these volumes com- prise, is to be found: Lineges de Castilla, Portugal y Aragon. Discursos de algunos lineges que el Cardenal D.	

	£	•	d
Francisco de Mendoza y Bobadilladi é a S. M. Phelips 2de. This treatise explains what is called the impurity of blood in the first houses of Spain.	_		
Condillac y Dumarsais. Lógicas reunidas en benefi- cio de los que quieren adquirir el conocimiento de los			
dos métodos lógicos, análisis y síntesis. Paris, 1824.	0	5	6
Condorcet. Bosquejo de una pintura histórica de los		Ŭ	
progresos del entendimiento humano, traducido por D. C. A. Lanusa. Paris, 1823. 12mo	0	6	0
nol-ingles. Madrid, imprenta real, 1798. 4 thick vols. 4to. Bound	7	10	0
Gramática de la lengua inglesa: quinta	•	10	·
edicion. Madrid, imprenta real, 1814. 8ve (El nuevo). Compendio de la gramática in-	0	9	0
glesa; para los españoles que quieren á costa de poco trabajo adquirir una buena tintura del ingles. Lon-			
dres, 1824. 12mo. Bound	0	6	0
Conocimientos naturales y necesarios al hombre y á las sociedades de todo pais, fundados sobre Dios			
y sobre la religion. Isla de Leon (Burdeos), 1813.8vo. Constant (Benjamin). Curso de Política constitucio-	0	б	0
nal, traducido al español por D. Marcial Antonio Lopez. Burdeos, 1823. 3 vols. 12mo	^	10	0
Constitucion política de la monarquía española, promulgada en Cadiz á 19 de marzo de 1812. Cadiz,	U	18	U
imprenta real, 1812. small 8vo. Frontispiece	0	6	0
Cadiz (Burdeos). 18mo de la monarquía española con el discurso	ŏ	2	6
preliminar. 2 vols. 18mo francesa dada por el Rey eu 1814. Bur-	0	5	6
deos. 18mo federal de los Estados unidos mexicanos	0	2	0
sancionada por el Congreso general constituyente el 4 de octubre de 1824. Mexico, 1824. small 8vo	0	5	0
— de las Provincias unidas en Sud-América. Sancionada por el soberano Congreso constituyente en			
22 de abril de 1819. Buenos Ayres, 1819. small 8vo. Half bound	0	6	0
Constituciones de los Frayles de la Orden de San Hieronymo.—Ordinario, segun el rito y ceremonias	·	Ů	
de la Orden de San Hieronymo. Madrid, imprenta real, 1597. 2 vols. in one. Small 4to	0	12	0
Constitutions. See <i>Cortes españolas</i> . Consulado de mar (Libro Ilamado).			
Libre de cosolat tractat dels fets maritims.			
Colophon: Fon acabada de stampar la present obra a. xiiij. de setébre del any. M. d. e ij. en barçelo-			
10			

74	Δ.
na per Johan lunchner Allunany stampador. More after follow: Capitols del Rey en Pere sobre les fets e actes maritims, and at the end: Fon feta la present crida per Anthoni strada corrector de la dita ciutat a. iij. de Juny. Any M.cccc. lxxxiiij.—Açi acaben les ordinacions derrerament fetas sobre les seguretats unritimes, Small folio. Mack Letter. Wood cut. Russia, gill leaves.	£ .
This is the EXTERNETY SCARCE EDITION, of which Capmany speaks in the Suplements y arise singular al Callige de lut costumires maritimes; the same which he hismelf had before him for the publication of the above mentioned Codige, and the one which was generally believed to be the first edition, until a copy of another edition of an uncertain date, but unquestionably of the XVth contary, was some time ago discovered.	
553 Consulado de mar (Libro llamado). Valencia, 1539. small 4to. Black Letter. Reve	2 1!
554 — Llibre de Consolat dels fets maritims. Barcelona, 1645. fol. Calf half extra	2 I'
555 — Consulado del mar de Barcelona, nueva- mente traducido de cathalan en castellano por Pa- llejá. Barcelona, 1732. fol	1 1
557* Conti. Colección de poesías castellanas, traducidas en verso toscano, con el texto español en frente. Madrid, 1782. 4 vols. 8vo	s :
ro de Sevilla llamado Luzman, tuvo con una her- mosa donzella llamada Arbolea. Cuenca, 1615. small 8vo. Rare	0 1
Palmyreno highly praised this work, which is partly in proce and partly in verse.—Nicholas Antonio classes among the anonymous works the <i>Historia de Lumma y Arboloss</i> , without doubt thinking it a distinct work from the Seton de Aventuras, of which he speaks treating of Contreras. —This work was prohibited by the Inquisition of Spain.	
559* Copin. El libro de la infancia. Barcelona. small. 8vo. 560 Cordero (Juan Martin). Promptuario de las medallas de todos los mas insignes varones que ha avido desde el principio del mundo, con sus vidas contadas brevemente. Lion, 1561. 2 vols. in one. Small	•
4to. Bound. A little damaged by a worm	0 1
561* Cormon. Maitre espagnol, ou élémens de la langue espagnole. Paris, 1823. 12mo	. 0
1813. 2. vols. 8vo	1

75	P		d
3* Cormon y Manni. Diccionario de faltriquera italiano-	æ	•	•
español y español-italiano. Lyon, 1805. 2 vols. 16mo.	0	10	R
54 Cornazano (Antonio de). Reglas militares, traducidas	•		•
del idioma Toscano en romance Castellano per Los	•		
renzo Suares de Figueroa. Venecia, 1558. amall			
8vo. MS. the title-page. Wormed	0	16	0
65 Cornejo (Pedro). Origen de la civil disension de Flan-	_	10	v
des. Turin, 1579. small 4to. Parch	1	-1	Q
66* Cornelia Bororquia, ó la víctima de la Inquisicion.	-	•	_
Paris, 1819. 18mo	0	3	0
67* Madrid (Paris), 1821, 18mo.		2	_
68* Madrid (Burdees), 1823. 18mo.			_
Plats	0	3	0
Plate	:-		
loria. Memorius.			
70 Coronica del esforsade Príncipe y Capitan Jorge Cas-			
trioto Rei de Epiro ó Albania. Traduzitha de len-			
gua Portaguesa en Castellana, por Juan Ochou de			
la Salde. Madrid, 1597. small fol. Demaged at			
the title and at the last leaf of the table	2	2	0
71 — Another copy. The two lust leaves			٠.
of the table are mended	2	6.	.0
72 — del Rey Don Pedro, hije del rey D. Alonso			
de Castilla. Pamplona, 1591. small fol. Very fine	_	_	_
copy.		0	0
73 — Another copy	75	12	6
75 Correo literario y político de Londres. Londres, 1826.			
8vo. Coloured plates. This is a periodical work, the first number of which appeared in january 1826.			
Each number	: 0	8	0
76 Corridas (Las) de toros vindicadas por un chispero.	•	Ü	•
Las da á luz Juan Cosme de Nergan. Madrid, 1813.			
small 8vo	0	6	0
77 Corte Real. Segundo cerco de Diu en verso. Alcalá	_		
de Henares, 1597. small 8vo. Rare	1	11	6
78 Cortes (Hernan). Historia de Nueva España, aumen-			
tada con documentos y notas por D. Fr. Antonio	•		
Lorenzana. México, 1770. small fol. Plates	2	12	6
79 Cortes (Hieronimo). Libro de phisonomia natural, y			
varios secretos de naturaleza. Barcelons, 1599. small			_
8vo. Scarce edition	0	16	0
80 Cortes españolas. Coleccion de los decretos y orde-			. •
nes que han expedido las Cortes generales desde su		<i>!</i> '	•
instalacion de 24 de setiembre de 1810 hasta 11 de			
mayo de 1814. Madrid, imprenta real, 1820. 4 vols.	. do •	16	^
small 4to. Bound	7	16	v
10*			

581	Cortes españolas. Constitutions y altres drets de Catha- lunya. Barcelona, 1585—89. folio. 3 vols. in one. Com- plete and rare work, but a little danaged in the last	* '
582	Leaf. Bound	4
583	Barcelona, 1635. Fol	11
584	celona, 1702. Fol	1
	1820. small 4to. Bound. The first 9 volumes of the session of 1820.	۸ ه
585	Discusion del proyecto de decreto sobre el tribunal de la Inquisicion. Cadiz, imprenta nacional, 1813. small 4to. Bound	2
586	Proyecto de Código penal, presentado á las Cortes por la Comision especial nombrada al efecto.	•
587	Madrid, 1821. small 4to	0
588	Cortes de Tolosa (Juan). Discursos morales. Zaragoza, 1617. small 8vo. At the end are some novels. First Edition	1
589	Cortesii (Ferdinandi) de insulis nuper inventis ad Carolum V narrationes, cum alio quodam Petri Martyris ad Clementem VII consimilis argumenti libello. —His accesserunt Epistolæ duæ, et epitome de inven-	•
	tis nuper Indiæ populis, auctore R. P. Fr. Nicolso Herborn. Venduntur in pingui Gallina, 1532. small	3
	Nicholas Antonio never saw this work, although he knew of its existence.	J
590	Costa (Micer Joan). Govierno del ciudadano. Trata de como se ha de regir á sí, su casa, y Republica. Zaragoza, 1584. small 8vo. Rare	1 1
	An author but little known, although one of the best who wrote during the golden age of spanish literature.	
	Costa (Josephus á). See Acosta (Joseph de). Costantini. Cartas críticas sobre varias questiones científicas, physicas y morales á la moda y al gusto del presente siglo. Madrid, 1789. 12 vols. small 8vo. Bound.	2

	₽	8	d
Costiol (Hieronimo de). Primera parte de la Cronica del Principe D. Juan de Austria hijo del Emperador Carle quinto. De las jornadas contra el gran Turco Selimo II, tratando primero la genealogía de la casa Ottomana. Barcelona, 1572.—Canto al modo de Orlando, de la memorable guerra entre el gran Turco Selimo, y la Señoría de Venecia. Con la felicissima victoria del Sermo. Sr. D. Juan de Austria. Barcelona, 1572. 2 vols. in one small 8vo.			
Rare. Wanting several leaves	0	10	0
Madrid (Paris), 1822. 18mo. Plate	0	3	б
drid (Paris), 1822. 18mo. Plate	0	3	6
missing	2	16	0
y segunda. Madrid, 1674. Small fol	2	2	0
FIRST EDITION. Fine and large copy	8	8	0
copy. Vellum	4	0	
leaf mended. Rare		13	6
poetisa americana, musa dezima. Madrid, 1690—Barcelona, 1693—Lisboa, 1701. 3 vols. small 4to Cruz (D. Ramon de la). Teatro ó coleccion de sus saynetes y obras dramáticas. Madrid, imprenta real,	1	_	
1790. 10 vols. small 8vo. Bound. Very scarce	5	5	O

6; Cruz y Behamonde. Viage de España, Francia é Italia.			- (
Madrid, 1806 y Cadiz, 1812-13. 14 volt. in fem Sec.	4	1 4	ŀ
1.7 Cruz Manrique de Lara. Defensorio de la religioni-			
dad de los Cavalleros militares, en que se prueba			
que son simpliciter y verdaderamente Religioses,	•		
por Ley, por Razon, y por Authoridad, y de que como tales deben gozar de todos les privilegies de			
Religiosos, y noticia abreviada de los Privilegios y			
Bulas de la Orden de Calatrava. Madrid, 1731.			
Thick vol. in folio	1	4	, 1
608 Cuentos de duendes y aparecidos: compuestos con el	_		
obgeto espreso de desterrar las preocupaciones vul-			
gares de apariciones. Traducidos del Ingles por D.			
José de Urculiu. Londres, 1825. 12mo. Coloured	_		
plates. Bound	0	14	r '
609 de las Hadas. Paris, 1824. 18mo. Plates 710 Cueva (Juan de la). See Coleccion de diverses poetas.	U	, 3	,
oll Cuevas (Francisco de las). Experiencias de amer y			
fortuna. A Frei Lope de Vega Carpio. Madrid,			
1632. s.nall 8vo		10	
612 — Madrid, 1723. 8vo	0	5	•
613* Chalumeau de Verneuil. Grammaire espagnole com-			
posée par l'Académie royale espagnole, traduite en			
français, enrichie de notes explicatives du texte,			
augmentée de remarques détachées servant de sup- plément à cette grammaire. Paris, 1821. 2 vols. 8vo.	0	18	t
614* Chantreau. Arte de hablar bien frances, ó gramática	·		,
completa de la lengua francesa, dividida en tres			
partes. Paris, 1824. 8vo	0	8	,
615* ————————————————————————————————————	0	8	,
616* — (El nuevo) ó gramatica de la lengua fran-			
cesa, sacada de los mejores gramáticos modernos, y			
arreglada al plan que ha seguido en la suya el Señor Abate de Levizac. Por un literato, individuo de la			
real Academia. Burdeos, 1817. 8vo	0	9)
617* Chateaubriand. Atala, ó los amores de dos salvages	•		
en el desierto. Valencia, 1813. small 8vo. Plate	0	4	ļ
618* — Atala y René, traduccion de D. Torquato			
Torio de la Riva. Burdeos, 1819. 18mo	0	4	
619* — Atala y René: Cabaña indiana y el café			
de Surate de St. Pierre: traduccion de Masson.	^	5	
Paris, 1822. 18mo	U	J	,
4 vols. 12mo. Plates	1	10)
621* The same edition without plates.		18	
621* The same edition without plates. 622* Los Mártires, ó el triunfo de la religion,	_		
traducidos de la última edicion francesa al español			
por D. M. J. C. Murcia, 1823, 2 vols, small 8vo	0	19	,

Chatasubaiand Las Mástinas Tundusidas nos D. I.	£	8	d
* Chateauhriand. Los Mártires. Traducidos por D. L. G. P. Madrid, 1824. 2 vols. small 8vo	O	15	o
de los tiempes, el mas cepiese y precise que hasta ahora ha salido á luz. Sevilla, 1576, small 4to.			
Wood cuts. The most complete edition. Very fine copy. (Suarez de). See Suarez de Chaves.	1	1	0
Chinki. See Genet Viance. Chirino de Salazar. Practica de la frequencia de la sagrada comunion, que cada uno deve usar conforme a su estado, y al aprevechamiento de su alma. Ma-			
drid, 1622. small 8vo. Old morocco, gilt leaves Choul (Gaillermo de). Los discursos de la religion, castrametacion, assiento de Campo, Baños y exer-	0	10	0
cicios de los Antiguos Romanos y Griegos. Tradu- zido en Castellano de la lengua Francesa por el Maestro Balthasar Perez del Castillo. Leon de			
Francia, 1579. small 4to. Cuts. Wormed	O	12	0
libro de las Siete Partidas. Y ansimismo el fin va encorporada la Chronica del rey Don Sancho el Brave, hijo de este rey Don Alonso el Sabio.—Cro- nica del muy valeroso rey don Fernando, Visnieto			
del sancto rey Don Fernando, y padre del rey don Alonso Onzeno. Valladolid, 1554. Folio. Elack Letter. Wood cuts. Very fine copy. Rare del muy esclarecido Principe e Rey Don Al-	5	o	Ó
fonso el Onceno, padre que fue del rey Don Pedro. Valladolid, 1551. Folio. Elack Letter. Wood cuts. Very fine copy. Rare	5	0	0
Chronica. See Corbnica and Cronicas.		•	Ī
CHRYSOLORAE EROTEMATA.—De formatione temporum ex libro chalcondylae.—Quartus gazae de constructione.—De anomalis verbis.—De encliticis.—Sen-			
tentiae monostichi ex variis poetis. Colophon. Impressum in compluti academia ab Arnaldo Guillelmo Brocario. Auno M.cccco.xiiij. small 4to. Greek			
and Latin. Olive morocco, gilt leaves, fine copy. This extremely have nook is printed with the greek characters employed in the Cardinal Kimenez' Polyglott. The Cardinal's arms are on the title-page.—The follow-			-
ing passage from Brunet suffices to show the great ra- rity of this edition. Plusieurs bibliographes citent was edition de cette grammaire (that of Chrysoloras) imprimée a Complute (Alcala) on 1514, par Guil. de Brocario, pet.			
in 4to. qui doit être fort rare, puisque nous n'avous pas encore eu occasion de la voir.			

VIII año de 1633, de orden y en nombre del rey D. Phelipe IV sobre los excessos que se cometen en Roma contra los naturales de España. La Respuesta que entregó Monseñor Maraldi y satisfaccion á la Respuesta. No place, year, nor printer's name. Small 4to. Bound.	1 (
635 Dacosta. Historia de Portugal. Londres, 1815. 3	
	0 1
636 Da Cunha. Cronicae dos Reis de Portugal. Lishen, 1780. 2 vols. 4to	1 10
637 Dameto. Historia general del Reyno Balearico. Mallorca, 1684. small folio	2 :
638* Dantisco (Lucas Gracian). Galateo español, añadido el Destierro de ignorancia y la Vida del Languillo de	
Tormes. Barcelona, 1796. small 8vo	0 4
639 Davila (Gil Gonzalez). Historia de la vida y heches del Rey Don Henrique tercero de Castilla. Madrid,	
1638. small folio. Portrait. FIRST EDITION	2
640 — Another copy, without portrait, and a little stained	1 1
641 — Teatro de las grandezas de la villa de Ma-	•
drid. Madrid, 1623. small folio	1 1
642 — (Mtro. Juan). Passion del Hombre-Dios referida y ponderada en Decimas españolas. Leon	
de Francia, 1661. small fol. Rare	3 (
643 — The same work with many plates	3 1
644 — The same work in manuscript about half a	
century old. Fol	1
646* Decretos del Rey Don Fernando VII desde el prin-	
cipio de su reynado hasta fines de 1824. Madrid,	
1815-25. 9 vols. small 4to	5 1.
647 Delegre. Definicion del Fanatismo. Córdoba, 1813.	_
16mo	0
rischen, Ritter-und Maurischen Romanzen. Alten-	
burg and Leipzig, 1817. 12mo	0 1
649 ——— See Coleccion de los mas célebres Romances.	
650 Deputació de Catalunya. See <i>Diputació de Cotalunya</i> . 651* Desclot (Bernardo). Relacion historica de la famosa.	
invasion del exercito y armada francesa en Cataluña	
en 1285; y de la valerosa resistencia que los Cata-	
lanes, Aragoneses, y Valencianos, con su Rey Don	
Pedro, hicieron á los enemigos por tierra y por mar,	
Trasladada literalmente de la Historia de sus tiempos	

. .	₽	8	ď
que escribió el autor, testigo de vista de los memo- rables sucesos de aquella campaña. Madrid, Sancha,	~		
1793. small 4to	0	8	0
Viuda de Ibarra, 1787. 4to	1	0	0
Madrid (Burdeos), 1821. 12mo	0	7	0
Madrid (Paris), 1822. 12mo. Tratado de economía política, traducido al español por Don M. V. M. Madrid (Paris),	Ò	6	O
Devociones de la missa: y la manera que ha de tener cada christiano en su bivir. Small 8vo. 28 lack	0	9	0
Letter. Some leaves are missing at the beginning and at the end. Very rare	^	16	Λ
as the end. Very ture	U	16	0
I believe that this book was printed at the monastery of Meatserrat in the beginning of the XVIth century.			
Dextri (Flavii Lucii) omnimodae historiae quae extant fragments, cum Chronico M. Maximi et Helecae ac S. Braulionis Caesaraugustanorum Episcoporum, no- tis Ruderici Cari illustrata. Hispali, 1627. small			
4to. Engraved title	1	6	0
medios para estos males. Madrid, 1618. small 4to Diago (Mtro. Fr. Francisco). Anales del reyno de Valencia. Corren desde su poblacion despues del dilavio hasta la muerte del Rey Don Jayme el Conquistador. Valencia, Pedro Pat. Mey, 1613. fol. Rare. Fino	0	10	
and large copy	3	13	6
Another fine copy. MS. the title-page Historia de los Condes de Barcelona. Bar-	9	0	0
celona, 1603. Fol. Rare. Fine copy Historia de la vida de S. Vicente Ferrer, con une relacion de la santa reliquia que de su bendito cuerpo ha llegado á Valencia. Barcelona, 1600. small	4	4	0
4to	Ó	16	0
de los riñones, vexiga y carnosidades de la verga y			١.
urina. Madrid, 1588. small 4to. No title-page (Froylan). Noticia de los Autos seguidos con tra el Mtro. Fr. Froylan Diaz, Confesor que era del 11	0	8	0

		æ.	•
Señor Carlos II, y Inquisidor de la Suprema, tivo de los hechizos de dicho Rey. MS. in fe	con mo-	_	4
This volume, which is written in the most porspicuous from the library of Iriarte, and contains a stantial detail of the attempt to prove the ing of Charles II, an intrigue got up not courtiers of Spain alone, but in which some for binets had a share. The most ignorant reader to ceive from this unedited document to what the Theologians, Inquisitors and the Court of Recapable of abusing religion and turning it to the purposes.	Besitch- by the reign ca- will per- a degree one were		
665 Diaz del Castillo (Bernal). Historia verdade conquista de la Nueva España, sacada á lux p Fr. Alonso Remon. Madrid, 1632. small foli	or el P.	•	
666 — Madrid (1632). Small for title-page.	olio. No	2 1	7
This copy is probably one of the edition publishs same year as the preceding, which is proved the first by the 212th chapter (erroneously marked the contains the epigraph: This chapter, which is the last in the was not printed on account of its appearing usele now added by desire of a lover of the integrituork.	ed in the to be the rked the following original, ss, and is		
667 — Madrid, Cano, 1795—(1	
668 Diaz de Luco. Aviso de Curas muy provech los que exercitan el officio de curar animas. A Henares, 1545. small 4to. Mark Letter.	oso para Alcalá de	•	
leaf MS	Lorenzo Sagrada	1	
Escritura en lenguas vulgares. Pamplons small 4to	e la ne- su enga-	0	
noso arte y cruel modo de guerrear, y de perios, reynos y provincias que han subjectae seen con inquieta ferocidad. Orense, 154 fol. Wood cuts. Black Letter. Green mor	e los itu- do y pos- 7. Small voco, gilt		
leaves. Extremely rare		5	
671 — Another copy, wanting five leaves,	vellum	2	
672 Dicastillo (Padre D. Miguel de). Aula de D tuxa real de Zaragoza, aora nuevamente s	108, Uar-		
aumentada por otro monge de la misma Cart			
ragoza, 1679, small Ato		1	

	4	5 1	d
We see by the dedication and by Lataus in his Bibliotect vol. IV th page 185, that additions were made to the work by Pathes America Newscart who work who		_	•
by Father Augustin Nagore, a monk who, not satisfied with the poetical praises bestowed on him by others, has eulogized himself under fictitious names in two sonnets,			
two octaves and a remance, which are at the beginning of the work. From these five places of poetry we dis-			
cover, that the reverend Father did not quite utter the sentiments of his heart, when he spoke and wrote in			
praise of solitude and a monastic life, but that his mind			
was often filled with much less elevated ideas. Uniting the first letters of each line in the above mentioned			
pieces of poetry, we find, in the first sonnet, Augustin, Fausta; in the octaves, Mi Agustin, tu Fausta; in the			
romance Fausta i Agustin son una alma sola en dos cuer- pos, and in the last sonnet, Mi esposa Fausta. 1 do not			
know if these acrosticks have been already observed.			
Although these remarks are of no importance whatever to bibliography, they serve to unveil the hypocrisy, arti-			
fice and villany of men, who under the cloak of auste- rity and sanctity have affected to be exempt from the			
passions and weaknesses of human nature, and have brought innumerable evils upon the world by means of			
the ignorance, superstition and fanaticism which they			
have disseminated amongst their follow creatures. As to what concerns bibliography, I cannot omit to remark,			
that I do not find in Nicholas Antonio the slightest men- tion of this work, nor of the two writers by which it was composed.			
Diccionario de la lengua Castellana, en que se explica			
el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y			
calidad, con las frases ó modos de hablar, los prover- bios ó refranes, compuesto por la real Academia es-			
pañola. Madrid, 1726-39. 6 vols. folio. Fine and very			
large copy. Scarce		0	0
Another copy, tall, and bound in russia Another copy, calf gilt	14	14	0
• reducido á un tomo. Sexta edicion. Madrid,		_	
imprenta nacional, 1822. Folio. Engraved title. Spa- nish binding	4	4	0
The same edition, LARGE PAPER, spanish	-	•	•
binding, Madda Charles 1994 As En	5	15	6
	3	0	0
graved title Madrid (Paris), 1824. 2 thick	_		_
vols. 8vo	2	10	0
The Paris edition, in both sizes, although called the seventh, is merely a reprint of the last Madrid edition.			
crítico-burlesco del que se titula Dicciona-			
rio razonado manual, para inteligencia de ciertos es- critores que por equivocacion han nacido en España.			
Burdeos, 1821. 18mo	Q	3	O.

core Production of the Manager de Possile and be such	£
681º Diccionario geográfico-historico de España por la mat Academia de la Historia. Seccion I. (All over pub- lished). Comprehende el Reyno de Navarra, So- norio de Vizcaya, y provincias de Alava y Guipus-	
coa. Madrid, Vinda de Ibarra, 1802. 2 vols. 4tn 682°———— (Nuevo) portátil, español-frances y frances- español, composto por los de Gattel, Capanany y	2 2
Nuñez de Taboada. Paris, 1823. 2 vols. 1822. 2 vols. 1823.	0 10
This volume contains the commencement of this extensive work, which was never published, and reaches only from A to ACHO. This MS. from Iriarie's Birrary was in the possession of Father Francisco Mondez, anther of the Typographia española, whose autograph is found at the beginning.	
684* Dictionary (A) of the english and spanish languages in which the meaning of the english word is clearly explained, and the sound of every syllable distinctly	
shewn. Edinburg, 1824. 12mo. Boards 685* Dictionnaire portatif français-portugais et portugais- français, précedé des conjugaisons de verbes des deux langues, tant reguliers qu'irreguliers. Paris, 1812. 2	0 ;
vols. 18mo	0 19
por Don M. V. M. Paris, 1821. 12mo. Plate 687 DIEZ DE LA CALLE. Memorial, y noticias sacras, y reales del imperio de las Indias occidentales, al Rey D. Felipe IV. Comprehende lo Eclesiastico, Secular, Politico, y Militar: Presidios, gente, y costas, valor de las Encomiendas de los Indios, y otras cosas curiosas, necesarias, y dignas de saberse.	0 (
(Madrid, 1646). Small 4to. EXTREMELY RARE The author of this memoir had completely at command the perusal of the important documents belonging to the office of the Secretary of New Spain, in which be held an elevated situation. From these documents he compiled the present work. Its rarity may be justly inferred from the following words of La Calle himself at the reverse of the 108th leaf: But a few copies of this work have been printed, because, at present, it is only published for the use of His Majesty, his Council and Ministers.	5
688 Diez y Foncalda. Poesías varias. Zaragoza, 1653. small	
4to	0 1

•	₽		d
del Gran Tamorian y embaxada que Ruy González	æ	•	u
de Clavijo le hizo por mandado de D. Henrique ter-			
cero de Castilla, con la vida del Gran Tamorlan sa-			
cada de los Comentarios de D. García de Silva y Fi-			
gueroa. Madrid, Sancha, 1782. 2 vols. in one 4to	1	1	0
O Dies es el amor mas puro: mi oracion y mi contempla-	•	•	•
cion por Eckartshausen. Y traducido al castellano			
por D. José de Urcullu. Londres, 1826. 16mo.			
Wood Cuts	0	3	6
1 Diosdado Caballero. De prima typographiae hispanicae	v	0	U
aetate specimen. Romae, 1793. 4to	1	0	0
2 Diputació de Catalunya. Capitols dels drets del Ge-	•	•	J
neral del Principat de Cathalunya y Comptats de			
Roselló y Cerdanya fets en Corts generals del any			
1481 fins en lo any 1564 inclusive. Barcelona, 1635.			
—Capitols sobre lo Redres del General de Cathalunya,			
fets en les Corts de Monzo any 1585. Barcelona,			
1635.—Capitols fets en les Corts de Barcelona en lo			
any 1599. Barcelona, 1630. small 4to	1	10	0
3 — Capitols dels drets &c. (ut supra). Barcelona,	•	10	٠,
1671.—Capitols sobre lo Redres &c. (ut supra). Bar-			
celone. 1671. small 4to	1	0	Ω
celona, 1671. small 4to	•	v	V
na, 1620. small 4to. A little wormed	ò	8	0
5 — Capitols del General del Principat de Car-	•	0	v
thalunya, fets en les Corts de Barcelona, en los anys			
1701 v 1709. Rercelona 1709. small 4to	0	10	0
6 — Capitols resultants de las sententias fetas per	·		•
los Visitadors del General de Cathalunya. Barcelona,			
1621. small 4to	0	12	0
7 — Directori de la visita del general del Prin-	·	-~	·
cipat de Cathalunya. Barcelona, 1672. small 4to	O	12	O
8 — Van anyadits las Ciutats, Vilas, y	•		•
Llochs del Principat per sas Veguerías. Barcelona,			
1698. small 4to	0	14	0
Edictes e crides fetes y publicades per ma-	•		Ÿ
nament del Senyor Don Juan de Austria. Barcelona,			
1653. small fol	0	10	0
Informaciones varias hechas al Rey por los	•		_
Deputados del General del Principado de Cataluña,			
justificando el perjuicio notable que resultaria á sus			
Constituciones de varias providencias contra las que			
representan. Barcelona, (about the end of the XVIIth			
century). Small folio	0	10	0
Libre dels quatre senyals del General de	-		•
Catalunya. Contenint diversos capitols de Cort, ordina-			
cions, declaracions, privilegis y cartas reals fahents			•
per lo dit General. Barcelona, 1698. small 4to	O	16	0
Lar 20 min management management von output stage et se	-	_ •	•

702 Diputació de Catalunya. Ordinacions fetas per los com-		
sellers y savi Consell de cent de la ciutat de Barce-		
lona, celebrat á 5 de juliol de 1626 y á 9 de agost		
1635 sobre la administracio dels forments. Barce-	_	_
lona, 1637. small 4to		5
703 — The same work. Barcelona, 1640. small 4te.	θ	6
704 — Ordinacions, y Cridas fetas per lo Consistori		
dels Deputats del Principat de Cathalunya en lo Trienni de 1698. Barcelona, 1698.—Tarifa (del		
Trienni de 1698) dels preus de les teles, y altres		
sorts de robes, y mercaderies. Barcelona, 1698.—		
Ordinacions, y cridas en lo Trienni de 1701. Barce-		
lona, 1701. Three works in two vols. Small 410	1	4
705 — Recopilacio de diferent vots, y altres docu-	_	-
ments, en justificació dels drets de la Generalitat de		
Cathalunya; y de que aquells deuen ser pagats per		
qualsevols personas, aixi Éclesiasticas, com Seculars.		
Barcelona, 1689. small 4to	0 :	12
706 Directori. See Diputació de Catalunya.		
707 Doce noches en Valencia, dedicadas á una señorita.		_
Valencia, 1822. 16mo	0	2
708 Dolce (Ludovico). El nascimiento y primeras Em-		
pressas del Conde Orlando, traducidas por Pero Lo-		
pez Henriquez de Calatayud. Valladolid (about		
1594). small 4to. Wood cuts. Some leaves well	4	0
supplied or mended by pen. Very rare	2	U
Fernandez de Avellaneda.—Quixole (Don) con fal-		
das and Ribero y Larrea.		
710 Dormer (Diego Josef). Discursos varios de historia,		
con muchas escrituras reales antiguas, y notas á al-		
gunas dellas. Zaragoza, 1683. small 4to	1	0
• ,		
Nicholas Antonio does not mention this work.		
711 — Anales de Aragon desde el año 1525 hasta el		
de 1545. Añadense primero algunas noticias muy		
importantes desde el año 1516 hasta el de 1525. Za-	_	
ragoza, 1697. Fol. A continuation of Zurita's annals.	2	0
712 Dos tratados. See Valera (Cipriano de).		
713* Droz. De la filosofía moral ó de los varios sistemas so-	_	
bre la ciencia de la vida. Paris, 1824. 18mo	0	4
714* — Ensayo sobre el arte de ser feliz. Paris, 1824. 18mo	0	4
715 Dubroca. Conversaciones de un padre con sus hijos sobre	v	•
la historia natural. Madrid, 1811. 4 vols. 8vo. Plates.	1	11
716* Duchesne. Compendio de la historia de España, tra-	•	
duzido por el P. Josef Francisco de Isla, con algu-		
nas notas criticas que pueden servir de suplemento.		
Madrid, 1822. 2 vols. small 8vo	0	10

Ducray-Daminil. Alejo ú la Casita en los bosques.			
Burdeos, 1824. 4 vols. 18mo. Plates	0	15	0
Paris, 1821. 18mo Carlos y Fanny, 6 aventuras de dos niños	0	4	6
Carlos y Fanny, ó aventuras de dos niños			
abandonados en una isla desierta, Paris, 1824. 2 vols.	_	_	_
18mo	0	7	6
Los dos Robinsones, ó aventuras de Carlos	^	_	^
y Fanny. Barcelona, 1815. 2 vols. small 8vo	0	8	0
Dias en el campo ó pintura de una buena			
familia. Traduccion de D. Vicente Fernández Valla- dares. Coruña, 1819. 4 vols. small 8vo	1	1	0
Dulaurens. El Compadre Mateo, ó baturrillo del espí-	•		U
ritu humano, traducido libremente al español por			
Don M. V. M. Madrid (Paris), 1821. 2 vols. 12mo.			
Plates	0	12	0
Dumarsais. Ensayo sobre las preocupaciones, ó del in-	•		_
flujo de las opiniones en las costumbres y felicidad de			
los hombres. Paris, 1823. 12mo	0	6	0
* Dupuis. Compendio del origen de todos los cultos,			
traducido al castellano por D. Josef Marchena.			
Madrid (Burdeos), 1821. 8vo	0	11	0
j* Burdeos, 1821. 12mo	0	7	6
Ebn el Awam. Libro de agricultura. See Abu			
bn el Awam. Libro de agricultura. See Abu			
Aucu iu.			
Edictes y Cridas. See Diputació de Catalunya.			
3* Ejercicio cotidiano, ó diferentes oraciones y devocio-			
nes para oir la santa misa, confesarse, y recibir la			
comunion. Valencia, Estevan, 1814. small 8vo.	0	3	Λ
Wood cuts Valencia, 1814. small 8vo. Wood	U	3	U
cuts, fine paper	0	4	Ω
)* Valencia, Estevan, 1813. small	·	•	U
12mo. Wood cuts	0	3	0
1º Elementos de astronomía para uso de la juventud.	·	•	•
Paris, 1824. 18mo. Plate	0	3	0
Elena y Virginia, ó historia de una jóven rusa. Valen-			
cia (Paris), 1818. 3 vols. 18mo. Plates	0	15	0
Brisso y Monzon. La Christiada, poema sacro, y			
vida de Jesu Christo Nuestro Señor. Cadiz, 1694.			
small 4to	1	1	0
l Enguidanos (Josef Lopez). Coleccion de las estatuas			
antiguas que posee la real Academia de Madrid.	_		_
Madrid, 1794. fol. Plates	1	11	6
5 Enriquez (Chrisostomo). Vidas de los padres del De-			
sierto de Dunas, en que se refieren muchas antigueda-			
des de varias provincias, en particular de las de	•	10	^
Flandes. Amberes, 1629. small 4to. Neat	υ	12	U

medico. Salamanca, 1595. small 4to. Rore	1 10
Lope de Vega says, speaking of this author and this work: " A quien debe el lenguage castellane " Tanto, como al ingenio, al noble selo."	
737 Enriquez del Castillo. Crónica de Enrique quarta. See Coleccion de Cronicas.	
738 Enriquez de Zuñiga. Historia de las fortunas de Semprilis y Genorodano. Madrid, 1629. small 4tc. Bound	1 11
This work escaped the notice of Nichelas Antonio.	
739 ⁴ Eneayo imparcial sobre el gobierno del Rey D. Fernando VII; escrito en Madrid por un Español en mayo del presente año, y dado á luz en Versálles por	
un amigo del autor. Paris, 1824. 12mo	0 (
Molina. Anvers, 1555. small 8vo. Rare	1 1
Nicholas Autonio dees not mention this translation among the works of Juan de Molina.	
741 Ercilla. La Araucana, primera, segunda y tercera parte.	
Perpiñan, 1596. small 12mo	0 15
743 — La Araucana con la continuacion de Santistevan Osorio. Madrid, 1733—35. 2 vols. in one fol.	0 10
Half bound	1 (
vols. 8vo. Plates. Best edition	0 1:
745* ————————————————————————————————————	0 19
746 See Bibliotheca Española.	
747* Erro. El mundo primitivo, ó exámen filosófico de la antigüedad y cultura de la nacion bascongada. Tomo I.	0.16
(All published) Madrid, 1815. small 4to	0 11
748 Pseconar (Suan). See Cia Ruy Diaz. 749 Escobar (Fr. Luis de). Las quatrocientas respuestas, con las cient glosas ó declaraciones, que nuevamente añadió su propio autor. Valladolid, 1550. Fol. Black Letter. Bound. Wants the title-page. The	
first part only. Very rare	6 (
750 Escoiquiz. Méjico conquistado, poema heroico. Madrid, 1798. 3 vols. 8 vo. Plates	1 1

Escolano (Gaspar). Historia de la insigne ciudad y Reyno de Valencia. Valencia, 1610—11. 2 vols. small fol. Complete and fine copy. Extremely make.		, -	•
Among all the distinct chronicles of the provinces of Spain note surpasses Escolano's in celebrity, as a history, nor equals it in rarity. It is not easy, therefore, to meet with a cepy like the present in perfect preservation. Almost all want either the title, or a leaf or leaves, or are at least torn. From all these imperfections the copy announced is exempt.			
Another copy a little damaged by worms Escrivá (P. Francisco). Vida del Illustrissimo Señor Don Juan de Ribera, Arzobispo de Valencia. Va-	10	10	0
lencia, Pedro Pat. Mey, 1612. small 4to España, dividida en provincias é intendencias. Madrid,	0	12	Ò
1789. 2 vols. folio	2	12	6
ria, escrita con método, para escusar la fatiga, que ocasiona la ignorancia. Madrid, imprenta real, 1644. 4to. First edition, large paper. Engraved title and plates. The first leaves very little damaged by a			٠
Espinel (D. Vicente). Relaciones de la vida del Escudero Marcos de Obregon. Madrid, 1618. small 4to.	1	3	0
FIRST EDITION	1	1	0
Another copy. No title-page Relacion de la vida y aventuras del escudero	-	10	0
Marcos de Obregon. Madrid, 1804. 2 vols. small 8vo. Espinosa (D. José). Cartilla agraria, ó práctica de la agricultura y de la ganadería, segun los autores mas clásicos de estos tiempos. Madrid, 1821. small 4to.	0	12	0
Bound	0	12	9
page MS. Rare	2	0	0
Espinosa y Malo. Vidas de los filosofos Demócrito y Heraclito. Zaragoza, 1676. small 4to	0	16	0
Esquilache (Principe de). Obras en verso. Amberes,			^
emprenta plantiniana, 1654. 4to	1	1	0

767 Estebanillo González (Vida y hechos de), hombre de buen humor compuesta por él mismo. Madrid, 1652.	£
small 8vo	0 i
768* Madrid, 1795, 2 vols. small 8vo	0 !
769 Estella (Diego de). Meditaciones devotissimas del amor de Dios. Alcela de Henares, 1597. small 4to	0 1
770° Estrada (Famiano). Guerras de Flandes. Traducidas de Latin en Romance por el P. Melchior de Novar. Amberes, 1749. 3 vols. 4to. Frontispieces and many plates. Uncut.	1 1
771* Without plates	1 1
772* Evangelio (El) en triunfo, ó historia de un filósofo desengañado. Madrid, 1803. 4 vols. small 4to	2
773* — The same edition with numerous plates 774* — Perpiñan, 1823. 4 vols. 12mo.	3
Plates	1
775° Evangelios (Los Santos), traducidos al castellano, con notas sacadas de los Santos Padres y expositores sagrados, por el P. Fr. Anselmo Petite. Barcelona,	
1814. small 8vo	0 1
777 Evia (Xacinto de). Ramillete de varias flores poeticas, recogidas, y cultivadas en los primeros Abriles de	
sus años. Madrid, 1676. small 4to	0 1
778* Exámen de los delitos de infidelidad á la patria, imputados á los españoles &c. Burdeos, 1818. Thick 870.	0:
779 Exercicio quotidiano. See Ejercicio cotidiano.	
780 Exercicio spirituala bere salmabendua eguiteco desira duten laguntça hauditacoa. Edicione berria, ordinarioco Meça latinaz emendatua. Which being translated from the biscayan dialect means: "Spiritual exercise for the edification of christians who are	
desirous of working out their own salvation. New	
" edition with the ordinary of the mass in latin, re- " vised." Bayonau, 1790. 12mo. Scarce 781 Eximenez (Mre. Francesch). Comença la segona part del crestia. At the end: Aci acaba e fas fi en	1
aquest segon volum continuat la materia del tercer libre del crestia E começa lo tercer libre e volum en lo capitol qui começa enueja. Sots la rubrica qui	
es capitol neexciij. A' MS. beautifully written in a large folio volume of tolerable thickness, in the original binding.	
The manuscript is of the XIVth century, and therefore coeval with its author. This part of the Chrestid was never printed, as may be seen in Nicholas Antonio. The volume comprises from chapt. 410 to 792 inclusive, at the end of which it is said that the 3d part of the 3d hook horizon at chapter 203. We see to this that the	

i

	£	•
790 Faria y Sousa. Imperio de la China; i cultura evangélica en él por los Religiosos de la Compañía de Jesus.		
Compuesto por el P. Alvarado Semmedo (Mannel de		
Faria y Sousa). Madrid, 1642. small 4to	0	16
An edition asterior to all those mentioned by Nichelas Antonio.		
791 ——— See Camoens.		
792 Fasciculus mirrhe: copilado e collegido de diverses montes e altos dotores que de la passion de xpo hablan. Por un devoto religioso de los Menores. Bur-		
gos, Fadrique aleman de Basilea, 1511. small 4to.		
Black Letter, wood cuts. Damaged by a worm in		
the margins,	1	11
793 Febrer (Mosen Janme). Trobes en que tracta dels Ilinatges de la conquista de la ciutat de Valencia é son regue. Valencia, 1796. small 4to. Plates	2	0
The only edition of this work. It contains the coats of arms	_	
of all the knights who went to the siege of Valentia. The Trobes in the valentian dialect are translated at the bottom of the page into castillian.		
794 Febrero reformado y anotado. See Gutierrez (José Marcos).		
795 Felini. Tratado nuevo de las cosas maravillosas de la		
alma ciudad de Roma, adornado de mucha figuras,		
y en él se va discurriendo de trezientas, y mas		
Iglesias. Traducido en lengua española por el P. F.		
Alonso Muñoz. Roma, 1619. small 8vo. Wood cuts.	0	15
796 Felippe (Bartol.) Tractado del consejo y de los Cen-		
jeros de los Principes. Coimbra, 1584. small 4to.		
Rare	1	1
797 Feliu de la Peña. Anales de Cataluña. Barcelona, 1709. 3 vols. folio. Scarce	4	4
798 Felix y Paulina, ó el sepulcro al pie del monte Jura.	•	•
Barcelona, 1820. 2 vols. small 12mo	0	5
799* Fenelon. Aventuras de Telémaco en español é ingles.		
Paris, 1804. 2 vols. 12mo	0	9
800* — All spanish. Paris, 1804. 12mo	0	4
801* — Traducidas por Don Nicolas de		
Rebolleda, con el texto frances en frente. Perpiñan,	_	
1822. 2 vols. 12mo	0	ç
802* — Spanish only. Perpiñan, 1822.	0	4
12mo	U	4
This is the best translation existing of Les Aventures de Telémaque into Castillian.		
803 Feraud. A Vocabulary and Dialogues, in three lan-		
guages; english, spanish, and portuguese: on sub-		
jects adapted to general use. London, 1812. square	_	
12mo. Bound	0	:

·	₽	8	d
Fernandez (Fr. Alonso). Historia eclesiastica de nuestros tiempos, que es compendio de los excelentes frutos que en ellos el Estado eclesiastico y sagradas Religiones han hecho y hazen, en la conversion de idolatras y reducion de hereges. Toledo, 1611. small folio	2	2	0
The whole of this work treats on the preaching of the Gospel in America and the Indies. It contains, at the same time, a sketch of the religion, customs, and conquest of those countries, and the attempts made by the catholics in Germany, England, and Flanders, to suppress the Lutheran reformers.		-	
(D. Felipe). Diccionario de la lengua inglesa para el uso de los españoles. Londres, 1817. 8vo. Bound	0	16	0
and verse, and an english grammar for the use of spaniards. London, 1822. 8vo. Bound Exercise on the rules of construction of the	o	6	6
spanish language; with references to the rules of the spanish grammar. London, 1822. 12mo. Bound (P. Juan Patricio). Relacion historial de las missiones de los Indios, que llaman Chiquitos, que estan á cargo de los Padres de la Compañía de Jesus de la Provincia del Paraguay. Madrid, 1726.	0	3	6
small 4to	0	16	0
Small 4to	1	1	0
* Madrid, 1805. 2 vols. small 8vo.	0	13	0
The great and deserved celebrity, which from it's first appearence the Don Quixote of Cervantes attained, eclipsed Avellaneda's second part to an unmerited degree; for if that unrivalled production were not in existence, Avellaneda's novel would be considered one of the best models of spanish literature, both for it's style and for the fecundity of invention it displays.			
Fernandez de Ayala. Practica y formulario de la Chan- cillería de Valladolid. Valladolid, 1667. small 4to	O	10	0

	£
813 Fernandez de Castro. Portugal convenzida con la razon	
para ser venzida con las armas de Don Phelippe IV,	
sobre la justissima recuperacion de aquel reyno, y	
le instanciale de Des Deserte de Destant Miles	
la justa prision de Don Duarte de Portugal. Milan,	
1648. Thick 4to. Vellum	1 1
814 — de Mata. Soledades de Aurelia. Aora aña-	
dido el libro intitulado: Crates, y Hiparchia, marido	
- When Dilesenhas antimes Ve al former Veget	
y muger, Philosophos antiguos. Va al fin una Xacara	
nueva de un Laque, compuesta en quartetas por	
nueva de un Xaque, compuesta en quartetas por Alexandro de Cepeda. Madrid, 1737. small 8vo	0 12
815 — de Medrano. Republica mista. Madrid,	
1602. small 4to	0 19
816 —— Navarrete. See Navarrete.	٠
Navarrete. See Ivavarrete.	
817 — Piedrahita. See Piedrahita (Fernandes).	
818 — de Velasco. Seguro de Tordesillas. See Co-	
leccion de Cronicas.	
819 Ferreira (Antonio). Poemas lusitanos. Lisboa, 1598.	
ameli 44. Dans	1 10
small 4to. Rare	1 1
820 Ferrer de Valdecebro. See Valdecebro.	
821 Ferreras (Juan de). Synopsis historica chronologica de	
España. Madrid, 1775-91. 17 vols. small 4to	6 (
822 Feyjoó y Montenegro. Teatro crítico universal, ó	
Discussion of Advantage of the Control of the Contr	
Discursos varios en todo género de materias, para	
desengaño de errores comunes. Nueva impresion, en	
la qual van puestas las adiciones del suplemento en sus	
lugares.—Ilustracion apologética.—Cartas eruditas	
y curiosas, en que se continúa el designio del Teatro	
	4 .
critico universal. Madrid, 1773-9. 14 vols. small 4to.	4 '
823 Figueroa (Francisco de). See Coleccion de diversos	
poetas.	
221 — (Suarez de). See Suurez de Figueroa.	
825* Filangieri. Ciencia de la legislacion. Nueva traduc-	
sion a non I) I loss Dishors Durdoss 1999 6 role	
cion: por D. Junn Ribera. Burdeos, 1823. 6 vols.	_
12mo	2 .
826* Filósofa (La) por amor, ó cartas de dos amantes apa-	
sionados y virtuosos. La da á luz D. F. de Tóxar.	
Barcelona. 2 vols. small 12mo	0
827* Filosofía (La) de Venus en fábulas. Londres (Bur-	•
dans) 1004 1000	^
deos), 1824. 18mo	0 .
828 Flechier (Esprit). Historia del Cardenal D. Francisco	
Ximénez de Cisneros. Madrid, 1773. small 4to	0 1
829* Fleury. Catecismo histórico. Barcelona. 2 vols. small	
8vo. Wood cuts	0
020 Viána (Tacá da) San Calassian da Culmi-	•
830 Flores (José de). See Coleccion de Crónicas.	
831 Flores (Varias hermosas) del Parnaso. Que en quatro	
floridos vistosos quadros plantaron junto á su crista-	
lina fuente Hurtado de Mendoza, La Torre, Artes.	

	£	8	d
Barceló, Aguilar y otros ilustres poetas de España. Valencia, 1680. Small 4to. The leaf of the dedica-			٠.
tion is torn	0	14	0
mejores autores españoles. Londres, 1809. 12mo La española, ó deleyte de la discrecion. Coleccion de cuentos, chistes, agudezas y dichos graciosos de hombres célebres, escogidos nuevamente	0	5	6
de varias obras de esta clase. Barcelona, 1807. 4.	_	٠_	` :
vols. in 2. small 12mo de apotegmas, ó sentencias sabia y graciosamente dichas de algunos españoles: recogidas por Melchor de Santa Cruz y continuadas por Francisco	٠.	9	0
Asensio. Madrid, 1790. 3 vols. small 12mo	0	10	0
Floresta (Pedro de la). Historia de los muy nobles y valientes caballeros Oliveros de Castilla y Artus de Algarve, y de sus maravillosas y grandes hazañas.			: :
Madrid, s. a. small 8vo		. 8 	0
1817. small 8vo		4	
4to. Plates	. 1	4	0
todos los Infantes: trages de las Reynas en estam- pas: y nuevo aspecto de la historia de España. Ma-			:
drid, 1770. 2 vols. small 4to. Plates. Bound Florian. Estela, pastoral en prosa y verso, traducida por D. Vicente Rodríguez Arellano. Madrid, Sancha,		4	
1816. small 12mo	0	5	, 0
Madrid (Burdeos), 1819. 18mo. Imitacion, compendio y conclusion de la Galatea de Miguel de Cervantes; traduccion de D.		2	_
Casiano Pellicer. Madrid (Paris), 1820. 18mo Gonzalo de Córdoba, ó la conquista de Granada. Publicala en Español D. Juan López de		2	
Peñalver. Madrid (Paris). 1821. 2 vols. 18mo	0	4	6
Burdeos, 1825. 2 vols. 18mo Guillermo Tell, Eliezer y Nephtaly. Paris,	0	4	6
Novelas nuevas, traducidas libremente é ilustradas con algunas notas por D. Gaspar de Zavala	0		. 6
y Zamora. Perpiñan, 1811. 18mo	0	3	0
vols. 18mo	0	4	6

847 FLORISEL DE NIQUEA (CHRONICA DE DON). Parte tercera. See Rogel de Grecia.	~
848 FLORISEL DE NIQUEA (CHRONICA DE DON). Primem y segunda parte de la quarta. Escripta en Griego por Galersis, sacada en Latin por Philastes Campanco, y traduzida en Romance castellano por Feliciano de Silva. Zaragoza, Pierrez de la Floresta, 1568. Fel. 2 vols. in one. Extremely rare, fine copy.	
849 Fonseca (Christoval de). Tratado del amor de Dios. Toledo, 1598. small 4to	01
Fonseca is regarded as one of the classic authors of the spanish language.	
850 — (P. Francisco da). Embayxada do Conde de Villarmayor de Lisboa a Vienna, e viagem da D. Maria Anna de Austria de Vienna á Lisboa. Vienna, 1787. 12mo. Vellum	0
851 Fontecha. See Alonso y de los Ruyzes de Fontecha. 852* Francmasonería. La antorcha del francmason, dividida en dos partes que contienen los catecismos de los tres primeros grados, las constituciones generales del órden y un método de escribir francmasónicamente.	v
Burdeos, 1822. 18mo	0
rito moderno. Burdeos, 1822. 18mo	0
Londres, 1740. 2 vols. 8vo. Plates. Bound 855* Frayle (El), ó historia del Padre Ambrosio y de la bella Antonia hermana suya. Madrid (Paris), 1822.	0 1
856* ó lo que sabe encubrir un cerquillo con la máscara de santidad. Toledo (Burdeos), 1821.	0
18mo. Plates	0
12mo. Portrait	0
12mo	0
gion cristiana. 12mo	0
lítica y organizacion de la monarquía constitucional. Paris, 1825. 3 vols.12mo	1
	-

	£		d	
Frontino (Sexto Julio). Les quatro libres de los enxemplos consejos e auisos de la guerra. Obra trasladada del latin en nuestro romance castellano por Diego Guillen de Avils. Salamanca, 1516. small 4to. Black Letter. Fino copy, calf half extra. Rare Fuente la Peña. El Ente dilucidado. Discurso que muestra que ay en naturaleza animales irracionales invisibles, y quales sean. Madrid, 1676.—Respondo Don Audres Davila Heredia al libro del Ente dilucidado. Valencia, 1678. 2 vols. small 4to		17	0	
The first is a very curious work, but the second is by much the most scarce.				
Fuentes (Alonso de). Libro de los quarenta Cantos Pelegrinos. Zaragoza, 1564. small 4to. Bistà Letter. Wants from the beginning to the XIth leaf inclusive and part of the XIIth. Very rare	2	12	6	
This is one of the quantit Romanceres,—Nicholas Antonio does not montion this edition.				
Fuero (El) Juzgo, en latin y castellano, publicado por la real Academia española. Madrid, 1815. Folio. Best calition	2	2	0	
Diaz de Montalvo y concordado con las Siete Par- tidas. Madrid, 1781. 2 vols. small folio. Best edition. Fuero (El), privilegios, françuezas y libertades de los Cavalteros hijos dalgo del Señorio de Vizcaya, con- firmados por el Rey Don Felippe IV. Bilbao, 1643.	1	1 1 ·	6	
small fol	T	4	0	
Another copy a little wormed FUEROS DE ARAGON. ZARAGORA, 1517; Small folio. Black Letter. Russia, gilt leaves. A complete copy of this extremely have edition, according to the	1	0	0	
following description.				
After the first leaf, which contains only a large coat of arms, and serves as a title to the work, are five leaves of Index. After a blank leaf we read in the following page: Inscipiuat foriediti per dominum Jucobum regem Aragonum &c. These Peri run on to page 230, and afterwards comes an appendix of 58 leaves, which begins by Liber primus with a fresh series of pages. The reverse of the 56th leaf Bears the date of the impression worded as foir				
lows: Impressum in incipia civiliate Casaringustana: arte of industriaGeorgii Coel tenthonici runne millesimo quingintesimo decimo tenthonici runne millesimo quingintesimo decimo tentino. Tituro are in pominuation 16 leaves with the signatures a h, hoginingia: Rex Ferdinandus secundus Montissoni: then como 7				

leaves with the signature A, which hegin: Fort editi laws published in 1519. Then follow 22 leaves with the signatures A-B, beginning: Carelus imperator et Arago-sum Res &c., and comprise the laws published in 1566. After a blank leaf follows another containing nearly the same kind of title as the first, and 11 leaves with the signatures A-B, which begin: Carebus imperator of dragonum rex, and comprise the laws published in The description which I have just given of these Fueres d Aragen proves the perfectness of the copy, which is very fine, with wide margins. There are few books so rare or so little known as the present. The proofs of this are, that this edition is not in any manner mentioned by Latassa nor by any other bibliographse, and that the very defective copy, which I place after the present, was the only one which the learned bib-liomanise Mr. Gregory Mayans was able to precure during the whole course of his life. 869 FUEROS DE ARAGON. ZARAGOZA, 1517. Small folio. Another copy, complete only in the 232 leaves of the principal body of the work and in the 57 of the Appendix, since the 58th or last is wanting. It commences with the 16 leaves beginning by Rec Ferdinanchus secundus Montissoni, being defective in the one bearing the signature aiij. The other parts already described are not contained in this copy, which belonged to the collection of the celebrated Mayans.... 870 Fueros y observantias de las costumbres escriptes del Reyno de Aragon.—Observantiae consuctadinesque scripte.—Fori quibus ... non utimur.— Caragoga, 1576. Mach Letter.—Fueros del año 1585. Caragoça, 1586.—Fueros hechos en las Cortes de Taraçona de 1592. Çaragoça, 1593. Folio. Very rare. This fine copy has many leaves uncut...... --- Çaragoça, 1624-26. Folio...... 872 Fueros y observancias del reyno de Aragon. Zaragoza, 1678-64. 2 vols. folio. Calf gilt. Fine copy. Another copy. Thick folio...... 874 Furs del regne de Valencia. Valentiae, Mey, 1548--55-65-88-1607-35. 3 vols. fol. Two leaves are torn. Very rare..... It is very difficult to meet with a complete collection, like the present, of all the laws and acts emanating from the Cortes of the kingdom of Valentia. 875 Furs del regne de Valencia atorgats per el Rey Don

Phelip en les Corts celebrades en Valencia en lo any 1604 y en Monço en lo any 1626. Valencia, 1607-35. 2 vols. fol.....

873 -

99				
	4		8	ď
Gabinete de lectura española, ó Coleccion de muchos papeles curiosos de Escritores antiguos y modernos de la nacion. Madrid (about 1800). small 8vo. Spaniek binding. Very scarce	2	•	2	0
17 Galiano (Alcalá). See Alcalá Galiano. 78* Gálvez de Cabrera (Doña María Rosa). Obras poéticas. Madrid, 1804. 3 vols. 8vo	0	18	5	o o o
did be know of this edition. 4 Garau (Francisco). El Sabio instruido de la naturaleza en quarenta maximas políticas y morales, illustradas con todo genero de erudicion sacra y humana. Lisboa, 1687. small fol 5 ——————————————————————————————	0	14 10 5		0 0 0
2 vols. small 4to. Sewed 13*	1.	1		Q

200	P , 1
889 García (Pad. Francisco). Parte primera del tratado	
utilissimo y muy general de todos los contracios,	てど
quantos en los negocios humanos se suelen officier.	
Valencia, 1583. small 8vo. FIRST EDITION	0 10
890 - Fr. Gregorio). Origen de los Indias del	
890 — (Fr. Gregorio). Origen de los Indies del Nuevo Mundo, e Indias occidentales. Valencia, 1807.	
small Syo. First Edition. Reve	2 1
801 - Madrid, 1729, small fol. Bound.	1 4
892 Another copy. Bearity and a	1 1
893 — Another copy. Sened	1 (
894 — Another copy, LARGE PAPER.	
Scarce on this paper. Uncut, Boards	2 1
805 — (Dr. Vicens), Rector de Valifogona, Pecsins	
jocosas y serias. Barcelona, 1700. small 4to	0 1
jocosas y serias. Barcelona, 1700. small 4to	
gida y arreglada á la ortografía mederna. Barcelous,	
1820. Small 4to	0 1
- 41	
mi 11 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1	
The celebrated poetical works of the Rector of Vallfoguen, in the catalonian dialect, had been rendered very	
scarce by the Inquisition prohibiting them. It is there-	
scarce by the Inquisition prohibiting them. It is there- fore to be presumed that even now they cannot be get	
without some difficulty in Spain.	
897 — (Blasius). See Blasii (Garciae).	
202 de la Huarta San Huarta (Carria de la)	
899 — — Malo. See Malo (Garcia).	
899 — Malo. See Malo (Garcia). 900* — de Villanueva. Orígen, épocas y progresos	
del teatro español. Accompaña un resumen de los ex-	
pectáculos, fiestas y recreaciones, y un compendio de	
la historia general de los teatros hasta la era presente.	
Madrid, Sancha, 1802. small 4to. Plates	Ø:
901 Garcilasso de la Vega. Obras poeticas con anotaciones	
y enmiendas del Maestro Francisco Sanchez. Sala-	
manca, 1577. small 12mo. Bound	0
Nicholas Antonio does not mention this edition.	
0000	
902 Obras poeticas. Barcelona, 1804. small 8vo.	_
Portrait	Ò
903* Madrid (Paris), 1821. 18mo 904 Ilustradas con notas. Madrid,	0
Sancha 1915 and 1915	_
Sancha, 1817. small 12mo. Portrail	0
905* Madrid (Paris), 1821. 18mo.	_
Portrait	0
906 See Boscan.	

	₽		d
Garcilasso de la Vega (El Inca). La Florida. Historia del adelantado Hernando de Soto, y de otros heroi-	_	-	_
cos cavalleros Españoles é Indios. Lisbona, 1605.			
small 4to. First edition. Very rare	2	2	0
Nichelas Antonio only montions the edition of Lisbon, 1695,	_	_	_
4to.			
Primera parte de los comentarios reales, que			
tratan del origen de los Incas. Lisbon, 1609. Wants			
the first leaf of the prologue.—Historia general del			
Pirú, trata el descubrimiento de el, y como lo gana-			
ron los españoles. Cordova, 1616. Wants the title and the table. 2 vols. small fol. First edition. Rare	•	^	^
Primera parte de los comentarios reales. Lis-	2	0	U
boa, 1609. small folio. Wants the title and prologue.	1	0	0
Comentarios reales que tratan del origen de	•	v	U
los Incas, Reyes que fueron del Perú, y de su conquis-			
ta.—Historia de la Florida.—Ensayo cronologico para			
la historia de la Florida por Cardenas. Madrid, 1723.			
4 vols. small fol. Uncut	4	4	0
Another copy. LARGE PAPER.			
Scarce on this paper. Uncul	6	6	0
para la historia de la Florida por Cardenas. Madrid,	_		_
1723. 2 vols. in one, small folio. Bound	1	10	0
Garibay (Estevan de). Los quarenta libros del com-			
pendio historial de las chrónicas y universal historia			
de todos los reynos de España. Anvers, Plantino,			
1571. 4 vols. solio. Calf gitt. This copy has the autograph signature of Estevan de Garibay in the re-			
verse of the title-page of the first volume	8	0	0
Barcelona, 1628. 4 vols. small fol.	3		ő
Garma y Salcedo. Teatro universal de España, descrip-	•	•	•
cion eclesiastica y secular de todos sus Reynos y Pro-			
vinclas en general y particular. Madrid, 1738-51.			
4 vols. small 8vo. Vellum	1	0	0
Garrido de Villena. See Boyardo.			
Garsie (Petri) determinationes magistrales contra con-			
clusiones apologales Joannis Pici Mirandulani Con-			
cordie Comitis.—Impressum Rome per Eucharium			
Silber alias Franck M.cccc.Lxxxix. die xv. men-		_	_
sis Decembris. Small folio. Black Letter	6	6	0
Nicholas Antonio, who wrote and published his Bibliotheca			
vetus in Rome a little after the middle of the XVIIth century, says, speaking of the present work of Garcia in			
Book the Xth chapt. XIVth, Quod rarus valde liber			
Book the Xth chapt. XIVth, Quod rarus valde liber sitconclusiones hic ponemus. Its rarity must have			
greatly increased in the course of a century and a half.			

202	₽
918 Gastronomía (La). See Bercheux.	• 🗄
919 Gattel. Diccionario frances-español, y español-fista- ces, con la interpretacion latina de las palabasa.	.4
ces, con la interpretacion latina de las palabana.	. ,
920° Nuevo diccionario pertátil español é ingles.	. 3
Paris, 1803. 2 vols. 18mo	0
921 Gaultier. Lecciones de geografia, traducides al cus-	•
tellano pera la educación de los niños en Espais.	
y en los Estados mejicanos por J. A. J. Paris, 1825.	
18mo	0
922º Genealogía de Gil Blas de Santillana. Continuacion	
de la vida de este famoso sugeto, por su hijo Den	
Alfonso Blas de Liria. Restituida a la lengua esi-	
ginal en que se escribió por D. Bern. Maria de Cal-	· 0
zada. Madrid, imprenta real, 1792. 2 vols. small 4to. 923* Genet Viance. Chinki. Historia cochinchinesa, útil y	-
aplicable á otros paises. Madrid, 1796. 8vo	0
924º Genlis (Mma. de). El Sitio de la Rochela, o la des-	
gracia y la conciencia. Perpiñan, 1823. 2 vols. 12mo.	0
925 — Tardes (Las) de la Granja, ó las lecciones	
del padre. Traduccion libre por D. Vicente Rodríguez	
de Arellauo. Madrid, 1816. 4 vols. small 8vo. Plates.	1
926 Geronimo (San). See Hieronimo (Sant).	
927 Gil Polo. Los cinco libros de là Diana enamorada. Brusselas, 1613. small 12mo. Neat	0
928 — La Diana enamorada, con notas al Canto del	v
Turia. Madrid, Sancha, 1802. 8vo. Plate, best edition.	0
929 Gimnástica (La) del hello sexo, ó ensayo sobre la	_
educacion fisica de las jóvenes. Londres, 1824. 12mo.	
Plates. Bound	0
930 Girava (Hieronymo). Dos libros de cosmographia.	
Milan, 1556. small 4to. Map	1
931 —— See Apiano (Pedro).	
932 Gitana (La), ó memorias egipcias. Madrid, 1817.	0
2 vols. small 8vo	·
Plates	0
934* — Wérter, traducido en español. Paris, 1803.	
12mo	0
935* Wérter en español y frances. Paris, 1803.	
2 vols. 12mo	0
936* Goldsmith. Compendio de la historia griega, traducido	
libremente al español. Madrid (Paris), 1822. 2 vols.	0
937* — Compendio de la historia romana desde la	v
fundacion de Roma hasta la ruina del imperio de oc-	
cidente. Paris, 1822. 2 vols. 12mo. Frontispiece	0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	₽	8	d
Golmsyo. Compendio de la ortografía casteliana puesto en diálogo. Barcelona, 1817. small 8vo	0	2	0
Bound	2	2	0
Gomara (Lopez de). Historia general de las Indias. Zaragoza, 1554. Two vols. in one, small fol. Black Letter. The title of the first part is missing. Rare	2	2	0
tille manuscript. Rare	1	0	0
"The universal history of South America, by Lopez de "Gomara, is the first that corresponds well with its "title. Gomara united sound knowledge with a good "style." Muñoz in the prologue to his History of the New World, page 18th.		•	
Gómez (Madama de). Jornadas divertidas, políticas sentencias y hechos memorables de Reyes y héroes de la antiguedad. Madrid, 1796—1821. 8 vols. small			
Gomez de Cibda Real (Bachiller Fernan). Centon epistolario. Burgos, 1499. small 4to. Black Letter. First	3	13	6
EDITION	2	2	0
This edition is obviously posterior to the date it bears a it is, nevertheless, very rare, and undoubtedly the oldest.— The work was written in the beginning of the XVth century.			
ciones y Semblanzas del noble caballero Fernan			
ciones y Semblanzas del noble caballero Fernan Pérez de Guzman. Madrid, 1790. small 8vo Claros varones de Castilla y Le- tras de Fernando de Pulgar. Madrid, imprenta real,	0	10	0
1775. small 4to. Scarce	0	18	Ó
des christianas, morales y políticas. Barcelona. small 8vo	0	4	0
4to. Engraved title. FIRST EDITION	2	12	6
Nicholas Antonio does not mention this edition.—This work contains many small poems of considerable merit.			

	£
948 Gongora (Den Lais de). Obras en verse del Hemere	
espanol, que recogió Juan Lopes de Vicalia. Madrid,	•
1627. small 4to. First Edition	0
949 — Madrid, 1633. small 4to 950 — Another copy, no title-page 951 — Madrid, 1654. small 4to. Worts	-
750 — Another copy, so time-page	0
	À
the title	. U 11
952 — Brusselas, 1659. 4to. Best edition.	# r
953 — See Coleccion de diverses postes.	
954 — El Polifemo, comentado por D. Luis Salcedo	Α.
Coronel. Madrid, 1636. small 4to. Engraved title.	Ö٠
955 Gonzalez (Fr. Christoval). Consideraciones del agrade-	0 :
cimiento christiano. Madrid, 1606. small 40	U
956* (Mtro. Fr. Diego). Poesias. Madrid, 1812.	
8vo. Portrail	0 '
957 Valencia, 1817. 8vo. Plates	0
While to any of the base annulab material she letter mail of the	
This is one of the best spanish poets of the latter part of the XVIIIth century, who endeavoured to trend, as much	
as possible, in the steps of Masstro Fray Lais de Leon.	
958* — (Manuel). Cuentas hechas, libro útil para	
toda clase de personas. Valencia, 1795. Thick	
870	0
959 Gonzalez Arnao (Vicente). See Academia (Real) de	
la Historia. Memorias, and Compomenes. Tratado.	
960 — Carvajal. See Salmos de David.	
961 — de Cellorigo. Memorial de la política neces-	
saria, y util restauracion á la Republica de España y	
estados de ella, y del desempeño universal de estos	
Reynos. Valladolid, 1600. small folio	1 1
, ,,	
At the end, there are 10 leaves subjoined to the work con-	
taining an exposition of several measures which it	
would expedient to adopt against the meriscos; ad-	•
dressed to Philip III, by the same author.	
962 — de Critana. Manual de Jesus Maria, con una	
carta de Christo muestro Señor al alma devota. Va-	^
liadolid, 1604. small 12mo. No title-page	0
This work contains spiritual poems of great merit.	
963 — Davila. See Davila (Gil Gonzalez).	
964 + de Manuel, Verdadera relacion y manificato de	
la antiguedad de las Batuecas, y su descubrimiento.	
Madrid, 1693. small 4to	1

Gordon (Tomas). Discurso historico critico y politico sobre los primeros Ministros, los Consejeros intimos, y los favoritos de los Soberanos. Vertido al castellano por Cladera. Va al fin una oracion latina del mismo Cladera. De juris legumque scientiae praestantia.	٠		
Madrid, imprenta real, 1787. small 8vo. Bound Gordonio (Bernardo). Lilio de medicina. Sevilla, Meynardo vngut aleman e Stanislao polono compañeros, 1495. small folio. Blatk Letter. Stained, and the last leaf of the table MS	9	6	0
Mendez does not describe the title of this book very ac- curately, and mistakes is saying that the folios are not numbered.			
Gorostiza. Testro original: contiene, Indulgencia para todos: Tal para cual: Las costumbres de an-			:
para todos; Tal para cual; Las costumbres de an- taño, y Don Dieguito. Paris, 1822. 12mo Gracian (Lorenzo). Obras. Madrid, 1720. 2 vols.	0	5	6
Gracian (Lorenzo). Obras. Madrid, 1720. 2 vols. small 4to. Bound. Barcelona, 1757. 2 vols. small 4to.	0	14	0
Bound El Heroe. El Politico D. Fernando el Cathólico Oraculo manual, y arte de prudencia Sacada de los Aforismos que se discurren en las obras de Gracian. Amsterdam, 1654. small 12mo. Vellum,	0	15	0
neat Grafiguy. (Mma. de). Cartas peruanas. Paris, 1823.	0	8	0
Gramática de la lengua castellana, compuesta por la real Academia española. Madrid, Viuda de Ibarra,	. 0	6	0
1796. small 8vo. Spanish binding	0	8	0
Burdeos, 1821. 12mo Para uso de la juventud. Gerona, 1821.	0	6	0
small 8vo	0	2	6
Madrid (Burdeos), 1823. 12mo	0	4	6
vols. 870. Uncut	7	0	0
Gregorius (D.) Nazianzenus. See Nunnesii (Petri Joan). Gregorio (San) Papa. Los Morales, traducidos por el	7	10	0
licenciado Álonso Alvarez de Toledo. Sevilla, 1549. 2 vol. in one fol. Black Letter. Damaged by worms.	2	2	0

	£.
980 Grimm. Silva de romances viejos. Vienna ide Austifagi -	
981 Grison. Reglas para la cavalleria de la Brida, y para conoscer la complession y naturaleza de los cavalles, y doctrinarlos para la Guerra, y servicios de los.	9 7
Hombres. Tradizidas por el S. Antonio Florez.da Benavides. (1568.) small 4to. Wood cuts	. 3. 1
de que se valen por las calles para espresar su ocupa- cion ó mercancia. 72 plates in small 800	3 0
small 4to. Rare. 984 Guarini. El Pastor Fido, tragicomedia pastoral. Traduzida de Toscano en Castellano por Christoval Sugres de Figueros. Valencia, Mey, 1609. small 8vo. Frast	9 1
EDITION. Very rare. Call half extra, fine copy	2 13
Cervances in the 62d chapter of the second part of Den Quixote, makes his hero pronounce the following en- logium upon this translation: Out of this account are excepted the two celebrated translaters, Doctor Chris- topher de Figueroa in his Pattor Fido, and Don John de Xauregui in his Aminta; in which, with a curious feli- city, they bring it in doubt, which is the translation, and which the original.	
985 Gudiel (Geronymo). Compendio de algunas historias de España, donde se tratan muchas antigüedades dignas de memoria: y especialmente se da noticia de la antigua familia de los Girones y de otros muchos linages. Alcalá, 1577. Folio	1
chos linages. Alcalá, 1577. Folio	
dres. Valencia, 1818. 2 vols. 12mo. Plates 987 Guevara (Antonio). Marco Aurelio con el Relox de	Q 1
Principes. Sevilla, Juan Cromberger, 1531. small folio. Elark Letter. Rare	1 1
989 — Another copy, of which the title	0 1
is missing, printed at Venice, probably, by Giolitosmall 8vo	0 :
George Coci, 1543. small fol. Black Letter	1
Nicholas Antonio does not mention this edition.	
991 — Epistolas familiares: en las quales ay cosas	

4		£.	s	d
Medallas, Letreros, Epithaphios de sepulturas, leyes	•	~ ;	٠.	••
y costumbres antiguas &c. Anvers, 1603. 2 vols in onc,		,		
small 8vo	•	0 1	2	0
The first volume only	(0	5	0
Guevara (Antonio). Menosprecio de Corte y alabanza de				
aldea, aviso de privados, y doctrina de cortesanos, Arte de marear, y Trabajos de la Galera. Madrid,				
Arte de marear, y Trabajos de la Galera. Madrid,				_
1673. 3 parts in one volume, small 4to	•	0 1	4	Ü
cicio de virtuosos. Zaragoza, 1543. small fol.				
Black Letter. Wormed, and the title-page mended.				
Rare	1	1	1	đ
2-20	•		•	٠
This edition is unmentioned by Nicholas Antonio.		į		
Luis Velez de). El Diablo cojuelo, ver-				
dades soñadas y novelas de la otra vida, traducidas á				
esta. Burdeos, 1817. 18mo	. 0) :	3	6
Guichardino (Francisco). La historia, en la cual, demas				
de las cosas que han suhcedido desde el año 1492				
hasta nuestros tiempos, se tracta muy en particular				
de los hechos del Gran Capitan en el Reyno de				•
Napoles. Traduzida por Antonio Florez de Bena-				^
vides. Baeza, 1581. Folio	1	1	•	U
grafica de las naciones situadas en las riberas del			•	
Orinoco. Nueva impresion mas correcta que las				
anteriores, y adornada con ocho láminas finas, que	_			٠
manifiestan las costumbres y ritos de aquellos ame-				
ricanos. Barcelona, 1791. 2 vols. 4to. Plates,	1	4	. (Ω
Gutierre Marques de Careaga. Desengaño de fortuna.				•
Madrid, 1612. small 8vo. Bound	0	7	(0
Invectiva contra las guedejas. Sec Castillo				
Solorzano. Epitome.				
Gutierrez (José Marcos). Libreria de escribanos,		•		
abogados y jueces, formada sobre la que compuso				
Febrero, y aumentada con la practica criminal de			_	
España. Madrid, 1819—24. 8 vols. small 4to	5	5	(,
Gutierrez de los Rios. Noticia general para la esti- macion de las artes, y de la manera en que se co-	٠			
noceu las liberales de las que son mecánicas y ser-				
viles. Madrid, 1600. small 4to	1	1	C	
Guzman (Francisco de). Triumphos morales en	•	•		•
VERSO. Alcalá de Henares, 1565. small 4to. Wood				
cuts. Fine copy, brown olive morocco, gilt leaves.				
Extremely rare. With the autograph signature				
of Don Antonio Mayans in the title-page	5	10	0)
Another copy, very fine and tall	4	14	6	j
14*			• •	

	~
1004 Gusman (Francisco de). Triumphos morales en verso, Sevilla 1575. small 8vo. Nest. The 58d and 60th leaves are manuscript	1 10
This edition is also rare, and unknown to Nicholas Antonio.	
8vo. The margine slightly damaged by worms	1 11
1006 — (Pedro). Bienes del honesto trabajo, y daños de la ociosidad. Madrid, emprenta real, 1614. small 4to. Engraved title	0 10
1007 — (Fernan Pérez de). See Pérez de Guaman.	
1008 Lacdo (Fray Diego de). Topographía e historia general de Argel, repartida en cinco tratados. Valladolid, 1612. Small fol. Rare	2 (
This work centains an account of the captivity of Corvantes, the author of Den Quizete.	
1009 Haham Rab. Im. Aboab. Nomología ó discursos le- gales. (Amsterdam) 5389 (1629). small 4to 1010 [©] Hammonière. Grammaire espagnole, suivie d'un	0 15
cours de thêmes et d'un traité de versification. Paris, 1821. Thick 12mo	o :
1011* — Nouveau guide de la conversation espag- nole. Paris, 1823. Square 16mo	o :
meilleurs auteurs frauçais et portugais, avec la tra- duction en face. Paris, 1818. 12mo. Bound	0 (
Cuts of genealogical descents and heraldic insignia. Vellum	2 '
small 8vo. Fine copy, calf gilt, gilt leaves. Rare Nicholas Antonio speaks of several spanish translations of this work; but as he does not anywhere mention the present edition, nor copy any title similar to the above, I am unable to say whether this translation be one of those he speaks of, or whether it is different from all of	1 ·
them. 1015 Helme (Miss). Luisa ó la Cabaña en el Valle, traducida del ingles al castellano por D.G.A.J.C.F. Barcelons, 1819. 2 vols. in one, small 8vo	0
1016 — Madrid (Paris), 1823. 18mo. 1017 Heloísa y Abelardo. See Abelardo y Heloísa.	0

	₽		d
3 Henao. Averiguaciones de las antigüedades de Cantabria, enderezadas principalmente á descubrir las de Guipuzcoa, Viccaya y Alaba. Salamanca, 1689. small	_		•
fol. Parchment.	1	4	0
Henriquez. See Enriquez.			
Basurto. El Triumpho de la virtud y paciencia de Job. Poema. Roan, 1649. small 4to	1	1	0
I do not find any mention of this author nor of his poem in the Bibliotheca of Nicholas Antonio.			
1 — Gomez. La Culpa del primer peregrino, y			
el passagero. Madrid, 1735. small 4to	0	9	0
	^	16	0
3 — Another copy		12	Ö
4 Hera y de Varra. Repertorio del mundo particular, de las Espheras del cielo y Orbes elementales: con los Eclipses, y Lunario desde este año de 1583, hasta el de 1604, añadido el Prognostico temporal. Madrid,	Ū	1.0	v
1584. small 4to. First Edition	0	16	0
5 Hermosilla (Ignacio de). See Academia (Real) de la Historia. Memorias.			
6 Hernandez (Franciscus). Nova plantarum, animalium et mineralium mexicanorum historia, cui demum accessere aliquot tabulae, una cum quamplurimis iconibus, ad octingentas.—Historiae animalium et mineralum Novae Hispaniae. Romae, 1651. Fol. Numerous			
7 Hernandez Blasco. Universal Redempcion, Passion, Muerte y Resurrection de N. S. Jesu Christo (en verso). Alcalá, 1621. small 4to. The title-page is		10	0
missing. Very rare	3	3	U
Nicholas Antonio had no knowledge of this edition.			
B. Heroidas (Coleccion de varias) traducidas libremente de los mejores autores franceses por D. M. A. de C.			
Madrid, 1810. 2 vols. small 8vo	0	12	0
Plates and maps	6	6	0
O Another copy. LARGE PAPER.	_		_
Scarce on this paper	8	8	0
Muñoz at the 22d page of the prologue to his <i>History of the New World</i> says: "Herrera eclipted all other histories "on the same subject which had till then been published, "in fullness of matter, truth of narration, chronological			

"arrangement, geographical accuracy and hierary of "atyle. He fully merits this ealogium, to which I "have only to add that his work is, and will always "be, of great use to all who write upon South America; "as a great number of the documents, to which he had "access, are no longer in existence."	æ
1031 Herrera (Ant. de). Historia general del mundo en el reynado de Felipe II desde 1554 hasta 1598. Madrid, 1606—12. 3 vels. small fol	4 (
1032 Another copy with some leaves MS. in the	3 !
3rd vol	
fin del año 1594. Madrid. 1598. small 4to. Vellum 1034 — Comentarios de fos hechos de los Españoles,	1 1
Franceses y Venecianos en Italia, y de otras Republicas, Potentados, Principes y Capitanes famosos italianos, desde el año de 1281 hasta el de 1559. Madrid, 1624. small folio	1.1
conquista de las Islas de los Açores en los años de 1582 y 83. Madrid, 1591. small 4to. Very large copy, but a little wormed	1
perfect in the index	. 0 1
cosas de aquel reyno. Madrid, 1612. small 4to This is an account of the popular tumults of Aragon, in which Antonio Perez was so conspicuous.	0 1
1038 Herrera (Fernando de). Sus versos enmendados i dividos por él en tres libros. Sevilla, 1619. small 4to	1
1039 — See Colection de diversos poetas. 1040* — Poesias escogidas de Herrera, Francisco	
de Rioja, Lupercio y Bartolomé de Argensola y D. Estevan de Villegas. Madrid (Paris), 1822. 18mo.	•
Portrait	0
4 vols. small 4to	3 1
1042 ———— (Perez de). See Perez de Herrera. 1043 Hidalgo (Gaspar Lucas.) Diálogos de apacible en-	
tretenimiento, que contiene unas Carnestolendas de	

	£	8	d
Castilla. Dividido en las tres neches del Domingo, Lunes y Martes de Antruexo. Barcelona, 1605. sniall 8ve.		16	0
Nicholas Autonio probably confounds with this edition, that of Barcelona 1606, which he calls the first, unless the error should lie in a defect in the printing.			
Hidalgo (Gasp. Lucas). Díalogos de apacible entre- tenimiento. Brusselas, 1610. small 12mo. Vellum	o	12	0
This edition is not quoted by Nicholas Autonio.			
Hieronimo (Sant). See Romances de Germanía. Hieronimo (Sant). Epistolas traducidas por el Bachiller Juan de Molina. Valencia, 1520. Folio. Black Letter. Wood cuts. The title is beautifully executed with the pen. Very rare	3	3	0
This edition is much older than the only one which Nicholas Autonio mentions as printed at Valentia by Jorge de Castilla in 1526.			
Another edition, also in folio and in Mark Letter, which appears to be from the press of the same printer as the preceeding; but the title and several leaves at the end being wanting, I cannot affirm that this is the fact	1	1	0
xxx usque. Francosurti, 1606. 3 very thick vols. in folio. Fine copy. Rare with the appendix	9	O	0
9 Hispanicae dominationis arcana per I. L. W. Lugd. Bat. 1653. 12mo. Bound. Frontispiece	ö	2	O
 D Histoire de la revolution d'Espagne de 1820 a 1823. See Miñano (Sebastian). 1º Historia crítica de Jesu Cristo, ó análisis razonado de los Evangelios: traducida del frances por el P. F. de T. ex-jesuita. Londres (Burdeos), 1822. 2 vols. 12mo. del Emperador Carlo Magno: en la cual se trata de las grandes proezas y hazañas de los Doce Pares de Francia, y de como fueron vendidos por el traydor de Ganalon, y la cruda batalla que hubo Oliveros con Fierabras de Alexandría, hijo del Almirante Balan. Barcelona, s. a. Small 8vo 	0	10	6
	-	_	-

1053* Historia familiar de unos ilustres Ingleses. Palma	£
en Mallorca, 1811. 3 vols. small 8vo. Plates	0 1
1054 — de la guerra de España contra Napoleon	٧.
Bonaparte, escrita y publicada de orden de S. M.	
por una Comision de oficiales de todas armas. In-	
troduccion. Madrid. 1818. small 4to	0 1
1055 — de los naufragios. Madrid, 1803. 5 vols.	
small 8vo. Plates	1 1
1056 History of Charles the Great and Orlando, ascribed	
to Archbishop Turpin; translated from the latin in	
Spanheim's lives of ecclesiastical writers: together	
with the most celebrated ancient spanish ballads	
relating to the twelve Peers of France mentioned	
in Don Quixote, with english metrical versions, by	
Thomas Rodd. English and Spanish. London,	
1812. 2 vols. 8vo. Boards	1
1057* Holbach (Baron de). El Buen sentido, 6 sea las ideas	
naturales opuestas á las sobrenaturales. Madrid	_
(Burdeos), 1821. 18mo	0 .
1058 — Dios y los hombres, teología razonable.	
small 8vo	0
fundades on su naturalers. Traduction non D. Ma	
nuel Diaz Moreno. Madrid (Burdeos), 1823. 3 vols.	
12mo. Plate	0 1
1060* — Sistema de la naturaleza, ó de las leyes	٠.
del mundo físico y del mundo moral, con notas y	
correcciones por Diderot. Paris, 1822. 4 vols. 18mo.	0 1
1061 Homero. La Ulyxea, traduzida de Griego en lengua	• -
castellana, por el Secretario Gonçalo Perez. Anvers.	
1556. small 8vo	0 1
1062 — Another copy	0 1
1063 — Venetia, 1562. 2 vols. small 8vo.	
Bound	0 1
1064 — Another copy of the same edi-	
tion. small 8vo. Bound. No title-page	0 1
1065 Horacio. Sus obras (en latin) con la declaracion Ma-	
gistral en lengua Castellana por el Doctor Villen de	
Biedma. Granada, 1599. small folio	1 .
llanos con notas y observaciones críticas por D. Ja-	
vier de Búrgos. Acompaña el texto latino. Madrid,	
1820-23. 4 vols. 8vo	2 1
1040-40. 4 1010. 010. 111. 111. 111. 111. 111	2 1
This is the best spanish translation of Horace ever made.	
1067 Horozco y Covarruvias. Emblemas morales. Segovia,	
1589. small 4to. Wood cuts	1 1
= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	

3 Horosco y Covarravias. Emblemas morales. Segovia,	£		ď
1591. small 4to. Wood cuts	1	1	0
) — Tratado de la verdadera y falsa prophecia.	1	. 0	0
Segovia, 1588. Small 4to	1	0	0
and the table imperfect Hortega (Juan de). Tractado subtilissimo d'arismetica y geometria. Van annadidas las pruevas desde reduzir hasta partir quebrados, y un tractado de Juan Perez de Moya. Trata reglas para contar sin pluma y de reduzir unas monedas castellanas en otras. Granada, 1563. small 4to. Histà Letter. Very fine copy. Calf	9	8	0
Huarte (Juan). Examen de ingenios para las sciencias. Donde se muestra la diferencia de habilidades que ay en los hombres, y el género de letras que a cada uno responde en particular. Oficina plantiniana, 1593.	25	8	0
small 8vo. Bound	0	8	Q
small 8vo. Bound	0	7	0
Sancha, 1778-9. 2 vols. 8vo. Portrait		14	0
tellans. Valencia, 1811. 2 vols. small 8vo. Scarce		10	0
Valencia, 1821. small 8vo Humboldt (Alej. de). Ensayo sobre el reyno de Nueva-España, traducido al español por D. Vicente Gon-		6	0
zález Arnao. Paris, 1822. 4 vols. 8vo. Maps Hurtado de Mendoza (Antonio). Obras liricas y comicas, divinas y humanas. Segunda impression, corregida y añadidas algunas obras, que segun la Bibliotheca de Nicolas Antonio se tienen por verdaderas del		16	0
Autor, Madrid (1728). small 4to		12	0
small 4to	-	4	0
Another copy a little stained Nueva impression, completa de	0	18	0
Valencia (1730). small 8vo	0	10	0
4to. Portrait. Best edition	0	10	0
fortunas y adversidades. Burdeos, 1816. 1810	O	2	6

35° Hurtado de Mendoza. La vida del lazarillo de To	Sec.
mes. Madrid (Paris), 1820, 18mo.	
Medrid small 8vo.	
mes. Madrid (<i>Paris</i>), 1820. 18mo	nd
Dantisco.	<u></u>
T	
88. Ldeas necesarias á todo pueblo americano indepe	en-
diente, que quiera ser libre, por un americano del	mr
residente en Filadelfia. Van añadidos los artículos	de
la confederacion y la Constitucion de los Estad	
unidos de América. Filadelfia (Burdeos), 18	21.
18mo	
89* Iglesias de la Casa. Poesías. Barcelona, 1820	
vols. small 8vo. Fine portrait. Best edition	
OOP with 8 places and portrait	• •
90* — — with 8 plates and portrait 91* — Madrid (Paris), 1821. 2 v	ola
18me	
92* Imitacion de Cristo, nueva edicion con 6 láminas fir	
Paris, 1821. Large 18mo. Plates	
93 Indice último de los libros prohibidos y mandados	
purgar para todos los reynos de las Españas. Form	
por mandato del Sor. Inquisidor general. Mad	-: J
Sancha, 1790.—Suplemento. Madrid, imprenta r	aal
1805. 4to. Sewed	-ru,
94 Instrucciones económicas y políticas, dadas por San	aha
Panza Gobernador de la Insula Barataria á un l	hiio
suyo, apoyándolas con refranes castellanos, en qu	
prescribe el método de gobernarse en todas las edi	
w ampless Madrid imprents real 1701 small &	iues
y empleos. Madrid, imprenta real, 1791. small 8v 195* Ireland. La Abadesa, traducida del ingles por	Don
C. L. Madrid (Paris), 1822. 2 vols. 12mo	Duu
096* Iriarte (Juan). Obras sueltas, publicadas en obse	onia
de la literatura. Madrid, 1774. 2 vols. 4to. I	
bound. Portrait	144
097* ———— Another conv. Round	•••
097* — Another copy. Bound Regiæ bibliothecæ matritensis cod	licas
græci MSS. Matriti, 1769. Folio. Uncut	
099 — (Tomas). Obras en verso y prosa. Mad	leid
1787. 8 vols. small 8vo	u,
100 — Compendio de la historia de España, cu	i/lo_
dosamente revisto y correjido por Don Juan E	lláz-
quez. Londres. 12mo. Boards	
101 - Fébruar Literaries Departure 1790 0.	
102* Valencia 1814 small 800	
103* ——— Perniñan 1816 18ma	•••
104* Málaga 1810 small sua	• • •
102* — Valencia, 1814. small 8vo. 103* — Perpiñan, 1816. 18mo 104* — Málaga, 1819. small 8vo. 105* — Con la traduccion en vo	prese
franceses por Lanos. Paris, año IX. 12mo	31 BUS

119	_		
	£	8	đ
i* Iriarte (Tomas). Lecciones instructivas sobre la historia y la geografía. Málaga, s. a. 3 vols. small 8vo. La Música, poema. Madrid, imprenta real, 1789. small 4to. Plates, fine impressions, bound, gilt	0	10	0
leaves	0	15	0
3* Burdeos, 1809. 18mo		4	0
Don Thomas Iriarte was a writer of great purity and facility of style and versification, and author of several plays, among which is the Schorito minade. "If we wish to point out" (says Don Leandro Fernandez Moratin, a severe and learned judge on this subject) "the first "original comedy which was seen on the spanish stage, "written according to the most essential rules dictated "by philosophy and good criticism, this is it."			
Isidori (D.) hispalensis episcopi opera emendata a Joanne Grial. Matriti, 1778. 2 vols. fol	5	5	0
)* Isla (P. Joseph Francisco de). Cartas familiares escritas á su hermana D. Maria Francisca de Isla y Losada, á su cuñado D. Nicolas de Ayala, y á diver-	J		,
sos sujetos. Madrid, 1790—89. 6 vols. small 8vo Cartas de Juan de la Encina contra un libro que escribió D. Josef Carmona intitulado: Método	1	10	0
racional de curar sabañones. Madrid. s. a. small 8vo. Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, con varias piezas relativas á la obra.	0	3	6
	9	12	6
Bayona, 1787. 3 vols. small 4to			_
Madrid (Paris), 1822. 5 vols. 18mo. Triunfo del amor y de la lealtad. Dia graude		15	,0
de Navarra. Madrid, 1804. small 8vo	0	4	6
Father Isla is a writer distinguished by his zeal for the purity of his language and by the vein of humour running through his works. He knew well how to avail himself of all the riches of the spanish tongue. In the works of no writer does this copious language appear to such advantage, as in those of the author before us, and of Quevedo.			
5 Jauffret. Viages de Rolando y de sus compañeros de fortuna al rededor del mundo. Madrid, 1804. 4 vols.	1	1	0
5 Jauregui (Juan de). See Coleccion de diversos poetas, Lucano and Tasso.	•	-	
Jeniska, ó la huérfana rusa, anecdota histórica. Valencia, 1820. small 8vo. Plates	0	5	6

1118 Jesus (Santa Teresa de). Obras. Brusselas, 1673.—Cartas con notas de D. Juan de Palafox. Brusselas, 1674. Three vols. in one fel. Bound	E 11
Nicholas Antonio does not mention this edition of the Obras of Santa Teresa de Jesus.	
1119 — Obras y cartas. Madrid, 1793. 6 thick vols. 4to. Bound. Best edition	4 14
1120 — Las fundaciones de los conventos de las Carmelitas descalzas. Çaragoza, 1623. small 8vo	0 4
el justo vivo y se sustenta. Bruselas, 1617. small 8vo. First rolltion	0 6
del venerable Hermano Fray Francisco del Niño Jesus. Ucles, 1624. small 4to. Engraved title. FIRST EDITION.	0 1
1123 Jesus y Xodar. Cinco discursos con que se confirma la antigua tradicion que el apostol Santiago vino y predicó en España. Madrid, imprenta real, 1612. small	
4to. Engraved title	0 1 0
de la lengua castellana. Madrid, 1806. 8vo 1125 Josepho (Flavio). Las Antiguedades judaicas, traducidas en romance castellano. Anvers, 1554. small	_
fol	
1126 — Respuesta contra Apion Alexandrino. Traducida por el capitan Joseph Semah Arias. Amsterdam,	
1127 Josse. Cours de thèmes adoptés aux principes fon- damentaux de la langue espagnole établis par l'Aca-	0 1
demie de Madrid. Londres, 1813. 12mo. Bound 1128 — Grammaire raisonnée de la langue espagnole. Nouvelle edition augmentée de El delincuente kon-	0
rado &c. Londres 1817. 8vo. Bound	0 1
pañola. Londres, 1802. 4 vols. 8vo. Bound 1130 Jovellanos (Gaspar Melchor). Carta-historico-artistica sobre el edificio de la lonja de Mallorca. Palma, 1812.	2
small 4to. Scarce	0 1
1132* — Con las Noches lúgubres de Cadalso. Burdeos, 1818. 18mo	0

***	£	8	d
Jovellance. Informe de la Sociedad económica de Ma-	~	•	_
drid ai real y supremo Consejo de Castilla en el ex-	_	~	^
pediente de ley agraria. Lérida, 1815. small 4to	0	7 6	0
Burdeos, 1820. 12mo Memorias sobre las diversiones públicas.	Ī	_	
Madrid, Sancha, 1812. 8vo	0	6	0
toria. Memorius.			
/ Memorias historicas sobre el Castillo de			
Bellvér en la isla de Mallorca. Palma, 1813. small 4to.	0	8	0
3 — See Cean Bermundez.			
) — A mis compatriotas. Memoria en que se re-			
baten las calumnias divulgadas contra los individuos			
de la Junta central. Y se da razon de la conducta y			
opiniones del autor desde que recobró su libertad.			
Con notas y apendices. Coruña, 1811. 2 vols. small			
4to.			
Jovellanes is often mentioned as the Author of the Delin-			
quente honrado, and of the Ley agraria: either of which			
works would suffice to give celebrity to any man. But in my opinion the Memoria is by far the best of his			
writings. It may indeed be asserted that if Cicero had			
spoken castilian, he would have given it the form it			
bears in this most interesting work. It is greatly to be			
regretted that the bad edition and the growing scar- city of this admirable composition prevent its being			
more generally known.			
0 Juan (D. Jorge) y Ulloa (D. Ant.). Disertacion his-			
torica y geografica sobre el Meridiano de Demarca-			
cion entre los dominios de España y Portugal, y los			
parages por donde passa en la America Meridional.			
Madrid, 1749. small 8vo. Vellum	0	3	6
1* Juanita, ó la inclusera generosa. Barcelona, 1815.	•		
2 vols. small 8vo	0	8	0
2 Jubera (Alonso de). Dechado y reformacion de todas			
las medicinas compuestas usuales, con declaracion de			
todas las dudas en ellas contenidas, assí de los simples			
que en ellos entran y succedaneos que por los dudosos			
se hayan de poner, como en el modo de las hazer.	_	_	_
Valladolid, 1578. small 4to. Fine copy. Calf gilt	1	8	0
3 Juicio (Razon del) seguido en la ciudad de Granada			
contra varios falsificadores de escrituras públicas, mo-			
numentos sagrados y profanos, caracteres, tradiciones,			
reliquias, y libros de supuesta antigüedad. Madrid,			^
1781. small fol. Plates. Bound	1	4	0
derecho civil traducidos nos Pormandias Desa Ma			
derecho civil, traducidos por Bernardino Daça. Madrid, 1613. small 8vo. With the latin text on the op-			
posite side. Manuscript tille	Λ	10	Λ
proposition manustration contractions and an extraction of the contraction of the contrac	V	10	v

1145 Justine clarissimo abreviador de la historia general de Trogo Pompeyo, agora nuevamente traducido en cas- tellano. Alcalá de Henares, 1540. small fol. Elack	£
Aetter. Rare, very fine copy. Calf half extra 1146 —— Envers, 1542. small 8vo	3 1 0 1
1147* Kempis. Imitacion de Cristo. Versalles, 1823. 18mo. 4 fine plates, very neat edition	0
1148* Laclos. Las amistades peligrosas. Paris, 1822. 3 vols. 18mo. Plates	0 1
plates	0 1
Plates	01
Madrid, 1787. 2 vols. 8vo	01
1153 La Gasca. Amenidades naturales de las Españas. Madrid, 1821. small 4to	0
1154 Lambertini (J. B.) theatrum regium sive Regum His- paniæ series et compendiosa narratio. Varias illius Regui, necnon Aragoniæ, Navarræ et Portugalliæ, historias complectens. Bruxellæ, 1628. small folio	0 1
1155* Lampillas (D. Xavier). Ensayo historico-apologetico de la literatura española contra las opiniones preocupadas de algunos escritores modernos italianos.	3
Madrid, 1789. 7 vols. small 4to	_
1157* Lantier. Viages de Antenor por Grecia y Asia, con nociones sobre Egipto. Manuscrito griego del Herculano. Nueva traduccion eu castellano conforme á la última edicion del original frances. Burdeos, 1823.	
3 vols. 12mo. Plates	ı
12mo. Scarce	0
Zaragoza, 1622. 2 vols. small fol	1

	₽		d
Lara. A key to the spanish language and conversation.	•	•	_
London, 1824. 18mo. BoundLa Ripa (Domingo). Corona Real del Pireneo, esta-	0	3	0
blecida y disputada. Zaragoza, 1688. 2 vols. small			
folio. Vollum	1	14	0
Defensa historica por la antigüedad del rei- no de Sobrarbe. Zaragoza, 1675. small folio. Vellum.	0	18	0
These two works ought to be added to Zurita's Anales de Aragon.			
3 Lariz (Francisco Xavier de). Cristau dotrinaren esplicacioa aur-enzat ta andienzat. O Explicacion de la doctrina cristiana para niños y adultos. In spanish and biscayan: the spanish on one side, the biscayan dialect on the other. Madrid, 1773. small 8vo.			
Scarce 1 Larramendi (Manuel de). De la antiguedad y uni-	1	1	0
versalidad del bascuenze en España: de sus perfec-			
ciones y ventajas sobre otras muchas lenguas. Sala-	٠	_	_
manca. s. a. small 8vo. Scarce	1	1	0
bascongada. Salamanca, 1729. small 8vo. Scarce	1	11	6
B DICCIONABIO TRILINGUE DEL CASTELLANO,	_		
BASCUENCE Y LATIN. SAN SEBASTIAN, 1745. 2 vols. fol. Extremely scance. Fine copy	12	10	0
7 La Serna Santander. Dictionnaire bibliographique	12	12	U
choisi du quinzieme siecle, precedé d'un essai histo-			
rique sur l'origine de l'imprimerie, avec la notice des			
imprimeurs jusqu'a l'an 1500. Bruxelles, 1805-7. 3			
thick vols. 8vo	1	10	0
8 Lasso de la Vega (Gabriel). Elogios (en verso) en			
loor de los tres famosos varones D. Jayme Rey de Aragon, D. Fernando Cortes Marques del Valle y D.			
Alvaro de Bazan, Marques de Santa-Cruz. Zaragoza,			
1601. small 8vo. Wants two leaves. Rare	0	16	0
9 Lastanosa. Museo de las medallas desconocidas espa-	Ŭ		-
nolas. Huesca, 1645, small 4to. Numerous plutes.			
Bound, gilt leaves. Rare. Fine copy	2	0	0
0º Latassa y Ortin. Biblioteca nueva de los escritores			
aragoneses, que florecieron desde el año 1500 hasta el			
1802. Pamplona, 1718—1802. 6 vols. small 4to. Spanish binding	4	14	6
1 Lavieuxville (Guillaume de). Bayonaco diocesaco	•	1.4	·
bi-garren catichima, lehenbicico comunionea eguitera			
preparateen diren Haurrençat. Which, translated from			
the biscayan dialect, means: Second catechism of the			•
Diocese of Bayona to prepare children for their first	2	2	0
communion. Bayonan, 1733. 12mo. Very scarce	Z	Z	0

1172 Lebrixa (Antenio de). Gramatica sobre la longua cat- tellana. Salamanca, 1492. small 4to. Colf gill. Pine copy.	2 1 H
This edition, although a spurious one, is scuree.	
1173 — Grammatica cum quarta ejus editione. Inques Maillet, M.ccccc.xv. 4to. Black Letter.	3 (
This edition was unknown to Nicholas Antonio and to May- ans, who describes a great many others in his Spacium bibliothecae hispano-majansianse. It bears, at the end, the cost of arms of the printer Inques Maillet: it was published by Cristoval Escobar in concert with Lobrium, according to a letter from the latter on the reverse of the title-page, dated Ex methymna politus septembris. M.cccccxiiij.	
1174 — Rerum a Ferdinando et Elisabe regibus gestarum decades duae. Necnon belli novariensis libri duo. Annexa insuper archiepiscopi Roderici chronica, aliisque historiis antehac non excussis. Granatae, 1545. 3 vols. in one fol. Fine and complete copy. 1175 — Another copy wormed	3 : 2 (
Volume difficile a trouver complet, says Brunet, parcs que les differens ouvrages qu'il contient, ont été imprimés et ven- dus séparément.	
Jacobum kroberger alemanum. Anno. m. d. vj.— Two vols in one, folio. Mack Letter. Wants a leaf of the dedication of the 1st part	6
This edition is very beautifully executed and is so EXTREMELY SCARCE that even Nicholas Antonio never had an opportunity of examining it, as he himself informs us. When speaking of Lebrixa's dictionary, he says Primum, ut credimus, prodiit Hispali absque anni nota; he mistakes here, first in asserting that this edition is without date, the date being at the end of the first part of the work; and secondly, in believing it to be the first. The first part was published, for the first time, at Salamanca in 1492, and the second in 1494 or 1495 (which last fact Mendex was not acquainted with); thus forming two folio volumes perfectly well printed. I once possessed the beautiful copy from the collection of Mayans, who describes it at great length in the 4th and following pages of his Specimen bibliothecas hispano-majansianac. I fear this magnificent copy perished in the same catastrophe, to which I alluded when speaking of the Beuter.	

Lecciones de aritmética y álgebra para uso de las reales escuelas del sitio de San Ildefonso. Paris, 1824.	£	•	. d
12mo LEBESMA (Alonso BE). Conceptos espirituales. Barcelona, 1606—7. 2 vols. small 8vo. Wood cuts. Red morocco, gilt leaves	0	4	6
This book belongs to the class of spanish Romanceres and Cancieneros, and not only does it contain beautiful poems in various styles, but the author has had the merit of applying to spiritual subjects the letrillas, romances, villancies, redondillas and other kinds of composition employed in the old Romanceros and Cancioneros. "Alonso de Ledesma cultivated lyric poetry with such remarkable be success that he merited and obtained the name of the Divino Ledesma. All the editions of his Conceptos espirituales hitherto published, are entirely out of print and not a copy can be procured, as they are much sought after and read with delight, both by the gay and devout, from the invention they display." Such is the opinion pronounced by the learned Colmenares. We may infer how precious this book now is, since in 1637, when the various editions which have been published, had already appeared, that writer laments the difficulty of obtaining a copy.—The present one is complete, and so large, especially the first part, that many leaves are uncut.—Nicholas Antonio does not mention this edition of 1606 of the first part.			
The first part only. Barcelona,			
1606. small 8vo. A little wormed in the margins) ———— (Bartholomaei à) de septem novae legis sacramentis Summarium. Mexici, Antonius de Espi-	2	2	0
nosa, 1566. small 4to. First and very hare edition.	3	3	0
The very date of this edition clearly shows that it must be one of the first printed in Mexico. It was unknown to Nicholas Antonio.			
Legouvé (Gabriel). El mérito de las mugeres, los Recuerdos, la Sepultura, la Melancolía; poemas tra- ducidos en verso castellano por D. M. N. Pérez de			
Camino. Burdeos, 1822. 18nio	0	4	6
Lemos Faria (Damiam Ant. de). Política moral é civil, aula da nobreza lusitana. Lisboa, 1749-61. 7 vols.			
small 4to. Bound	2	8	0
-16. 6 vols. 8vo. Best edition	3	3	Q

	₽	1	
1184 Leon (Fr. Luis de). De los nombres de Christo. Seguida impression, en que demas de un libro que de nuevo se añade, van muchas otras cosas añadidas y emendadas. Salamanca, 1585.—La perfecta casada. Segunda im-	_		
pression, mas añadida y emendada. Salamanca, 1586.			
Two vols. in one, small 4to	1	6	
Nicholas Antonio does not mention these two editions.			
mente el nombre de Cristo, añadido junta- mente el nombre de Cordero. Valencia, Monfort,	_		
1770. 4to	-	15	
1186* — Valencia, 1770. 3 vols. small 8vo. 1187* — La perfecta Casada. Novens impresion ilustrada por Fr. Luis Galiana. Madrid, 1799. small	U	1	
870	0	، (
1188 — Obras propias en verso, y traducciones de latin, griego y toscano. Valencia, 1785. small 8vo.			
Scarce 1189* — Obras poéticas reconocidas y cotejadas con varios manuscritos, añadidas muchas inéditas has-	0)	
ta ahora, por el P. Fr. Antolin Merino. Madrid, Ibarra, 1816. 8vo. Best edition	0	1!	
tas.			
1191* —— Poesías escogidas de Leon, Francisco de la Torre, Bernardo de Valbuena y otros varios. Madrid (Paris), 1823. 18mo. Portrait	0		
1192 Leon Hebreo. Los tres diálogos de Amor; traducidos de italiano en español por Garcilasso Inga de la Vega.	·		
Madrid, 1590. small 4to. Rare	2	. (
dos y añadidos por Micer Carlos Montesa. Zaragoza, 1593. Small 4to	1		
This work is prohibited by the Inquisition, and consequently scarce.			
1194 Leon Marchante. Obras poeticas posthumas, divididas en sagradas, humanas y comicas. Madrid, 1722-23.			
2 vols. small 4to	0	1(
1195 Leon Pinelo. See Pinelo. 1196* Lesage. Aventuras de Gil Blas de Santillana, robadas á España y adoptadas en Francia par Monsieur Lesage, restituidas á su patria y á su lengua nativa por un español celoso (el P. Francisco de Isla) que no			

	₽	8	2
sufre se burlen de su nacion. Nueva edicion, mejo- rada y aumentada con la continuacion de la historia de Gil Blas hasta su muerte. Barcelona, 1817. 5 vols.	_		
small 8vo. Plates	1	10	0
vols. small 8vo. Plates. Best edition	2	2	0
18mo	0	15	0
12mo. with 14 plates	0	18	0
Plates		4	
Lyon, 1824. 4 vols. 18mo Edicion aumentada con la Adicion á las Aventuras de Gil Blas, ó Historia galante del joven	U	30	. ש
Siciliano, convertida de la lengua italiana á la espa- ñola por el mismo Viejo ocioso (el P. Isla). Dicha			
novela ocupa los dos tomos últimos de esta edicion. Valencia, Monfort, 1812. 6 vols. small 12mo	1	16	0
3 — Gil Braz em portuguez. Paris, 1819. 4 vols. 12mo. Fine plates, french calf	1	4	0
D. Querubin de la Ronda, sacadas de un manuscrito			
español y restituidas al castellano. Madrid (Lyon), 1821. 2 vols. 18mo.	0	7	0
5* Madrid, 1792. 2 vols. small 8vo	0	10	0
juelo, compuesto á imitacion del que escribió Luis Vélez de Guevara. Madrid (Paris), 1821. 2 vols.			
7* El Diablo cojuelo. Madrid (Paris),	0	7	Ø
1812. 12mo Madrid, 1806. 2 vols. small	0	4	6
9 Liaño. Repertoire portatif de l'histoire et de la litte- rature des nations espagnole et portugaise. Berlin,	0	10	0
1819. 2 vol. 8vo	1	4	0
1 Libre de Cousolat. See Consulado de Mar. 2 Libro de medicina, llamada Thesoro de pobres, con un			
regimiento de sanidad. Alcalá de Henares, 1598. small 8vo. Stained	0	5	0
de vidas y dichos graciosos, agudos y senten- ciosos de muchos notables varones griegos y romanos.			
Añadióse la Tabla de Cebetes. Anvers, 1549. small 8vo. The title-page and the table are manuscript?	0	10	0
16*			•

121	₽ :
1214 Libros (Varios eloquentes) recogidos en uno. Escrivie- ronlos diferentes autores. Valencia, 1714. smali 4to.	æ '
The title-page mended	0 16
drid, 1784. 9 vols. 8vo	6 0 0 12
This writer is another of the moderns, who has endeavoured to form his style by the study of the most illustrious spanish writers, as is evident from his works.	
1217 Litala y Castelvi. Cima del monte parnaso español con las tres musas castellanas Caliope, Urania y Euterpe. Caller, 1672. small 4to. VERY RABE. Large and fine copy. Calf half extra	3 (
Nicholas Antonio could never obtain a sight of a copy of this work.	
1218 Liturgia anglicana, ó libro de oracion comun y admi- nistracion de los sacramentos, y otros ritos y cere- monias de la Iglesia, segun el uso de la Iglesia de In- glaterra e Irlanda. Juntamente con el Psalterio de	
David. Londres, 1821. 24mo. Boards	0.
calf, gilt leaves	0 '
1520. Thick fol. Black Letter. Wood cuts. Bound. Nicholas Antonio says that Fr. Pedro Vega had, he believed, translated Titus Livius, but that he could not be certain. Pellicer in his Ensayo de una biblioteca de traductores does not mention this version, although well deserving of notice.	3
1221* Lobo (Eugenio Gerardo). Obras poéticas. Nueva edicion aumentada con muchas piezas póstumas. Madrid, Ibarra, 1758. 2 vols small 4to. Vellum	o :
1222* — Madrid, 1769. 2 vols. small 4to. Vellum	0
1223 Lokman. Fábulas, traducidas de prosa árabe al caste- llano por M. G. Asensio. Madrid, 1784. 8vo 1224 Lop (José). De la institució, govern politich y ju-	0

	£	8	4
ridich, costums, y observancies de la Fabrica vella, dita de murs e valls, y nova, dita del riu. Valencia, 1675. Small folio. No title-page. Rare			
cia, 1675. Small folio. No title-page. Rare	2	2	0
Lope de Vega. See Vega Carpio.			
Lopez (Diego). Declaracion magistral sobre los Em-			
blemas de Andres Alciato con todas las Historias,			
Antigüedades, Moralidad, y Doctrina tocante á las			
buenas costumbres. Najera, 1615. Small 4to. Plates.		••	^
FIRST EDITION Vorcey denotes a	1	12	U
loor de Nuestra Señora. Lixboa, 1573. small 4to.			
VERY RARE	2	0	0
- (Santiago). Historia y tragedia de los	2	U	U
Templarios. Madrid, 1813. small 4to. Plates	.0	10	0
Nueva guia de caminos para ir desde Ma-			•
drid á todas las ciudades y villas mas principales de			
España y Portugal, y tambien para ir de unas ciuda-			
des á otras. Madrid, 1812. Small 12mo	0	3	0
(Tomas Mauricio). Atlas de España y Por-			
tugal, que comprende un mapa general y estenso de			
España, y otro de Portugal, y ademas los mapas parti-			
culares de cada provincia de España. In all 38 co-			
loured maps on canvas and arranged in five cases. The years in which it was published, are various	20	^	^
Lonez de Arele (Ignecia) Historia de Cibrelton	20	0	U
Lopez de Ayala (Ignacio). Historia de Gibraltar. Madrid, 1782. Small 4to. Plate	0	14	0
(Pedro). Cronica del Rey Don Pedro	Ŭ		"
el primero, de D. Enrique 2°, y de Don Juan el			
primero. Toledo, 1526. Small folio. Black Letter.			
The title and two leaves of the table are MS. Rare	2	2	0
Pamplona, 1591. small folio.			
Wood cuts. Fine copy, calf half extra	4	0	0
See Coleccion de Cronicas.			
5 Lopez Bustamante. Examen de las medallas atri-			
buidas a la ciudad de Munda en la Betica. Madrid,			
imprenta real, 1799. small fol. Portrait, vignette and	^		^
engravings of coins	U	14	U
trologia, y Medicina y de las quatro mathematicas			
sciencias: collegidos en cinco quinquagenas de pre-			
guntas. Valladolid, 1546, small fol. FIRST EDITION.			
Black Letter. The title-page MS. Rare	3	13	6
7 de Comara Soo Comara (Longe de)			
8 — de Haro. See Haro (Lopez de).			
9 — de la Huerta. See Huerta (Lopcz de la).			
8 — de Haro. See Haro (Lopez de). 9 — de la Huerta. See Huerta (Lopez de la). 0 — de Meudicorroz. Observaciones de la vida	es.		
dei Condestable Juan Fernandez de Velasco y Chra	٠		_
de sus dictamenes. Vigeven, 1625. Small 4to	U	16	O
1 — Another copy with a MS. letter addressed			

₽,

to the Marquess Alexandro Vistarin, intended to accompany a copy of the work, and signed by the author's hand	1 1
XVIth century, and is one of the three editions in the possession of Mr. Gregory Mayans, which had escaped the diligence of Thomas Antonio Sanchez. This he candidly confesses in his Colection de possies castellanes anteriores al sigle XV, vol. 11, page XXIIId.	
1243 — Proverbios, y las coplas de Jorge Manrique, todo con sus glosas. Madrid, 1799. small 12mo. Bound	0
Palacios Rubios wrote about the beginning of the XVIth century. He is little known in general, although his style is remarkable for the gravity and simplicity of that age, when the spanish language had not yet risen to the complete perfection it afterwards attained.	1 1
Pinciano. Philosophia antigua poetica. Madrid, 1596. small 4to. Fine copy Montiano y Luyando in his Discurso sobre las tragedias españolas quotes, at page 65, an edition of 1569, transposing, doubtless by mistake, the two last figures.—Finciano, says Boutterwek in his History of Spanish literature, is deserving of honorable remembrance, for he was the first writer of modern times who endeavoured to establish a philosophic art of poetry: and with all his veneration for Aristotle, he was the first scholar who ventured to think for himself, and to go somewhat further than his master.	1
1246 — de Ubeda. See Ubeda (Lopez de). 1247 — de Zarate. Poema de la invencion de la Cruz por el Emperador Constantino Magno. Madrid, 1648, small 4to. FIRST EDITION	0 1

181	_		
Louvet de Couvray. Aventuras del Baroncito de Foblas, traducidas libremente al español por D.J.A. Llorente. Madrid (Paris), 1822. 4 vols. 12mo.		*	
Plates Lozano (D. Christoval). Los Reyes nuevos de Toledo. Descríbense las cosas mas augustas de esta ciudad y quienes fueron los Reyes nuevos. Madrid, 1764. small	-	•	·
4to. Vellum		10	
4to	0	10	0
Lucani (M. Annei) cordubensis Pharsalia. Venetiis, Aldus, 1502. small 8ve	0	16	0
ni. Leidae, 1740. 4to cum notis Grotii et Bentleii.	1	0	0
Glasguae, 1816. 8vo	0	8	0
Small folio		16	
First Edition		16	
1621. Small 8vo. First edition. Rare Luisa 6 la Cabaña en el Valle. See Helme. Lull (Ramon). Quadratura e triangulatura de cercle. A very well written and finely preserved MS. of the xiiith century, upon vellum, infolio,	0	18	0
containing 70 useful leaves	12	0	0

Two leaves filled with various triangles and circles are prefixed to the work, after which it begins thus: Dess glories a vestra konor e ab vestra gracia veritat e sjuda ensertar volem quadratura e triangulatura de cercle. Thirteen leaves before the end there are a few wanting, in
which ought to be found the questions on the Ruckeriet,
the Penitential order, the Extreme unction, the Pope,
Cardinals, Bishops, and the Secular clergy. The Manuscript finishes with these words: Finit es aquest libre en
Paris en lany de ucc noranta e IX en le mes de juny. Le
qual libre coman en la custodia de ure señor deu Jehu
crist.

On the first leaf, after a note of the antiquarian Augustin Sales, comes another in the hand-writing of Mayans, which I copy in continuation. Lo antediche no es cierto: al autor de esta obra es Ramon Lull, i se ilustrard lo que

£

dice Custurer en su vida p. 512. De este libre hable el Dr. Augustin Sales en el juicio que precede al diccionario de Carles Res. Muerto Bales pessó este cedige a muestra mayansiana. Entonces aun no avia imaginado que su autor era Vilaneva, i murió sia saber que era de Luil. Mayans is right, since Arnalde de Villaneva did not flourish till the XIVth century, and the following facts prove that the work may be attributed to Luil. Beddes the date of the MS., and its having been written in Paria, where many of Luilo's works were written, and afterwards printed, as may be seen in Nicholas Antonio, Bibliotheca vetus, book the IXth, chapter the 3d., he himself quotes, at the CLVIth number, a work beginning in the same style as this, and at the CXVIth number he expressly says that Lulio wrote De quadrangulatura circuli: alias appellatus liber de circulis. Incipit Ad investigandum. It is, without dobbt, the same as this, which also begins En sercar &c.—It is easily seen that Nicholas Antonio had no idea whatever of this work existing in limosin.

1260*	Luque Faxardo. Fiel desengaño contra la ociocidad, y los juegos. Utilissimo a todos aquellos a cuyo cargo está limpiar de vagabundos, tahures y fulleros la Republica Christiana. En dialogo. Madrid, 1603. small 4to. First edition	1
1201 -	rias.	
1262	Luzeredi (Diaz). See Diaz Luzeredi.	
1263 1264* 1265*	Laguno Amirola. See Colection de Crónicas. Llorente (Juan Ant.) Discursos sobre una Constitucion religiosa, considerada como parte de la civil nacional. San Sebastian (Burdeos), 1821. 12mo Apologia católica del proyecto de Constitucion religiosa. San Sebastian (Burdeos). 1821. 12mo The perusal of this, and the preceeding work, will pro-	0
	bably be very interesting to many at this period, when the Catholic claims are about to be subjected to the consideration of Parliament.	
1266*	Historia critica de la Inquisicion de España. Obra original conforme á lo que resulta de los Archivos del Consejo de la Suprema y de los tribunales de provincias. Madrid (<i>Paris</i>), 1822. 10 vols 18mo	9
1267*	Histoire critique de l'inquisition d'Es- pagne, depuis l'epoque de son établissement par	_

	£		d
Ferdinand V, jusqu' au regne de Ferdinand VII, traduite de l'espagnol par Alexis Pellicer. Paris,	-		
1818. 4 vols. 8vo	2	0	0
Llorente. See Rodriguez Buron.			
Noticias historicas de las tres Provincias vas-			
congadas, en que se procura investigar el estado civil			
antiguo de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya, y el origen			
de sus Fueros, con un apendice ó coleccion diploma-			
tica, que contiene escrituras de los siglos VIII al XI.	•		
Madrid, imprenta real, 1806—7. 3 vols. small 4to. —Demostracion del sentido verdadero de las autorida-			
des de que se vale el Doctor Llorente en sus Noticias			
historicas de las tres Provincias vascongadas. Por D.			
Francisco de Aranguren y Sobrado. Madrid, 1807.			
-In all 4 vols. small 4to. Bound	2	12	6
)* — Observaciones críticas sobre el romance de			
Gil Blas de Santillana, en las cuales se hace ver que			
Mr. Lesage lo desmembró del de El Bachiller de			
Salamanca, y se satisface á los argumentos del conde	_	_	_
de Neuschateau. Madrid, 1822. small 8vo	0	9	0
Mc Henry. A new and improved spanish grammar.			
Louding 1023. 1240. Dound	0	8	0
Exercises on the etymology, syntax, idioms			
and synonims of the spanish language. London, 1825.	^	4	Λ
12mo. Bound	0	4	0
3* Maclovia y Federico, ó las minas del Tirol. Valen-	0	4	0
cia, Estevan, 1818. small 8vo. Plate 1 Madramany. Tratado de la nobleza de la Corona de	Ü	•	•
Aragon. Valencia, 1788. small 4to.	0	12	0
Aragon. Valencia, 1788. small 4to			
Ninive cautiva y libertuda, deducidos del libro de			_
Jonas profeta. Madrid, 1619. small 4to. Vellum	0	12	0
Maffeii (Joan. Petri) historiarum indicarum libri XVI.			
Selectarum, item, ex India Epistolarum, codem interprete, Libri IV. Accessit Ignatii Loiolae vita.			
Coloniae Agrippinae, 1589. small folio. Bound	1	1	0
Magallánes. (Viages al Estrecho de). See Ro-	•	-	•
sules.—Relacion del último viage and Sarmiento			
Gamboa.			
Maldonado (Antonio). Sueño (intitulado Felipe el			
Grande en Jerusalem) en carta al Rey nuestro Señor.			
Lima, 1646. small 4to. A little stained. Calf gilt	2	0	0

1279* Malo (Garcia). Voz de la naturaleza: coleccion de anecdotas, historias y novelas, tan agradables come útiles á toda clase de personas. Valencia, 1822. 4	_
vols. 12mo. Plates	0 14
Plates	0 12
1281* — de Luque. Historia política de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas. Madrid, Sancha, 1784-90. 5 thick vols. 4to. Maps	4 0
1282 Malon de Chaide. Libro de la conversion de la Mag- dalena, en que se ponen los tres estados que tavo de pecadora, y de penitente, y de gracia. Aicalá, 1592. small 8vo	1 1
Capmany says that this is the first edition, but Nicholas Antonio, who does not speak of it, mentions another printed at Barcelona in 1568, which must therefore be in existence.—This book is admired, not only for the prose it contains, but also for the poetry, which may with justice be compared to that of his cotemporary Leon. Capmany says: His style is generally brilliant, picturesque and witty, and occasionally abounds with elegant ideas.	
1283 Mallara (Juan). Primera parte de la philosophia vul-	
gar, que contiene mil refranes de los que se usan en Hespaña. Sevilla, 1568. Folio. First Edition. Half bound. The title-page MS	1 11
1284 Manero (Fr. Pedro). Vida de la Serenissima Señora Doña Juana Valois, Reina Christianissima de Fran- cia. Madrid, imprenta real, 1654. 4to. LARGE	1 4
1285 Manescal (Onofre). Miscelanea de tres tratados, de las apariciones de los espíritus el uno, donde se trata como Dios habla á los hombres, y si las almas del Purgatorio buelven: De Anticristo el segundo, y de Sermones predicados en lugares señalados el tercero.	, ,
Barcelona, 1611. Small 4to. FIRST EDITION. Fine copy.	1
1286 — Another copy	0 1(
Pérez y del licenciado Alonso Cervántes. Madrid, Sancha, 1779. 8vo	0
1288 — See Lopez de Mendoza. 1289 Mantuano (Pedro). Advertencias á la historia del P. Juan de Mariana. Añadida la respuesta a todas las dificultades que puso el P. Mariana y el P. Juan de	v
Pineda. Madrid, imprenta real, 1613, small 4to 1290 ——— Casamientos de España y Francia, y viage del Duque de Lerma, llevando la Reyna Christianis-	0 1

101	₽		d
sima Doña Ana de Austria al passo de Beobla, y trayendola Princessa de Asturias. Madrid, 1618.	æ	•	u
small 4to. Damaged by a worm	1	6	0
sicion de España. Madrid (Burdeos), 1820. 12mo Manuel (El Principe D. Juan), El Conde Lucanor con advertencias y notas de Gonzalo Argote y de Molina.	0	3	0
Madrid, 1642. small 4to. Rare		12	6
drid, 1607. small 4to	0	12	0
español. Paris, 1824. 18mo	0	4	0
rocco, gilt leaves. VERY BARE	4	0	0
leaves of the table are missing	1	1	0
Mossen Ausias March was a Provençal poet of the XVth century, as sweet and mellifluous as any of his time, and to whom Petrarch is said to have been considerably indebted.			
39 Marcha (Oliver de la). El Cavallero determinado, traduzido de lengua francesa en castellana por don Hernando de Acuña. Madrid, 1590. Small 4to.			
Wood cuts Marchena (Don Josef). Diccionario manual frances- español compendiado del de Capmany, Nuñez de	0	16	0
Taboada &c. Burdeos, 1821. 16mo	0		0
paper	1	4	0

1302 Mariana (P. Juan de). Discurso de las enfermedades de la Compañía. Con una disertacion sobre el Autor y la legitimidad de la obra, y un apéndice de varios testimonios de jesuitas españoles que concuerdam Mariana. Madrid, 1768. Small 4to. Bound 1303 — Historiae de rebus Hispaniae libri XXX; accedunt Fr. Jos. Emman. Miniañae continuationis novae libri X. Hagae Comit., 1733. 4 vols. in 2. fol. Plates	2 2 0 6 6 0	
1305 — Ilustrada en esta nueva impresion de tablas cronológicas, notas y observaciones críticas. Valencia, Monfort, 1783-96. 9 vols. folio. Portrait and vignettes, very fine impressions. Uncut	13 13 0 3 30 0 0	
on this paper. I can only state the fact that although I generally inhabited Valentia, where the work was printed, I never knew a copy to be on sale, nor did I ever any where see one, except that which the printer Monfort kept in his library. 1307 ———— Historia de España añadida con el sumario y tablas, y la continuacion del P. Miniana, traducida	:	
nuevamente del latin al castellano. Madrid, Cano, 1794-5. 10 vols. 8vo. Scarce	6 6 0	
Monfort, 1799. 2 vols. folio	2 0 0	
1310 — De rege et regis institutione. Toleti, 1591. Small 4to. FIRST EDITION. Rare	2 0 0	
1311 Marina (Martinez). Juicio crítico de la Novisima Recopilacion. Madrid, 1820. Small 4to. Scarce	0 16 0	
Teoría de las Cortes ó grandes juntas nacionales de los reinos de Leon y Castilla. Monumentos de su Constitucion política y de la Soberanía del Pueblo, con algunas observaciones sobre la Ley fundamental de la monarquía española sancionada por las Cortes generales de 1812. Madrid, 1813. 3 vols. 4to. Bound	4 0 0	

FIRST, best and scarce edition of this work, which is prohibited in Spain.

	£	8	d
3 Marina (Martinez). Theorie des Cortes, ou histoire des grandes assemblées nationales des Royaumes de	-		
Castille et de Leon. Traduite tle Pespagnol par P. F. L. Fleury. Paris, 1822. 2 vols. 8vo	1	1	0
moriae.			
Among the few authors who have written the spanish lan- guage with purity and precision, since the end of the last century, Martinez Marina holds a very distinguished rank.			
5 Marinei Siculi genealogia Regum Aragonum. Cesaraugustae, 1509. Small folio. Black Letter. Wormed.	1	0	0
6 MARINEO SICULO CRONICA DARAGON. Valencia, Juan Jofre, 1524. small folio. Mark Letter Wood			
cuts. The leaf Xth. is MS. EXTREMELY RARE 7 Marmol Carvajal (Luis de). Descripcion general de	3	3	0
Affrica con todos los successos de guerras que a auido entre los infieles, y el pueblo Christiano, y entre ellos			
mesmos desde que Mahoma inueto su secta, hasta el año del Señor mil y quinientos y setenta y vno.			
Granada, 1573. 2 vols. small folio. FIRST EDITION. The two first volumes of this work. Rare	2	12	6
8 — Historia del rebelion y castigo de los Mo- riscos del reyno de Granada. Malaga, 1600. Small	-		
fol. First edition. Rare. Large copy	3	0	Q
small 4to. Map	1	10	0
10* Marmontel. Belisario traducido por S. A. V. Bur-	^	4	_
deos, 1821. 18mo	0	4 5	0
Cuentos morales. Burdeos, 1822. 18mo. 12* — Los Iucas, 6 la destruccion del imperio del	U	Э	U
Perú; traducida por la primera vez al castellano por			
D. F. de Cabello. Paris, 1832. 2 vols. 12mo. Plates.	0	15	0
23* ———— Paris, 1822. 2 vols. 18mo.	·	٠.	Ŭ
Plates	0	12	0
24* Marques y Espejo. Anastasia ó la recompensa de			
la hospitalidad. Anecdota histórica de un casto			
amor contrariado. Valencia, 1818. 16mo. Plate	O	3	6
25* — Retórica epistolar, ó arte nuevo de escribir			
todo género de cartas misivas y familiares, con ar- reglo á la nueva doctrina de los autores mas célebres,			
así nacionales como extrangeros. Tercera edicion.			
Gerona, 1824. small 8vo	0	5	0
26 Marquez (Mtro. Fr. Joan). Origen de los Frayles	•	•	•
ermitaños de la Orden de San Agustin, y su verda-			
- , ,			

	dera institucion antes del gran Concilio Lateraneas.		-	
	Salamanca, 1618. Small fol		14	0
1327	Marquilles (Jacobus de). Comentaria super usaticis			
	Barchinone. Barchinone per Johannem Luschmer ala-			
	manum M. d. quinto (1505). Small folio. Mari.			
	Letter. Calf gilt. Rare	3	3	0
1328	Martel. (Geronimo). Forma de celebrar Cortes en			
	Aragon. See Dormer.			
1329	Martell (Carlos). Anales del mundo desde la creacion.			
	de el y un tratado del origen de las poblaciones de			
	toda la Europa. Zaragoza, 1662. small folio	n	16	0
	tode la Dalopa. Zalagoza, 1002. small tollo	·	••	Ĭ
	This appears to be the First Edition, and I believe that			
	Nicholas Antonio is mistaken when he quotes one			
	printed at Zaragoza 1622.			
1 330	Marti y Viladamor. Cataluña en Francia, Castilla			
1000	sin Cataluña, y Francia contra Castilla. Papegyrico			
	glorioso al Christianissimo monarca Luis XIII el			
	giorioso ai Christianissimo monarca i dis Aili ei			^
	Justo. Barcelona, 1641. small 4to	1	4	U
	Nicholas Antonio knew nothing about this work.			
1331	Martialis (Valerii) epigrammata. Venetiis, Aldus,			
1001	1519 Que	Λ	12	٥
1999	1518. 8vo	v	14	•
1332	tav., 1656. 8vo. Vellum	^	10	٥
1222	curante Lud. Smids. Amstel.,	v	10	٠
1333	1701. 8vo. Plates. Bound	^	16	n
1994	Londini, 1816. 24mo. Regent's	V	10	٠
1334	Londini, 1816. 24mo. Regent's	_	8	٨
10074	edition. Neatly bound, gilt leaves	U	8	U
1335	Martin (D. Manuel). Ejercicio cotidiano de dife-			
	rentes oraciones para antes y despues de la con-			
	fesion y comunion, con un ejercicio para la santa			
	misa. Nueva edicion adornada con 6 láminas. Va-			_
	lencia, 1822. 18mo. Plates	0	4	6
13364	Martinez (D. Francisco). Le nouveau Sobrino, ou			
	grammaire de la langue espagnole, reduite à XXIII			
	leçons: quatriéme edition. Bordeaux, 1823. 8vo.	0	7	6
13374	Colomer. Poesías. Va al fin El Ververt			
	6 el papagayo, poema traducido, en verso por el mis-			
	mo Martinez Colomer. Valencia, 1818. small 8vo	٥	6	0
13394	El Valdemaro; novela moral. Valencia,	9	•	
-000	1816. 2 vols. small 12mo. Plates	•	7	Ð
1990	Ja Paninan Cas Paninan (Martines de)	U	1	•
1910	de Espinar. See Espinar (Martinez de). Falero (Juan Francisco). See Academia			
1340	Paris Jan Francisco). See Academia			
	(Real) de la historia. Memorias.			

135			
	£	8	d
Martinez Marina. See Marina (Martinez). de la Puente. See Puente (Martinez de la). Martini (Emanuelis) epistolarum libri duodecim. Accedunt auctoris vita a Greg. Majansio conscripta necnon praefatio P. Wesselingii. Amstel., 1738. 2	-		
vols. in one 4to. Portrait and plate. Best edition Mascardi. Conjuracion del Conde Juan Luis Fiesco, traducida del toscano en castellano por Don Antonio	1	4	0
Velazquez. Madrid, 1640. Small 4to	0	12	C
Nicholas Antonio does not mention this translation in the article concerning Antonio Velasques.			
MASCO (MOSEN DOMINGO). REGLES DE AMOR Y PARLAMENT DE UN HOM Y UNA FEMBRA, fetes per Mu, Domingo Masco a requesta de la Carrosa Dama del Rey D. Juan el I. y CARTA AMOROBA DE ESTA AL REY Y SA RESPOSTA.—TRAGEDIA DE HERCULES Y MEDEA PER Mu. Antoni Vilaragut dedicada al Rey D. Juan el I. Manuscript of the XIVth century, in 2 vols. small folio		0	0

It is rather singular that both these manuscripts should have fallen into my hands, as they are bound separately. Without doubt, however, they originally formed parts of one entire MS., which I infer from the perfect resemblance of the characters, and from the second beginning at pag 54, the other ending at 53. They are complete with the exception of one leaf, which is wanting at the beginning.

The above titles are written by the learned investigator D. Mariano Ortiz, who must have found out by the contents of the works, or, more probably, by some document for-merly existing in the MS., who were the authors of these opuscules, which are extremely scarce, and perhaps exist only in this manuscript .- I cannot find that either Nicholas Antonio, or Rodriguez, or Ximono mentions the name of Domingo Masco, nor that of Antonio Vilaragud, in the list of limosin writers. Escolano speaks of this last in the 18th chapt. of the VIIIth book, in these words: In the year 1388 Antonio de Vilaragud was mayordomo to John the first, king of Aragon, and one of his council, and had the baronetage of Dos Aguas given to him.

This is perhaps the most important document which exists concerning the literature of the South of Europe, particularly with reference to Provencel writers of dramas or dialogues, the Regles de amor being a dialogue between a cavalier and a lady. There are great doubts and much controversy concerning the author and the age of the Celestina; but this MS. asserts in a manner which leaves no room for doubt, that the tragedy of Horcules y Medea and the Regles de amor are productions of the XIVth century at the latest.

	E (
1346* Masdeu. Arte poética en diálogos familiares, en	
que se enseña la poesía á qualquiera de mediano	
talento. Valencia, 1801. small 4to	0 8
1347* — Historia crítica de España y de la cal-	•
tura española. Madrid, Sancha, 1783-1800. 20 vols.	
small 4to	12 0
1348* — Poesie di ventidue autori spagnuoli del	
cinquecento, tradotte in lingua italiana. Español é	. 0.10
italiano. Roma, 1786. 2 vols. small 12mo	0 10
1349 Mateo (Pedro). Pedazos de historia, y de Razon de Estado: sobre la vida del Señor Nicolas de	
Villanueva, Marques de Villarreal. Traducidos per	
D. Pedro vander Hammen. Madrid, 1624. small 8vo.	0 19
1350 Mathen y Sanz. Tratado de la celebración de Cor-	0 1
tes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677:	. •
small 4to. Vellum	1
1351* Mayans (D. J. Ant). De hispana progenie vocis Ur.	•
Matriti, 1779. 8vo	0 10
1352 (Gregorii) epistolarum libri VI. Valentine	•
Edetanorum, 1732. small 4to. Scarce	1
1353 ——— Specimen bibliothecae hispano-majansia-	
nae. Hannoverae, 1753. small 4to. With the auto-	•
nae. Hannoverae, 1753. small 4to. With the auto- graph of Father Francisco Mendez	0 1
1354 — Cartus morales, militares, civiles i lite-	
rarias de varios autores españoles. Madrid, 1734.	
small 8vo	0 1
1355 Valencia, 1773. 5 vols. small 8vo.	
Scarce	2
1356* El Orador christiano, ideado en tres diá-	^
logos. Valencia, 1786. small 8vo	0
por varios autores. Madrid, 1737. 2 vols. small 8vo.	
Scarce	1 1
1358* — Retórica. Valencia, 1786. 2 vols. 8vo	0 1
1359 — Vida de Cervantes, del Dean Martí, de	
Sanchez el Brocense, de Virgilio, de Vives. See	
Cervantes, No. 435.—Martini—Sanctii—Virgilio.	
No. 2265 and Vivis.	
1360 Medina (Pedro de). Libro de grandezas y cosas memo-	
rables de España. Alcalá de Henares, 1566. small fol.	
Mark Letter. Fine copy. Wood cuts	3
1361 — Another copy complete, but a	
little damaged	2
1362 — Libro de la verdad donde se contienen do-	
zientos Dialogos, que entre la verdad y el hombre se	
tractan sobre la conversion del peccador. Valladolid,	
1555. Small fol. Black Letter. The title-page men-	۵
ded, and something wanting at the end of the table.	2

101			d
Medrano (Julian de). La Silva curiosa, en que se tratan diversas cosas sotilissimas y curiosas, muy convenientes para Damas y Cavalleros, en toda conversacion virtuosa y honesta. Paris, 1608. small 8vo. Half bound. Very rare		10	
verbs, and many pieces of poetry of the best times of our literature, which are not easily met with in any other collection.			
1 Melae (Pomponii) de situ orbis libri tres. Cum anno- tationibus Petri Joannis Olivarii valentini. Lugduni,	•	•	•
1551. small 8vo	U	8	0
Madrid, 1642. Small 8vo	0	10	0
prenta nacional, 1820. 4 vols. small 8vo. Scarce 7 ———— Poesías escogidas. Valencia, 1811. 2 vols.	2	10	0
16mo	0	8	0
drid (Paris), 1821. 3 vols. 18mo	0	12	0
Melendez is unquestionably one of the best poets that Spain can boast of having produced in the last century. No writer of erotic poetry has surpassed him in sweetness and easy flow of verse. He deeply studied our best authors, and endeavoured to imitate them; but unfortunately he has made use of a number of obsolete words, together with some gallicisms, and certain constructions entirely foreign to the character of the spanish language, which, too often employed by Cienfuegos and other writers, caused it to degenerate into a new kind of gongorism. The zealous supporters of the majesty and purity of their native tongue have given the adherents to this sect the denomination of the Escuela salmantina, because Melendez and his first imitators (or perhaps the imitators only of his defects) were students of the University of Salamanca.			
Melo (Francisco Manuel de). Historia de los movimientos, y separacion de Cataluña; y de la Guerra entre D. Felipe el Cuarto Rey de Castilla, y de Aragon, y la Deputacion general de aquel Principado. Escrita por Clemente Libertino (D. Francisco Manuel de Melo). San Vicente (Lisboa), 1645. small 4to. First edition, very rare. Calf half extra	2	0	0

1370* Melo. Historia de los movimientos de Catalula e

£ i

. 109	₽	8	d
Mendez (Francisco). Noticias de la vida y escritos de P. Mtro. Fr. Henrique Florez con una relacion individual de los viages que hizo á las Provincias y Ciudades mas principales de España. Madrid, 1780.			
Small 4to. Portrait and plates. Bound	U	12	U
1796. Small 4to	0	16	0
Maldonado. Madrid, 1627. Small fol	3	2	0
one comedy is sold separately at	0	2	6
Mendibil y Silvela. Biblioteca selecta de literatura española, ó modelos de elocuencia y poesía, tomados de los escritores mas célebres desde el siglo XIV hasta nuestros dias. Burdeos, 1819. 4 vols. 8vo.	2	0	0
This selection is valuable, not only for the good taste it displays, and for its typographical accuracy, but for a long treatise on spanish literature in general, with an account of the principal prese writers, prefixed to the first volume; and another treatise on spanish poetry and the most distinguished poets in the language, contained in the third volume.			
Mendo Andres. Príncipe perfecto y Ministros ajustados, documentos políticos y morales en emblemas. Leon de Francia, 1662. 4to. Many fine vignettes. Calf half extra	2	8	0

	£
1384 Mendoza (Bernardino de). Comentarios de lo sace- dido en las Guerras de los Paises Baxos desde el año	
1567 hasta el de 1577. Madrid, 1592. small 4to.	
FIRST EDITION. Vellum	2 10
1385 — Theorica y practica de guerra. Madrid,	
Viuda de P. Madrigal, 1595. Small 4to	1 11
Nicholas Antonio does not mention this edition, which has every appearance of being the FIRST, and I believe from the licenses, approbations of the Censors &c. that he was mistaken in saying the first edition was printed at Madrid by P. Madrigal in 1577.	٠
1906 American comments of sufficient	
1386 Anvers, emprenta plantiniana,	
1596. Small 4to. Vellum.	1 1
1387 Mendoza (Hurtado de). See Hurtado de Mendoza.	
1388 Mendoza y Rios. Coleccion de tablas para varios usos de la navegaciou. Madrid, imprenta real, 1800. Small	
fol	2
1389* Meras (D. Ignacio de). Obras poéticas. Madrid,	
1797. 2 vols. 8vo. Portrait	0 1
1390 Mercader y Cerbellon. Retrato político del Sr. D.	
Alfonso el VIII. Valencia, 1679. Small 4to. Vellum.	0 1
1391 Mercado (Doctor Luis de). Libro, en que se trata con	• -
claridad la naturaleza, causas, providencia, y verda-	
dera orden y modo de curar la enfermedad vulgar,	
y peste que en estos años se ha divulgado por toda	
y peste que en estos anos se na divuigado por toda	
España. Madrid, 1648. Small 8vo	0 1
Michalas Autoria had not the loos idea of this mant, which	
Nicholas Antonio had not the least idea of this work, which Mercado wrote by order of the king. It must have	
been first published somewhere about the year 1600.	
1392 (Thomas de). Tratos y contratos de merca-	
deres y tratantes decididos y determinados. Sala-	
manca, 1569. Small 4to. First edition	
manca, 1009. Small 410. FIRST EDITION	1
1393 — Summa de tratos y contratos. Sevilla, 1571.	
small 4to. Calf gilt	1
1394 Merino (Andres). Escuela de leer letras cursivas,	
antiguas y modernas desde la entrada de los Godos	
en España. Madrid, 1780. Folio. Plates	4
1395 — (Bacas). See Bucas Merino.	
1396* Merle. Grammaire espagnole de Port-Royal. Paris.	
1808. 8vo	0
1397 Merola (Hieronymo). Republica original del cuerpo	
humano. Barcelona, 1587. Small 8vo	0 1
1398 Mesa (Christoval de). Las Eclogas y Georgicas de	
Virgilio, y Rimas, y el Pompeyo, tragedia. Madrid,	
1618. Small 8vo. Calf half extra. Rare	1 !

141	^		,
Man (Schootion de) Formed de Africa word Dem	£	S	d
Mesa (Sebastian de). Jornada de Africa por el Rey Don Sebastian. Y union del reyno de Portugal á la			
Corona de Castilla. Barcelona, 1630. Small 4to	•	12	0
Another copy, damaged	-	8	ŏ
Mesta (Concejo de la). Libro de las leyes, privilegios	U	0	v
y provisiones reales del honrado Concejo de la Mesta			
general, y Cabaña real destos Reinos. Madrid, 1681.			
small folio. Vellum	1	1	0
	•	-	•
This is the collection of privileges granted to the corporation			•
of sheep-owners called the Honrado Concejo de la Mesta.			
which Jovellanos so justly attacked in his eloquent treatise on the Agrarian law.			
a outline on the 22Brandary man.			
2 Mexia (Diego). Primera parte del Parnaso antartico,			
de obras amatorias. Con las 21 Epistolas de Ovidio,			
i el in Ibin, en tercetos. Sevilla, 1608. small 4to.			
Rare. Very fine copy, vellum	2	10	0
3 — See Coleccion de diversos poetas.			
4 — (Pedro). Diálogos eruditos. Sevilla, 1570.			
8vo. Counterfeit edilion	0	9	0
5 — Historia imperial y cesarea desde Julio			
Cesar hasta el Emperador Maximiliano. Basilea,			_
1547. Small fol		11	6
5 ——— Anvers, 1561. fol. Bound 7 ———— Sevilla, 1564. fol. The title-page	1	4	0
7 — Sevilla, 1564. fol. The title-page	^	10	^
is missing.	U	12	0
Silva de varia leccion. Sevilla, Juan Crom-			
berger, 1542. small fol. Hart Letter. First Edition according to Nicholas Antonio.—The tittle and the			
leaf IXth are torn		11	6
Añadida por el autor de la quarta	•	••	U
parte. Leon de Francia, 1556. small 8vo. The title-page			
MS. and the leaves 31 and 33 wanting	0	6	0
) — Amberes, 1603. small 8vo	ŏ	_	ŏ
, and a second s	_	•	•
Nicholas Antonio does not mention this edition.			
T * 111.			
Van añadidas quinta y sexta			
parte, y un Parenesis de Isocrates, traducido por el	^	16	^
mismo autor. Madrid, 1673. small 4to. Vellum 2 Micheli y Marques. Tesoro militar de cavalleria. An-	U	10	U
tiguo y moderno modo de armar cavalleros, y profes-			
sar, segun las ceremonias de qualquier orden militar.			
Madrid, 1642. small fol. Wood cuts, fine copy, culf			
gill	9	10	0
P	~		•
In the voluminous catalogue of a bookseller of this capital,			
published in 1825, we read, This work and its nuthor ap-			

Turcos y Persianos, comenzando del año 1576 que fueron los primeros movimientos de ella, hasta el año

1 43		•	
	£	8	d
de 1585. Traducida de italiano en castellano por An-			
tonio de Herrera. Madrid, 1588. Small 4to. Bound.	1	1	0
Mingo Revulgo (Coplas de). See Coleccion de Cronicas.			
Miñana (Fr. José Manuel). Continuacion de la his-			
toria general de España del P. Juan de Mariana, Tra-			
ducida de latin al castellano por D. Vicente Romero.			_
Madrid, 1804. small fol	1	4	0
De bello rustico valentino. Ex bibliotheca			
majansiana. Hagae Comitum, 1752. 8vo. Rare		1	0
5 Miñano (Sebastian). Las diez cartas del pobrecito	1	1	U
Holgazan.—Impugnacion al autor del Pobrecito			
Holgazan.—Carta de D. Justo Balanza.—El Alcalde			
pregunton.—Segunda carta del Alcalde pregunton.—			
Carta de un soldado español.—Donde las dan las to-			
man. Madrid, 1820. Small 8vo. Green morocco	2	0	0
Scarce collection of the ten Cartas del Pobrecito Holgasan, and of the six pamphlets which were written concerning them a short time after the Constitution was established in Spain in 1820. Those who read the Cartas del Pobrecito Holgasan, a pleasant and liberal work of Mr. Miñano, will find it difficult to believe that he afterwards prostituted his pen to so shameful a degree as to become the author of the following work.			
3* Histoire de la revolution d'Espagne de			
1820 a 1823. Par un Espagnol temoin oculaire. Paris,			
1824. 2 vols. 8vo	1	0	0
7 Miraval y Santistevan. Exemplar de cavalleros chris-			
tianos, y ociosidad divertida. Historia aparente, exor-	_	_	
nada de casos y noticias. Madrid, 1738. Small 4to.	U	7	0
B Miscelanea de papeles manuscritos. Small 4to. Par-	4	0	0
chemeut	*	U	U
A collection of several tracts, very clearly written: among			

A collection of several tracts, very clearly written: among them are the reasons which Melchor Cano gave for his not accepting the office of confessor to Philip the second; a copy of several letters written by the Emperor and king Philip the second, to Princess Doña Juana, to the Inquisitor general and to the counsel of the holy Inquisition concerning the chastisement of the bulberan keretics who sprung up in Spain; various sentences and papers of the tribunal of the Inquisition; a memoir of the reports which were to be given for the description of South America, and to serve as materials for the Biblioteca historica de las Indias; a letter from Father Mariana to Lupercio Leonardo de Argensola on the country of Prudencie; notices relating to Father Mariana; some account of the native land of Antonia de Nebrixa, and of his works; and a natural history of the spanish locust by Mr. William Bowles.

	144	_
1429	Miscelanea de papeles manuscritos. One volume small 4to, from the library of the Marques de Astorga, written in a very clear hand. Bound	£
	This volume comprises nine treatises, among which the fellowing merit particular notice: Papel frances, que se halló entre los reservados de la rama Deña María Luisa de Borbon, primera muger de Carlos segundo. Son máximas de Luis XIV para la destrucción de España.—Memorial que de parte de S. M., se dió d los Teòlogos acerca del proceder de Paulo IV sobre el ramo de Nápoles, y parecer de Fr. Melchor Cano, fecho el 15 de noviembre de 1555, acerca de que podia darse guerra de Papa baxo de ciertos terminos por cosas que occariam en Roma.—Locuras de Europa, por Don Diego Saavedra.—Tormento y sentencia que se dió en 1648 contra el Duque de Hijar, D. Carlos Padilla y Consortes, por la conjuración que entre ellos se fraguó para hacer Ray de Aragon al citado Duque.—Acascimientos notables de guerra por mas de 23 años entre Portugal y España.—Junta de vivos y muertos en el Panteon del Escorial, ó recíprocas quexas y cargos, en presencia de D. Phelipe IV., entre D. Juan de Austria y el Duque de Medinaceli Ministro de Carlos II. en 1684.	
1430	288 useful pages, written in a very legible hand, about 200 years ago. From the library of the Marques de Astorga. Bound	8
	The great importance of the fifteen treaties contained in this volume may be inferred from some of the titles, which are as follows: Modo de hacer la Jura los Principes de Asturias.—Curia española, que comprende todos los Arzobispados y Obispados de los reinos de España y de las Indias con sus susfragances, y sus rentas. Lista de todos los Condestables y Almirantes que ha habido en Castilla, de los Duques, Condes y Marqueses, y quien fue el primero, sus appellidos, rentas y lugares; y de todos los Señores de vasallos de España.—Instruccion y avisos que Carlos quinto dio a Phelipe II, para governar la momarquía.—Resumen de las cosas notables de España, su origen y fundacion, y el número de gente que el Rey tiene en ella.—Consejos y Tribunales de España y de las Indias.—Relacion de las rentas que tiene el Rey de España, y los gastos que mantiene.—Testamento del Rey D. Phelipe II, que otorgó en Madrid, a 7 de marzo de 1594.—Fiestas que se hicieron con motivo del naccimiento de Phelipe IV, y entrada y festejos hechos al Embaxador de Inglaterra que vino á tratar paces.	
1431	luable collection from the library of the Marques de Astorga, contains a number of documents and tracts written, from the most part, about a century ago, though some are of greater antiquity	3 0

£ s d

As it is impossible to announce in a catalogue even the titles of the 53 tracts which these three volumes comprise, some idea of the curious and important nature of the collection may be conceived from the following, which form a part of it.

Tratado cierto y verdadero del discurso que escrivió Juan Peres de Saavedra, que con bulas falsas y provissiones de Su San-tidad, y otros Cardenales, y del Emperador Carlos V y

otros Principes y Ministros, puso y metò la Inquisicion en Portugal, à disgusto del Rey y del Reyno. Discurso de la historia del Pastelero de Madrigal que se fiagló ser Rey de Portugal, y intentó cassarse con la Señera Doña Ana de Austria, monja professa. Su prision y justicia, la qual tiene tantas zircunstanzias y prefiezes, que despues que el curioso Letor la haya vien leydo, quedará tan perplexo y dudosso de quien fue este hombre, como antes de haber leydo.

Orden del Rey & D. Alonso Nuñes Alcalde de Navarra y Corregidor de Soria, acompañando una carta cominatoria pera

el Obispo D. Juan de Palafox.

De la demonstracion de los tiempos, i Anales de la Iglesia i del Mundo desde Abraam hasta Cristo Nuestro Señor. Becriviales Den Joseph Pellicer de Ossau i Tovar Año MDC LXIX. (This treatise, which occupies nearly half of the IId volume, is probably one in the hand-writing of Pellicer himself, and appears to contain all the heads for this work, never published, of which Nicholas Antonio speaks page 815 of the 1st volume of Bibliotheca nova.)

Papeles sobre la paz de Belgrado en 1718. Diario hasta la toma de Oran el 2 de Julio de 1732. Carta del General Conde Montemar participando este suceso.

Consultas del Consejo de Castilla en 1724 y otros papeles que mediaron para que Don Phelipe V. belviese d admitir la Corona despues de la muerte de su hijo.

Papeles que mediaron sobre el asilio que tomó el Duque de Riperdá en casa del Embaxador de Inglaterra D. Gui-

llermo Estanhope ano 1726.

Consulta del Consejo de Castilla a S.M. en los primeros dias de 1704 acerca de todo el expediente del Miro. Fr. Froylan Diaz, conducta del Inquisidor general, separacion de tres Ministros del Consejo de la Suprema & C.

Copia de tres cartas dirigidas al Rey de Francia en noviembre de 1700 por los individuos que formaban la Junta de España de resultas de la muerte de Carlos II, y respuesta de

S. M. Cma.

Copia de un papel frances que se halló entre otros reservados de la primera muger de Carlos II.

Llave maestra en verso de los Entresijos de la sotana (de los

Jesuitas). Carta en que se da cuenta de una junta que tuvieron los PP. de la Compañia de Jesus con el objeto de sostener al Inquisidor general y perder a D. Juan de Austria hijo de Felipe IV.

Memorial en verso de Don Francisco de Quevedo, dirigido a la Reyna Governadora, quando le desterraron de la Corte. Papeles dirigidos a S. M. en 1643 en pro y en contra del Conde Duque de Olivares su primer Ministro.

2 Missale gothicum secundum regulam Beati Isidori hispalensis episcopi jussu Cardinalis Francisci Ximenii de Cisneros in usum Mozarabum prius editum. De-

. 40	₽
nuo opera Cardinalis Lorenzanae recognitum, et recu- sum. Romae, 1804. Folio. Portrait and plates.	
Uncut. Boards	3 :
Ibarra, 1769. 8vo. Plates. Red movocco, gilt lessos. 1434º Mitología de la juventud, ó historia fabulosa para la	1 (
inteligencia de los poetas y autores antiguos. Paris, 1823. 18mo. Plates	0 !
1823. 18mo. Plates	
1779-81. 9 vols. small 4to	5 1!
Madrid, imprenta real, 1637. Small 4to	0 19
celencias, provecho, y necessidad de la oracion mental, sacados de los santos Padres y Dotores de la Iglesia. Burgos, 1615. Small 4to. First relition of this	
book which has so frequently been reprinted 1438* — (Juan Ignacio). Compendio de la histo-	0 1
ria geográfica, natural y civil del Reyno de Chile. Madrid, Sancha, 1788. 2 vols. small 4to. Maps	1 1
1439 Monardes. Historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias Occidentales, que sirven en medicina. Tratado de la Piedra Bezasr, y de la yerva Escuerconera. Diálogo de las virtudes medicinales del Hierro. Tratado de la Nieve, y del beber frio. Sevilla, 1574. Small 4to. Wood cuts. First edition in which all these treatises were published together. Tall copy.	1
This edition was unknown to Nicholas Antonio.	•
1440 — Another copy, no title-page Another copy. The title torn.	0 1 0 1
1442 ———————————————————————————————————	0 19
nes y Aragoneses contra Turcos y Griegos. Madrid.	
Sancha, 1805. 8vo	0 8
Mudanza de alcavalas util al Rev N.S. v á España.	

	£	8	d
-Fin y extincion del servicio de millonesCensu-			
ra de las causas a que se carga el Daño general de			
España, y expulsion de los Gitanos.—Nueva y im-			
Espaira, y expuision de los Gitanos.— Nueva y im-			
portante Universidad en la Corte. Madrid, 1619.			
Small 4to. Fine and complete copy of this rare			
book. Calf gilt	2	2	0
5 Moncayo y Gurrea, Marques de San Felices. Rimas.	_	_	_
Zaragoza, 1652. Small 4to. Half bound	Λ	1.6	Λ
Zaragoza, 1002. Smarr 4to.22taly vound		16	0
Another copy sewed Poema tragico de Atalanta, y Hipomenes.	O	14	0
7 — Poema tragico de Atalanta, y Hipomenes.			
Zaragoza, 1656. Small 4to	0	16	0
Another conv. no title-nage		10	Ō
19 Mondexar (Marques de). Adiciones á la historia del	·		•
in mondexar (marques de). Adiciolles a la instoria del	_		_
Padre Mariana. Madrid, imprenta real, 1805. 8vo.	U	10	0
50 — Advertencias á la historia del P. Juan de			
Mariana. Con una Prefacion de D. Gregorio Mayans,			
y la noticia y juicio del autor sobre los mas principa-			
les historiadores de Erraña Velencia 1848 Resell			
les historiadores de España. Valencia, 1746. Small	_		_
folio. Velkum	0	16	0
51* Madrid, imprenta real, 1795.			
8vo. Bound	0	10	0
52 — Memorias históricas del Rei D. Alonso el	_		_
sabio, i observaciones a su Chronica. Madrid, Joa-	_		_
quin Ibarra, 1777. Small folio. Uncut, boards	2	O	0
53 — Obras chronologicas. Las publica de ór-			
den, y á expensas de la Academia valenciana, D.			
Gregorio Mayans. Valencia, 1744. Small folio.			
Train mayans. Valencia, 1743. Sman min.		10	^
Vellum	ı	10	0
34 — See Coleccion de Crônicas.			
55* Monfort (Luis). Principios de lengua francesa para			
uso de los españoles. Valencia, Estevan, 1815. 8vo.	Ω	7	0
is Mantalana (Panar da) Successar madicios de amor	·	•	•
ió Montalvan (Perez de). Sucessos y prodigios de amor			
en ocho novelas exemplares. Madrid, 1624. Small			
4to. First edition. Calf gilt	1	6	0
7 Para todos. Exemplos morales, humanos y			
divinos, en que se tratan diversas ciencias materias			
y facultades. Repartidos en los siete dias de la sema-			
	_		_
na. Madrid, 1635. Small 4to. Vellum	0		0
i8 ———— Lisboa, 1691. Small 4to	0	10	0
i9 Montalvo (Galvez de). El Pastor de Filida. Barce-			
lona, 1613. Small 8vo. Half bound	O	12	0
10* ———— Sale á luz de la librería ma-	-		•
oaie a luz de la noreria ma-	^	_	^
yansiana. Valencia, 1792. 8vo. Portrait	0	7	0
31 Montano (Arias). See Arias Montano.			
32 Montaŭa de Monserrate. Libro de la Anothomia del			
hombre. Juntamente con una declaracion de un suc-			
ño que soñó el Señor Don Luys Hurtado de Mendo-			
19*			

148	·	
za Marques de Mondejar. Valladolid, 1551. Small fol. Black Letter. Wood cuts. Calf gilt	2	10
This is the FIRST EDITION of this work, since that of 1550, mentioned by Nicholas Antonio, never existed.		
1463 Montejo (Fr Benito). See Academia (Real) de la Historia, Memorias.	騆	
1464 Montemayor (Jorge de). Primera y segunda parte de la Diana. Madrid, 1622. Thick volume, small 8vo.	0	12
1465 — Los siete libros de la Diana. Anvers, 1575. Small 12mo. Bound	- 8	12
de Montemayor por Alonso Perez. Venetia, 1585. 2	3	
vols. in one 12mo	0	12
de Alcida y Silvano, y la historia de los muy cons-		
tantes é infelices amores de Piramo y Tisbe, poesías del mismo Montemayor. Madrid, 1795. Small 8vo.	0	7
1468 MONTEMAYOR DE CUENCA. Summaria investigacion		
de el orígen y privilegios de los Ricos Hombres o		
Nobles, Caballeros, e Infanzones e Hijos dalgo y Señores de Vassallos de Aragon, y del absoluto po-		
der que en ellos tienen. (Mexico, 1664.) Thick volume in small 4to. Extremuly RARE	6	0
Neither the engraved frontispiece nor the end bears the date or name of the place where it was printed; but we discover both by the licences which precede the work. They prove this to be a different edition from the one mentioned by Nicholas Antonio.—Mayans, whose testimony is of the greatest weight in whatever relates to spanish bibliography, in quoting this work (at page 11th of the Memorial sobre la nobleza de Don Antonio Pasqual, caballero de Oliva) says, that it is very rare and difficult to meet with, and in great estimation.		
1469 Montengon. El Antenor. Madrid, Sancha, 1788. 2	,	0
vols. 8vo		Ū
tes. Poema épico. Nápoles, 1820. 8vo. Bound	0	10
1471* — Eudoxia, hija de Belisario. Zaragoza.	0	6
1472* Barcelona, 1815. Small 8vo		5
1472* — Barcelona, 1815. Sn.all 8vo 1473* — El Eusebio, historia sacada de las memorias que dejó el mismo. Barcelona, 1793. 4 vols.		.=.
small 8vo		0
1474* — — Perpiñan, 1819. 4 vols. 12mo. 1475* — Paris, 1824. 4 vols. 18mo	0	18
1475 - 1 aris, 1824. 4 Vois. 18mo.,	1	U

The second secon			
149			
1.17	P	8	.1
engon. El Mirtilo, ó los pastores trashumantes.	2	0	
1rid, 1795. 8vo	0	12	0
Odas. Madrid, Sancha, 1794. Svo		8	0
La Pérdida de España reparada por el Rey			Ü
— El Rodrigo, romance épico. Madrid, 1793.	0	10	0
Jontesquieu. Cartas persianas, puestas en castellano	0	12	0
or D. Josef Marchena. Madrid (Paris), 1821. 12mo. — Cartas turcas, ó continuacion de las cartas persianas traducidas al castellano por un Inquisidor residente en la Seo de Urgel. Madrid (Burdeos),	0	6	0
1823. 18mo	0	3	0
Del espíritu de las leyes, traducido por	. 0	0	U
D. Juan López de Peñalver. Madrid (Burdeos),			
1822. 4 vols. 12mo. Fine portrait of Montesquieu.	•	17	^
3* ————————————————————————————————————		7 18	0
4 Montiano y Luyando. Discurso sobre las tragedias	U	19	0
4 Montiano y Mayando. Discurso sobre las tragedias			
españolas. Va al fin la Virginia, tragedia original	_		_
del mismo autor. Madrid, 1750. Small 8vo. Bound.	O	10	0
5 Mont-real. Engaños de mugeres y desengaños de los	_		
hombres. Madrid, 1709. Small 4to		12	0
Another copy a little stained	0	10	0
17 Monzon (Francisco de). Libro primero del espejo del			
Principe Christiano. Lisboa, 1571. Small fol	0	12	0
38 Mora (J. J.). Catecismo de economía política. Lon-			
dres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound	0	2	6
39 — Catecismo de gramática latina. 16mo. En-			
graved title. Bound	0	5	0
O Cuadros de la historia de los Arabes. Lon-			
dres, 1826. 2 vols. 12mo. Half bound	1	0	0
11 — Memorias para la vida de Fernando VII.	•	·	·
Londres, 1823. 8vo. Boards	ο	10	0
22 — Museo universal de ciencias y artes. Lon-	•	•	v
dres, 1824-26. 8vo. Each number of this periodical			
work, the titles of which are engraved, at	0	2	e
33 — No me olvides. Coleccion de diversas com-	U	Z	U
posiciones. Londres, 1826. 16mo. Plates. Neatly			
	^	10	^
bound Fl Dada master del Suire é backer les	U	12	U
24 — El Padre nuestro del Suizo, ó hechos his- toricos ocurridos en la revolucion de Suiza, e ilustra- dos en una serie de estampas con sus esplicaciones, y precedidos por un compendio de la historia de Sui-			
za. Londres, 1826. Royal 8vo. Plates	0	8	0
15 ——— (D. Juan Ag. de). Huelva ilustrada. Sevi-		_	-
lla, 1762. Small 4to. Frontispiece and the supple-			
ment at the end	0	10	0
MICHA MC 144 CHM. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	••		-

£

	Mora de Almenar. Volum e recopilació de tots los furs e actes de Cort, que tracten dels negocis y affers respectants a la Casa de la Diputacio y Gensralitat de la Ciutat y Regne de Valencia. Valencia, Felip Mey, 1625. Small fol	2
	Morales (Ambrosio de). Las antiguedades de las ciudades de España. Con un discurso general, donde se enseña todo lo que a estas averiguaciones pertenece, para bien hazerlas y entender las antiguedades. Alcalá de Henares, 1575. Small folio. First edition.	0
	Wormed	1
1501 ·	Dale á luz con notas, con la vida del autor y con su retrato el P. Fr. Henrique Flórez. Madrid, 1765. Small fol. Portrait. Bound	1
1502*	hibited by the Inquisition. Moratin (D. Leandro Fernández). Obras dramáticas y líricas: única edicion reconocida por el autor. Comprende sus comedias originales, que son: El Viejo y la Niña—La Comedia nueva b el Café—El Baron—La Mogigata—y el Sí de las niñas; las traduccciones ó imitaciones de Moliere, que son: La Escuela de los maridos y el Medico á palos; una traduccion con notas del Hamlet de Skakespeare, y las Poesías sueltas del autor, inéditas hasta ahora la mayor parte. Paris, 1825. 3 vols. 8vo. Plates, very fine impressions	1
	This is the best, the most correct and complete edition of the spanish Molicro. Few writers have possessed equal delicron of feeling, or like him accomplished the difficult	

spanish Molicro. Few writers have possessed equal delicacy of feeling, or like him accomplished the difficult task of expressing themselves in pure and good castilian without the slightest affectation of archaism. Moratin has clearly traced the road to excellence and success; but it is one abounding in difficulties, which none should enter without a thorough knowledge of the best spanish classics, and a discriminating study of their works. Comella, far from being one of the rivals of Moratin in comic poetry, according to Beuterwek's expression, is at a very

151				
great distance behind him. I would, if possible, illustrate the inaccuracy of this comparison by the example of two French or English modern comic writers somewhat similar to those in question; but I think that neither England nor France now possess nor have of late possessed a Moratin, though it would not be difficult to find authors in every country, who, like Comella, have distinguished themselves by the number, rather than by the merit of their comedies.		, s	d	
 Moratin (D. Leand. Fern.). Comedias publicadas con el nombre de Inarco Celenio. Segunda edicion corregida y aumentada con una comedia (El medico á patos). Paris, 1821. 2 vols. 12mo. Engraved title	0	111 7	0	
by the author in S vols. 8vo., and completes the former editions of the Comedias in 2 vols. 12mo. See Shakespeare. (Nicolas Fernandez de). La Petimetra, comedia. Madrid, 1762.—Desengaños al Theatro español.—Egloga a Velasco y Gonzalez famosos españales.—Lucrecia, tragedia. Madrid, 1763.—El Poeta. Madrid, 1764.—La Diana, 6 arte de la caza, poema.—Hormesinda, tragedia.—A Carlos III por el perdon concedido a varios reos, poema. Small 8vo		0	o	
This collection comprises nearly all Nicholas Fernandez Moratin's works, which are very scarce at the present moment.				
3* — Obras póstumas (publicadas por su hijo D. Leandro). Barcelona, 1821. Small 4to. Portrait. 3* — Londres, M. Calero. 1825.	0	12 5	0 0	
This writer was one of those, who, since the middle of the last century have zealously laboured to eradicate the bad taste and pedantry of our poetry and drama. The models which he produced with this view, possess great merit, especially the poems which his son Leander Fernandez Moratin has republished in this collection.				
Mordente. Spenish grammar with a copious vocabulary. London, 1822. 12mo. Bound Exercises. London, 1823. 12mo. Bound.		6 5	6 0	

196	۵
1512 Morel (Guido). Minervae Aragoniae. Assis Budaenni supputatio compendiaria ad monetam: ponderaq; et mensuras Hispaniae nostrae. Caesaraugustae nunc primum excudebat Petrus Hardoyn. M.D.xxxvj.—Disertacion historico-geografica, sobre reducir la antigua Onubia a la villa de Huelva. Por el Dr. D. Astonio Jacobo del Barco y Gasca. Sevilla, 1755.—Carta gratulatoria de un cosmopolita (el Conde de Lumiares) al autor de la obra intitulada Atlante español. Valencia, 1783. Three tracts bound tegether in one vol. small 8vo. The first is extremely rare	₽ 3 -
From Lastanosa, Tratado de la moneda jaquesa, Lanuza and other writers, quoted by Latassa in the LXXVth article of the first vol. of his Bibliolecs, it is ascertained that the Minerose Arageniae is the work of Guido Morel. Nicholas Antonio neither knew this author's name nor even obtained a sight of this extremely scarce little book, as may be seen by what he says in his Bibliolecga move, vol. IId page 407. What still more enhances the value of this copy is that it once belonged to the library of the Canon Mayans, who wrote several notes with his own hand in this volume and in the two curious opuscula bound up with it.	
1513 Moreno (Fr. Christoval). Libro intitulado <i>Claridad</i> de simples. Barcelona, 1596. small 8vo	0 1
de los niños de primeras letras; á continuacion de las cuales se han añadido unos breves elementos de álgebra por D. Juan de Escoyquiz. Paris, 1824. 18mo 1515 —————————————————————————————————	0
logo de sus escritos y un sumario de sus elogios. Lisboa occidental, 1733. small fol	0
paña. Madrid, 1636. small 4to. Vellum. Engraved title	0 0
This edition 1 believe to be the First, and that Nicholas Antonio is mistaken, when he quotes one of 1632, which, from his own words, it is evident he never saw.	
1519 Moret (P. Joseph de). Investigaciones historicas de las antiguedades del Reyno de Navarra. Pamplona, 1665. small folio	2
practica de medir piedras preciosas. Madrid, 1721.	0

Maria I D. I M. di	${m \pounds}$	s	d
Mosquera de Barnuevo. La Numantina, poema. Sevilla, 1612. small 4to. Rare	1	11	6
wants one leaf of the table	0	10	0
 Mota (La) Levayer. Escuela de príncipes y caballeros. Barcelona, 1752. 2 vols. small 8vo Moya (Perez de). Philosophia secreta donde debaxo de historias fabulosas se contiene mucha doctrina provechosa a todos estudios. Con el origen de los Idolos ó Dioses de la Gentilidad. Madrid, 1585. 	0	12	0
Small 4to. First Edition	1	0	0
This is unquestionably the first edition, and therefore Nicholas Antonio must be mistaken in saying that the first is one printed at Alcalá in the same year. Such an edition very probably never existed.			
Zaragoza, 1599. Small 8vo	0	12	0
This edition was unknown to Nicholas Antonio.			
Alcalá de Henares, 1611. Small	_		_
4to. Fine copy		14 10	0
8* Munárriz. Compendio de las lecciones sobre la retórica y bellas letras de Hugo Blair. Tolosa, 1819.	Ū		v
9 MUNTANER (EN RAMON). Chronica, o descripcio dels fets, e hazanyes del inclyt Rey Don Jaume primer Rey Darago, e de molts de sos descendents. Lo autor serví axi al dit Rey, com a sos fills, e descendents: es troba present a les coses contengudes en la present historia. Barcelons, 1562. Small fol. Russia, gill leaves.	0	6	0
A perfect and fine copy of a Chronicle in the limosin dia- lect, of EXTREME BARITY.			
 Muñeca (La uueva); ó el aguinaldo de la abuela. Traducido del ingles por D. J. de Urcullu. Londres, 1826. Square 12mo. Plates. Bound	0	4	в
Ibarra, 1793. 4to	. 0	18	0
Murillo (Hieronymo). Therapeutica methodo de Galeno en lo que toca a cirurgía. Zaragoza, 1572. Small 8vo	0	9	o
20			

₽ı

100	_		
Pernandez (Licenc. Pedro Fernandez). Conservacion de monarquías y discursos politicos sobre la gran Consulta que el Consejo hizo al Rey Don Felipe tercero. Va al fin la carta de Lelio Peregrino á Estanislao Borbio por el mismo autor. Madrid, imprenta real, 1626. Small fol. Engraved title. FIRST EDI-	£	S	d
TION. Large and fine copy. Gilt leaves	1	1	0
Another conv. Round.		16	ŏ
Another copy. Bound Madrid, 1805. Small 4to		8	ŏ
i Navarrete y Ribera. La casa del juego. Madrid,	U	0	U
1644. Small 8vo	0	14	0
3 Navarro (Antonio). Epítome de los Señores de Viz-			
caya. Turin, 1620. Small 4to. Vellum	1	1	0
Nebrixa or Nebrissensis (Ael. Anton.). See Lebrixa. Neuman and Baretti. Dictionary of the spanish &			
english languages. Fourth edition. London, 1823. 2			
vols. 8vo. Boards	1	4.	0
) ————————————————————————————————————	ī	7	ŏ
) —— Bound	-	•	•
tion. Bound	0	9	0
Noroña (Conde de). Ommíada (ó la separacion de			
la Monarquía árabe-española) poema. Madrid, im-	_		_
prenta real, 1816. 2 vols. small 8vo	U	14	0
? Noticia selecta de los mas excelentes prosistas es- pañoles; con una traduccion adaptada en lo posi- ble al sentido literal para conocer al golpe de vista los modos de expresar cada sentencia. En castellano é ingles; para ambas naciones. Londres, 1825. 8vo.	•		•
Bound	U	4	U
Thomas admirable for Den at P. D. A. V. V.			
y finezas admirable, &c. Por el B. D. A. V. Y. M. F. D. P. D. N. Small. 4to. Rare	1	10	0
Without date or place, printed about the beginning of the XVIIth century. Being a defence of the conduct of the principality of Catalonia, it was published anonymously.—Nicholas Antonio never saw it.			
4* Novelas escolhidas de diversos autores. Rio de			
Janeyro (Paris), 1820. 2 vols. 18mo	0	7	6
5 Novisima recopilacion de las Leves de España.			
Con dos índices generales y el suplemento cor-			
respondiente á los años de 1805 y 1806. Madrid,			
1805-7. 6 vols. fol. Spanish binding	10	10	0
6 Novus orbis regionum ac insularum veteribus incog- nitarum, complectens navigationes Cadamusti, Chris- tophori Columbi, Petri Alonsi, Pinzoni, Vesputii,			
20*			

Petri Aliaris et aliorum navigationes, una cum Petri martyris de insulis nuper inventis libro. Collegit Simon Grynaeus. Basilese, 1537.—Beati Rhanani rerum germanicarum libri tres. Basilese, 1551. 2 vols. in one fol. in the original oaken binding 1557 Noydens. Practica de exorcistas, en que se trata de los exorcismos para lanzar y auyentar los demonios, duendes y brujos. Valencia, (1711). Small 8vo.	
A very singular work.	
1558 Nubiense (El). Descripcion de España. See Aledris	
(Xerif). 1559 Nuevo (El) Citador, ú observaciones críticas sobre	
los dos Testamentos, traducido al español por un amigo de la verdad. Small 8vo	0 ;
1561 Nuevo sistema de gobierno económico para la America. Madrid, 1789. Small 8vo. Bound 1562 Nunnesii (Petri Joan.) grammatistica linguae graecae.	0 (
Cui accessit libellus de mutatione linguae graecae in latinam. Barcinone, 1589. Small 8vo. Rare	0 10
1563 — Institutiones grammaticae linguae graecae. Barcinone, 1590. small 8vo. Rare	0 10
nera epistolarum illustriora. Valentiae, Philippus Mey, 1602. (Nicholas Antonio had no knowledge of this work, nor Ximeno of this edition).—Alphabetum graecum. Valentiae, Mey, 1600. (This little treatise does not in any part of it bear the name of Nuñez, nor does Nicholas Antonio mention it among that author's works, but Ximeno attributes it to him, and not without reason.)—Tirocinium linguae Graecae institutionibus Grammaticis P. Joan. Nunnesii, collectum a Philippo Mey. Valencia, Mey, 1611. (Wants sheet A.)—D. Gregorii Nazianzeni breviores aliquot epistolae gr. et lat. in gratiam eorum editae, qui Graecas litteras in Academia valentina discunt. Valentiae, Mey, 1605. small 8vo. Very rare.	3 :
Had not some judicious amateur united these four little treatises in one volume, they would most probably have been all lost. They are so extremely scarce that many of the first bibliographers have not known of their existence.	
1565 Nuñez (Fr. Francisco). Tratado del hijo pródigo. Salamanca, 1575. Small 8vo	0

	P		d
Juñez (El Comendador Hernan). Refranes ó pro- erbios en romance por el órden alfabético. Los dió- luz el Maestro F. Luis de Leon, discípulo del au- r. Van en el último tomo el <i>Epicedio</i> de Valerio rancisco Romero en la muerte de Hernan Núñez, is quatro cartas en refranes de Blasco de Garay, is coplas contra el amor de Rodrigo Cota, los re- anes que recogió Palmireno en su <i>Estudioso corte-</i> zno, y los que trae Juan de Malara en su edi- ion de Sevilla. Madrid, 1803-4. 4 vols. small 8vo.		4	
(Ignacio). Noticias de las provincias uni-	•	7	U
as del Rio de la Plata. Londres, 1825. 8vo. Map.	_		
Arenas, Catecismo de Geometria elemen-	O	12	0
il. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound.	0	4	6
de Castro (Alonso). Crónica de los reyes			
e Castilla, D. Sancho el Deseado, Don Alonso el octavo, y Don Enrique el Primero. Madrid, 1665.			
mall fol	1	11	6
accedra Faxardo.			
Libro historico político, solo Madrid es orte, y el Cortesano en Madrid. Tercera impression			
on diferentes adiciones. Madrid, 1675. Small 4to	0	12	0
Vida de San Fernando el III. rey de astilla y Leon. Madrid, 1787. 4to	0	14	0
ndez de Coria. Tratado de medicina, intitulado			
viso de sanidad. Madrid, 1569. small 8vo. Large	Λ	12	Λ
py	U	12	U
ngua portuguesa. Item hum tractado dos pontos			
as clausulas. Lisboa, 1576. Small 4to. Bound. VERY		0	O
ARE. Fine copy de la Peña. Conquista y antigüedades de	9	U	U
s Islas de la Gran Canaria y su descripcion. Ma-	_		_ •
rid, 1676. Small 4to de Taboada. Diccionario frances-español y	1	1	0
spañol-frances, mas completo y correcto que todos			
s que se han publicado hasta ahora, sin excep-			
uar el de Capmany. Tercera edicion. Paris, 1825. thick vols. 8vo	1	16	. 0
	_		•

he french and spanish part of this Dictionary executed by Capmany affords the clearest proofs of his profound knowledge of correct and pure castilian; whilst the other part distinctly shows that Nuñez de Taboada, before he undertook it, did not go through the examination necessary to estimate

quid ferre recusent, Quid valeant humeri.

1577*	Nuñez de Taboada. Diccionario de la lengua castellana, para caya composicion se han consultado los mejores vocabularios de esta lengua y el de la R. Academia española de 1822, aumentado con mas de 5000 voces ó artículos que no se hallan en ninguno de ellos. Paris, 1825. 2 thick vols. 8vo.	1
	Whenever the task of compiling a Dictionary of the Con- tilian language shall fall into abler hands than these of Nuñez de Taboada, the public will be much the gain- ers by this work being emancipated from the tuteinge in which the Spanish Academy has hitherto affected to have an exclusive right to hold it.	
	Grammaire espagnole à l'usage des français, réduite à ses plus simples élémens. Paris, 1822.	0
1579 -	de Velasco. Diálogos de contencion entre la Milicia y la Ciencia. En los quales se discarre sobre el valor destas dos insignes facultades. Valladolid, 1614. Small 4to. Vellum	1
1580	Campo (Florian de). Los quatro libros primeros de la Cronica general de España. Zamora, Juan Picardo, 1544. Small fol. Black Letter. First edi-	
1581	TION. Fine copy Another copy. No title-page and	2
1582	wormed	
1583*	tinuacion de Moráles y Sandoval, y los opúsculos	15
	latinos y castellanos de Moráles. Madrid, 1791. 15 vols. small 4to	{

	P		d
Ochoa de la Salde. La Carolea. Inchiridion, que trata de la vida del Emperador Don Carlos Quinto de este nombre, y de muchas notables cosas en ella su- cedidas hasta el año de 1555. Liaboa, 1585. small			•
fol. Vellum. Ochoa de la Salde. See Coronica del esforzado. Ocios de Españoles emigrados. Londres, 1824-6.	2	2	0
8vo. Each number This monthly Journal was established in April 1824 under the direction of the brothers D. Joaquin Lorenzo Villanueva, D. Jaime Villanueva and of D. José Canga Argüelles. On the death of D. Jaime Villanueva in November 1825, his place was filled by D. Pablo Mendibil.	0	3	0
Oliva (Doña) Sabuco. See Sabuco de Nantes. Oliveros de Castilla y Artus de Algarve. See Floresta (Pedro de la).			
Olmo (Joseph del). Relacion histórica del Auto de fé que se celebro en Madrid el año 1680, con assis- tencia del rey Carlos II y de sus augustas Esposa y			
Madre. Madrid, 1680. Small 4to	0	12	0
1820. 18mo. Frontispiece	0	4	0
de Ibarra, 1793. 2 vols. Small folio	1	10	0
(Joaquin de Ibarra) 1783. fol. Half bound. Scarce. LARGE PAPER, spanish binding,	2	0	0
de Sevilla. Recopilacion fecha por mandado de los Catholicos Reyes Don Fernando e Doña Isabel. Sevilla, Juan Varela de Salamanca, 1527.	3	0	0
Small folio. Silerk Letter. VERY RARE This copy is a little wormed, but contains at the end 31 cotemporaneous MS. leaves with several decrees and preclamations, forming a very interesting appendix.	8	0	0
5 — Sevilla, 1632. Folio 5* Ordenes religiosas y militares representadas en estampas iluminadas con su correspondiente explica-	2	2	0
cin. 29 Numbs. in folio, containing 174 plates 7* Ordinario de la santa misa con el compendio de la fé y el exercicio cotidiano. Madrid (Paris), 1819. 18mo.	21	0	0
Plates, french calf	0	5	0

		£
1598	Ordinario (doble) de la santa misa con el Exercicio cotidiano. Paris, 1823. 18mo. Plates	
	cotidiano. Paris, 1823. 18mo. Plates	0
1599	Coloured plates. Morocco, gilt	
	_	0
1600	OROSII (PAULI) HISTORIAE, A fine and well pre-	
	Onosii (PAULI) HISTORIAE. A fine and well preserved old Manuscript, part on vellum and part	
	on paper, there being generally two leaves of vellum	
	after four of paper. Large 4to. Russia, gilt leaves.	12
	An les a Laker Re con and Res con	

The characters of this Manuscript are round, and the lines extending across the page. It begins by Panhas Overlas Awelio Augustino, &c. and ends with the 12 verses Ut ipse titulus &c. among which the following five are particularly to be noticed:

Bremit Ameas mihi, Meque imprimendum tradidit non elleri, Hormanne, quam soli tibi, Hermanne, nomen hujus artis et decus,

Tueque leus Colonie.

I am rather inclined to believe, for reasons which I will bereafter mention, that this MS. is the one from which the edition of Vicenza was printed, and that Herman de Levilapis had the MS. as early as the year 1470 with intent to publish it. At all events, however, this MS. pretty clearly proves, that Leonardo de Basilea afterwards put his name to several copies of the edition which was in reality published by Lichtensteyn or Levilapis of Cologne.

The MS. begins with several latin verses at the back of the first leaf, entitled Homonea ad pretereuntes. In the following page there are various annotations in prose and verse, and among them, in red letters: Anno spi of? cccc (xvm (1468) ad papam paulum, which, therefore, must be the date of the MS. Afterwards come eleven blank leaves, followed immediately by the Paulus Orosius. Then four blank leaves, followed by some, on which are written in the same hand, but in double colums: Magni Basilii liber incipit per leonardum aretinum e greco in latinum translatus: Ad iunenes religiosos: quibus studiis opera danda sit, in 8 leaves: Dionisii Arcopagite epistole e greco in latinum translate per fratrem ambrosium, in 4 leaves : Illustris ypolite illustrissimi Mediolani ducis filis pulcherrime coram sanctissimo duo nre papa pio II oratio Mantue habita, in one leaf, at the bottom of which is: Sanctissimi dai nostri responsum ex tempore redditum. There are then, in continuation, some distichs entitled: Sanctissimi dni nostri pape pii II. in turcum versus incipiunt foeliciter, which end in the following page. The MS. concludes with 7 blank

In my opinion, the latter part of it was written during the life-time of Pius II, and, therefore, before 1465; the first part in the time of Paul the second, before 1472, and most certainly in 1468, as the above-mentioned date expresses; and the Paulus Orosius before all the rest of the MS., which was added only for the purpose of filling up the leaves that had been left blank.

161	_		
	£	8	d
Ortiz y Sanz. Compendio cronológico de la historia			
de España desde los tiempos mas remotos hasta			
nuestros dias. Madrid, 1795. 7 vols. 8vo	3	3	0
de Zuñiga. See Zuñiga (Ortiz de).	•	•	•
Ortografia de la lengua castellana, compuesta por la			
Ortograma de la lengua castellana, compuesta por la			
real Academia española. Madrid, 1754. 8vo. LARGE	_	_	_
PAPER. Boards. Scarce	0	9	0
* Nueva edicion. Gerona, 1823.			
small 8vo. Plates	0	4	0
Londres, M. Calero, 1826. 16mo.	0	2	6
O sorii (Hier.) lusitani de rebus Emmanuelis Lusi-	•	_	•
taniae regis libri XII. Item Jo. Matalii Metelli			
commentarius de reperta ab Hispanis et Lusitanis in			
commentarius de reperta ao Aispanis et Lusitanis in			
occidentis et orientis Indiam navigatione, deque			
populorum ejus vita, moribus ac ritibus. Ćoloniae,			
1586. 8vo. Half bound. Fine copy	0	12	0
Ossorio. See Alvárez Ossorio and Ercilla.			
Ovidio. El Arte de amar, seguido del Aminta de			
Torquato Tasso, traducida en castellano por Jauregui.			
Madrid (Paris), 1821. 18mo	Λ	4	R
Madrid (Faits), 1821. 1800	U	4	U
Las Heroidas, traducidas por Diego Mexia.			
See Coleccion de diversos poetas.			
) ——— Heroyda ovidiana. Dido á Eneas. Con			
parafrasis española, y Morales Reparos ilustrada.			
Por Sebastian de Alvarado y Alvear. Bourdeos,			
1628. small 4to	0	12	0
Las transformaciones. Traduzidas del ver-	•	- ~	•
so Latino, en tercetos, y octavas rimas, por el Li-			
so Datino, en tercetos, y octavas rimas, por el Di-			
cenciado Pedro Sanchez de Viana, en lengua vul-			
gar Castellana. Con el comento y explicacion de las			
Fabulas. Valladolid, 1589. Two vols. in one, small	-		
4to. Wood cuts. Rare	2	2	0
2 — Another copy. Wants the title-			
page and the second volume which contains the whole			
of Viana's annotations	٥	12	0
3 Oviedo (Luis de). Methodo de collection y reposi-	U	12	v
5 Oviedo (Lais de). Methodo de conection y reposi-			
cion de las medicinas simples. (Madrid, 1581).	_	_	_
small 8vo. The title-page is missing	0	6	0
4 — Methodo de la coleccion y reposicion de			
las medicinas simples, y de su correccion y prepa-			
racion. Madrid, 1595. Thick volume in small 4to.	0	12	0
This edition was unknown to Nicholas Antonio.			
This edition was unknown to Incholas Autonio.			
5 Oviedo y Baños. Hstoria de la conquista y poblacion			
Jo Venezulo Madrid 1700 annil 6 2			^
de Venezuela. Madrid, 1723. small folio	1	4	0
This book doubtless escaped the notice of the author of the			
additions to Pinelo Biblioteca, as I do not find it men-			
tioned in this work.			

(770) 1) 0 (1)	Z.
1616 Oyanguren (Yñigo de). Quaresma poetica en sonetos y coplas de romance castellano. Madrid, 1739.	
Small 4to	0 1
A very extraordinary book.	
1617 Ozejo. La milagrosa vida de San Antonio Abad,	
puesta en octavas. Madrid, 1737. Small 8vo	0 1
D	
1618 Pacheco (Fr. Balthasar). Catorze Discursos sobre la	
oracion sacrosancia dei Pater Noster. Salamanca,	
1594. Small 4to	. 0
This edition was unknown to Nicholas Antonio.	
1619 — Dominical de cincuenta y quatro sermo-	
nes. Salamanca, 1605. Small 4to	0 1
1620 — de Narvaez. Compendio de la filosofia y	
destreza de las armas, de Geronimo de Carranza.	
Madrid, 1612. Small 4to	0 1
1621 Padilla (D. Francisco de). Historia ecclesiastica de	
España. Málaga, 1605. 2 vols. small fol. Very fine	
copy	2
1622 Palacios Rubios. See Lopez de Palacios Rubios.	
1623. Palafox y Mendoza. Carta al Sumo Pontifice Ino- cencio X. Traducida del Latin al Castellano por Don	
cencio X. Traducida del Latin al Castellano por Don	
Salvador Gonzalez. Madrid, 1766. Small 4to. Boards.	0
1624 — El Pastor de Noche Buena. Madrid, 1645.	
-Rinuchini. El Capuchino escoces. Madrid, 1647.	
Small 8vo. Two volumes in one. Large copy, ori-	
ginal binding	0 1
1625 Paley. Teología natural, ó pruebas de la existencia	
y de los atributos de Dios, traducida por el Dr.	0.1
D. J. L. de Villanueva. Londres, 1825. 8vo. Bound.	0 1
1626 PALMERIN DE INGLATERRA (Libro del muy esforça-	
do Cauallero) hijo del rey don Duardos: y de	
sus grandes proezas: y de Floriano del desierto su	
hermano: con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon. Toledo en casa de Fernando de santa	
catherina defunto que dios aya. Año de M.d.xlvij.—	
Libro segundo de Palmerin de Inglaterra: en el	
qual se prosiguen y han fin los muy dulces amores	
que tuuo con la Infanta Polinarda, dando cima	
a muchas aventuras, y ganando immortal fama con	
sus grades fechos. Y de Floriano del desierto con	
algunas del príncipe Florendos. Toledo, M. D. y xlviij.	
Two vols. small folio. Black Letter. Extremely	
RARE. In the 1st. volume 4 leaves are missing and	
two are torn: in the 2d two leaves are wanting	
and three are torn.	

The author of this work is Michael Ferrer, as appears from the dedications of the 1st and 2d volumes, not-withstanding which Nicholas Antonio does not class him among the Spanish writers nor had he any knowledge of his being the author of Palmerin de Inglaterra. It appears that he knew nothing of this edition, nor of any other of the same work in spanish.	£	•	d
'PALMERIN DE OLIUA (Libro del famoso cauallero) que por el mundo grandes hechos en armas hizo, sin saber cuyo hijo fuesse. Toledo, Pedro Lopez de Haro, M. D. LXXX. Small folio. Hiath Letter. Vellum. Fine copy. Extremely rare. The leaf IXth is missing.			
 Palmireno (Lorenzo). El estudioso Cortesano. Agora en esta impression añadido el Prouerbiador, ó Cartapacio. Alcalá de Henares, 1587. Small 8vo. Rare Palomino de Castro. El Museo pictórico y escala óptica: theorica de la pintura. Madrid, 1795—7. 	1	0	0
2 vols. small fol	3	0	0
A continuation of Zurita's Anales.	•		
 Papebrochii (Danielis) acta vitae S. Ferdinandi, Regis Castellae et Legionis ejus nominis tertii, cum postuma illius gloria, et historia S. Crucis Caravacanae. Antuerpiae, 1684. 8vo. Plates. Bound Papeles varios. See Conde Duque—Miscelanea and Perez (Antonio). Parnaso español. Coleccion de poesías escogidas de los mas célebres poetas castellanos, por D. Juan Joseph López de Sedano. Madrid, Sancha é Ibarra, 1768- 	0	12	0
78. 9 vols. 8vo. Bound. Scarce. Frontispiece and portraits	5 5	5 O	0
ramanta. Paris, 1820. 12mo. Vellum paper 5 Parra (Antonio). Descripcion de diferentes piezas de historia natural, las mas del ramo marítimo, representadas en setenta y cinco láminas. Havana, 1747.		4	6
Small 4to. Wood cuts. Bound		10	
B Partidas (Las Siete). See Siete (Las) Partidas.			

	£١
1639º Pascual (Prudencio Maria). Sistema de la moral, 6	-
la teoria de Jos deberes. Valencia, 1821. Small 12mo.	0 4
1640 [®] Pastor (Estevan). Catecismo de agricultura con es-	
tampes de todos los instrumentos ums comunes de	_
Labranza. Londres, 1825. 16mo.	0
1641 — (Perez). Disertacion sobre el Dios Endo-	
vélico, y noticias de otras Deidades gentilicas de la	
España antigua. Madrid, Ibarra, 1760. Small 4to.	^
Plates	0
lista. Madrid (Paris), 1798. 8vo	0
1643 Patricio (Francisco). De Reyno, y de la institucion	•
del que ha de reynar, y de como deve averse con los	
súbditos, y ellos con él. Traduzido por Henrique	
Garces de Latin en Castellano. Madrid, 1591. Small	
4to. Bound	1
1644 ——— Another copy. Sewed	0
1645 Patrum (SS.) toletanorum quotquot extant opera.	
nunc primum simul edita ad codices MSS, recognita	
atque nounullis notis illustrata. Operà et expensis	
Domini Francisci de Lorenzana. Matriti, Joachimus	
[barra, 1782. 2 vols. fol	4
1646 Paulo Jovio. Dialogo de las empresas militares y amo-	
rosas, traduzido del italiano en romance castellano	
por Alonso de Ulloa. Leon de Francia, 1561. Small	_
4to. Wood cuts	0
1647 — Historia general de todas las cosas suc-	
cedidas en el mundo en estos cincuenta años de nues- tro tiempo: en la qual se escriven particularmente	
to thempo: en la qual se escriven particularmente todas las victorias del Emperador Don Carlos Uno,	
dende que comenzó a reynar en España, hasta que	
prendió al Duque de Saxonia. Traducido en castella-	
no por Gaspar de Baeza, Salamanca, 1562-63.	
2 vols. folio	2
1648 — The first volume only, half bound.	0
1649 Peguera (D. Luis de). Practica, forma y stil de cele-	
brar Corts generals on Catalunya, y materias inci-	
brar Corts generals en Catalunya, y materias incidents en aquellas. Barcelona, 1632. Small 4to	1
1650 ———— (Barcelona), 1701. small 4to	0
1651* Pellicer (D. Casiano). Tratado histórico sobre el orí-	
gen y progresos de la Comedia y del histrionismo en	
España, con la noticia de algunos célebres Come-	
diantes y Comediantas, así antiguos como modernos.	
Con algunos retratos. Madrid, 1804. 2 vols. in one	
small 8vo. Portraits,	O
1652 — (Don Joseph). Annales de la monarquia	
de España despues de su pérdida. Madrid, 1681.	
Small fol	1

It clearly appears from the dedication and the king's licence, both of which bear the date 1681, that this is the FIRST EDITION, and that Nicholas Antonio errs in quoting one of 1680.	£	*	d
Pellicer (D. Joseph). El Fenix y su historia natural. Madrid, 1630. Small 8vo	0	12	0
Engraved title El Syncello de la Iglesia patriarcal de Constantinopla desagraviado. Valencia, 1675. Small	0	12	0
4to	0	8	0
Nicholas Antonio does not mention this work of Pellicer.			
Pellicer y Saforcada. Ensayo de una biblioteca de traductores españoles, donde se da noticia de las traducciones que hay en castellano. Preceden varias noticias literarias para las vidas de otros escritores			
españoles. Madrid, Sancha, 1778. Small 4to Peña (Antonio de la). See Sena (Santa Caterina de). Montenegro. Itinerario para Parochos de Indios, en que se tratan las materias mas particulares, tocantes a ellos, para su buena Administra-	0	10	0
cion. Amberes, 1726. 4to. Bound	0	0	0
Nicholas Autonio was not able to get a sight of this work.			
) Peregrinos. Pedacos de historia ó Relaçiones, assy llamadas por sus Auctores. Retrato al vivo del natural de la Fortuna. Leon, s. a. small 4to	0	10	0
This work is by the celebrated Autonio Perez.			
Pereyra (Abraham). Espejo de la vanidad del mundo. Amsterdam, 5431 (1671). small 4to. Fine copy. Perez (Antonio). Cartas españolas y latinas.—Aphorismos de las cartas.—Relaciones.—Aphorismos de	0	16	0
las Relaciones.—l'aris (about 1600). 2 vols. small 8vo.	0	16	0
Geneva, 1631. small 8vo	0	13	0

1639* Pascual (Prudencio Maria). Sistema de la moral, 6	~
la teoría de los deberes. Valencia, 1821. Small 12mo.	0 4
1640* Pastor (Estevan). Catecismo de agricultura con es-	יי
tampas de todos los instrumentos mas comunes de	
Labranza. Londres, 1825. 16mo	0 4
1641 — (Perez). Disertacion sobre el Dios Endo-	•
pélico, y noticias de otras. Deidades gentílicas de la	
vélico, y noticias de otras Deidades gentílicas de la España antigua. Madrid, Ibarra, 1760. Small 4to.	
Plates	0 .
1642* Pastoret. Moises considerado como legislador mora-	•
lista. Madrid (Paris), 1798. 8vo	0 1
1643 Patricio (Francisco). De Reyno, y de la institucion	-
del que ha de reynar, y de como deve averse con los	
súbditos, y ellos con él. Traduzido por Henrique	
Garces de Latin en Castellano. Madrid, 1591. Small	
4to. Bound	1
1644 ——— Another copy. Sewed	0 1
1645 Patrum (SS.) toletanorum quotquot extant opera,	
nunc primum simul edita ad codices MSS. recognita	
atque nonnullis notis illustrata. Opera et expensis	
Domini Francisci de Lorenzana. Matriti, Joachimus	
[barra, 1782. 2 vols. fol	4
1646 Paulo Jovio. Dialogo de las empresas militares y amo-	
rosas, traduzido del italiano en romance castellano	
por Alonso de Ulloa. Leon de Francia, 1561. Small	
4to. Wood cuts	0
1647 — Historia general de todas las cosas suc-	
cedidas en el mundo en estos cincuenta años de nues-	
tro tiempo: en la qual se escriven particularmente	
todas las victorias del Emperador Don Carlos Uno,	
dende que comenzó a reynar en España, hasta que	
prendió al Duque de Saxonia. Traducido en castella-	
no por Gaspar de Baeza, Salamanca, 1562-63.	
2 vols. folio	2 0
1648 — The first volume only, half bound.	U
1649 Peguera (D. Luis de). Practica, forma y stil de cele-	
brar Corts generals on Catalunya, y materias incidents en aquellas. Barcelona, 1632. Small 4to	1
1650 ———— (Barcelona), 1701. small 4to	Ö
1651* Pellicer (D. Casiano). Tratado histórico sobre el orí-	U
gen y progresos de la Comedia y del histrionismo en	
España, con la noticia de algunos célebres Come-	
diantes y Comediantas, así antiguos como modernos.	
Con algunos retratos. Madrid, 1804. 2 vols. in one	
small 800. Portraits	O
1652 — (Don Joseph). Annales de la monarquia	•
de España despues de su pérdida. Madrid, 1681.	
Small fol	1

	N.		d
It clearly appears from the dedication and the king's licence, both of which bear the date 1681, that this is the FIRST EDITION, and that Nicholas Antonio errs in quoting one of 1680.	£	•	a
Pellicer (D. Joseph). El Fenix y su historia natural. Madrid, 1630. Small 8vo Idea del Principado de Cataluña. Recopilacion de sus Movimientos Antiguos i Modernos y Examen de sus Privilegios. Amberes, 1642. Small 8vo.	0	12	0
Engraved title El Syncello de la Iglesia patriarcal de Constantinopla desagraviado. Valencia, 1675. Small		12	
4to	U	8	0
Nicholas Antonio does not mention this work of Pellicer.			
Pellicer y Saforcada. Ensayo de una biblioteca de traductores españoles, donde se da noticia de las traducciones que hay en castellano. Preceden varias noticias literarias para las vidas de otros escritores	•	10	0
españoles. Madrid, Sancha, 1778. Small 4to Peña (Antonio de la). See Sena (Santa Caterina de). Montenegro. Itinerario para Parochos de Indios, en que se tratan las materias mas particulares, tocantes a ellos, para su buena Administra-	U	10	0
cion. Amberes, 1726. 4to. Bound Peñalosa y Mondragon. Libro de las cinco excelencias del Español que despueblan a España para su mayor potencia y dilatacion. Ponderanse para que mejor se adviertan las causas del despueblo de España: y para que los lugares despoblados de ella se habiten, y sean populosos. Pamplona, 1629. Small 4to. Bound	2	0	0
Nicholas Antonio was not able to get a sight of this work.			
Peregrinos. Pedacos de historia ó Relaçiones, assy llamadas por sus Auctores. Retrato al vivo del natural de la Fortuna. Leon, s. a. small 4to	0	10	0
This work is by the celebrated Antonio Perez.			
Pereyra (Abraham). Espejo de la vanidad del mundo. Amsterdam, 5431 (1671). small 4to. Fine copy. Perez (Antonio). Cartas españolas y latinas.—Aphorismos de las cartas.—Relaciones.—Aphorismos de	0	16	0
las Relaciones.—Paris (about 1600). 2 vols. small 8vo. Geneva, 1631. small 8vo		16 13	0

	E
1664 Perez (Antonio). Cartas y Relaciones. Geneva, 16	44.
small 870	01
Ginevra, 1654. small 8vo. Unc	UT! 1
1666 — Without date. Small 4to	0
1667 — Another copy in 4to. imperfect	0
1668 — Another copy in 8vo. imperfect 1669 — Relaciones. Paris, 1598. 4to. Bound. I	Pine.
сору	-
First Edition, according to the testimony of Latzen, II. page 110.	76J.
1670 — See Peregrinos.	•
These works of Perez are prohibited by the Inquisi	
el Rey Felipe segundo de España. An small :	Boo.
MS. very clearly written	acts
relating to his prison. 3 vols. 4to. clearly writ	
These volumes comprise the following treatises:	
Maximas ó Norte de Principes sobre lo público y partic á una monarquia, fundados en materias y razon de	ular Ka
tado. Para D. Francisco Sandobal y Rojas, Duqu	e de
Lerma, año de 1594. (I have never seen this in print	. D.
Tomas Tamayo says that it was published under and name; but Latassa places it among the Mss. works of	
tonio Pere:.)	4 7-
El conocimientó de las Naciones al Roy D. Felipe terc (According to Nicholas Antonio and Latassa this work	
not been printed.) Memorial ajustado del Proceso y causa del Secretario	A = .
tonio Perez sobre la muerte del Secretario de Escovedo y otras cosas. (An interesting document u has never been printed.)	uan
Memorial que Antonio Perez presentó del becho de	SQ.
causa en el jucio del Tribunal de Justica (que llaz de Aragon, llamado a él de su Rey, como parte. (Pri several times.)	nan)
Confesion de Antonio Perez en el tormento que le fue das su prision sobre la causa de la muerte del Secretario cobedo, con la sentencia de horca que finalmente se	Es-
minó contra él. (Never printed.) Memorias de Antonio Perez. (Unpublished : it is a ki	nd of
extract from his Relaciones.) Advertimientos ó maximas politicas dirigidas al Rej	v de
Francia Henrique quarto. (I am not aware of these he	
been published, nor does Nicholas Antonio or La make any mention of them.)	lassa
tore Dear (Teach) Historical Language in 1 Cl	
1673 Perez (Joseph). Historia del monasterio de Saha	gun,
aumentada por el R. P. Escalona. Madrid, 1	gun, 782.
aumentada por el R. P. Escalona. Madrid, 1 Small folio	782.

	£	8	d
ocants & la Historia per un R. Prebere. Barceona, 1732. Small 8vo. Very scarce	1	6	0
:to	0	12	0
Nicholas Antonio appears to assert that all editions published before that of Madrid in 1645, bore the title of Direction de Secretarios, in which he errs, as the present edition proves.—Among the verses of the persons to whom the work was submitted for approbation, are some by Cervantes Saavedra.			
rezius Bayerius. De numis hebraeo-samaritanis.— Iumorum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Valen- iae Edetanorum, Benedictus Monfort, 1781—90. vols. 4to. Plates. Fine impressions. Bound	5	0	0
This book undoubtedly occupies the most distinguished rank among all those which do so much honour to Monfort press.			
the 1st volume only Damasus et Laurentius Hispanis asserti et indicati. Dissertatio historica. Romae, 1756. 4to.	2	0	0
Tellum See Salustio.	0	14	0
rez de Guzman (Fernan). Cronica del Rey lon Juan segundo de este nombre. Van al fin is Generaciones y Semblanzas escriptas por el misso Perez de Guzman. Pamplona, 1591. Small folio.			
ellum. Fine copy Edicion corregida, enmendada, adicionada por el Doctor Lorenzo Galindez de arvajal, y aumentada ahora con algunas notas mauscritas del mismo. Valencia, Monfort, 1779. Folio.	2	12	6
ignettes. Uncut. Best edition	2	10	0
! little wormed	0	16	0
ntonio. Vellum, neat	2	2	0
Vood cuts	1	1	0

198" Perez de Hita (Gines). Historia de los vand de les Zegries y Abencerrages, carulleres Meres de Granda, y las civiles guerras que havo en ella nasta que el Rey D. Fernando el Quinto la gun. Primera parte. Barcelona, 1757. Gennine califin. Guerras civiles de Granada. En donde se expresa les crueles vandos entre los convertidos moros, y vecines Christimos: con el Levantamiento de todo el Reyno, y última rebelion sucedida en el nio de 1566. Y assimismo se pone su total ruina, y desderro de los Moros por toda Castilla: Co in de les grandines guerras por el Rey Don Phe-The segundo. Madrid, 1731. 2 vols. small 8vo. The second volume is very source...... ----- Primera parte. Barcelone, 1757. Small 8ve. Constrict colline.....

> This work is not only admired for the singular and renurrie character of the war it describes, but also for the parity of the language and for the elegance of the numedius Moscust romances it contains. Southey, in his the face to the Chrimanic of the Cade profess them to all school in the language.

------ See Billinkkers española.

MA Peres v Losel. Teatro de la legislación univaled of Estable I Indias, per orden cronologior de ses interpos, y decisiones recopiladas; y allabet co de sas titulos y principales materias. Ma-343. 1791-48. 28 vols. small 4to. Extremely SCARCE.

> This work is so scarre in Spain, that during I7 years I have had in my possession but one other copy. I have a per-suasion a most amounting to certainty that there does not any where exist another copy excer and not cer onen de this is.

1882 — de Montalvan. See Montalvan (Peres de). 1892 — de Montoro. Obras posthumas lyricas humanas, recogidas y dadas à la estampa por Juan de Moya. Madrid. 1736. 2 vols. small 4to.....

1693 --- de Moya. See Moya (Peres de).

1694 -

Pastor. See Pastor (Perez).

de Valdivia. Aviso de gente recogida y 1693 especialmente dedicada al servicio de Dios. Barcelona, 1383. Small Svo. A leaf deficient at the end.

The older edition of this work which Nicholas Antonio mentions, is that of Lorida (Herdae) 1613, Svo.

	£	8	d
Perez Zaragoza Godínez. El remedio de la me- lancolía; la Floresta del año de 1821, ó coleccion de recreaciones jocosas é instructivas. Madrid, 1821.			
4 vols. small 8vo. Bound	1	0	0
whom it lately belonged Petrarca. De los Remedios contra prospera e adversa fortuna, traducido por Francisco de Madrid. Sevilla, Juan Varela de Salamanca, 1516. Small folio.	3	13	6
Black Letter. Rare	4	4	0
Small folio. Black Letter. Fine copy. Vellum	4	4	0
Both these editions are of an older date than any one mentioned by Nicholas Antonio.			
Los sonetos y canciones, que traduzia			
Henrique Garces de la lengua Thoscana en Castellana. Madrid, 1591. Small 4to. Rare Triumphos. Translacion de toscano en cas-	3	0	0
tellano: fecho por Antonio de Obregon. Sevilla, 1526. Small folio. Black Letter. Stained	2	12	6
Nicholas Antonio had no knowledge of this edition. The only one he mentions is that of Salamaca in 8vo, printed in 1581. Even this he probably never saw, since the title he copies, appears rather that of Hernando de Hozes translation, of which he knew even less than he did of Obregon's.—This work is to be found in the Indice expungatorio of the Inquisition.			
Los triumphos, ahora nuevamente traduci-			
dos en lengua castellana, en la medida y número de versos, que tienen en el toscano, y con nueva			
de versos, que tienen en el toscano, y con nueva glosa (por Hernando de Hozes). Medina del Campo, 1554. Small 4to. First Edition. Rare	2	0	0
• /	*	U	U
Whis work is markikided by the exemish Inquisition			

This work is prohibited by the spanish Inquisition.

Phillips (Sir Richard). De las facultades y obligaciones de los Jurados. Puesto en castellano y aumentado con la parte legislativa que sobre Jurados está en práctica en Francia y en los Estados-unidos 1687 Perez de Hita (Gines). Historia de los vandos de los Zegries y Abencerrages, cavalleros Mores de Granada, y las civiles guerras que huvo en ella hasta que el Rey D. Fernando el Quinto la gane. Primera parte. Barcelona, 1757. Genuine edition. Guerras civiles de Granada. En donde se expressa los crueles vandos entre los convertidos moros, y vecinos Christianos: con el Levantamiento de todo el Reyno, y última rebelion sucedida en el año de 1568. Y assimismo se pone su total ruina, y destierro de los Moros por toda Castilla: Con el fin de las granadinas guerras por el Rey Don Phelipe segundo. Madrid, 1731. 2 vols. small 8vo. The second volume is very scarce..... ---- Primera parte. Barcelons, 1757. Small 8vo. Counterfeit edition This work is not only admired for the singular and re-

mantic character of the war it describes, but also for the purity of the language and for the elegance of the numerous Moorish romances it contains. Southey, in his preface to the Chronicle of the Cid, prefers them to all others in the language.

— See Bibliotheca española. 1690 Perez y Lopez. Teatro de la legislacion uni-VERSAL DE ESPAÑA E INDIAS, por orden cronologico de sus cuerpos, y decisiones recopiladas: y alfabetico de sus títulos y principales materias. Ma-

SCARCE.

This work is so scarce in Spain, that during 17 years I have had in my possession but one other copy. I have a per-suasion almost amounting to certainty that there does not any where exist another copy uncur AND NOT CUT OPEN as this is.

drid, 1791-98. 28 vols. small 4to. Extremely

1691 ———— de Montalvan. See Montalvan (Perez de). 1692 ———— de Montoro. Obras posthumas lyricas humanas, recogidas y dadas á la estampa por Juan de Moya. Madrid, 1736. 2 vols. small 4to.....

1693 — de Moya. See Moya (Perez de).

1694 — Pastor. See Pastor (Perez).

1695 — de Valdivia. Aviso de geute recogida y

especialmente dedicada al servicio de Dios. Barcelona, 1585. Small 8vo. A leaf deficient at the end.

The older edition of this work which Nicholas Antonio mentions, is that of Lerida (Ilerdae) 1613. 8vo.

100	_		
erez Zaragoza Godínez. El remedio de la me- ancolía; la Floresta del año de 1821, ó coleccion le recreaciones jocosas é instructivas. Madrid, 1821. l vols. small 8vo. Bound	£		ď
ersia (D. Juan de). Relaciones, donde se tratan as cosas notables de Persia, la genealogia de sus Reyes; guerras de Persianos, Turcos, y Tartaros, r las que vido en el viage que hizo á España; y u conversion y la de otros dos Cavalleros persianos. Valladolid, 1604. Small 4to. Rare. Fine copy. Russia. It has two signatures of Mr. Langles, to		0	
phom it lately belonged etrarca. De los Remedios contra prospera e ad- ersa fortuna, traducido por Francisco de Madrid. evilla, Juan Varela de Salamanca, 1516. Small folio.		13	
Slack Letter. RareZaragoza, George Coci, 1518. mall folio. Black Letter. Fine copy. Vellum	4	4	
Both these editions are of an older date than any one mentioned by Nicholas Antonio.			
Los sonetos y canciones, que traduzia Ienrique Garces de la lengua Thoscana en Castelana. Madrid, 1591. Small 4to. Rare Triumphos. Translacion de toscano en casellano: fecho por Antonio de Obregon. Sevilla,	3	0	0
526. Small folio. Black Letter. Stained	2	12	6
licholas Antonio had no knowledge of this edition. The only one he mentions is that of Salamaca in 8vo, printed in 1581. Even this he probably never saw, since the title he copies, appears rather that of Hernando de Hozes translation, of which he knew even less than he did of Obregon's.—This work is to be found in the Indice expurgatorio of the Inquisition.			•
Los triumphos, ahora nuevamente traducios en lengua castellana, en la medida y número e versos, que tienen en el toscano, y con nueva losa (por Hernando de Hozes). Medina del Camo, 1554. Small 4to. First edition. Rare	2	o	O

This work is prohibited by the spanish Inquisition.

illips (Sir Richard). De las facultades y obligaones de los Jurados. Puesto en castellano y auentado con la parte legislativa que sobre Jurados tá en práctica en Francia y en los Estados-unidos

	£
de la América septentrional, por Antonio Ortiz de Zarate. Madrid, Sancha, 1821. 8vo	0 9
y escuelas del interes. Verdades soñadas, ó Suelo	
verdadero. Al pedir de las mugeres.—Segunda parte.	
Escriviala el Bachiller Gaston Daliso de Orosco.	
A las Damas de Buen arte y de mejor garabate.	
Zaragoza, 1664. Small 8vo. Vellum	0 1
Facetissimus et ingeniosus libelius, says Nicholas Antonio at page 340 of the second volume, cujus suctor fuit, niel faller, Benedictus Ruis Dominicanus. Latassa places it among the anonymous works, vol. IIId page 62 and 63.	•
1705 Piedrahita (Fernandez). Historia general del nuevo Reyno de Granada. Amberes, Verdussen. (I think that this edition is of Madrid, about 1688.) small	
that this edition is of Madrid, about 1688.) small	
fol. Very tall copy	3
1706* Pigault Lebrun. Los barones de Felsheim, historia	
alemana que no es sacada del aleman. Madrid (Paris), 1823. 4 vols. 18mo	0
1707* ———— el Citador, traducido al castellano por el	·
P. Fr. N. Alvarado. Londres (Burdeos), 1820. 12mo.	0
1708* — El Hijo del Carnaval, historia notable, y	
sobre todo verídica, que sirve de suplemento á las	
rapsodias del dia. Madrid (Paris), 1822. 2 vols.	•
1709* — Paris, 1824. 4 vols. 18mo	0 1
1710* ——— La Locura española. Paris, 1824. 3 vols.	•
18mo	0 1
1711* — El Mozo de buen humor que no pena por	
nada. Madrid (Paris), 1823. 2 vols. 18mo. Plates.	0
1712* Mi Tio Tomas, novela traducida al caste-	
llano por un español amigo de reir. Madrid (<i>Paris</i>), 1822. 2 vols. 18mo	0 1
1713* Pimentel Maldonado. Apólogos. Lisboa, 1820.12mo.	Õ.
1714 Pinciano. See Lopez Pinciano.	_
1715 Pineda (Juan de). Los treynta libros de la monar-	
quía ecclesiastica, ó historia universal del mundo.	
Barcelona, 1594. 5 vols. small fol	4
1716 ———————————————————————————————————	4
fol	7
Iuan Baptista, dividido en tres libros, en que tra-	
ta el primero de como fue anunciado del Angel,	
ta el primero de como fue anunciado del Angel, y concebido y nascido. El segundo de su vivien-	
da en el desierto. El tercero de su prision y muerte.	
Barcelona, 1596. Small 8vo. 3 vols. in one. Second	•
edition	0

·	£	8	a
8* Pinelo (Antonio de Leon). El Epitonie de la			
Biblioteca oriental y occidental, nautica y geografica,			
añadido y enmendado nuevamente (por Don Andres			
Gonzalez de Barcia). Madrid, 1737-38. 3 vols. small	•	10	
folio. Bound		12	6
9* 3 vols. in one. Bound 10* 3 vols. Vellum		6	0
3 vols. Vellum	2	Z	U
Another copy. LARGE PAPER.	_		_
Scarce on this paper. Boards	3	13	6
2 Velos antiguos i modernos en los rostros de			
las mugeres, sus conveniencias i daños. Ilustracion de			
la Real Prematica de las Tapadas. Madrid, 1641.	_	_	_
Small 4to. Engraved title	1	4	0
3 Pinto (Hector). Imagen de la vida christiana, ordena-			
da por Dialogos, como miembros de su composicion.			
Medina del Campo, 1579. Small 8vo. Large copy in the original binding	_		_
in the original binding	0	10	0
This edition is not mentioned by Nicholas Antonio.			
·			
4 Diálogos de la imágen de la vida christiana.		•	
Segunda parte. Traduzidos de lengua portuguesa en			
Romance castellano por el Dr. Gonzalo Illescas. Sa-		_	
lamanca, 1594. Small 8vo	0	10	0
5 Piñeyro (P. Luis). Relacion del sucesso que tuvo			
nuestra santa Fe en los reynos del Japon, desde el			
año de 612 hasta el de 615, imperando Cubosama.			
Madrid, 1617. small folio. Vellum	1	11	6
6 — Another copy. Wants the last			
leaf of the table	1	1	0
7 Pisa (Francisco de). Descripcion de la imperial ciu-			
dad de Toledo, i historia de sus antiguedades, i gran-			
deza; los Reyes que la an señoreado, o gouernado,			
i sus Arçobispos mas celebrados. Con la historia de			
Sancta Leocadia. Toledo, 1617. Small folio	1	4	0
This is the second and second as the second as the			
This is the second edition of this work, the second part of which was never published.			
8 Pizarro. Varones ilustres, descubridores y conquista-			
dores del Nuevo Mundo. Madrid, 1639. Small fol.	2	2	0
29 Planes y observaciones que demuestran los productos	~	~	·
de las rentas y ramos de la Hacienda de España, y			
los gastos, en los quinquenios de 1788 á 1792 y de		. •	
1793 a 1797. Manuscript in oblong folio.			
1783 a 1787. Manascrept in obtong jour.			
This work was compiled by order of king Charles the IVth,			
and preserved with the greatest care in the office of the			
Financial department, till it was carried to Bayonne at 22*			
22 *			

	£
the time of the conferences hold with Mapulam, by which means it was lost. Nothing remains of so precious and singular a document, but the work here assessed which was copied with the greatest care and accuracy from the original.	•
1730 Plutarco. Morales traduzidos de lengua Griega en Castellana (por Diego Gracian). Alcalá de Henares, 1548. Small fol. Black Letter. The last leaf is supplied by hand. Rare	2
1733 — selectas castellanas, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros dias. Recogidas y ordenadas por D. Manuel Josef Quintana. 3 vols. 8vo	1 0 3
1736 Policisne (Historia Pamosa de Don) de Boecia, hijo y unico heredero de los Reyes de Boecia, Minandro y Grumedela, y de sus ilustres hechos, y memorables hazañas, y altas cavallerías. Aora nuevamente sacado a luz por Don Juan de Silva y de Toledo. Valladolid, 1602. Small folio. Extremely Bare. Fine copy, calf half extra. 1737 Polo de Medina. Obras en prosa y verso. Madrid, 1715. Small 4to	0
Nicholas Antonio, when treating of Polo de Medina, says nothing of this work.	

173	n	_	
Ponz (D. Antonio). Viage de España, en que se da noticia de los cosas mas apreciables y dignas de saberse que hay en ella—Viage fuera de España. Madrid, Viuda de Ibarra, 1787-94. 20 vols. 8vo. Many plates, uncut.	7	.s 7	0
Porque (El), libro de problemas, en que se dan razones naturales de muchas cosas, provechosissimo para conservacion de la salud, con las virtudes y calidades de algunas yervas: traducido del toscano en lengua castellana por Pedro de Ribas. Madrid, 1581. Small	7		Ö
8vo. Rare. Fine copy. Calf gilt	0	16	0
Another copy	0	10	0
Porreño (Lic. Balthasar). Oraculos de las doze Sibilas Profetisas de Christo nuestro Señor entre los Gentiles. Cuenca, 1621. Small 4to. Wood cuts.			•
Rare Portilla (Francisco). See Regla de la orden. Povii (Onophrii) thesaurus puerilis. Barcinone, 1580.	1	4	U
Carl Comparts) the saurus puerins. Darcinone, 1300.		_	_
Small 8vo. Rare	_	0	0
torn	U	10	0
Pradi et Villalpandi explanationes in Ezechielem. Romae, 1596—1604. 3 vols. fol. Numerous plates.	2	ź	0
3 ^a Pradt (Mr. De). La Europa y la América en 1821, traducida en castellano por D. J. A. L. Burdeos,			
1822. 2 vols. 12mo	0	15	0
asunto. Burdeos, 1822. 8vo	0	3	0
sus consecuencias. Valencia, 1823. 8vo 1 Prato (Francisco Maria) Fabricas de la esperiencia. (Without place or date, but apparently printed at Naples, 1649.) Small 4to. Bound	o	8	0
Naples, 1649.) Small 4to. Bound	0	16	0
Nicholas Antonio omitted the name of this author, which is only known by the dedication.—This work is in verse.			
Preguntas (Las) de Zapata, traducidas por el señor Tamponet, doctor en la Sorbona. Jaen (Burdeos), 1822. 18mo	0	. 2	6
3 PRIMALEON. LIBRO SEGUNDO DE PALMERIN: que trata de los altos hechos en armas de Primaleon su fijo; y de su hermano Polendos: y de Don Duardos principe de inglatierra; y de otros preciados caballeros de la corte del Emperador Palmerin. Lis-			

174	Δ.
boa (about 1598). Small fol. The title and the first page are manuscript. Extrangly barn. 1754 Processo de cartas de amores que entre dos amentes passaron.—Quexa y aviso de un caballero llamado fuzindaro, contra amor y una Dama.—Cartas de reffranes de Blasco de Garay con otras de nuevo amendidas.—Dialogo (en verso) que habla de las condiciones de las mugeres. Todo con diligentia nuevamente corregido (por Alonso de Ulloa.) Venetia, Gabriel Giolito, 1553. small 8vo. Fine copy. Red moreces, gilt leuves.	€ 1
Nothing can more clearly prove the rurity of this book that the fact, that the imperfect copy mentioned below, once belonged to the very curious and learned Mr. Gragery Mayans, who could never possibly procure a complete copy of it.	
1755 — Another copy wants the seven first leaves.	1
This copy belonged to Mr. Grogory Mayans, a few of where remarks are seen at the 96th and 97th pages.	•
1756* Prontuario para la milicia nacional con el último re-	
glamento de este cuerpo. Valencia, 1821. small 8vo. Wood cuts	0
1757* Prosny (José). Claudio y Claudia, ó el amor aldeano.	•
Burdeos, 1825. 18mo	0
Scarce	2
much cut away	1
1760 La historia del Emperador Carlos quinto, que escrivio en 33 libros Sandoval, abreviada y aumentada con diversas y curiosas noticias pertenecientes a esta historia. Madrid, 1675. small fol. Half bound.	0
1761 Puerto de la Paz. AMS. collection of the various decrees, statemens and appeals concerning the celebrated	Ü
establishment of the Puerto de la Paz in the Lordship of Biscan: from 1801 to 1804, small 4to, Bound	1
of Biscay; from 1801 to 1804. small 4to. Bound 1762* Puiggari. Leçons de langue espagnole. Paris, 1823.	
8vo	0
nya. Barcelona, 1609. small fol. Fine copy	1
ron en defensa de su patria en la tarde del 28 de	_
junio de 1808. Valencia, 1813. small 8vo	0
This little volume contains a very well written history of the liberties and glory of Valentia from the earliest time on record.	

· ·	£		d
15 Pulgar (Hernando del). Chronica de los muy Altos, y esclarecidos Reyes Catholicos Don Hernando y Doña Isabel. Zaragoza, Juan Millan, 1567. small fol. Mark Letter. Wood cuts. Fine copy	6	0	0
This edition was unknown to Nicholas Antonio, and is the first in which Hernando del Pulgar appears as the author of this Chronicle.			-
critos y aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, Monfort, 1780. Folio. Vignettes.	٠.		
Uncut. Best edition	2	10	0
B — See Gomez de Cibda Real	Q	10	0
9 Quatrocientas (Las) respuestas, con las cient glosas. See Escobar (Fr. Luis de).			· :::
)* Quer. Flora española, ó historia de las plantas que se crian en España. Madrid, 1762. 6 vols. 4to. Nume-		.· .	, - -
rous plates. Bound	Q	0	0
don. Se ha anadido a esta obra treze quistiones del philocolo de Juan Boccaccio. Venetia, Giolito, 1553.	•	10	
According to Alonso Ulloa, the editor of these opuscules, the prose part of the Treze quistiones is by Diego Lopez de Ayala, and the poetry by Diego de Salazar, the same persons who translated the Arcadia of Sanazaro. Nicholas Antonio was unacquainted with this circumstance, as he does not allude to it in mentioning either of these writers.	1	10	
Quevedo Villegas. Obras. Madrid, Sancha, 1791—94. 11 vols. 8vo. Fine portrait and plates. Best edi-			
Obras jocosas y poesías escogidas. Madrid, 1796. 6 vols. small 12mo. Portrait and vignettes.	5	5	0
Scarce 1* Obras jocosas. Madrid (Paris), 1821. 4	. 2	2	0
vols. 18mo	0	12	O
small 8vo	0	12	0
Marco Bruto. Escrito por el texto de Plutarco. Madrid, 1644. small 8vo. Engraved title Poesías escogidas, y de D. Luis de Gón-	0	4	0
gora. Paris, 1821. 18mo. Portrait	0	4	.6

176	
1779 Quevedo, Grandes annales de quince dies. Elicateis- de muches siglos, que pamron en un mes : Mono- rias que guarda a los que vendrán D. Francisco de Quevedo y Villegas, a los Señeres, Principes y Regior- que succederán a los que oy son en los afanes de este mundo. Escrito en la Torre de Juan Abed. Alto 1621. A 4to. MS. in a very clear hand uriting. Boundis. Ve	3
This work of Quevedo was unknown to Micheles As- toniq.	•
1780 Quintana (Doctor Francisco de). Historia de Hipelite y Aminta, Madrid, 1673, small 4to	O 1
1781 — (Lic. Geronimo). Historia de la antiguedad, nobleza y grandeza de la villa de Madrid. Madrid, 1629. small fol, FIRST EDITION. Damaged	6
1782 — (D. Manuel Josef). Poesias; nueva edicion, aumentada y corregida. Madrid, imprenta nacional,	
1833 Small 8vo	0
vidas de Españoles célebres. Comprende las del Cid Campeador, Guzman el bueno, Roger de Lauria, el Príncipe de Viana, y el Gran Capitan. Madrid, imprenta real, 1807. 8vo. Copies of this book	0 1
are now becoming very scarce	0 1
pejo de prelados el venerable Fr. Francisco Ximenes de Cisneros. Palermo, 1653. small fol. Frontispicos	1 1
and portrait	1
tavor., 1720. 2 vols. 4to, Bound.	2
Claudio Caperomierio. Parisiis, 1725. Folio. French calf.	1
1790 Quixote (El) de la Cantabria. See Ribero y Larrea.	-
1791* ——— (Don) con faldas; ó perjuicios morales de las disparatadas novelas; traducido del ingles al castellano por Don Bernardo Maria de Calzada. Madrid, 1808. 3 vols. small 8vo	1
1709 de la Manchuela See Agrarena	

D	£		d
3º Rabbé. Compendio de la historia de España, desde	~		
la conquista de los Romanos hasta la revolucion de la Isla de Leon, con una introduccion de Bodin. Ma-			
drid (Paris), 1824. 2 vols. 12mo	0	9	0
* Radcliff (Madama de). Julia, ó los subterraneos del	•	•	•
castillo de Mazzini, novela traducida del ingles al			
castellano. Valencia, 1822. 2 vols. 12mo	0	.10	6.
5 Ramon Alcagniciense. Nueva prematica de reformacion,			
contra los abusos de los Afeytes, Calçado, Guedejas, Guardainfantes, Lenguage Crítico, Moños, Trajes:			
y excesso en el uso del Tabaco: fundada en la Di-			
vina Escritura: y Dotrina de los Santos Padres. Za-			
ragoza, 1635. Small 8vo. Humourous and rare work	1	0	0
Ramos del Manzano. Reynados de menor edad y de			
grandes Reyes. Madrid, 1672. Small 4to. Frontis-	ο	12	0
7 Rasgos del ocio, en diferentes bayles, entremeses y	-	.~	ŭ
loas de diversos autores. Madrid, 1661. small 8vo	0	9	0
3* Rayneval. Instituciones del derecho natural y de			
gentes. Paris, 1825. 3 vols. 18mo	0	13	6
Rebolledo (Conde Don Bernardino de). Ocios. Madrid, Sancha, 1778. 4 vols. 8vo. Portraits of Re-			
bolledo and Philip IV. Best edition	1	8	O
) ——— de Palafox. Metrica historia, sagrada,		_	_
profana, y general del mundo; sus tres primeras eda-			
des sobre el libro del Genesis. Poema. Zaragoza,		_	_
1734. Small 4to	1	0	0
ques e ordinacions d' la fidelissima vila de Perpenya.			
-Taula dels estils de la cort del Veguer de Rossello			
e de Vallespir. Barcelona, Johan Rosembach, Mil.			
D. x. small folio. Mack Letter. Fine copy, in	4	4	^
the original binding. Very rare	4	4	U,
Mandadas imprimir por el Rey Don Carlos II. Ma-			
drid, 1756. 4 vols. fol. Tall copy, red morocco, gill			
leaves. Very scarce	12	a	a
7 Madrid, 1774. 4 vols. fol.	10	10	0
4 Recreaciones arquitectonicas, para aprender de un	10	10	•
modo familiar y entretenido los principios mas esen-			
ciales de la geometria sólida y del alzado en la arqui-			
tectura; como tambien el efecto de la perspectiva,		•	
luz y sombra, por medio de las secciones cubicas, figuras y diagramas. Traducidas del ingles por D.			
José de Urcullu. Londres, 1825. Square 12mo.			
Plates. Bound. With a box of cubic sections	0	8	6
5 de Física. Paris, 1825, 4 vels. 18mo	1	4	. 0

	.	
1806 Recreaciones geometricas, propies para aprender de un modo divertido y sencillo los rudimentes de la geo- metria por medio de figuras palpaples y diagrames. Traducido del ingles por D. José de Urculiu. Lan- dres, 1825. Square 12mo. Plates. Bound. With a		
box of geometrical figures	0 8	
1808 Registro de la creacion del mundo. See Capella de la Santa Mare Esglesia.	•	
1809 Regla de la órden y Cavallería de S. Santiago de la Espada. Con la glosa del Maestro Isla. Va añadida una tabla con un tratado de la Nobleza, compuesto por el Doctor Francisco de la Portilla. Anveres, emprenta Plantiniana, 1598. 8vo	O 1'	
Nicholas Antonio never new this book, since in the article concerning Francisco Portilla, after giving the title of the Regla de la orden &c, which is not precisely the one prefixed to the work, and asserting that it is in 4to., he adds: "Tratado de la Nebleza: quem vidit D. Themas Tamayo,"		
1810* Reglamento para el exercicio y maniobras de la infantería. Madrid, imprenta real, 1808. 2 vols. small 4to. Many plates	1 10	
1811* Reglas y leyes que se han de observar en el juego del Mediator, y tambien las del llamado Hombre, y de todos los demas que de este se han formado. Madrid,		
1801. small 8vo. Vellum	0 4	
8vo. Bound	0 !	
1817. 4 vols. 12mo. Plates	0 18	
nacional. Madrid, Ibarra, 1791. 3 vols. fol. Numerous plates. LARGE PAPER. All ever published 1815* Reinaldo y Elina, ó la sacerdotisa peruana. Novela	7 (
traducida por Doña Antonia Tovar y Salcedo. Va- lencia, 1820. 12mo. Plate	0 (
los años de 1785 y 1786, y noticia de los habitantes, suelo, clima y producciones del Estrecho. Madrid, Ibarra, 1788. 4to. Portrait and maps	1 1!	
1011 HEI AINKE HACHA DAI 182 KAICIND 2011 A MICHIA		

	£		ď
cana, en el año de 1792, para reconocer el Estrecho de Juan de Fuca, con una introduccion. Madrid, imprenta real, 1802. 4to. and Atlas in small folio	A	4	0
Remesal (Antonio de). Historia general de las Indias Ocidentales, y particular de la Governacion de Chia- pa y Guatemala. Madrid, 1620 (at the end 1619).	7	•	
small fol. Rare. Fine copy, calf half extra Rengifo (Juan Diaz). Arte poetica española, con una fertilisima sylva de consonantes Comunes, Propios,	4	14	6
Esdruxulos y Reflexos, y un Divino Estimulo de el Amor de Dios. Aumentada esta impresion con dos			
Tratados, uno de Avisos, y Reglas, otro de Asonautes, con un Compendio de toda el Arte Poetica, y casi			
cinco mil Consonantes. Barcelona (1758). small 4to.	0	16	0
* Renueville (Madama de). Celia, ó la buena hija, y Rosa, ó como se debe engañar. Valencia, 1817. 2	0	16	0
vols. 16mo. Plates	0	6	0
: Reportorio perpetuo y Suma de las historias. Toledo, en casa de Juan de Ayala que santa gloria aya, 1560.	Ū		Ŭ
small folio. Mack Letter. No title-page	0	12	0
ordinarias firmaron en Madrid y presentaron & S. M. en Valencia. Madrid, 1814. small fol	0	8	0
de 1776 el Exmo. Señor Don Francisco Inocencio de Souza Coutiño, Embaxador de S. M. F. cerca del Rei N. S. relativa a la negociacion entablada para tratar del arreglo y señalamiento de Límites de las Posesiones españolas y Portuguesas (n America Meridional.—Apendice de documentos.—Carta de acompaña-			•
miento. Small 4to	2	2	0
the scarcest books which the spanish press has lately pro- duced.			
* Retrato (El), ó Elisa Bermont. Madrid, 1816. 2 vols. small 8vo * Retratos de los Españoles ilustres con un epitome de	0	15	0
sus vidas. Madrid, imprenta real, 1791. Folio. Por- traits, very fine impressions, nearly equal to proofs	25	0	0
This collection of 108 portraits of the most celebrated Spa- niards whether for letters, sciences, arts or arms, was engraved by the most distinguished spanish artists, and is interesting not unly to the man of letters but also to the professor or amateur of the fine arts.			
			

1827	Reyes (Mathias de los). El Curial del Parasso. Ma-	£	
1828	drid, 1624. small 8vo Another copy	_	8 10
	These are various novels written with ingentity and in a good style.		
1829	Rezabal y Ugarte. Biblioteca de los escritores que han sido individuos de los quatro Colegios mayores. Ma-	_	
18 3 0	drid, 1805. small 4to	0	14
	Barcelona, 1601, small 4to. Fine copy. Rare	_	1!
1831	Another copy, damaged by a worm	. 1	11
1832	que deve tener el Principe christiano, para governar y conservar sus estados. Contra lo que Nicolas Machiavelo y los Políticos deste tiempo enseñan. Madrid,		
	1595. Small 4to. First Edition	1	1
18 33 18 34	— Madrid, 1601. 8vo — Tratado de la tribulación repartido en dos libros. Madrid, 1589. small 8vo. First edition, un-	0	16
	known to Nic. Antonio	0	19
1835	Ribera (Anastasio Pantaleon). Obras poéticas ilustra- das por D. Joseph Pellicer de Tovar. Madrid, 1634. small 8vo. Bound.	0	14
	This edition is much older than the two mentioned by Nichelas Antonio.		•
1836	Zaragoza, 1640. small 8vo	0	19
1837	———— Madrid, 1648, small 12mo	0	10
1838	— (Don Fulgencio Afan de). La virtud al uso y mistica á la moda, destierro de la hipocresía en frase		
	de exhortacion a ella. Madrid, 1813. small 8vo	0	6
	I should be inclined to attribute this work to Father Isla, had I not seen an edition printed, if I remember right, in 1737, and in that case it must have been written by some author of a rather earlier period.—This book is to be found in the Indice expurgatorie of the Inquisition.		
1839	Ribero y Larrea. Historia fabulosa del distinguido ca- ballero Don Pelayo Infanzon de la Vega, Quixote de la Cantabria. Madrid y Segovia, 1792-800. 3 vols.		
	870	1	4
1840*	Ricardo y Sofía, ó los yerros del amor. Novela inglesa. Valencia, 1818. 2 vols. 12mo. Plates	0	1(

181			
1 Richardson, Historia del Caballero Carlos Grandison,	£	*	d
traducida del ingles al castellano por E. T. D. T. Madrid, 1824. 4 vols. Small 8vo	1	4	0
1 Riol (D. Santiago Agustin). Exposicion que siendo oficial del archivo de Simancas hizo à S. M. en 1726 sobre los papeles y archivos de la monarquía española. MS. in small folio	5	0	0
This usedited work begins by a history of the hands and places through which these papers have passed since they were first written; describes at great length the state of the kingdom in 1474, when the catholic kings began to repair its disorders by reforming the ecclesiatical department of the state, and establishing Councils, and Tribusals; and treats of all the Councils. Chambers, Chanceries and Audiences, explaining the origin and order of these corporations, and giving some idea of their respective papers and annals. It then gives an account of what befel the papers of the king's Favorites, Confessors, and Ministers, those of the Archive de Sissaccas, of its origin, statutes, management, &c. and, finally, points out the most expedient method to avoid the derangement or loss of papers, and to facilitate their order and classification.			
; Rios (Vicenta de los). See Cervantes Saavedra and Academia (Real) de la historia. Memorias. ;* Risco (Manuel). La Castilla y el mas famoso castellano. Discurso sobre la antigua Castilla é historia del célebre castellano Rodrigo Diaz, llamado vulgar-			
mente el Cid Campeador. Madrid, 1792. small 4to. 7 Robinson. Memorias de la revolucion de Mégico, y de la espedicion del General Mina. Traducidas del ingles por J. J. de Mora. Londres, 1824. 2 vols.		12	0
8vo. Portrait and map. Bound		15	0
de España. Madrid, 1709. small 4to Barcelona, 1709. small 4to		16 14	0

No work affords more ample proof of the inexhaustible richness of the castilian language than the present. To write five nevels, in proce and verse, under the strict condition of excluding from each of them one of the five vewels

£

of the alphabet, and to accomplish this teak in such a manner that the reader does not at first sight perceive the scheme or the fetters with which the author had surrounded his pea, could only be done in a language extraordinarily rich in words and phrases. Her is this the only work of the kind we pessen, since the nevel Heritor disponen premies is also written without the letter A, and another, whose title I do not at present receilect, without the letter O. I do not know whether any attempt of the like kind has been made, or could be executed, in the other languages of Europe.

1850* Roca y Cerdá. Diccionario manual de la lengua cata- lana y castellana. Barcelona, 1824. small 800	0
1851 Rocaberti (Joseph). Lágrimas amantes de Barcelena en las exequias de Don Carlos II. Barcelena, 1701. small 4to	0
1852 — (Ramon Dalmau de). Presagies fatales del mando frances en Cataluña. Zaragoza, 1646. small 4to.	0
1853 Rocamora y Torrano. Sphera del Universo. Madrid, 1599. small 4to. Wood cuts	0
1854 Rocca (Vicente). Hystoria en la qual se trata de la origen y guerras que ban tenido los Turcos, desde su comienço, hasta nuestros tiempos. Valencia, 1556. small fol. Black Letter. Good copy. Crimson morocco, gill leaves. Rare.	
1855 Rochefoucault (Duque de la). Reflexiones ó sentencias y máximas morales. Paris, 1824. 18mo	0
1856 Rodericus Zamorensis. See Sanchez de Arevalo.	U
1857* Rodríguez (D. Cristoval). Biblioteca universal de la poligraphia española publicada por D. Blas Nassarre.	
Madrid, 1738. Fol. Plates	4
1859 — (P. Manuel). El Marañon y Amazonas. Historia de los descubrimientos, entradas y reduccion de naciones. Trabajos malogrados de algunos Con- quistadores, y dichosos de otros, assi temporales como espirituales, en las dilatadas montañas y mayo-	
res rios de America. Madrid, 1684. Small fol. Rare	4

This work contains nearly the whole of that very scarce book

Nuevo Descubrimiento del gran rio de las Amasonas, by

Christoval de Acuña.

1860 — (D. Manuel). Retratos de los Reyes de España desde Atanarico hasta Don Carlos III, y de los

100	£		d
Reyes de Aragon desde Iñigo Arista hasta Don Fernando el Católico, con sus correspondientes inscripciones y el sumario de la vida de cada rey. Madrid, Ibarra é imprenta real, 1782—97. 6 vols. small 4to.			
Spanish binding. Portraits of all the kings of Spain. Rodriguez (Ramon Carlos). Instruccion de fieles almotacenes, para conocer los defectos y vicios de pesos, pesas y medidas, y corregirlos segun la ley; útil	6	6	o ;
tambien a toda clase de Magistrados. Madrid, Cano, 1788. small 8vo. 12 plates. Bound	0	9	0
Buron. Compendio de la historia crítica de la Inquisicion de España, precedido de una noticia biográfica de D. Juan Antonio Llorente. Traducido del frances y aumentado de un extracto de los procesos mas célebres que ha formado la Inquisicion. Paris,			
1823. 2 vols. 18mo. Portrait of Llorente Campománes. See Campománes. de Castro. Biblioteca española. El tomo primero contiene la noticia de los escritores rabinos españoles desde la época conocida de su literatura hasta el presente; y el segundo la de los escritores gentiles españoles y la de los christianos hasta fines	0	9	0
del siglo XIII de la Iglesia. Madrid, imprenta real, 1781—86. 2 thick vols. folio. Uncut	3	3	0
page is wanting. Extremely RARE. Green morocco, gilt leaves. 7 Roig (Mossen Jaume). Lo libre de les Dones, e de Concells donats per Mossen Jaume Roig a son nebot En Balthasar Bou. Valencia, 1735. small 4to. Very	4		
Rolg lived in the XVth century, and this work places him in a very distinguished rank among the Provençal writers.	3	0	0
8 Rojas (Diego de). Problemas en filosofia moral, traducidos en lengua francesa por Pablo Lentulo. En español y frances. Berne, 1612. small 12mo. Bound.	. 0	12	0
A very curious book. Nicholas Antonio only quotes one edition of 1618.			

1869 Rojas Villandrando. El buen: Republico. Salamanca, 1611. small 4to. Fine capy	1 1
nish Inquisition, and which Nicholas Autorio was saver able to obtain a sight of. 1870 ———— See Roxas. 1871 Romancero. See Böhl de Faber—Cantos de la Pasien —Cid Ruy Diaz—Coleccion de los mas célebras re- mances—Depping—Fuentes (Alorso de)—Grisim History of Charles—Ledesma (Alorso de)—Parnaso español—Poesías selectas—Poesías varias and Re-	
1871 Romancero. See Böhl de Faber—Cantos de la Pasies —Cid Ruy Diax—Coleccion de los mas célebras re- mances—Depping—Fuentes (Alouso de)—Grissm History of Charles—Ledesma (Alonso de)—Parnaso español—Poesías selectas—Poesías varias and Re-	
—Cid Ruy Diax—Colection de los mes célebres re- mances—Depping—Fuentes (Alouso de)—Grissm History of Charles—Ledesma (Alonso de)—Parneso español—Poesías selectas—Poesías varias and Re-	
—Cid Ruy Diax—Colection de los mes célebres re- mances—Depping—Fuentes (Alouso de)—Grissm History of Charles—Ledesma (Alonso de)—Parneso español—Poesías selectas—Poesías varias and Re-	
mances—Depping—Fuentes (Alosso de)—Grium History of Charles—Ledesma (Alonso de)—Parnaso español—Poesías selectas—Poesías varias and Ro-	
History of Charles—Ledesma (Alonso de)—Parneso español—Poesías selectas—Poesías varias and Re-	
español-Poesías selectas-Poesías varias and Ro-	
1872* — Poesías escogidas de nuestros Cancioneres	
y Romanceros. Contiene el Cancionero, los romances	
moriscos, los jocosos y las letrillas. Madrid, impren-	
	1
1873* e historia del Rey de España Don Rodrigo.	
postrero de los Godos, en lenguage antigue, recepi-	
	0
1874* Romances de Germanía, de varios autores, con el	
vocabulario para declaracion de sus términos y len-	
gua, por Juan Hidalgo. Va affadido el discurso de	
la expulsion de los gitanos que escribió Don Sancho	
de Moncada, y los romances de la Germanía escritos	
	0 1
1875 Romero (Santiago). See Alvarez Ossorio.	
1876 Rondaila de rondalles, a imitació del Cuento de	
Cuentos de Don Francisco de Quevedo. Composta	
per un curios apasionat á la Llengua Llemosina: y	
treta a llum per Carlos Ros. Valencia, 1776. Small	
	0
1877 Ros (Carlos). Diccionario valenciano castellano. Va-	
lencia. 1764. Small 8vo. Very scarce	2
1878 Rosales (P. Diego de). Historia general del	
Reyno de Chile, ó nueva Estremadura. A fo-	
tio Manuscript of about the middle of the XVIIth cen-	
tury, containing 800 leaves, and almost entirely in	
the author's own handwriting; together with a co-	
pious extract, or abridgement, of the same, wrillen	
somewhere about a century ago	0
In the 15th number of the Ocios de Españoles emigrades there	
is a detailed account of the contents and merits of this	
history, till now smedited, and which is reither mentioned	
by Nichelas Antonio, Leon Pinelo, nor, what is more singular, even by the Fathers Alegambe and Sctuele in	
their continuation to Ribadeneyra's Bibliotheca jessitica,	
and is only briefly noticed by Molina in his History of	
Chili. Rossles history commences from the heginning of the con-	

quest of Chili, and continues up to his time; relates every circumstance that took place, which the author was eye-wittess of himself, or which he heard from others who were; treats of the wysages of the English through the strait of Magellan, their incursions and battles, with their results, gives a diffuse account of the gold and silver mines, as also those of other metals, and the difficulties met with in working them; speaking always with the greatest impartiality, and expressing himself in a style atterly unknown to every other writer, who has treated of the same conquest with respect to the cruelties and oppressions of the Spaniards towards the Indians, and the right the latter had to be free, and to resist and rebel against their conquerors. These principles which he never departs from throughout the whole work, are, without doubt, the reason of its having remained unnoticed and unpublished during a space of 200 years, having been probably preserved in the offices of the Governors general of Chili, or in those of the Viceroys of Peru. Without some powerful motive for its suppression, it is impossible that such a work as the present should have continued so long unpublished: a work which, has not only the merit of being the best and mest complete history of Chili existing; but which may be considered as a model of good castilian, and of freedom from exaggeration, obscurity, and many other vices common to almost every other authors of his time: even that celebrated Solis, in this respect, must give the pains to

This precious Manuscript, containing at the beginning the original approbations and culogiums of nine different persons, with two leaves of verses by Geronimo Hurtado de Mendoza, is entirely complete as far as the XIth chapter of the Xth and last book. There is a leaf or two wanting at the end of this book; and at the beginning of the fourth, from the paper being a little damaged, a few words here and there are torn away; but these may easily be supplied by the context or by the accompanying extract or abridgement, which is complete as far as the VIIIth book. It is really surprising that this history should have come down to us in so perfect a state, causidering that it is all in separate leaves, that it has passed through so many countries, and that its spirit and tendency are so hostile to the system of the Viceroys of Peru. It was last in the possion of Mr. Langles, and is the very Manuscript mentioned by Molina. It is not likely that another opportunity will occur of acquiring a work so interesting, both from its being original and unedited, and from its containing, among other important matters, the history of the Araucanians, which forms the subject of Ercilla's poem, and for the pure, and masterly manner in which it is written.

Roussean. El Contrato social, ó principios del derecho político. Madrid (Lyon), 1821. 18mo.....

Discurso sobre el orígen y los fundamentos de la desigualdad de condiciones entre los hombres. Madrid (Paris), 1822. 18mo.....

0 3 0

0 3 0

	Æ		•	
1881 Rousseau. Emilie, é de la educacion, traducide por				Н
J. Marchena. Madrid, 1821. 2 vols. 8vo	0	14	١.	
1882* Bertless, 1922. 3 vols. 19ms	_	18	_ 100	
1883* The same edition with 19	U		1	
			. 1	
plates	ı	4	٠,	
1884° — Julia ó la nueva Heloim, ó cartas de des			1	
amantes de una ciudad pequeña al pie de les Alpes;			- 1	
traducida por A. B. D. V. B. Burdece, 1930. 4 velz.			ı	ì
12mo	1	4	•	1:
1885* ———— Sus pensamientos, é sea el espínita de ca-	•	•	- 1	Γ-
			4	ŀ
te grande hombre en sus obras : traducido al capallol				
por Santiago de Alvarado. Madrid (Burdeos), 1825.				Ł
2 vols. 12mo	0	10	•	
1886* Roussel. Sistema físico y moral de la magen. Tradis-			1	
cido del frances por B. A. D. M. A. Madrid (Bardess),			1	
1822. 18mo. Plate	0	4	4	
1022, 1049, F446,	•	•	٠,	L
1887 Roxas (Agustin). El viage entretenido. Lérida, 1611.	_		.1	F
Small 8vo.		12	- 1	l
1888 Madrid, 1786.Small Svo	0	5	٠ļ	h
1889 — (Pedro de). Historia de la imperial mobili-				l
sima ciudad de Toledo. Madrid, 1654. 2 vols.				ŀ
small fol.	2	10	0	1
sinent loui, g, , , , , , , , , , , , , , ,	-			I.
Nicholas Autonio speaks only of the first part of this work, and makes no mention of the second.				
1890 — Clemente. Ensayo sobre las variedades de				ł
la vid comun que vegetan en Andalucia, con un in-				1
				ł
dice etimológico y tres listas de plantas, en que se				1
caracterizan varias especies nuevas. Madrid, 1807. 4to.		^	۸	1
Plate. LARGE PAPER. Scarce	1	0	٠	1
1891 Rubio. Exemplos morales ó las consequencias de la				1
buena y de la mala educacion en los varios destinos			_	I.
de la sociedad. Madrid, 1800. Small 8vo	0	6	Ü	ſ
1892 Ruesta (Jayme de). Desengaño del mundo por donde				1
consta la reverencia que se debe a la Magestad del				1
Par Cathalias mal' amon a conided shristians a stre				1
Rey Catholico, y el amor y caridad christiana a sus				1
españoles, y otros súbditos. Barcelons, 1610. Small				1
8vo. With the autograph of the author at the end.	_	_	۸	1
Calf gitt	1	4	U	1
Nicholas Antonio was not able to get a sight of this work.				
He is mistaken as to its date, which he puts in 1611.				1
1893 Ruiz de Leon. Hernandia. Triumphos de la fé y glo-				
ria de las armas españolas. Poema heroyco. Conquista				
de México, proezas de Hernan Cortes, blasones y				
grandezas del Nuevo Mundo. Madrid, 1755. Small				
4to	0	12	()
p=01 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	_			

101	P		d
4 Ruiz et Pavon. Florae Peruvisnae, et Chilensis prodromus.—Flora Peruvisna, et Chilensis, sine descriptiones, et icones plantarum peravisnamm et chilensium, secundum systema disseanum digestae, cum characteribes plurium generum evulgatorum reformatis. Matritl, Gabriel Sancha, 1794—802. 4 vols. Large folio, with 362 plates, fine impressione. Bound. sill leaner.	20	0	0
Bound, gilt leaves	1	1	0
Savedra Faxardo. Obras completas, que comprenden las Empresas políticas, la República literaria, la Corona gótica y la Continuación de Alonso Nuñez de Castro. Mudrid, Cano, 1789-90. 11 vols. Small			
8vo. Fine vignetter. Best edition '* ———————————————————————————————————	. 3	13	6
Valencia, 1800. 2 vols. 8vo. Wood cuts	0	14	0
Bound Locuras de Europa. Sale a luz segun una	1	16	Ò
copia MS. Anno 1748. 8vo. Rare	1	10	0
This little book (the edition of which appears to be a ger- man one) is so scarce, and so unknown, that Don An- tonio Valladares, thinking it still unedited, published it from a MS. in 1787, in the Vith volume of the Sommario eradite.			
Republica literaria. Madrid, Cano, 1788. 8vo. Plates. Bound. Best edition	Ō	10	0
Calf gilt	0	15	Ö
solos antiguos. Madrid, 1587. small 8vo. riest Edition. Fine copy. Calf gilt	Ò	18	Ö
Besides the originality of the work, it is to be observed that the name of Sabuco with a fac-simile of her autograph, like those at present used by the French, is at the back of the title-page.			
Another copy Madrid,	Ó	8	0
1588. small 8vo. The last leaf of the table MS	0	6	0

	Z.
1906 Sabuco de Nantes. Nueva filosofia del hombre.	
Quarta impresion; reconocida y enmendada. Ma-	
drid, 1728. small 4to	0 1
1907 Saez (Fr. Liciniano). Apéndice à la Crónica nueva-	
mente impresa del Rey Don Juan el II., en que se de	
noticia de todas las monedas, de sus valores, y del precio que tuvieron varios géneros en su reynade.	
Madrid, Ibarra, 1786. small fol. Bound	0 1
1908 — Demostracion historica del verdadero valer	V I
de todas las monedas que corrian en Castilla durante	
el reynado del Señor Don Enrique III, y de sa cor-	
respondencia con las del Sr. D. Carlos IV. Madrid,	
1797. small fol. Plate. Bound	11
1909 — Demostracion historica del verdadero valor	• •
de todas las monedas que corrian en Castilla durante	
el reynado de Don Enrique IV. y de su correspon-	
dencia con las de D. Carlos IV. Publicala la real	
Academia de la Historia. Madrid, Sancha, 1805. 4tc.	
Plates. LARGE PAPER. Spanish binding	2 1
1910 Sagredo (Juan). Memorias historicas de los monarcas	
othomanos. Madrid, 1684. small folio. Vellum	1
1911 Saint-Pierre. La Cabaña indiana y el Café de Surate.	-
Madrid (Burdeos), 1821. 18mo	0
1912* — Pablo y Virginia, truducido al castellano	•
por D. Josef Miguel Alea. Madrid (Perpiñan),	
1819. 18mo	0
1913* — Nueva edicion adornada con seis láminas	
finas. Valencia, 1816. small 8vo. Plates	0
1914* — Edicion estereotípica con seis	
láminas finas. Valencia, 1822. small 8vo. Plates	0
.1915 — Los Votos de un solitario con la Cabaña	
indiana y el Café de Surate, cuentos del mismo autor.	
Valencia, 1820. 2 vols. 12mo. Plates	0
1916 Sala (Juan). Ilustracion del derecho real de España.	
Valencia, 1803. 2 vols. small 4to	1
1917 Salas Barbadillo. El Cavallero perfecto. Madrid, 1620.	_
small 8vo. Rare	1
1918 — La Hyia de Celestina. Milan, 1616. small	
12mo. Rare. Calf half extra	0 1
1919 La ingeniosa Elena, hija de Celestina. Ma-	
drid, 1737. small 8vo	0 1
1920 — Rimas castellanas a D. Juan Andres	
Hurtado de Mendoza. Madrid, 1618. Small 8vo.	1 1
Engraved title. Rare	1 1
small 8vo. Calf half extra	1
1922 — El sutil Cordoves Pedro de Urdemalas (en	•
prosa v verso).—El Gallardo Escarraman. Comedia	

	£		d
famosa (en verso). Madrid, 1620. small 8vo. The			
title-page is missing. Rare. Calf gilt	1	14	0
3 Salazar (Ambrosio de). Tratado de las cosas mas nota-			
bles que se ven en la gran ciudad de Paris, y algunas			
del Reyno de Francia. Paris, 1616. 12mo. The title-			_
page torn.	0	8	0
1 Salazar y Castro. Indice de las glorias de la Casa far-			
nese, ó resumen de las heroycas acciones de sus	_		_
Principes. Madrid, 1716. small fol. Bound	0	16	0
5 Salazar y Hontiveros. Poesías varias en todo genero de			
assumptos y metros, con un epilogo al fin de noticies			
y puntos historiales sobre la provincia de la Rioja y			
sucessos de España, con la Chronologia de sus Reyes	_	•	_
hasta Phelipe Quinto. Madrid, (1732). small 4to	0	8	0
Salazar de Mendoza. Chronico de el Cardenal Don			_
Juan Tavera. Toledo, 1603. Small 4to. Rare Monarquía de España. Madrid,	1	1	0
There 1770 - Monarquia de España. Madrid,	_	10	
Ibarra, 1770. 3 vols. small fol		12 10	0.
The two first vols. only	1	10	U
Origen de las dignidades seglares de Casti- lla y Leon. Con relacion sumaria de los Reyes de			
estos Reynos, de sus acciones, casamientos, hijos,			
muertes, sepulturas. Con un resumen de las merce-			
des que su Magestad ha hecho de Marqueses y Con-			
des, desde el año de 1621 hasta fin del de 1656. Ma-			
drid, 1657. small fol	1	10	0
) Salde (Ochoa de la). See Ochoa de la Salde.	•	10	•
Salinas (Fr. Miguel). Libro apologetico que defiende			
la buena y docta pronunciacion que guardaron los an-			
tiguos en muchos vocablos y accentos, con las razones			
que tuvieron y hay para se tener que fue buena y sa-			
bia y no ignorante ni mala, segun que algunos de los			
modernos han reprendido y condenado. Alcalá, 1563.			
Small 8vo. The title-page MS. and wants the last			
leaf of the table	1	6	0
Salmon. Resúmen histórico de la revolucion de Es-	_	-	_
paña en 1808: comprende desde la privanza de D.			
Manuel de Godoy en el reinado de Carlos IV. y los			
principios de la guerra con Napoleon, hasta que sus			
tropas se vieron obligadas á abandonar la España en			
1814. Segunda edicion, corregida y aumentada. Ma-			
drid, 1820. 6 vols. small 8vo	2	2	0
3 Salmos (Los) traducidos nuevamente al castellano en			
verso y prosa conforme al sentido literal y á la doc-			
trina de los Santos Padres con notas sacadas de los			
mejores interpretes, y algunas disertaciones. Por el			
Doctor D. Tomas Gonzalez Carvajal. Valencia,			
Monfort, 1819. 5 vols. 8vo	3	0	0

liad not Mr. Gouzales Carvajal personned the singular art of combining the purity of diction, and the richasts of versification, so remarkable in the writers of the XVIII century, with the present construction and term of expression of the castilian language; and had we not seen the progress of this poetical translation a it would have been difficult to disprove its being from the pan of Luis de Loon himself. The purity of language, the alternate elegance and majesty of expression, the desp feeling of develops which avery where appears in it, impress us with a high admiration of Mr. Carvajalas a poet; whilst the learning displayed in the notes strikes us with surprise at the persevering industry with which it must have been acquired by a person unconsected with the clerical, or any of the learned professions.	£		
1934 Salustio. La Conjuracion de Catilina y la guerra de Jugurta (traduccion del Smo. Sr. Infante D. Gabriel, accompañada del texto latino, y puesto i continuacion un apéndice Sobre el alfabeto y lengua de los Fonices y de sus colonias, por D. Francisco Perez Bayer). Madrid, Ibarra, 1772. fol. Beautiful plates. Culf extra.	8	. 8	
This edition does much honor to the printer Ibarra. The present is a tall perfect copy, and of a uniform quality of paper, with wide margins. 1935* Madrid, imprenta real, 1804.			
2 vols. 8vo. Portrait. Beautiful edition	_	4	
yellum PAPER 1937 Salzedo (Garcia de), Christales de Helicona. Madrid,	1	16	٥
1650. Small 4to. Rare	1	6	٥
little torn	1	1	0
1939 — Another copy without title-page. 1940 Samaniego. Fábulas en verso castellano. Barcelona.	0	16	٥
1800. Small 8vo	0	3	1
1911* — Valencia, 1817. Small 8vo 1942 Samper (Hippolyto de). Montesa ilustrada. Origen, institutos, jurisdicion, privilegios heroes y varones ilustres de la Religion militar de N. S. Santa María de Montesa y San George de Alfama. Valencia, 1669.	0	4	•
2 vols. small fol. Rare. Calf gilt	5	5	0
1943* Sanchez (Francisco). Principios de retórica y poética. Madrid, 1805. 8vo	^	10	0
1941 — (Padre Dr. Pedro). Libro del Reyno de	J		•
Dios, y del camino por do se alcanza. Madrid, 1599. small 4to. First edition	1	0	0
tas. Madrid, Sancha, 1779-90. 4 vols. 8vo	2	2	0
The only collection of the oldest spanish poets.			

	₽	8	d
Sanchez de Arevale (Roderfous). Speculum vitae humanae. Romae, Joh. Philippus de Liguamine,			
1473. small fol. Half bound. Fine copy de la Ballesta. Dictionario de Vocablos cas-	2	2	0
tellanos, aplicados a la propriedad latina. Salamenca, 1587. small 4to. Rese	2	2	0
hombre, en que se trata del hombre en comma : de las			
figuras monstruosas de los hombres : de las invenciones			_
dellos &c. Madrid, 1598. small fol	0	18	0
Sanctii Brocensis opera omnia, cum acctoris vita a Gregorio Majansio scripta. Genevae, 1766. 4 vols. 8vo.	1	12	0
) — Minerva, seu de causis linguae latinae com-	•	12	v
mentarius, cui inserta sunt quae addidit Gasp. Sciop-			
pius, et subjectae suis paginis notae Jac. Perizonii.	_		
Amstelodami, 1733. 8vo. Bound. Frontispiece	0	10	6.
Sandoval (Prudencio de). Chronica de Don Alonso VII. de este nombre Rey de Castilla y Leon, sacado			
de un libro muy antiguo escrito de mano con letras			
de los Godos, y de muchas escrituras y privilegios			
originales. Madrid, 1600. small fol	2	2	0
More than the latter half of the volume is taken up by El Origen y antigüedad de muchas Casas ilustres de España	•		
y las succesiones de ellas, with the coats of arms.			
y his successones de ellas, with the coats of arms. ! — Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D.			
y his succesiones de ellas, with the coats of arms. ! — Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI,			
Historia de les reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634, small fol	1	11	6
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol	1 2	11 2	6
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol		2	0
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol	2 5	2	0
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol	2 5	2 5	0
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol	2 5	2 5	0
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol	2 5	2 5	0
Historia de los reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt — LARGE PAPER. Calf gilt Historias de Idacio Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to-	2 5	2 5	0
Historia de les reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Historias de Idacto Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona,	2 5 1	2 5 11	0 0 6
Historia de les reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Historias de Idacto Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5	0
Historia de les reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Historias de Idacio Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5 11	0 0 6
Historia de los reyes de Castilia y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Amberes, 1681. 2 vols. small fol. Historias de Idacto Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5 11	0 0 6
Historia de los reyes de Castilia y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Amberes, 1681. 2 vols. small fol. Historias de Idacio Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5 11	0 0 6
Historia de los reyes de Castilia y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que murió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634.2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Metrorias de Idacio Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5 11	0 0 6
Historia de los reyes de Castilia y de Leon, Don Fernando el Magno, infante de Navarra, D. Sancho que marió sobre Zamora, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija, y D. Alonso VII. Emperador de las Españas. Pamplona, 1634. small fol Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. Pamplona, 1634. 2 vols. small fol LARGE PAPER. Calf gilt Amberes, 1681. 2 vols. small fol. Historias de Idacio Obispo que escrivió po- co ántes que España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga y de Pelagio obispo de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con notas to- cantes á estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol	2 5 1	2 5 11	0 0 6

959 1960	Santa Maria (Fr. Juan de). Tratado de República, y Policía christiana. Para Reyes y Principes: y para los que en el govierno tienen sus veses. Madrid, imprenta real, 1615. Small. 4to. First Edition. Fins copy Rare	2 2 1
1963	(que comprenden quince novelas). Madrid, 1723. 4	_
1964	vols. smail 4to El No importa de España. Madrid, 1668.	2
1965	small 8vo El no importa de España, el Arca de	0
	Noé y el Diablo anda suelto. Madrid, 1723.	0
	Sanz (Hippolyto). La Maltea, en que se trata la famosa defensa de la religion de Sant Joan en la isla de Malta. Compuesta en octava rima. Valencia, 1582. Small 8vo. Rare	1
	nopla, costumbres del gran Turco, de su modo de govierno, de su Palacio, Consejo, martyrios de algunos Martyres, y de otras cosas notables. Madrid, 1622. small 4to. Very rare	3
	five a captive, and seven free.	
1968	Sarmiento (Fr. Martin). Memorias para la historia de la poesía y poetas españoles. Madrid, 1775. small 4to. Scarce. Bound	0
1969	de Gamboa. Viage al Estrecho de Magallanes en los años 1579 y 1580, y noticia de la expedicion que despues hizo para poblarle. Madrid, imprenta real, 1768. 4to. Plates. LARGE	
70	PAPER small 4to. Bound	1
71		0

Say (J. Bautista). Tratado de economía política, ó esposicion seucilla del modo con que se forman, se distribuyen y se consumen las riquezas. Nueva traduccion por D. Juan Sánchez de Ribera. Bur-	£	•	a
deos, 1821. 4 vols. 12mo		4	0
Small fol	1		0
melodramas and plays in one act.) Each	0	0	8

The following is the list of their titles:

Abate (El) y Albañil—Abelardo, ó el amante de Heloisa—Accidentes (Los) de una fiesta y el jugador de manos, finitador de Pinetti—Agente (El) de sus negocios—Alcalde (El) de la aldea—Alcalde (El) justiciero—Alcalde (El) proyectista—Alcalde (El) toreador—Almacen (El) de criadas—Almacen (El) de novias—Ama loca y page lerdo—Amigo (El) de todos—Amo y criado en la casa de vinos generosos—Amor (El) abandonado, ó el page despreciado—Andaluzas (Las) y Manolo—Andromaca (La)—Angeles (Los) encontrados—Ardid (El) militar—Areo Rey de Armenia, ó la Elizene—Armesto (El)—Armida y Reinaldo—Aspides (Los)—Astucia (La) de la Alcarreña—Astucia (La) de una criada—Astucias (Las) conseguidas—Astucias (Las) desgraciadas—Avaricia (La) castigada, ó los Segundones—Avaro (El) arrepentido.

Bandos (Los) del Lavapies, y la venganza del Zurdillo—
Barber (El) que ha tret en la rifa dels porchs. (In Binosin.)—Bayle (El) desgraciado—Bellorofonte en Licia—Bellos (Los) caprichos—Besugueras (Las)—Boda (La) de Don Patricio, ó chistosa escena nocturna—Botellas (Las) del olvido—Botero (El)—Buñuelo (El)—Burla (La) del pintor ciego—Burla (La) del posadero, y castigo de la estafa—Burlador (El) burlado.

Caballero (El) de Medina—Caballero (El) de Siguenza, Don Patricio Lucas—Cada uno en su casa, y Dios en la de todos, ó no hay que fiar en vecinos, auuque parezcan amigos—Café (El)—Calceteras (Las)—Calderero (El) y vecindad—Callejon (El) de la plaza mayor de Madrid—Careo (El) de los majos—Casa (La) de los Abates locos—Casado (El) avergonzado—Casado (El) por fuerza—Casamiento (El) desigual, y los Gutibambas y Muzibarrenas—Casarse con su enemigo—Casero (El) burlado—Casta (La) amante de Teruel Doña Isabel de Segura—Castañeras (Las) picadas—Castigo (El) de la miseria—Caudal (El) del Estudiante—Cena (La) del Carnaval—Ciego (El) por su provecho—Cochero (El) y Monsieur Corneta—Codicia (La) burlada—Comico (El) de la legua—Cortejo (El) escarmentado—Cortejo (El)

- fastidioso—Cortejos (Los) burlados—Criados (Los) astutos, y embrolios descubiertos—Criados (Los) embrollistas—Criados (Los) y el enfermo—Cuenta (La) de Propios y Arbitrios—Curiosa (La) burlada.
- Chasco (El) de las arracadas—Chasco (El) de los cesteros—Chasco (El) del sillero—Chico (El) y la Chica—Chirivitas el yesero—Chismosas (Las).
- Dentista (El) fingido—Dia (El) de campo—Dia (El) de correo—Dia (El) de Loteria—Dichoso (El) desengaño, y tesoro en el infierno—Dido abandonada—Discreta (La) y la Boba—Disfraz (El) venturoso—Disimular para mejor su amor lograr, y criados simples—Domingo (El) ó el Cochero—Don Chicho—Don Liquido, ó el Currutaco vistiéndoso—Donde las dan las toman, los Zapateros y el Renegado—Dormilon (El)—Dos (Los) hermanos, el uno gloton, y el otro desmemoriado—Dos (Los) libritos—Dos (Los) viejos, uno llorando y otro riendo—Dos (Las) viuditas.
- Efectos (Los) de un cortejo, y criada vergonzosa—Eleccion (La) de novios—El que la hace que la pague, y robo de la burra—Embarazada (La) ridicula—Enfermo (El) fugitivo, ó la geringa—Engaño (El) descubierto—Enredador (El) chasqueado, ó el biombo—Entretenido (El) ó la brevedad sin sustancia—Escarmiento de estafadoras, y desengaño de amantes—Escarmiento (El) sin daño, y la Paya Madama—Esplin (El)—Esquileo (El)—Estatua (La) fingida—Estera (La)—Estudiantes (Los) petardistas—Examen (El) de Cortejos, y aprobacion para serlo—Extremeño (El) en Madrid.
- Falsa (La) Devota—Familia (La) indigente—Fandango (El) del candil—Fantasma (La) del lugar—Fiesta (La) del lugar en Navidad—Fin (El) del pavo—Florinda— Fuera.
- Gansos (Los)—Gato (El)—Gato (El) y la montera—Genios (Los) encontrados—Gitano (El) canuto Mojarra, ó el dia de toros en Sevilla—Gracioso engaño creido del Duende fingido—Guzman el Bueno.
- Hambriento (El) de noche buena—Hannibal—Hércules y Deyanira—Hércules y Neso Centauro—Herir por los mismos filos—Hidalgo (El) de Barajas—Hidalgo (El) consejero—Hija (La) embustera y la Madre mas que ella—Hijito (El) de vecino—Hombre (El) solo, y criado escarmentado—Hombres (Los) solos.
- Ilustres (Los) Payos, ó los Payos ilustres—Industria contra miseria, el Chispero—Ines (Doña) de Castro—Inesilla la de Pinto—Inocente (La) Dorotea.
- Joven (El) Pedro de Guzman—Juan Juye, y la Propietaria—Juanito y Juanita.
- Licenciado (El) Farfulla—Liebre (La) y la rabia, ó la venta—Loco (El)—Locos (Los) de mayor marca—Locos (Los) de Sevilla—Lo que puede el hambre—Lugareña (La) astuta.

- Madre (La) é hija embusteras—Madre (La) y la niña—
 Maja (La) majada—Majo (Bl) escrupuloso—Manitiáco
 (El)—Manolo. Primera parte—Manolo. Ségunda parte—Marcelino (Don) el letrado—Marco Antonio y
 Cleopatra—Marido (El) sofocado—Maridos (Los) engañados y desengañados—Mayor (El) rival de Roma
 Viriato—Medico (El) en el lugar, y la sordera—Mercader (El) aburrido—Mocedades (Las) del Cid.
- Negro (El) sensible—No (El)—No hay que fiar en amigos—No hay rato mejor que el de la plaza mayor— Noche (La) Dia—Noche (La) de Troya—Novelero (El) —Novio (El) rifado—Novios (Los) aburridos—Novios (Los) espantados.
- Oposicion (La) á cortejo.
- Paca la salada, y merienda de Horterillas—Page (El) de la obligacion—Page (El) pedigüeño—Palos (Los) deseados—Payo (El) de la carta—Payo (El) de centine-la—Payos (Los) astutos—Payos (Los) hechizados, Juanito y Juanita—Pelucas (Las) de las Damas—Perder el reyno y poder, por querer á una muger, ó la pérdida de España—Perico el de los palotes—Perico el empedrador, ó los ciegos hipócritas y embusteros—Perlático (El) fingido—Picaro (A) picaro y medio—Pleyto (El) del pastor—Pleyto (El) de la viuda—Pobres (Los) con muger rica, ó el picapedrero—Poeta (El)—Polixena—Por apretar la clavija, se suele romper la cuerda—Por engañar engañarse, y el hostelero burlado—Presumida (La) burlada.
- Queso (El) de Casilda—Quinta (La) esencia de la miseria.
- Recibo (El) del page—Reciuta (El) por fuerza—Remendon (El), y la prendera—Restaurar por deshonor lo perdido con rigor: la restauracion de España—Rompegalas (El famoso) ó el tiñoso, sentenciado á azotes.
- Sastre (El) y su hijo—Saul—Secreto (El) de dos malo es de guardar—Seneca y Paulina—Señorito (El) enamorado—Sí (El)—Síes (Los) del mayordomo Don Ciriteca—Soldado (El) fanfarron. Primera parte—Segunda parte—Tercera parte—Quarta parte—Soldados (Los) de recluta y cómicos de la sierra—Sopista (El) Cubilete, mágico—Sueño (El).
- Telémaco en la isla de Calipso—Tio (El) Chivarro—Tio (El) Nayde, ó el escarmiento del Indiano—Tio (El) Pedro en Valencia—Tio (El) Peregli ó el tragabalas—Tio (El) Vigornia el berrador—Tirano (El) de Ormuz—Tonto (El) Alcalde discreto—Traga—aldabas (El famoso), ó el tiñoso sentenciado à azotes—Tramas (Las) de Garulla—Tramposo (El)—Travesuras de un barbero—Tres (Los) huéspedes burlados—Tres (Los) Novios imperfectos, sordo, tartamudo, y tuerto—Triunfo (El) del interes—Triunfo (El) de las mugeres—Tunos (Los) perseguidos.
- Variedad (La) en la locura. Primera parte—Segunda parte—Varita (La) de virtudes—Venganza (La) mas chistosa que en el Trench dió un atunero—Vieja (La) 25*

	hipócrita—Viejes (Les) burlades—Vinda (La) siagular Vindo (El)—Vizconde (El) de Atrofrex.	ž i
	Zapatos (Les)—Zara, ó tragedia nueva en menes de un acto—Zelese (El).	
1975	Saynetes, entremeses &c. See Iriarte (Tomm)—Crus (Ramon de la)—Rasgos del Ocio and Theatro hespañol.	
1976	Schottus (Andreas). See Hispanie illustrate.	
1977	Scott's grammar of the portuguese language. London,	0 .
1978	Scott (Sir Walter). Ivanhoe, novela, traducida al castellano. Londres, 1825. 2 thick vols. 8vo. Bound.	1
1979	El Talisman, cuento del tiempo de las	
`	Cruzadas, traducido al castellano con un discurso preliminar. Londres, 1825. 2 thick vols. 8vo.	
	Bound	I
1980 1981	Sebunde (Remundo). Diálogos de la naturaleza del	1
	hombre, de su principio, su fin. Traduzidos de	
	lengua latina en castellana, y anotados por Fr. Antonio Ares. Madrid, 1614. small 4to. First edition.	0
	This edition is not mentioned by Nicholas Antonio.	
1 000	•	^
1982 1983	Segur (El Conde de). Las cuatro épocas de la vida, ú ofrendas á todas las edades. Traducidas del	0
	frances por F. J. S. Y. A. Londres, M. Calero,	0
1004	1825. 16mo. Bound	U
180-5	ducida por D. A. Lafuente (Fr. Jayme Villanue-	0
1005	va). Valencia, 1820. Small 8vo. Plates Semmedo. See Faria y Sousa.	U
1008	Sempere y Guarinos. Biblioteca española económico-	
	política. Madrid, 1801-21. 4 vols. small 8vo. Scarce.	1
1987	mejores escritores del reynado de Carlos III. Ma-	
	drid, imprenta real, 1785-9. 6 vols. 8vo. Bound.	_
1000	Very scarce	3
ספא נ	Sena (Santa Caterina de). Sus epistolas y oraciones. Las quales fueron traduzidas del toscano en nues-	
	tra lengua castellana (por Fr. Antonio de la Peña).	
	Alcalá de Henares, 1512. small folio. Black Letter.	
	The last leaf, which contains only the date, is	2
1989	missing	4
1 90A	por el muestro fray Antonio de la peña. Y la vi-	
	da de la bien auenturada soror Joana de orbieto:	
	y de soror Margarita de castello. Alcalá de He-	

none Ames Cuilles de Bresse 1811 amell 61	£	8	ď
nares, Arnao Guillen de Brocar, 1511. small fol. Black Letter. Beautiful copy. VERY RARE	4	4	0
It is not easy to decide in this work (which is much scarcer than the preceding) whether most to admire the beauty of the paper, or of the print. In point of fineness of execution it certainly does not yield to any work printed about the same period.			
Senecae (L. Ann.) opera omnia. Neapoli, Mo- Bavus, 1475. Folio. First edition. Elegantly bound in Russia, gilt leaves. A beautiful copy, as fresh and apparently as new as if just printed.			
This edition, says Dibdin, in the 2d vol. of his Bibliotheca Spenceriana, page 338, exhibits the grandest specimen of the Roman type of Moravus with which I am acquainted.			
Lucii et M. Annaei opera. Lugd. Batavor. Elsevir. 1640-39-49.—Gronovii notae. L. Bat. Els. 1640. 4 vols. small 12mo. Vellum, fine copy Lugd. Bat. Elsevir. 1649. 4 vols.	2	0	0
small 12mo. Very tall copy in the original vellum binding	3	0	0
cia, traduzidos por Don Alonso de Revenga i Proaño. Madrid, 1626. small 8vo Espeio de Bienhechores y agradecidos: que contiene los siete libros de Beneficios agora	0	8	0
de nuevo traduzidos de Latin en Castellano por Fr. Gaspar Ruyz Montiano. Barcelona, 1606. Small 4to. Proverbios con la glosa. Sevilla, Jacobo	0	12	0
Cromberger, 1512. Small fol. Black Letter	2	. 2	0
This translation is very probably that of Dr. Pero Diaz de Toledo, which was printed at Zamora in 1482, and at Medina in 1552.		٠	
Fernandez de Navarrete. Madrid, 1627. Small 4to.			
Engraved title	-	12	0
Charles V	3	3	0
Serpi (Fr. Dimas). Tratado de Purgatorio contra Lu-			

	£
dent. Con setenta consideraciones sobre las lecciones	
de Job. Madrid, 1617. Small 4to. Reve	. 5
2000 Servetus (Michael). See Biblia sacra. 2001 Sesse (Doctor Josepe de). Libro de la cosmographia	
2001 Sesse (Doctor Josepe de). Intro de la cosmographia	
universal del mundo, y particular descripcion de la Syria y tierra Santa. Zaragoza, 1619. Small 4to	1
2002 Setanti. Frutos de historia. Barcelona, 1610. small 8vo.	å
2003 — Centellas de varios conceptos. See Arias	•
Montano.	
2004 Seyner (Antonio). Historia del levantamiento de Por-	
tugal, Zaragoza, 1644. Small 4to	0 1
tugal. Zaragoza, 1644. Small 4to	0 1
2006 Skakespeare. Hamlet, tragedia traducida é ilustrada	
con la vida del autor y notas críticas por Inarco Ce-	
lenio (D. Leandro Fernández Moratin). Madrid,	
1795. Thick vol. in small 4to	0
2007 Shoberl. Descripcion abreviada del mundo. Traducida	
del ingles al castellano por J. J. de Mora. (Estos dos	
tomos comprenden la descripcion de Persia). Lon-	
dres, 1825. 2 vols. 16mo. 30 coloured plates. Bound.	0
2008 Siete (Las) Partidas del Rey D. Alonso el Sabio, glosadas por Gregorio López. Madrid, 1789. 4 vols.	
glosadas por Gregorio López. Madrid, 1789. 4 vols.	
fol. Scarce. Bound	11 1
real Academia de la Historia. Madrid, imprenta real, 1807. 3 thick vols. 4to. Portrait. Best edition	4
2010 Siguenza (Fr. Joseph de). La vida de S. Geronimo	4
Dotor de la Santa Iglesia. Madrid, 1595. small 4to.	
Rare. Beautiful copy. Vellum	9
zeure. Deauty ar copy. Femans.	-
Sigüenza holds a very distinguished rank among the ancient	
spanish classics. His style, says the learned philo-	
loger Capmany, in his Teatro de la Eloquencia es- pañola, is clear, majestic and elegant, but rather arti-	
ficial and laboured. He is one of the few writers who, at	
that period, wrote with accuracy; and without departing	
from the simplicity and gravity which history demands, . displayed all the beauty and richness of our language.	
2011* Silahario de San Ildefonso para la escuelas de prime-	
ras letras. Madrid, 1819. small 8vo	0
2012 Silva (Mendez). Catalogo real y genealogico de Es-	
paña: ascendencia y descendencia de nuestros Prin-	
cipes y Monarcas. Reformado y añadido por el mismo	٠.
autor. Madrid, 1656. small 4to	0 1
2013 Another copy. The title-page is	^
missing	0
1675. small folio	1
AUTU GILIALI IVIIV	

•	Į.	8	d
Silva (Feliciano de). See Florisel de Niquea and Rogel de Grecia.	~		
Silva y Figueroa (Dor. García de). See Coleccion de Crónicas.			
7 Silva y de Toledo (Juan de). See Policisne (Don) de Boecia.			
8 Silveira (Miguel de). El Macabeo Poema heroico. Napoles, 1638. small 4to. Portrait and plates. First			_
EDITION. Vellum	_	4	0
9 Madrid, 1731. small 8vo	0	12	0
) Sistema general de las Aduanas de la monarquía española en ambos emisferios: aprobado por las Cortes ordinarias del año de 1820. Madrid, 1820. small			
fol. Bound	1	11	6
l Sófocles. Edipo tirano, tragedia traducida del griego en verso castellano, con un discurso preliminar sobre la tragedia antigua y moderna. Por Don Pedro Es-		•	
tala. Madrid, 1793. 8vo	0	4	6
¿ Solani Secundi (Narcissi) Concordiae pharmacopola-	•	-	Ū
rum Barcinonensium: in medicinis compositis: inte-			
grae antiquorum maiestati restitutae Fauentiae Got-			
tholanorum. Colophon: Barcinone, per Petrum Mon-			
thotanorum. Compnon: Darcinone, per retrum Mon-			
pezatAnnoM.D.xxxv. small fol. Black Let-	4	• •	_
ter. Rare. Fine copy, calf gilt	4	14	6
This work, which proves that the Catalonian apothecaries had made many advances in science for that time, is so scarce, that its author is not even mentioned by Nicholas Antonio.—It is probably the first Pharmacopeia ever published.			
3 Soler. Cartagena de España ilustrada. Murcia, 1777.	_		_
2 vols. Small 4to		14	0
co. Madrid, 1684. small fol. First Edition	1	4	0
5 — Madrid, Sancha, 1783-4. 2 vols.			
4to. Many plates. Best edition. Spanish binding.			
Scarce	6	16	6
3* Madrid, 1791. 3 vols. Small			
8vo	0	15.	0
7 ——— Madrid, Cano, 1798-99. 5 vols.			
small 12mo. Plates. Scarce. Spanish binding	1	15	0
Londres, 1809. 3 vols. 8vo Paris, 1824. 5 vols. 18mo		11	6
Paris, 1824. 5 vols. 18mo	0	15	Ō
Comedias. Madrid, 1681. small 4to		1	ō
Varias poesias sagradas y profanas, que de-	-	-	•
xó escritas (aunque no juntas, ni retocadas), y fueron			
recogidas y dadas á luz por D. Juan de Goyeneche.			

Madrid, 1692. small 4to. FIRST EDITION. Not cut open!	1 11 0 12 0 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
Nicholas Antonio makes no mention of this spanish work by Solorzano, which is probably unedited.	:
 2037 Solorzeno (Arze). See Arze Solorzeno. 2038* Souneschmid (D. Federico). Tratado de la amalgamacion de Nueva España. Paris, 1825. 8vo. Boarda. 2039 Sorapan de Rieros. Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua.—Parte segunda de la medicina española. Granada, 1616-15. small 	0 5 4
4to. 2 vols in one. Rare	2 10
2040 — Another copy. No title-page 2041 — Another copy imperfect	1 11 1
2041 — Another copy imperiect	1 10 (
This is a religious imitation of the romances of Chivalry.	
 2043 Soriano (Doctor Hieronymo). Libro de experimentos médicos, faciles y verdaderos, recopilados de gravissimos autores. Zaragoza, 1598. Small 8vo 2044 — Método y orden de curar las enfermedades de los niños. Zaragoza, 1600. Small 8vo. Slightly damaged hu a proper. 	0 10 (
damaged by a worm	0 6

		£	; ;	đ
	honor paterno y amor filial, con otras cetas, de curiosas y buenas letras de humanidad. Madrid, 1621.			3
6	Small 4to	0	16	0
	vols. in one 24mo	0	12	0
	Nicholas Antonio mentions this book, but never saw it.			
7	Psalterio de David en diferente genero de verso es- pañol, con exposiciones varias de varios autores. Al-			
8	calá, 1612. Small 4to de Roxas. Desengaño de amor en rimas.	0	15.	0
9	Madrid, 1623. small 8vo. First Edition. Rare Spanish Romances. See History of Charles.	1	1	0
U	Spinosa (Thomas de). Heroicos hechos y vidas de varones yllustres, asy Griegos como Romanos, resumidas en breve compendio. Paris, 1576. Small 4to.		•	
ı	Wood cuts. Rare	1	10	0
	por Don Juan Angel Caamaño. Valencia, 1820. 4	•		••
21	vols. 12mo. Plates	1	4	0
3	Plates	1	3	0
	Dialogos y metro Castellano sobre diuersas materias, con vn romance al cabo del dia final del juyzio y de			•
	sus señales. Alcalá de Henares, 1577. small Svo. Beautiful copy. Very rare	2	2:	.,0
ŀ	de Deza. Donayres de Tersicore. Madrid, 1663. Small 4to	0	12	0
; =	de Figueroa. La Constante Amarilis, pro- sa y versos. Madrid, Sancha, 1781. 8vo Hechos de Don Garcia Hurtado de Men-	0	8	Ð
j	doza quarto marques de Cañete. Madrid, imprenta		••	
	real, 1613. Small 4to. FIRST EDITION. Rare	3	11	6
	This history contains that of the Araucanian war which is the subject of Ercilla's poem.			
,	El Passagero. Advertencias utilissimas á la vida humana. Barcelona, 1618. small 8vo. Rare.			
;	A little damaged	0	12	,
	Madrid, 1615. Small 4to	0	16	Ģ

2059 Suarez de Mendoza y Figueroa. Eustorgio y Clerilene. Historia moscovica. Zaragoza, 1665. Small	~ 10
4to	0 10
This edition was unknown to Nichelas Antonio.	
2060 Suetonio (C.) Tranquilo. Las vidas de los doze Ce- sares, traduzidas de Latin en lengua Castellana por el Doctor Jayme Bartholomé. Tarragona, 1596.	0 10
Small 8vo	2 2
2062 Summario da Bibliotheca luzitana. Lisboa, 1786. 4 vols. small 8vo.	1 4
2063* Swift. Viages del capitan Lemuel Gulliver & diversos países remotos, traduzidos por Don Ramon Máximo Spartal. Madrid, Sancha, 1824. 3 vols. small 8vo. Plates	O 16
	0 14
2064 Tacito. Los cinco primeros libros de los Annales, traducidos de lengua latina en castellana por An-	
tonio de Herrera. Madrid, 1615. small 4to 2065 ———— español ilustrado con aforismos por Don Bal-	0 19
tasar Alamos de Barrientos. Madrid, 1614. small fol. Calf gilt	2 1
llano por Emanuel Sueyro. Madrid, 1614. small	1
2067 Táctica de infanteria, inclusa la de línea. See Reglamento.	
2068 Tafalla Negrete. Ramillete poetico de discretas flores. Zaragoza, 1706. small 4to	0
2069* Talleyrand. Carta escrita al Papa Pio séptimo. Paris, 1822. 12mo	0
2070 Tamayo de Vargas. Flavio Lucio Dextro, caballero español de Barcelona, Prefecto-pretorio de Oriente, Governador de Toledo por los años del Señor de	
CCCC. Defendido. Madrid, 1624. small 4to 2071 — Restauracion de la ciudad del Salvador, i baía de Todos-Sanctos en la Provincia del Bra-	1
sil. Por las armas de Don Phelippe IV el grande. Madrid, 1628. Small 4to	1
This edition was unknown to Nicholas Antonio.	
2072 — Another copy. No title-page	0 1

Tapia y Robles. Ilustracion del renombre de Gran- de. Pontifices, Santos, Emperadores, Reyes i va- rones ilustres, que le merecieron en la voz pública de los hombres. Madrid, 1638. Small 4to. Portraits	£ i	e d
and plates. Bound	1 11	6
 Tarazona. Institucions dels Furs y Privilegis del regne de Valencia. Valencia, 1580. Small 4to Tardes (Las) de la Granja. See (Genlis Mma. de). Tarsis (Don Juan de). See Villamediana. 	1 11	6
Tasso. Aminta, fabula pastoril traducida por D. Juan de Jauregui. Madrid, edicion estereotípica, 1804.	, 0 6	. 0
This is the translation of which Corvantes speaks so highly in his Don Quirete, and this edition is the first that insued from a stereotype press in Spain.		
See Ovidio. El Arte. La Gierusalemme liberata traducida (en octava rima) por D. Antonio Sarmiento. Madrid,		
1649. Small 8vo. Vellum	0 12	. 0
Portraits	3 13	6
t — nuevo español. Madrid, 1800-1. 6 vols. small 8vo	2 0	0
 See Theatro (antiguo) hespañol. Teixeira (Pedro). Relaciones d' el origen, descendencia y succession de los Reyes de Persia y de Harmuz, y de un viage hecho por el mismo autor dende la India Oriental hasta Italia por tierra. Am- 		•
beres, 1610. 8vo. Fine copy		. 0
4 vols. fol. Spanish binding. VERY SCARCE 7 Testamento (El nuevo) de nuestro Señor Jesu Cristo, traducido en español conforme á la Vulgata latina, por el P. Felipe Scio de S. Miguel. Barcelona,	16 16	0
1820. 8vo. Bound	0 8	3 0

and Date IV Patrosius Con	L
cas. 2 vols.—Parte IV. Entremeter. One ve	cume.
Madrid, imprenta real, 1785. In all 15 ve	4. is
small See. Bound. Extremely scarce	6 10
289 Theatro (entiguo) hespañol por D. Vic. (Jarcía
de la Huerta. The IVth volume of the s	econd
part, which comprises El amer al uso-Bien	
part, water total reserved and the complete	· · · · ·
ges mel si vienes solo and Les empeños	ue un
scare. Small Svo. Bound.	0 1
A.W. ——— See Testro nuevo.	
201 Thesauro. Arte de cartes misivas, ó método	Kene-
ral pura reducir al papel cuantas materias pi	ide el
politico comercio: traducido del italiano por I	M
Migliavaca. Londres, 1824. 8vo	0 1
Augusta, Losures, 1944. Over 1944.	U !!
2020 Thompson. Las Estaciones del año. Poema t	
cide al castellano por D. Benito Gomez Ros	mero.
Mairid, imprenta real, 1801. 2 vols. small 1	2mo.
Portrait and fine vignettes	0 10
ANS Tirm de Molina. Deleytar aprovechando. Ma	drid.
1500 (see the and 1675) Smell to	1
1677 (at the end 1635). Small 4to	· · · · · · ·
20 34 - 1 cour valuerrima. Instituciones pon	EICAL.
Madrid, 1545, small 4:0. Frontispiece	0 l
253 Torija (Juan de). Tratado breve sobre las ordo	enan-
sas de la villa de Madrid, v policía de ella. Ma	ıdrid,
1551. small 4to	0 10
2008 Torio de la Riva. Arte de escribir por reglas	r con
muestras, segun la doctrina de los mejores au	tores
estrangeres y nacionales. Madrid, Ibarra, 1798.	1to
estrangeros y nacionaties, Mauriu, 10arra, 1798.	210.
Mary ridges LAXAT PAPER. Bound	91
AST Tornamira (Franc. Vicente de). Chronographia,	À 16-
pertorio de los tiempos, á lo moderno. Pamp	lona,
1883. Small 4to. Wood cuts.	0 1
*** de Soto Samario de la vida y hecho	s del
rey D. Jayme, primero de Aragon, llamado el	
quistation Valencia, 1806. 2 vois. 8vo. Portrai	v 01
28 Porquemada (Antonio de). Jardin de Flores curi	
1/44 1/4/24mada (Antonio de l'Antonio de l'A	0525,
en que se tratan liguras materias de human	
philosophia &c con otras cosas curiosas y apazi	bles.
Salamanca, 1570, small Svo. First entries. H	lare.
Fore copy. Call half estra	
21cht (Juin de). Monarquia indiana. co	n el
origen y guerras de los Indios occidentales, de	o ene
poblaciones, descubrimiento, conquista, conversi	00 -
to a mention of the second	ou y 1
otras cosas maravillosas de la misma tierra. Mac	uria,
1723. 3 vols. folio. Engraved titles. Parchi	nent.
Rest officer	3
#101 - Another conv. President	•
2118Inother copy. Lings pr	PER.
Surve on this paper. Uncut. Boards	5

208	Ð	_	
Torra (Petrus). Dictionarium, seu thesaurus catalano- latinus verberam ac phrasium. Barchene, 1683. small	£	•	d
Torre (Francisco de la). Entretenimiento de las mu- sas en esta baraxa nueva de versos. Dividida en qua-	2	2	0
tro manjares de asuntes sacros, heroicos, líricos, y burlescos. Çaragoça, 1654. small 4to	0	10	0
I do not know whether this Francisco de la Torre is the same Francisco de la Torre y Sebil whom Nicholas Antonio speaks of; but neither in the article concerning that author nor any other of the name of Torre, does he men- tion the work in question.			
publicó D. Francisco de la). Poesías que publicó D. Francisco de Quevedo Villegas con este nombre. Añadese en esta segunda edicion un discurso, en que se descubre ser el verdadero autor el mismo Quevedo: por Don Luis Joseph Velazquez. Madrid, 1753. Small 4to	3	0	0
This copy contains a great many notes and observations in the hand-writing of Antonio Mayans, in which he proves that Quevedo is not the author of these poems.			
lla del nuevo beneficio de la plata en todo genero de metales frios, y calientes. Impresso en Lima, y re-			
impresso en Madrid, 1743.—Resumen del arte, ó cartilla del nuevo beneficio de la plata en todo género de metales frios y calientes. Madrid, 1743. small			
4to. Boards	0	12	0
luces, María Santissima. Valencia, 1665. small 4to.	1	0	0
This is a collection of poems from various authors on this subject.	٠		
Torres (P. Juan de). Primera parte de la philosophia moral de Príncipes, para su buena crianza y govier- no: y para personas de todos estados. Barcelona,			
1598. Small fol	0	12	0
Stained	0	. 8	0

Nicholas Antonio could never succeed in obtaining a sight of this work.

	
cas. 2 vols.—Parte IV. En	tremeses. One volume.
Madrid, imprenta real, 17	
small 800. Bound. Extrem	IELY SCARCE
man ove. Dound. Extres	IELI SCARCE
2089 Theatro (antiguo) hespand	ol por D. Vic. Garcia
2089 Theatro (antiguo) hespaño de la Huerta. The IVth	volume of the second
part, which comprises El a	mor al uso—Bien ven-
gas mal si vienes solo an	d Las empeñas de us
acaso. Small 8vo. Bound	
2090 — See Teatro nuevo	
2091 Thesauro. Arte de cartas n	nisivas, ó método gene-
ral para reducir al papel o	cuantas materias pide el
político comercio: traducido	del italiano por D. M.
Migliavaca. Londres, 1824	. 8vo 0 1
2092* Thompson. Las Estaciones	del não Doome treibs
2092- Indipaon. Las Estaciones	uel auv. L'orma traus-
cido al castellano por D. I	Senito Gomez Romero.
Madrid, imprenta real, 180	
Portrait and fine vignettes.	
2093 Tirso de Molina. Deleytar	aprovechando. Madrid.
1677 (at the end 1635). Sm	all 4to 1
2094 — Tobar Valderrama	Instituciones politicas
Madeid 1845 and 44.	Frontisniece 0
Madrid, 1645. small 4to. I	ronuspiece
2095 Torija (Juan de). Tratado 1	reve sobre las ordenan-
zas de la villa de Madrid, v	policía de ella. Madrid,
1661. small 4to	0
2096 Torío de la Riva. Arte de c	scribir por reglas v con
muestras, segun la doctrina	de los mejores sutores
estrangeros y nacionales. Ma	daid Thomas 1700 Ata
estrangeros y nacionales. Ma	uriu, 10arra, 1796. 410.
Many plates. LARGE PAPER.	Bound 2
2097 Tornamira (Franc. Vicente de	e). Chronographia, y re-
pertorio de los tiempos, á	lo moderno. Pampiona,
1585. Small 4to. Wood cuts	0
2098* de Soto. Sumario	de la vida v hechos del
rey D. Jayme, primero de A	ragon llamado el Con-
quistador. Valencia, 1806.	2 vols. 8vo. Portrait 0
quistauor. Valencia, 1000.	z vois. 8vo. 1 ortrate
2099 Torquemada (Antonio de). Je	arum de r lores curiosas,
en que se tratan algunas n	naterias de humanidad,
philosophia &c con otras cos	as curiosas y apazibles.
Salamanca, 1570. small 8vo.	FIRST EDITION. Rare.
Fine copy. Calf half extra.	2
2100* (Juan de). Mons	arquía indiana, con el
origen y guerras de los Indi	ne occidentales de ene
poblaciones, descubrimiento,	conquista, conversion y
otras cosas maravillosas de la	misma tierra. Madrid,
1723. 3 vols. folio. Engre	wed titles. Parchment.
Best edition	3
9101# Anothe	P CODE TIMETITE S
2102 — Another	CODY. LARGE PAPER.
Scarce on this paper. Uncut.	Boards 5
Dom to on the paper. Oncom.	~~~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

	£	8	d
Torra (Petrus). Dictionarium, sen thesaurus catalano- latinus verberam ac phrasium. Barchaone, 1683. small			
4to. Rare	2	2	0
burlescos. Çaragoça, 1654. small 4to	0	10	0
I do not know whether this Francisco de la Torre is the same Francisco de la Torre y Sebil whom Nicholas Antonio speaks of; but neither in the article concerning that author nor any other of the name of Torre, does he men- tion the work in question.		,	
publicó D. Francisco de la). Poessas que publicó D. Francisco de Quevedo Villegas con este nombre. Añadese en esta segunda edicion un discurso, en que se descubre ser el verdadero autor el mismo Quevedo: por Don Luis Joseph Velazquez. Madrid, 1753. Small 4to	3	0	0
This copy contains a great many notes and observations in the hand-writing of Antonio Mayans, in which he proves that Quevedo is not the author of these poems.			
— (D. Lorenzo Phelipe de la). Arte, ó cartilla del nuevo beneficio de la plata en todo genero de metales frios, y calientes. Impresso en Lima, y reimpresso en Madrid, 1743.—Resumen del arte, ó cartilla del nuevo beneficio de la plata en todo géne-	•		
ro de metales frios y calientes. Madrid, 1743. small 4to. Boards	0	1 2 0	0
This is a collection of poems from various authors on this subject.	•		
Torres (P. Juan de). Primera parte de la philosophia moral de Principes, para su buena crianza y govier- no: y para personas de todos estados. Barcelona,			
1598. Small fol	0	12	0
Stained	0	. 8	0

Nicholas Antonio could never succeed in obtaining a sight of this work.

Ł

2110 ⁴ Torres (Tomas Hermonogildo de las). Casates an verso castellano. Madrid (Rurdoss). 1890. 18ma.	0
verso castellano. Madrid (Burdese), 1820. 18me 2111 — Villaroel (Dr. D. Diego). Todas sus obsus	•
en verso y en prosa. Madrid, Vinda de Ibarra, 1794-	
99. 15 vols. small 8vo. Scarce	4
compendio universal de ambos mundos: viage fan-	
tástico: jornadas por una y otra esphera; descu-	
brimiento de sus entes, substancias, generaciones y	
producciones. Salamanca, (1738). Small 4to. Frasr	
EDITION	0 1
2113* Sueños morales, visiones y visitas de	
Torres con Don Francisco de Quevedo por Ma-	_
drid. Madrid (Paris), 1821. 18mo	0
2114 Torrubia. Aparato para la historia natural española.	
Resuelve el problema de la transmigracion de cuerpos marinos, y su petrificacion en los mas al-	
tos montes de España, donde recientemente se han	
descubierto. Madrid, 1754. Small fol. Many plates.	0 :
2115 Tortoreti (D. Vicencio). Capilla Real con observa-	
ciones propias de la del Rei Catholico D. Feli-	
pe IV. el Grande. Madrid, 1630. Small 4to. Es-	
graved title	0
2116 Tostado. Las XIIII questiones, a las quatro dellas	
por maravilloso estilo recopila toda la sagrada es-	
criptura. Las otras diez questiones poeticas son	
acerca del linaje y succession de los dioses de los Gen- tiles. Anvers, 1551. small 8vo. Rare	0
2117 — Another copy with the title-page mended.	Ö
2118 Tracts. See Conde Duque-Miscelanea and Poesias	•
varias.	
2119 Tragedias. Small 4to. Each	0
The following is the list of those at present on sale.	
Cañizares (Joseph de).	
• •	
Sacrificio (El) de Ifigenia.	
Cienfuegos / D. Nimio Alexand	
Cienfuegos (D. Nicasio Alvarez de).	
Hermanas (Las) generosas.	
Comella (Luciano Francisco).	
Ino y Temisto.	
Mayor (El) rival de Roma, Viriato.	

```
Cortes (Cristoval Maria).
```

Atahualpa.

Crebillon (Mr. de).

Rhadamisto y Zenobia.

Huerta (Vicente Gracia de la).

Raquel (La).

Jovellanos (Gaspar Melchor).

Munuza.

Moratin (Nicolas Fernandez).

Guzman (El). Hormesinda (La).

Sedano (José Lopez).

Silesia (La),

Sófocles.

Filoctetes (El).

Vega Carpio (Lope de).

Sancho Ortiz de las Roelas.

The following are of anonymous authors.

Berenice en Tesalónica.
Como la luna creciente, tambien tiene el sol menguante.
Desgraciada (La) hermosura, ó Doña Ines de Castro. Por D. A. R. Y.
Dia (El) Dos de Mayo de 1808 en Madrid, y muerte heroica de Daoiz y Velarde. Por D. F. de P. M.
Eclo triunfante en Roma.
Egilona (La), viuda del rey Don Rodrigo.

Fatme y Selima.

	Fedra (La).		
	Gabriela (La). Huérfana (La) de Barcelona, y tutelar de su patria		
	Madrona. Comedia tragica.		_
	Huerfano (El) ingles.		
	Isabel (La).		
	Jahel (La).		
	Mithridates.		
	Narcete (El). Necepsis (La).	•	
	Otelo, 6 el moro de Venecia. Por L. A. C. A. L. L.	B.	
	Parecido (Ei) de Rusia. Tragicomedia.	_	
	Principe (El) peregrino y prodigio en Dinamerca. Tr	اود	CO-
	media.		
	Romeo y Julieta. Sacrificio (El) de Ifigenia. Segunda parte.		
	Sara Sampson.		
	Silano (El).		
	Subordinacion (La). Por J. M. C. B. Tragicomodia.		
	Troya abrasada. Tragicomedia.		
	Venus y Adonis, y Belona enamorada.		•
	Viting (El). Xerxos.		
	Zafira.		
2120	Tragedias. The following list contains the traged	ies	in
	800., or those of a different price from the prec	edi	-
	ones.		
	,	8.	d.
	Ali-Bek. De Doña Rosa de Galvez. Con la Opera	••	
	del Prese, traducida por D. Vicente Rodriguez de		
	Areliano, Small 8vo	3	0
	Amantes (Los) desgraciados, ó el Conde de Cominges.		
	Por D'Arnaud, truduccion de Bellosartes. Small 8vo. Plate	3	0
	Atahualpa. Tragedia de D. Christoval Maria Cortes,	•	•
	premiada por la Villa de Madrid. Madrid, San-		
	cha, 1784. 4to	6	0
	Condesa (La) de Castilla. Por D. Nic. Alvarez de	2	0
	Cienfuegos. Small 8vo	*	U
	nacio Garcia Malo. Small 8vo	3	0
	Elmira ó la Americana. Small 8vo	2	0
	Guzman el Bueno. Por D. Nicolas Fernandez de	_	_
	Moratin. 8vo	4	6
	Idomeneo. Por Alvarez de Cienfuegos, Small 8vo Numancia destruida. Por D. Ignacio Lopez de Aya-	8	0
	la. Small 8vo	3	0
	Pelayo. Por D. Manuel Josef Quintana. Small 8vo	8	6
	Raquel. Por. D. Vic. Garcia de la Huerta. 8vo	4	6
	Sofonisba. Por Don Joseph Joaquin Mazuelo. 870	4	0
	Zorayda (La). Por Alvarez de Cienfuegos. Small	2	6
	010	-	u
212l ·	See Celestina-Cervantes viage al Par	· en en	•
#1#L	—Cienfuegos—Huerta (Garcia de la)—Lopez (S.	
	tiugo) — Quintana (D. Manuel Insel) and Stanta		-
	tiugo)—Quintana (D. Manuel Josef) and Sofocle		

. 21

12 Trages de España. See Coloccion general de les	£		d
trages. 13 Traggia (Joaquin). See Academia (Real) de la His-		•	
toria. Memerica. 14 Tratado de re militari, hecho á manera de diálogo, que passó entre los illustrissimos Señores Don Gonzalo Fernandes de Cordeva, llamado Gran Capitan, y Don Pedro Massrique de Lara, Duque de Naja-		••	
ra. Brusselas, 1590. small 4to. Rare		10	
dres (Burdess), 1823. 18mo		3	0
8vo		2	6
dres, 1826. 16mo	10	2	0
Sevilla, 1621. Small 4to		12	0
agradables. Madrid, 1804. 2 vols. small 8vo 100 — Los Enamorados, 6 Galatea y sus bodas,	0	10	0
historia pastoral. Madrid, 1798. 4 vols. small 8vo. Il Truxillo (Fr. Thomas de). Miserias del hombre y de los varios successos de su vida, y de como se ha de disponer para la muerte. Barcelona, 1604.	0	18	0
small 8vo. First Edition	0	10	0
Deda (Lopez de). Libro de entretenimiento de la Picara Justina, en el qual debaxo de graciosos dis- cursos se encierran provechesos avisos. Brucellas, 1608. 8vo. Wood cut. Rare. Fine copy. Calf half			•
3 — Madrid, 173 . Small 4to. Bound.	0	1 12	0
In this novel we meet with a great number of spanish proverbs and verses in all kinds of metres.			
4 Ubilla y Medina. Succession de el Rey D. Pheli- pe V. en la Corona de España; Diario de sus viages desde Versalles á Madrid; el que executó para su feliz cammiento; Jornada a Nápoles, a Milan y a su exército, successos de la campaña, y		-	

		£
2135	su buelta a Madrid. Madrid, 1704. Small fol- Frontispiece, many plates and maps	2 !
2136	cion general de los territorios, elimas y producciones, en las tres especies, vejetales, animales y minerales: con relacion particular de les Indies naturales de aquellos países; sus costumbres, antigüedades y lengua. Madrid, 1772. Small 4to Ullos (D. Antonio de) y Juan (D. Jorge). Relacion historica del viage à la América meridional, hecho de orden de S. Mag. para medir algunes grados de Meridiano Terrestre, y venir por ellos en conocimiento de la verdadera figura y magnitud de la Tierra, con otras varias Observaciones astronómicas, y phisicas. Madrid, 1748. 5 vols. in 46s.	
2137	Frontispieces, vignettes and maps	: 41
4137	BoundBound.	5
213 8	See Juan (D. Jorge) and Academia (Real)	
	de la Historia. Memorias.	
2139	Pereira. Versos sacados de algunos de sus	
	borradores. Madrid, 1659. Small 4to. First edition. Vellum	1
	The editor of the Parnaso Español must therefore be mistaken when he says in the 2d vol. that the edition printed in 1874 was the first.	
2140	Urcullu (José de). Catecismo de Aritmética comer-	
0141	cial. Londres, 1825. 16mo. Engraved title. Bound.	0
Z141	Catécismo de Historia natural. Londres, 1826. 16mo. Engraved title. Bound	0
2142	Catecismo de Geometria elemental. Lon-	•
	dres, 1825. 16mo. Engraved title and plates	0
2143	Cutecismo de Mitología. Londres, 1825.	0
2144	16mo. Engraved title. Bound	U
	16mo. Bound	0
2145	La Gastronomía. See Berchoux. Gramática inglesa, reducida á veinte y	
2146	des lecciones Londres 1995 1975 Pour	0
2147	dos lecciones. Londres, 1825. 12mo. Bound Lecciones de moral, virtud y urbanidad.	U
	Londres, 1826. 12mo. Half bound	0
2148	Uztariz (Geronimo de). Theorica, y practica de	
	Comercio, v de Marina, en diferentes discursos, v	

~	₽	8	d
calificados exemplares, que con especificas providen- cias, se procuran adaptar á la Monarchia española. Tercera impression, corregida, y emendada por el	_		
autor. Madrid, 1757. Small fol. Scarce	2		0
Small 4to. Autograph MS. of the author	6	Ø	0
This volume comprises many poems of considerable taste, written with much ease and all httherto unpublished. It is precisely the same original, which, according to Latama vol. 3. page 181 of his Bibliotecs, was once in the possession of D. Tomas Sebastian y Latre of His Majesty's council.			
Valbuena (Manuel de). Diccionario universal la- tino-español. Cuarta edicion. Madrid, imprenta real,			
1819. Fol. Bound	2	12	6
Plate	0	8	0
Valdecebro. Govierno general, moral y politico, ha- llado en las aves mas generosas y nobles. Añadido el libro diez y nueve de las Aves monstruosas. Barce-			
lona, 1696. Small 4to. Wood cuts. Bound Valdes (Rodrigo de). Poema heroico hispano-latino- panegyrico de la fundacion y grandezas de la Ciu-	_	10	
dad de Lima. Madrid, 1687. Small 4to	Ţ	1.	.0
The ingenuity of this poem consists in its appearing, al- though written in spanish, to be in latin, which decep- tion is caused only by the variation or addition of some letter in most of the words.			
Valdivielso. (Joseph de). Sugrario de Toledo, poe- ma heroico. Barcelona, 1618. Small 8vo. Rare.	•	4	
Vellum		4	
de la Visitacion engañó á muy muchos; y de co- mo fue descubierta y condenada. Segunda edicion, augmentada por el mismo Autor. En casa de Ri- 27*			

cardo del Campo, 1599. Satall 800. Bast edition.	£
Bound	0 10
This work is anonymous, but the epistle to the retailer is signed with the initials C. D. V., which is a proof that it was written by Cipriane de Valera, although Nicholas Antonio does not speak of it among that writer's works.	
2157 Valerio Maximo noble Philosopho y orador Roma- no, que tradexo momen Ugo de Urries, siendo embaxedor en ynglaterra, y Borgolia. Alcale de Henares, 1529. Small fol. Stark Letter. Very rare.	
Calf half extra. The XCth leaf stained	4
la gloriesa defensa de Zaragoza, bloqueade por los Franceses desde 14 de junio hasta 15 de agosto de 1808, y desde 27 de noviembre de este also hasta 21 de febrero de 1809. Cadiz, 1813. 2 vels.	
small 4to.	0 1
2159* Vallejo (D. José Mariano). Tratado elemental de matemáticas. Barcelona, 1821; Madrid, 1815-17; Mallorca, 1813, y Valencia, 1817. 5 vols. small	
4to. Plates	3
2160* Aritmética de niños. Madrid, 1806.	_
Small 8vo	0
2161* — Compendio de matemáticas puras y mistas. Valencia, 1818. 2 vols. 8vo. Plates	1
2162* — Compendio de mecánica práctica para	-
uso de los niños, artistas, artesanos &c. Madrid, 1815. Small 8vo	0
nar la agricultura per los conocimientos astronómi-	
cos y físicos, y elevarla al grado de ciencia físico-	
matemática. Madrid, 1815. small 8vo	0
2164* — Memoria sobre la curvatura de las líneas en sus diferentes puntos, sobre el radio de curva-	
tura, y sobre las evolutas. Madrid, 1807. small 4to.	0
2165* — Teoría de la lectura ó método analítico	-
para enseñar y aprender á leer, independientemen-	
te del conocimiento aislado de las letras, del si-	
labeo y deletreo y de cuantos métodos se han co- nocido hasta el dia. Madrid, 1825. Small 8vo	0
2166 Vallfogona (Dr. Garcia Rector de). See Garcia	•
(Dr. Vicens).	
2167 Vander Hammen, Historia de Don Juan de Aus-	^
tria. Madrid, 1627. Small 4to	0

	£	5	d	
de libros que ay en el universo. Toledo, 1540. Small 4to. Black Letter. Damaged by a worm	1	4	o	
FIRST EDITION, unmentioned by Nicholas Antonio.				
Vanegas. Diferencias de libros. Madrid, 1569. Small			•	•
4to		16		
Agonia del transito de la muerte con los avisos y consuelos que cerca della son provecho-		12		
sos. Toledo, 1540. small 4to. Black Letter This edition was unknown to Nicholas Antonio.	1	6	O	
Vargas (Moreno de). See Moreno de Vargas. Vasaci (Joannis) Chronicon rerum memorabilium His- paniac. Salmanticae, 1552. Small fol. Bound. Rare.	2	12	. 6	
We may infer from this edition the error into which Nicholas Antonio falls, when speaking of the Vasacus, says: **Efine est Chronicon Hispanine Latinum Coloniae primum publication anno 1567, in Suc.				
Vasconcelos (Manuel y). Vida de Don Duarte de Meneses, tercero Conde de Viana, y sucessos no- tables de Portugal en su tiempo. Lisboa, 1627. Small 4te	1	4	•	
Nicholas Autonio errs in calling this author Augustinus Emmanuel de Vasconcelos.				
 Vattel. Derecho de gentes, ó principios de la ley natural aplicados á la conducta de las naciones y de los príncipes; traducido por J. B. J. G. Burdeos, 1822. 4 vols. 12mo	1	2	0	
Cadahalso. Les Eruditos. Vedmar. Historia sexitana de la antiguedad y graudezas de la ciudad de Belez. Granada, 1652. Small 4to. Engraved title. Plates	1	6	0	
(D. Joseph de la). Confusion de Confusiones. Dialogos curiosos descriviendo el negocio de las Acciones, su origen, su ethimologia, su realidad, su juego y su enredo. Amsterdam, 1688.				
Small 8vo Discursos Academicos, Morales, Rethori-		10	0	
cos, y Sagrados. Amberes, 1685. Small 8vo	O	10	0	
				1
				;

0100	V (Triank de la) Identicative de sus es sussessit	Ł
2182	Vega (Joseph de la). Ideas possibles de que se composie, un carioso ramillete de fragrantes flóres. Ainbures,	
	1692. Small 8vc. Bound	0
218 3	Rumbos peligrosos, por donde navega con	
	título de Novelas, la cozobrante Nave de la Te-	
	meridad temiendo los peligrosos escollos de la con- sura. Amberes, 1684. Small 4to. Portrett. Bond.	. 0
	Nicholas Antonio does not meaties this auther.	
	Althoras Annualo coes sor mostase tem salese.	
2184*	Vega Carpio (Lope de). Coleccion de sus elems sueltas, así en prosa como en verso. Madrid, San-	•
	sueltas, así en prosa como en verso. Madrid, San-	
0105		.10
2185	this paper	13
2186	Arcadia, prosas y versos. Valencia, 1602.	
	Small 8vo. Fine copy. Bound, gilt leaves	0
2187	La Circe con otras Rimas y Prosas. Ma-	
	drid, 1624. Small 4to. FIRST EDITION. Engraved	,
9188	title Another conv. The title mended	1
2189	Another copy. The title mended Another copy. Wants the title and the	
	last leaf of the table	0
2 190	La Filomena con otras diversas Rimas,	
	Prosas y versos. Madrid. Small 4to. The title-page	0
2191	torn, but this is probably the FIRST EDITION La Hermosura de Angélica. Barcelona,	U
2131	1604. Small 8vo. Rare	1
	The editors of Lope de Vega's works, published in 1776,	
	say that the Hermosura de Angelica first appeared in 1804 at Madrid, and it is stated in the catalogue of	
	Conde's sale that the Barcelona edition of 1604 is the	
	first: we even read in the catalogue of a bookseller of this metropolis, that the Madrid edition of 1606 is	
	this metropolis, that the Madrid edition of 1606 is the earliest. As we may clearly infer from the ap-	
	probation of Fr. Jayme de Rebullosa, which procedes the Barcelona edition, that the work had been pre-	
	viously published, the first only of the three above as-	
	sertions appears to be entitled to any credit. I can, how- ever, state with confidence, that the first edition, of	
	which I have seen a copy, appeared at Madrid, 1602, in small 8vo.	
9109	Postoros do Rolan nuesas y warsas Jini	
2192	Pastores de Belen, prosas y versos divinos. Brusselas, 1614. small 12mo	0
2193	Rimas. Con el nuevo arte de hacer Co-	_
	medias de este tiempo. Huesca, 1623. Small 12mo.	
2121	Bound	0
2194	Triunfo de la fé en los reynos del Japon	

410	ρ		d
por los años de 1614 y 1615. Madrid, 1618. 8vo. Vellum	0	8	0
This is the counterfeit edition, as may be seen by the pro- legue to the XVIIth volume of Lope de Vega's works, printed at Madrid in 1766.			
 Vega Carpio. Poesias selectas. Madrid (Paris), 1822. 18mo	o	3	θ
6 vols. small 4to. Spanish binding	3	13	6
Calf gilt. Rare	3	3	
century). Small 8vo	0	10	0
Luis Joseph). Ensayos sobre los alfabetos de las letras desconocidas que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España. Revisto y publicado de órden de la Academia de la Historia. Madrid, 1752. 4to. Plates. Scarce. Another copy. Stained Noticia del viaje de España hecho de orden del Rey. Y de una nueva historia general de la nacion desde el tiempo mas remoto hasta el año de 1516. sacada únicamente de los Escritores y Monumentos originales y contemporaneos. Con la coleccion universal de estos mismos Escritores, y Monumentos recogidos en este viage. Madrid,	1	11 1	6 0
1765. 4to, Scarce	1	1	0
Orígenes de la poesía castellana. Málaga, 1754. small 4to	1	1	0
MELY RARE I think that the name of this author must be Velazquez de Velasco, because in the title-page and at the end of the dedication we read Alfonso Vs, de Velasco, which I consider an abbreviation of the sirname Velasques.—	4	0	O

₽

	the revest printed in the spanish language. It was first published at Milan 1612, in a Mine size. Michales Antonio, however, had no knowledge of any other than the above edition, and even that he unver new.	
	Velez de Arciniega. Historia de los animales mas recibidos en el uso de la Medicina: donde sa trata para lo que cada uno entero, ó parte del aprevecha, y de la manera de sa preparacion. Madrid, imprenta real, 1613. Small 4to	.01
2208	Venegas (Alexo). See Vanegas (Alexo). (P. Miguel). Noticia de la Califernia, y de su conquista temporal y espiritual hasta el tiempo presente. Sacada de la historia manasorita, formada en México año de 1739 por el P. Miguel Venegas, y de otras noticias y relaciones antiguas y modernas. Madrid, 1757. 3 vols. smell 400.	1
22 09	Venere (Alonso). Enchiridion de los tiempos. To-	
22 10	ledo, 1569. Small 8vo	0
	followed by a plate consisting of different emblems.	2
	FIRST EDITION, unknown to Nicholas Antonio,	
22 11	same year by Francisco de Lyra. Small 4to	9
	This edition, the title of which is printed, does not contain any engraving, and is altogether different from the other. The paper is of a very superior quality.—Nicholas Antonio did not know either of these editions, as the oldest he mentions is that of Seville 1621.	
22 12	Emperador Carlos V. Valencia, 1625. Small 8vo.	0
	This edition was unknown to Nicholas Antonio	
2213	Domester 1979 Coult At-	^
2214	21 200 1000 0 0 1000 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	0
	heroico escrito con los versos de la Gerusalemme liberata del Tasso. Milan, 1632. Small 4to. Engraved title and frontispiece. Plates. FIRST EDITION.	
22 15	Half bound Another very large copy. Bound	1
	I must observe that Nicholas Antonio falls into two errors with regard to this work. Ist, in saying that this poem	

	Villa. Libro de simples incognitos en la medicina. Burgos, 1643. Small 4to	0		(
	This first edition is a book of considerable rarity.—Villalobos is with justice considered by the spanish Academy one of the classics of Spain. He likewise must be enumerated among the best physicians of his time.	•	0	O
7 8		1	11	6
	arms, &c. of 327 leaves in small fol. Slight indeed is the mention which the spanish historians have made of the Counts of Urgel, the independent monarchs of a sovereign state within the peninsula, equal in power and authority to the Counts of Barcelona. The wish to supply this desideratum induced Señor Villanueva to engage in an extensive research for all the information that could be collected respecting them from the general archives of Arragon, as well as from the private records of the different cathedrals, monasteries and corporations of Catalonia, which he examined with the greatest care and diligence. The harvest which he reaped, was as rich as he could have wished. It has enabled him to give to the world a chronological history of the Counts of Urgel, with a relation of their lives, achievements, &c. from Raymond, the first Count, A.D. 792, to James of Arragon, the last who bore the title, A. D. 1413.	70	0	0
	In the preliminary discourse, the author gives us some information respecting a monarch, of whom spanish historians make no mention, who reigned over a tract of the Pyrenees in the dominions of the Counts of Urgel, during the period of the invasion of the Saracens. He fixes the origin and antiquity of the sovereignty of Urgel, and the true derivation of the name He treats at large of its geographical situation and political history, and decides the hitherto controverted point of the dependence of this state on the french Septimania. He next fixes the zera of the indepen-			

dence of its monarchs, and ascertains the extent of their jurisdiction. This leads him on to treat of the legislation and

	coins, armerial bearings, &c. He then quantitates with a ten- tice of the Viscounts of Ager, the rise of their saveightes, and its incorporation with that of Urgel, To the four books of the memoirs are subjudged an Appendix of 44 unpublished documents, relating to the Makesyelf Ungel, from its erection into an independent state, to the Makesyelf Ungel, from its erection into an independent state, to the mine topes that was falmineted against the last Count, and altera- tice belonging to the sovereign state of Urgel. Sr. Villamurus had completed his weak in every ranged, and was on the eve of publishing it, when the political changes which took place in Spain in 1818 compalied him to each an anglum in Regiond. The purchaser of this MS, will acquire the property in a work, which never having been published in any imagenge, could not fail to create a lively interest among the public ma- tions of Europe, and excite the cushedy of all who are de- nirous of information respecting a part of agantish history, with which we are still wholly unacquainted.	
4 19 9 '	Villanueva (Don Jayme). Viage literanio 4 ha Iglesiae de España, con observaciones de Don Jonquin Lorenno Villanueva. Madrid y Valencia, 1803-23. 10 vols. 8vo. Plates	;
	important works which have been of late published in Spain. The beauty of its language and style, and the soundages of its doctrines, are calculated to afford great instruction and ammement to the reader. With the crudite researches after the most ancient monuments relating to ecclesiastical affairs to be found only in the archives, are happily interwoven many curious notices on points of history, the belies lettree and the fine arts, which were either totally unknown, or known only to the few. The author had besides the fortunate opportunity of expressing his sestiments with perfect freedom in the five last volumes, which were printed during the constitutional government. This circumstance however makes the said volumes very difficult to be found at present.	
4200 -	España, emprendido de orden del Rey en el año 1802	
	escrita en el de 1814. La publica un amigo del autor (Don Pedro Juan Mallén). Valencia, 1820. 8vo. Scarce. This book was privately printed.)
4201*	(D. Joaquin Lorenzo). Año christiano de Espa- na.—Indice histórico y moral del Año christiano de España ó analisis de las materias que se tratan en esta	
4202 -	obra para facilitar su uso.—Dominicas, ferias y fiestas movibles del Año christiano de España.—Madrid, 1791 -803. In all 19 vols. 8vo)
7802 -	egecutado en mayo de 1814. Madrid, 1820. 8vo. Plate. Bound. Very scarce.	ì

		£	8.	d.
}*	Villanueva (D. J. L.). Cartas eclesiásticas al Doctor D. Guillermo Diaz Luzeredi en defensa de las leyes que autorizan ahora al pueblo para que lea en su lengua la Sagrada Escritura. Va al principio una Carta del Rmo. P. Felipe Scio de S. Miguel á este mismo propósito. Ma-			
4*	drid, 1794. 8vo	0	7	O:
5*	drid, 1798. Small 8vo	0	4	0
_	Religion. Madrid, 1793. 8vo	0	8	0
	16mo	0	2	6
8*	guas vulgares. Valencia, Monfort, 1791, Fol. Uncut.	1	6	0
9*	peccion y pausa. Madrid, 1803. 8vo	0	5	6
0*	Misa, y de las faltas que en esto se cometen. Madrid, 1791. 8vo	0	5	6.
	Doctor Puigblanch. Por Perico de los Palotes. Londres, 1829. 18mo	0	1	6.
	Although this work purports to be written by <i>Perico de les Palotes</i> , its style and extraordinary display of all the richness of the spanish language betray its author, and afford sufficient reason for my ascribing it to Señor Villanueva with but little fear of being deceived.			
1*	Juicio de la obra del Señor Arzobispo Depradt intitulada Concordato de Méjico con Roma. Londres,			
2.	1827. 8vo	0	5	0.
	8vo. Scarce	0	7	0
	Traducido en verso castellano e ilustrado con notas. (Acompaña el texto latino). Madrid, 1783. 8vo	0	5	0.
4 · 5*	Villarroya (D. Joseph). Coleccion de cartas histórico- críticas en que se convence que el Rey D. Jayme I. de Aragon no fué el verdadero autor de la crónica ó comen- tarios que corren a su nombre. Valencia, 1800. Small			
6 -	4toLARGE PAPER. Bound. SCARCE	0	8 14	0
-				

	£	s.	L
4217 Villarroya. Disertacion sobre el origen del noblisimo arts tipografico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los Edetanos. Valencia, Monfort, 1796.			
Small 4to. Strong Paper. Scarce	0	12	0
4218 ————————————————————————————————————	0	15	0
4219* Villaseñor (D. Eustasio). Lecciones de gramatica castellana dispuestas y publicadas en 1817. Madrid, 1827. Small 8vo	0	2	6
4220 Villaviciosa. La Moschea poetica inuentiua en Octana Rima. Cuenca, Domingo de la Iglesia, 1615. Small 8vo.			
FIRST EDITION. Fine copy. RARE	1	10	0
Bound, gilt leaves. Scarce	0	12	0
4222 Villegas (Antonio de). Inventario de obras en metro cas- tellano. Medina, 1577. Small 8vo. No title-page. Very rare	2	2	0
The volume containing the poems of Antonio de Villegas is one of the most difficult to be found amongst those printed in the XVIth century. It is all written in the old castilian metre, with the exception of twenty leaves of prose, which contain La Historia del Abencerraje y la hermosa Xarifa.			
4223 — (D. Esteban Manuel de). Las Eroticas, y traducción de Boecio. Madrid, 1774. 2 vols. 8vo. Portrait			0
and frontispiece. LARGE PAPER. Very scarce 4224* Villemain. Lascaris ó los Griegos del siglo quince, seguido de un ensayo histórico sobre el estado de los Griegos desde la conquista mahometana hasta nuestros	1	4	V
dias. Paris, 1826. 3 vols. 18mo	0	15	0
 4225 Virgilio. See Mesa (Christoval de). 4226 Vitruvio. Los diez libros de architectura traducidos del latin y comentados por Don Joseph Ortíz y Sanz. Ma- 			
drid, 1787. Fol. 56 plates. Half bound. Scarce 4227 Vives (Jo. Lodovici) Valentini opera: quibus omnes ipsius lucubrationes, quotquot unquam in lucem editas voluit, complectuntur: praeter commentarios in Au-	5	0	0
gustinum de Civitate Dei. Basileae, 1554. 2 vols. fol.	_	_	^
FIRST EDITION. RARE	3	0	U
Valentiae Edetanorum, Monfort, 1782-90. 8 vols. fol. Portrait.	8	8	0
In neither of these two editions do we find the commentary on the Civitas Dei of St. Augustine, which Vives dedicated to Henry the VIIIth. and that it has always been printed separately. The edition of Valentia, independently of its con-			

taining the life by Mayans, which abounds in literary notices, and likewise the greek text of the Orations of Isocrates, which Vives translated, is further deserving of recommendation as one of the chef d'œuvres of the press of Monfort.

Vives has always been considered one of the triumvirs of learning, who flourished in the early part of the XVIth. century, and has generally been allowed to have excelled his two rivals, Erasmus and Budæus, in judgment and criticism. No one will deny that his works De tradendis discriplinis and De causis corruptarum artium had more influence than those of any other author in promoting the sciences. Vives did not fail to attract attention in Paris, whilst studying there, at Louvain, where he was professor, at Brussels, the place of his residence for many years, and likewise in England, for it was during his stay in this country that he wrote his treatise De ratione studii puerilis, at the request of queen Catherine, the consort of Henry VIIIth; even setting aside the claim that has been so confidently asserted for him by many writers, of having been preceptor to that unfortunate queen and her daughter, the princess Mary.

That Vives should notwithstanding have been passed over wholly without mention by Watkins, in his Universal Biographical Dictionary, and in several other works of the kind that have lately been published in this country, would seem almost incredible. If neglect be not the effect of design, it prove: a want of information in those authors little less reprehensible; but if we are to attribute it to unworthy motives, surely they but little deserve a place in the republic of letters, who have yet to learn that it is composed of men of all nations and religions, who have distinguished themselves

by their writings.

-,			
Vives. Introduccion a la sabiduria: Traducida en Castellano por Diego de Astudillo. Valencia, 1765. Small 12mo. Frontispiece and engraved title-page	0	4	0
que vsa la gente de Mar, en su exercicio del Arte de			
Marear. Sevilla, (1728). Small 8vo	0	6	0
(Burdeos), 1824. 18mo	0	6	0
Ward. Proyecto economico, en que se proponen varias providencias, dirigidas á promover los intereses de España con los medios y fondos necesarios para su plantificacion. Madrid, 1779. Small 4to. Bound	0	12	0
X enofonte. Sus obras Trasladadas de Griego en Caste- llano por el Secretario Diego Gracian. Segunda edicion,			

En que se ha anadido el texto Griego, y se ha enmendado la Traduccion Castellana por el licenciado Don

Casimiro Florez Canseco. Madrid, 1781. 2 vo. Mape. Bound	per al	2	2
The translator of this work, who calls himself M Reyna in the dedication, informs us that he possess suscript of this work in latin, and that he knew of copy, with the exception of one which he was inform in the library of Saint Francis at Leon. He adds author's name was Xoracco filometer, our quiere de der d'aciencia e justicia, and that the work profess a translation from the greek.	artin de ad a ma- no other med was that the cir ans-	3	3
4235 Ximenez (Mtro. Francisco). La natura engelica. de Henares, 1527. Small fol. Elect Letter. Paleaf torn off.	rt of a	0	10
No mention of this edition is made by Anton	io.		
4236 Ximenez Paton. Eloquencia Española en Arte. 7 1604. Small 8vo. RARE	ellana.	1 1	0
4239 Ximeno (Vicente). Escritores del Reyno de Va chronologicamente ordenados desde el año 1238, el de 1747. Valencia, 1747-49. 2 vols. sma Scarce.	hasta	2	2
Amongst the various Bibliotecas published on the writers, none, except the one of Nicholas Antonio, more attention and esteem than that of Ximeno. portion of it which treats of the valentian writers, be considered as a useful supplement to the Biblioth of the former, possessing besides the advantage of co to the year 1747. Would to God! that every pro Spain had contained individuals equally scalous for the rary glory, that a complete spanish hibliography mig be made. It is fortunate however, that Ximeno ha us that of a province, which is second to none in the and merit of distinguished men. See Faster.	In the it must era nora ming up vince of eir lits- th now s given		
Y anez (Don Juan). Memorias para la historia d Felipe III. Rey de España. Madrid, 1728. Sma Bound	ll 4to.	0	12

	£	8.	d.
2 YEPES. Historia de la persecucion de Inglaterra, y de los martirios mas insignes que en ella ha auido, desde el año del Señor. 1570. Madrid, 1599. Small 4to. FIRST EDITION. Sound tall copy. VERY BARE		12	
3 ZAPATA (Don Luis). Carlo famoso. Valencia, Ioan Mey, 1566. Small 4to	2	2	0
This poem of Zapata is uncommonly rare.			
 Zaragoza. Incendio de su teatro en 1778. See Iglesias de la Casa. No. 3183. Zarate (Agustin de). Historia del descubrimiento y conquista de las provincias del Peru, y de los successos que en ella ha auido, desde que se conquisto, hasta que el Licenciado de la Gasca bolvio a estos reynos: y de las cosas naturales que en la Dicha provincia se hallan dignas de su memoria. Sevilla, 1577. Small fol. Rarr. See Historiadores primitivos. Zarfatti. De la divina providencia, o sea naturaleza universal, o Natura Naturante. Londres, 5464 (1704).—Decision del Senor Hastalem sobre el Problema. Si Naturaleza, y Dios, y Dios, y Naturaleza es todo uno? Londres, 5465 (1705). Small 4to. Bound. Zeglircosac. Ensayo sobre el origen y naturaleza de las pasiones del gesto y de la accion teatral, con un discurso preliminar en defensa del exercicio comico. Madrid, 1800. 8vo. Plates. Bound. Zuazuavar. Ensayo historico-critico sobre la legislacion de Navarra. Madrid, 1828. 2 vols. small 4to Zunida y Florvel, novela sueca. Valencia, 1820. 12mo. Plate. Zurita (Geronymo). Los cinco libros primeros de la primera parte de los anales de la Corona de Aragon. Çaragoça, En la casa que fue de Iorge Coci, que ahora es de Pedro Bernuz, a. xxx. de Mayo de. M. D. LXII. años.—Los cinco libros postreros de la primera parte. Çaragoça, en casa de Pedro Bernuz, à doze dias del mes de Nouiembre, del año de M. D. LXII.—Segvnda parte. Çaragoça, Domingo de Portonarijs, 1579. at the end 1578.—Los cinco libros postreros de la segvnda parte. Çaragoça, Domingo de Portonarijs, 1579. Historia de Don Hernando el Catholico. De las empresas. 	2 0 0 0	2 8 9 18 5	0 0 0 6
y ligas de Italia. Çaragoça, 1580. 5 vols. fol. Some leaves wanting. First Edition	5	0	0

These five volumes of the Anales de Zurita are to be consi-

dered as a real bibliographical curiesky, has account of the two first, which are complete, if we except, that the tile-page alone is wanting in one of them. These volumes belong to the FIRST EDITION, which live periods have seen since either because a very limited installer of topics will printed, or because they met with a very rapid sale, they became scarce so soon that when the printing of the sixth we lume was finished in 1880, it was necessary to reprint them, per no hallarse agers singus like do be de de la impression primara, according to the words contained in the license for printing the second edition in 1885. With greater reason them is their scarcity to be admitted now, since two expeturies and a half had elapsed from the time that the above cause was assigned for reprinting the book.

4252 Zurita. Primera parte de los Anales de la Corona de Aragon. Caragoca, Simon de Portonarija, 1585.—Segunda parte. Çaragoça, 1579.—Historia del Rey Don Hernando el Catholico. Çaragoça, 1580.—Indice de los annales de Zurita. Çaragoça, 1621. In all 7 vola, fol. Fine copy in calf.

5 1;

This copy belongs to the FIRST EDITION of the whole work, which was completed by reprinting in 1585 the 1st and 2d volumes (as it has been said in the preceding number) with the considerable corrections and additions left by Zurita at his death, and arranging the circumstances of the edition to the other four volumes, that they might all be uniform. Latassa must'not have had an opportunity of examining this first edition, when he says that it was begun in 1579. From the colophon of vol. 3, by which volume the printing was commenced, it appears that it was finished the 20th of October 1578, and from the colophon of volume 4th, that it was end the 14th of February 1579. Accordingly volume the 5th must have been begun at about the time mentioned by Latassa.—The whole of this edition was printed on strong paper, and of larger size than the usual, by which means copies with large margins have been erroneously supposed by some to be on large paper. The index, which forms the 7th volume, was only printed in the common spanish folio.

Although there can be little need of saying any thing on the subject of Zurita's merit as an historian, which all allow to be very great, I trust I shall be forgiven the insertion of the following opinion of the Marquis of Mondexar, the best judge in this case. He says, in his Noticia y juicio de lee mas principales historiadores de España: "The author who "has related the principal events in our early history with "most learning and fidelity, and to the best advantage, such "who deserves to be read more than once with the utmost ad"tention, is Geronimo de Zurita, and I do not think any
"thing more is necessary in order to acquire a sufficient "knowledge of our history."

For the information of those who would wish to know the authors who have continued the annals of Zurita, I shall here enumerate them in order, and add the references to both parts

```
of my catalogue, in which the greater part of them will be
Argensola. Primera parte de los Anales de Aragon desde el año
     1516 hasta 1520. No. 95.
La segunda parte de los Anales, continuando la primera de
     Argensola, cuyo trabajo dejó dispuesto el Doct. Francisco
     Andres, y lo añadió, prosiguió y publicó el Maestro Fr. Mi-
     guel Ramon Zapater. Zaragoza, 1663. Fol.
Sayas Rabanera. Anales desde el año de 1520, hasta el de
     1525. No. 3977.
Dormer. Anales desde el año de 1525 hasta el de 1540. No. 2881.
Panzano. Anales desde el 1540 hasta 1558. No. 3663.
Uztarroz. Progressos de la historia de Aragon. No. 4123.
To any one forming a collection of the authors who have
     treated of the monarchs, history, nobility and legislation of
     the kingdom of Arragon, which form so remarkable a part of
     the history of Spain, I would beg to recommend the follow-
    ing, particularly those marked with a (*), which are almost
     indispensable, and are generally considered as a supplement
    to the annals of Zurita.
Abad y La Sierra. Iglesias del Real Patronato. No. 2318.
Antillon. Cartas sobre la legislacion de Teruel y Albarracin.
     No. 2381.
Argensola. Informacion de los sucesos de 1590. No. 96.
Aynsa. Cosas memorables de Huesca. No. 2427.
Bardaxi. De officio Gubernations. No. 158.
Blancas. Aragonensium rerum commentarii. No. 213.
         - Coronaciones y modo de proceder en Cortes. No. 211.
         - Icones regum aragonum. No. 214.
- Inscripciones u los retratos de los Rcyes de Aragon.
     No. 2468.
Briz Martinez. Historias de los Reyes de Sobrarve, Aragon
    y Navarra. No. 264.
Cespedes y Meneses. Historia de los sucesos de 91 y 92. No. 473.
Dormer. Discursos historicos-politicos. No. 2882.
         Discursos varios de historia. No. 710-
Espes. Historia eclesiastica Cesaraugustana. No. 2922.
Faria y Sousa. El gran Justicia de Aragon. No. 2936.
Fueros de Albarracin. No. 3012.
Fueros de Aragon. No 868 to 873.
Herrera. Morvimientos de Aragon en 1591 y 1592. No. 1087.
*Lanuza. Historias eclemasticas y seculares de Aragon. No. 3241.
La Ripa. Corona Real del Pireneo. No. 1161.
           Antiguedad de Sobrarbe. No. 1162.
Lopez. Tropheos y antiguedades de Zaragoza. No.3295.,
Marineo Siculo. Cronica de Aragon. No. 1316.
Molino. Summa de los fueros de Aragon. No. 3490.
Montemayor de Cuenca. Ricos Hombres, &c. de Aragon. No. 3498.
Muñoz. Discurso sobre la antiguedad, y prerrogativas de la rica
     hombria de Castilla, y Aragon. No. 3554.
Perez (Antonio). No. 1662 to 1672.
Villalba. Crisis legal de los Fueros de Aragon. No. 2242.
```

Zurita y Haro. See Moya (D. Juan Martinez de).

Zurita. Indices rerum ab Aragoniae regibus gestarum. No.

٨

CATALOGUE

OF

FRENCH BOOKS.

LONDON:

C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL.

EIGHTEENPENCE.

A. HARROW, PRINTER, 14, PORTLAND STREET, SOHO.

Λ

CATALOGUE

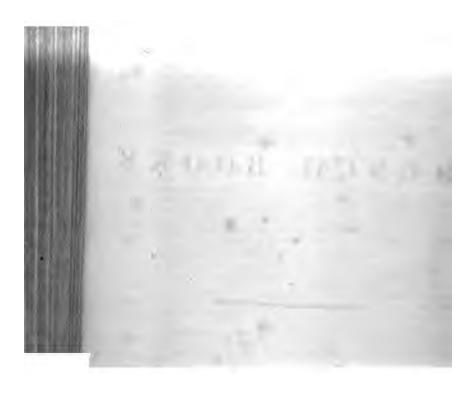
0 F

FRENCH BOOKS.

LONDON:

C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL.

EIGHTEENPENCE.





SPLENDID

ICH ILLUSTRATED WORKS,

Admirably adapted for Presents.

	£	8.	d.		d.
'eau de Chagrin, roy.				lustrated by Tony Johannot, roy. 8vo	
1839	0	18	0		0
res, with wood-cuts, by	_		_	Livre des Enfans, Le, Contes des Fées,	
vols, roy 8vo 838	1	11	6	par Mmes. Voiart et Tastu, with	
Vignettes pour Beranger				wood-cuts by Tony Johannot, &c.,	_
Fony Johannot, Horace	_	_	_	6 vols., 18mo 1839 0 12	0
1838	1	0	0	richly bound in Paris-	_
s, with wood-cuts, by					0
not, Grandville, and	_			Molière, Œuvres, with wood-engravings	
8vo 840	0	18	0	by Tony Johannot, 2 vols., rov. 8vo	_
ra sur l'Histoire Univer-				1838 1 14	0
lly printed, with engrav-				Manon Lescaut, Histoire de, par Pre-	
minated title, 2 vols.,	_		_	vost, with wood-cuts by Tony Johan-	_
1840	2	12	6		O
Cab 1 : ab				Mignet Histoire de la Révolution Fran-	
ny of the plates in these				çaise, with wood-cuts after Raffet,	_
ent volumes are taken				10y. 8vo 1840 0 18	U
tures by the most cele-				Napoléon, Histoire de, par Laurent, with	
panish artists, and have				upwards of 600 wood-cuts by Horace	_
fore been engraved				1010	0
Le Génie du Christian-				par Norvins,	
pwards of 000 wood-				with wood-cuts by Raffet, roy. 8vo,	_
1839	1	0	0		0
sphie, par Chauchard et		U	v	par Dumas, with	
wood-cuts of costume,				12 full-length portraits of Napoleon	
ties, and buildings, and					O
8vo 1839	1	0	Λ	Nuits, Les Mille et Une, with engravings	
, with wood-cuts, by	•	v	v	on wood by the first French and Ger-	_
not, 2 vols., roy. 8vo					0
1838	,	1.1	0	Paul et Virginie et la Chaumiere In-	
, Le, par Lesage, with	•		٠	dienne, par St. Pierre, illustrated with	
ifter Tony Johannot,				several hundred wood engravings,	
	Λ	14	0	and 30 engravings on stone, roy. 8vo,	^
splendidly illustrated,	٠	• •	·		0
, roy. 8vo 1838	1	Λ	0	Galerie de Portraits	
, with wood-cuts, by	•	·	·		0
roy. 8vo 1839	0	18	0	with wood-cuts, 12mo	6
fœurs Contemporaines,	۰	•0	·	1002	D
Parisian Life and Man-				Quentin Durward, with 500 wood-cuts	0
ac, Soulié, Gozlan, &c.,					U
ions by Gavarni and H				Robinson Crusoe, with wood-cuts by Grandville, roy. 8vo 840 0 18	0
h vol., roy. 8vo 1840	0	18	0	Grandville, roy. 8vo 840 0 18 Saints Evangiles Les), illustrated by	U
th the plates beautifully		•••	-		
		5	0	Tony Johannot, 2 vols., roy. 8vo. 836 2 8	
vo, with wood-engrav-	-	_	-	Vicaire, Le, de Wakefield, English and	
oux 1839	0	18	0	French, with 107 wood-cuts, after	
ges de, illustrated with	-		-		0
GRANDVILLE, 2 vols.				Tody somandor, roy, eve 1656 0 10	•
1839	1	1	0		
les, with designs by H.	-	-	-	Comic French Albums, &c.	
d wood engravings, &c.				Monsieur Crepin, ohlong 0 6	0
1840	1	4	0		Ō
de Jésus-Christ, illus-	_	-	-	Monsieur Vieux Bois, ohlong 0 6	Ō
ny Johannot, roy. 8vo.					Ō
1836	1	4	0	Monsieur Lemilasse 0 6	0
les, with wood-cuts by	_	-	-	Monsieur Vertoré %	0
vols., roy. 8vo, 1839	1	1	0	Les 101 Robert Macaire, 2 vols., 4to 1	١,
ontes et Nouvelles de, il-		-	- 1	Album Charivarique, 4to 0	в

COMPACT EDITIONS

0F

POPULAR FRENCH WORKS,

IN ROYAL OCTAVO VOLUMES.

	ABRANTE	S. (Mad.)	d'a Mé	moires	mır Naı	noleon. 3	vols r	ov. 8vo.	1838	£
	ABRANTE	LLE. (M.	le Comt	d'.)M	(émoire	s tirée de	s Papier	e d'un E	Iomme	-
	d'Etat. S	3 vols.	-	•	•	•	_	-	1839	1
	ANCELOT	. Œuvre	8	-	-	-	-	•		0
4	ANQUETII	L. Histo	ire de Fr	rance, 2	vols.	(see Gal	lois)	•	1836	1
	BALZAC.	Œuvres,	6 vols.	- ′	-	` -	-	-	1839	4
	BARANTE	. Histoir	e des Di	ucs de l	Bourge	gne, 2 vo	ls		1840	1
	BARTHEL	EMY. V	oyage d	lu Jeun	e Anar	chersis	-	-	1837	0
	BEAUMAR	CHAIS.	Œuvr	es com	plètes	-	-	-	1836	0
	BIGNON.	Histoire	de Fran	ice dei	ouis le	18 Bra	maire j	asqu'en	1812,	
	2 vols. BOILEAU.	-	-	- '	-	•	-	_ 18	339-40	1
	BOILEAU.	Malher	be et J. :	B. Rou	sseau,	Œuvres	•	-	1839	0
	DOUNDAL	OUE.			-		3	vols.		ı
	BOSSUET.	-	-	-	-		12	vols.		6
		-	-	_	-		choisies	, 5 vols.		2
	BUFFON.	Œuvres,	avec la	classif	ication	de Cuv	ier et I	esson,	edition	
	revue pa	r Richard,	, plates,	6 vols.	-	-	-	-	1839	3
		rith the pl	ates colo	ured	-	-	-	-		4
	CAPEFIGU					, 2 vols.	•	-	1838	1
	CHATEAU	BRIANI). Œu	vres, 5	rols	-	-	-		3
	CORNEILI	∠E, (P. et	T.) -	2 v	ols.	-	-	-	1836	1
	COURRIE	R. (Paul I	ouis.) –		-	-	•	-	1838	0
K	DARU. H	istoire de l	Venise.	2 vols.	-	-	-	-		1
	DELAVIGI	NE. Œu	vres	•	-	-	•	-		0
	DELILLE.	. —		-	-	-	-	-		0
	DESCART			-	-	-	-	-		0
	DESTOUC	HES, Reg	mard. (Euvres		-	-	•		0
	DROZ. Hi	stoire du	Règne d	e Loui	s XVI.	-	-	-	1839	0
	DUMAS, (A	lexandre.) Œuvi	res, 3 v	ols.	-	-	-		2
	FENELON	 `		— ´3 v	ols.	•	-	-	1836	1
	FENELON FLEURY.	-		- choi	isies	-	-	-		0
	FROISSAR	T. Chro	niques,	3 vols.	•	-	•	-		1
•	GALLOIS,	(L.) Con	tinuation	a d'Anc	quetil ju	ısqu'en 1	830, 2	vols.		1
	GUIZOT.	Cours d'I	listoire	-	• • •		•	•	1839	0
	HUGO, (V.	.) Œuvre	s, 2 vols	3.	-	-	-	-		1
	LAFAÝĚT				-	-	-	-	1839	1
	LAFONTA			-	-	-	-	-	1836	0
	LAHARPE	. Cours	de Litté	rature,	2 vols.	•	-	•		1
	LAMARTI	NE. Œı	vres	- ′	-	-	-	-	1839	0
	LAMENNA			vols.	-	-	-	-		1
	LESAGE.			-	-	-	-	-		0
	MAISTRE,	(Xavier d	le.) dit	to	-	-	-	-		1
	MALTEBR	ÙN. Ge	ographic	e. 6 vol	s.	-	-	-	1836	
	MASSILLO	N.Œu	vres. 2 v	ols.	•	-	-	-		1
	MOLIERE.			•	-	-	•	_		ō
	MONSTRE		broniau	es.	•	-	-	_		Ö
	MONTAIG		sais	_	-	-	-	-		Ō
	MONTESQ				-	-	-	-		. •

						£	s.	d.
RALISTES, (Pascal, La Rochefe	oucauld,	La Bru	yère, &c.)	1836	O	12	0
RVINS. Histoire de Napoleon	•	•	-	-	1838	0	12	0
BELAIS. Œuvres	_	-	_	-	1837	Ô	12	Ō
CINE	_	_	_	_		-	12	ŏ
LLIN. Histoire Ancienne, 3 vols.	_	-	-	_		Y	1.6	Ô
		•	-	-		1	14	_
Romaine, 3 vols.		-	-	-		1	14	0
USSEAU, (J. J.) Œuvres, 4 vols	5.	-	-	-		2	8	0
ND, (George.) Œuvres, 3 vols.	-	-	-	-	1839	2	5	0
VIGNE, (Mad. de.) Lettres, 2 vo	ls.	_	-	•	1837	1	4	Ô
MONDI. Histoire des Français,	vole 1 t	0 15 00	ah.			ō	8	ŏ
- Instolle des Flançais,	VOIS. I U	U 10, ea	1-	-	1000	_	-	•
des Republiqu	ies Italie	ennes, 8	VOIS.	-	1839	3	4	0
De la Littérature du m				-		0	18	0
Ilistoire de la Chute d	e l'Emp	ire Rom	aine	-		0	8	0
PIERRE. Œuvres, 2 vols.			-	_		1	4	a
AEL , (Mad. de.) — 3 vols.	_	_	_	_		4	10	ŏ
LLY. Mémoires, 2 vols	-	_	_	_	_	1	10	•
LL1. Memoires, 2 vois.	<u>. </u>	,	-	-		1	4	0
IERS. Histoire de la Revolution	Français	e, 2 vols	١.	-		1	8	0
IERRY. Œuvres	-	-	-	-	1839	0	16	0
GNY. (A. de.) —— -	-	-	-	-		0	14	0
LLEMAIN. Cours de Littérature		-		-		0	16	ŏ
OLTAIRE. Œuvres, 12 vols.	-	_	_ •	_		7	-0	ŏ
- CLIMINE. Œuvres, 12 vois.	-	-	-	-		•	U	J

LECOINTE'S NOUVELLE BIBLIOTHEQUE

DES

CLASSIQUES FRANÇAIS,

OR COLLECTION OF THE

BEST STANDARD WORKS IN FRENCH LITERATURE.

Very correct and neatly printed Editions,

269 Vols. 18mo, at 1s. per Vol. (Each Work may be had separate.)

THE PRICE FOR A COMPLETE SET IS £12.

	v	ols.	:	Vo	lo.
Barthe. (Euvres choisies -	-	1	Collé. Œuvres choisies -	-	1
Beaumarchais	´-	3	P. et T. Corneille. ——	-	5
Bernard	-	1	Cottin. Amelia Mansfield -	-	3
Boileau	-	2	Claire d' Albe -	•	1
Boissy	-	2	Elisabeth	-	2
Bossuet. Oraisons -	_	1	Malvina	-	3
Histoire Universelle	-	2	Mathilde	-	4
Boursault. Œuvres choisies	_	2	Crebillon. Œuvres complètes	-	3
Brueys et Palaprat	_	2	Dancourt. Œuvres choisies -	-	5
Buffon, Choix de	-	1	De Bellov	. -	3
Champfort. Œuvres choisies	-	1	Demoustier. Lettres à Emilie	sur ba	
Collardeau	-	1	Mythologie		-

		Vo	ds.	the state of the s
Destouches.	Œuvres choisies	- "	3	Marmontel. Les Incas
Dufresny.	Charles Cholsics		2	Massillon Petite Carème
Dunesny.	Latters our l'Italia	. 3	3	Molière. Œuvres complètes
Dupaty.	Lettres sur l'Italie Œuvres choisies	31	3	Montesquieu. Grandeur des Romans
	Telémentes	- 3	2	Feneit des Lois
Fénélon.	Télémaque -		2	Esprit des Lois Lettres Persames CEuvres Mêlées
Flechier, A	Ascaron, Bourda Œuvres choisies	loue,		Common Maller
Massillon.	Œuvres choisies		2	Nicole. Pensées
	on Quichotte -		4	Nicole, Pensees
El	iezer, Nepthalie -	-	1	Parny. Poésies légères - ·
Es	telle	1	1	Pascal. Lettres Provinciales -
Fa	bles		1	Pensées
Ga	alatée		1	Piron. Œuvres choisies
Go	onzalve de Cordoue		2	Poisson, R. et P. ditto
			1	Prevost. Manon Lescaut
N	uma Pompilius -		2	Racine. Théâtre
No	uma Pompilius - ouvelles - élanges - to (Nouveaux) - néâtre -		2	Regnard. Œuvres complètes - Regnier. Œuvres choisies
M	élanges		1	Regnard. Œuvres complètes .
dit	to (Nouveaux) -	1	1	Regnier. Œuvres choisies
T	éltre		3	Rousseau J. R. Poésies
In	Jeunesse	- 60	1	Rousseau, J. B. Poésies J. J. Emile
	Pluralité des Mond	los -	1	- Nouvelle Héloise ·
	ésies		1	Confessions -
	uvres choisies -		2	Saurin. Œuvres
			2	
	la Touche et de Chai	teau-	10	Saint-Réal. Conjuration de Venise
brun. Œ	uvres choisies -		1	Saint-Pierre. Paul et Virginie
La Bruyere.	Caractères de T	heo-	-	Sedaine, Œuvres choisies -
phraste		-	3	Staël's Corinne
La Chaussée	, Œuvres choisies		2	Vertot, Révolutions Romaines
La Fontaine.	Amours de Psyc	hé -	1	de Portugal de Suède
	Contes Fables	-	2	de Suède
	Fables	-	2	Voltaire. Contes
.1	Théâtre		1	Dialogues
	Œuvres diverses	114	2	- Dictionnaire Philosophique
	uché. Œuvres cho		1	Voltaire, Contes - Dialogues - Dictionnaire Philosophique - Epitrés -
			1	Essai sur les Mœurs Henriade -
Labarne.	ancel.		2	- Henriade
Laharpe. Lamothe.		22	2	- Hist, de Charles XII.
La Rochefon	cauld. Maximes	-	ĩ	- Histoire du Parlement
La rocheiou	Mérite des Femmes	LIGH.	î	de Presie cons
Legouvee.	Merite des Femmes	200	2	Pierre le Grand -
	Euvres choisies			Pierre le Grand
Le Sage. Le	Bachelier de Salama	inque	2	Mélanges Historiques
- Le	Diable Boiteux -		2	Poèmes Romans :
- Gil	Blas			- Romans
Œu	vres choisies -	-	2	Théâtre ·
Malherbe.	Poésies		1	- Siècle de Louis XIV.et XV
Marmontel.	Poésies Bélisaire	-	1	

ILLUSTRATED EDITIONS

CORINNE AND TÉLÉMAQUE.

CORINNE,

L'ITALIE.

PAR MADAME LA BARONNE DE STAËL-HOLSTEIN.

Edition Allustree.

2 vols. grand in-8° sur pap. vélin superfin double. Price complete, (payable in advance,) £1. 5s.

Cette Edition sers enrichie par MM. GÉRARD, VERNET, GUDIN, SCHNETZ, GRANET, MONTOISIN, CL. BOULANGER, LAVILLE, VAUDOYER, BRETON, BURY, SAINT-GERTAIN, &c., de compositions historiques, vues pittoresques, monuments, vignettes, rula-de-lampes, têtes de page, lettres ornées, gravés sur bois par MM. Thompson, Jackson, Orrin Smith, Williams, Godard, Porret, Lacoste jeune, et autres artistes subbres Français et Anglais.

Les 2 volumes seront distribués en 40 livraisons successives, chacune de 24 pages

grand in-8° avec couverture imprimée.

and the property of the property control of the property of th II.

LES AVENTURES

TÉLÉMAQUE,

SUIVIES DES

D'ARISTONOÜS. AVENTURES

PRÉCÉDÉES D'UNE NOTICE SUR FÉNÉLON.

PAR M. JULES JANIN,

Allustree par Jules Babib.

To be completed in one vol., royal 8vo. Price complete, (payable in advance,) 12s.

PARIS, 1840.

TO BE PROCURED OF C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL.

GUTENBERG'S ALBUM.

Recently published, in one vol. 4to, price 3l. 4s. in boards, or 4l. superbly band in mosaic-wrought morocco,

GUTENBERG'S ALBUM,

Containing literary contributions by Andersen, L. Bechstein, Court of Bentheim-Tecklenburg, Count Bentzel-Sternau, Prof. Dr. Bernstein, Prof. Dr. Bopp, E. Bournouf, Prof. Dr. Braun, v. Brunnow, Karl Buchner, Prof. Dr. Diller, Dr. Dräxler-Manfred, Eduard Duller, Prof. Emperius, Fr. Engels, Ernst von Feuchtersleben, Prof. Dr. Fleischer, de la Motte Fouqué, Garve, Gentzel, Prof. Dr. Gesenia, Prof. Grotefend, Bernd von Guseck, Prof. Dr. Habicht, F. H. v. d Hagen, von Hammer-Purgstall, Th. Hell, Dr. Heller, Dr. Herme, Dr. Kaltschmidt, Th. Kind, H. König, Prof. Dr. Krug, Prof. Dr. Kunhardt, Legouvé, Dr. Lentz, Count Mailath, Finn-Magnussen, Prof. Dr. Massmann, Dr. Mohnike, Münch, Mirza Muharem, Prof. Dr. Neumann, Ad. Œhlenschläger, Prof. Dr. Paulus, Prof. Dr. Petermann, Prof. Dr. Petri, Dr. Pitschaft, Prof. Dr. Possart, Archbishop Ladislaus Pyrker, Quatremère, Don Manuel José de Quintana, Rafa, Fr. Rückert, J. Sincerus, Prof. Dr. Seyffarth, Leop. Schefer, Sotzmann, Fr. K. von Strombeck, Bishop Tegnér, Tollin, Prof. Dr. Uhlemann, v. Wedekind, Edm. Wasilewski, Prof. Dr. Wegscheider, Prof. O. L. B. Wolff, v. Zuccalmaglio-Waldbrühl, L. Wihl, &c.

The work is enriched by numerous splendid illustrations in every style of Art, viz.—woodcut, compound Congreves, decorative and picture-printing, copper-plate and steel-engraving, Aquatinta, black art, procédé Collas, Lithography, Chromolithography, &c., and in this department the publisher has engaged the following distinguished artists:—Asmus, Krähmer, Schröder, Teichs, Jazet, Lüderitz, Eichen, Knolle, Fincke, Bethge, Höfel, Pfnor, Lacoste, Porret, Brevière, E. Hænel, Dondorf, Oehme, and Mäller.

It has been the aim and intention of the publisher to produce a work at once curious and unique, and while the literary contributions—IN ABOUT SIXTY DIFFERENT LANGUAGES—are by some of the first authors of the age, the specimens of the different varieties of illustration will be found singularly interesting.

BRUNSWICK: J. H. MEYER.

C. & H. SENIOR'S

CATALOGUE

OF

FRENCH BOOKS.

	£.	3.	d.	
ABRANTES (Mad. d') Memoires sur Napoleon, 3 vols.				
royal 8vo Brux. 1838	2	5	0	
6 vols. 12mo 1837	1	4	0	
Souvenirs d'une ambassade et d'un				
séjour en Espagne et en Portugal, de 1808 à 1811. 2 vols.				
12mo 1838	0	8	0	
L'exilé, ou une rose au désert.	•	•	•	
2 vols. 12mo 1838	0	8	0	
Hedwige, reine de Pologne. 12mo	•	Ŭ	•	
——————————————————————————————————————	0	4	0	
La duchesse de Valombrai. 2 vols.	•		U	
12mo 1838	0	8	0	
Memoires sur la restauration, ou	U	0	U	
souvenirs historiques sur cette époque, sur la révolution de				
1830, et les premières années du règne de Louis-Phillippe.	1		^	
	1	8	0	
Catherine II. 1 vol. 12mo	^	4	^	
1835	0	4	0	
Une soirée chez Madame Geoffrin.	_		_	
1 vol. 12mo 1835	0	4	0	
La vallée des Pyrénées. 12mo			_	
1837	0	4	0	
Blanche. 2 vols. 12mo —— 1837	0	8	0	
Louise. 2 vols. 12mo —— 1839	0	8	0	,
Les deux sœurs. 2 vols. 12mo				
1840	0	8	0	
Adelon. Physiologie de l'homme. 2 vols. 8vo — 1838	0	18	0	
Adhemar (Madame). Souvenirs sur Marie-Antoinette et sur				
le core de Veresilles Arala Cro Denis 1936	. 1	, ,,	, 6	

	£.	8.	d.
Aimé-Martin. De l'education des mères de famille, ou de la			
civilisation du genre humain par les femmes, 2 vols. 18mo			
Brux. 1836	0	8	0
Le langage des fleurs. Avec 15 planches		_	_
colorices, 18mo 1836 Lettres a Sophie, sur la physique, la chimie.	0	6	0
Lettres a Sophie, sur la physique, la chimie,			
l'histoire naturelle, etc., avec de jolies gravures, 4 vols.	_	• •	
32mo 1836 Album charivarique, 4to Paris, 1839 Album (E) Tableau de l'histoire géréfale de l'Europe		10	_
Album charivarique, 4to Paris, 1839	0	ű	6
Anetz, (12.) Tableau de l'instolle generale de l'Europe,			Λ
depuis 1814 jusqu'à 1830, 3 vols. 12mo Brux. 1835	0	12	0
Allonville, (Le Comte d'.) Mémoires tirées des Papiers d'un	,	10	٨
Homme d'Etat, 3 vols. royal 8vo 1838	1	16 5	0
	2	ð	U
Paris, 1839, per vol.	0	7	6
Altaroche. Aventures de Victor Augerol, racontées par lui-	v	•	v
même, 12mo Brux. 1839	0	7	0
Amey, (Mlle. Henriette.) Cours élémentaire de littérature	v	•	٠
Française, depuis son origine, jusqu'à nos jours, 2 vols.			
thick 8vo, bds Paris, 1831	1	4	0
Ampère. Essai sur la philosophie des sciences, ou exposition	•	-	
analytique d'une classification naturelle de toutes les con-			
naissances humaines, 8vo 1834	0	6	0
naissances humaines, 8vo 1834 Littérature et voyages en Allemagne et en Scandi-			
navie, 8vo 1833	0	8	0
Ancelot. Œuvres, précédées d'une notice sur sa vie et ses			
ouvrages, par Saintine, 1 vol. royal 8vo - — 1838	0	18	0
Ancillon. Essais de philosophie, de politique, et de littérature,			_
4 vols. 8vo 1832	1	4	0
Tableau des révolutions du systeme politique de			
l'Europe, depuis la fin du quinzieme siècle, 2 vols. 8vo	_		
Brux, 1839	0	16	0
Essai sur la science et la foi philosophique, 8vo	•	•	Λ
Paris, 1830	0	6	0
Baronne de S. et M. Baron, 2 vols. 12mo Brux. 1837	0	9	0
Andryane. Souvenirs de Genève, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————		8	0
Mémoires d'un prisonnier d'état au Spielberg,	U	c	U
4 vols. 12mo 1838	n	16	0
Angeville, (C. A. d'.) Essai sur la statistique de la populat.	U	10	•
Franç., considérée sous quelques-uns de ses rapports phy-			
siques et moraux, 4to Paris, 1836	0	18	0
Anne (Théodore.) Mémoires, souvenirs et anecdotes sur	Ů	••	
l'interieur du paluis de Charles X., et les événemens de			
1015 \ 1000 0 0 1 0	0	15	0
Annuaire du Bureau des Longitudes - annually Annuail Histoire de França depuis les Couleis inventià le		2	0
Anquetil. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la			
mort de Louis XVI., 13 vols. 8vo - 1837	2	10	0
•			

OF FRENCH BOOKS.			3
	£	. 5.	ď.
Anquetil. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la			
mort de Louis XVI., 6 vols. 8vo - Paris, 1835	2	10	0
Continuée jusqu'en 1830 par			
Th. Burette, avec des considérations sur l'histoire, par M.	_	_	_
de Chateaubriand, 4 vols. 8vo 1834 Arago. Leçons d'astronomie, 12mo - Brux. 1837 — Souvenirs d'un aveugle, — Voyage autour du monde, 4 vols. 12mo Brux. 1839 Arlincourt, (le Vicomte d'.) L'herbagère, 2 vols. 12mo	3		0
Arago. Leçons d'astronomie, 12mo - Brux. 1837	0	3	6
Souvenirs d'un aveugle, — Voyage autour du	^	10	^
Adimental (la Vicente d') L'harbarère 2 rela 12ma	U	16	0
——————————————————————————————————————	0	8	0
Les Ecorcheurs, ou l'usurpation et la peste,	U	0	U
2 vols. 12mo 1839	0	8	0
2 vols. 12mo 1839 Double règne, chronique du XIII siècle, 2 vols.	U	G	U
19mo 1990	0	8	0
Le Brasseur Roi, 2 vols. 12mo 1839	Ŏ	8	Õ
Arnaud, (H.) [Mad. Ch. Reybaud.] Mézélie, 2 vols. 12mo			_
1839	0	8	0
Valdepeiras. 2 vols. 12mo 1839 1839	0	8	0
Le Chateau de St. Germain, 2 vols. 12mo			
1837	0	8	0
Espagnoles et Françaises. 2 vols. 12mo 1838 Les aventures d'un renégat, 2 vols. 12mo 1837	0	8	0
Les aventures d'un renegat, 2 vois. 12mo — 1837	0	4	0
Arnault. Souvenirs d'un séxagenaire, 4 vols. 8vo	,	10	^
Paris, 1834 Archives curieuses de l'hist. de France, depuis Louis XI.	1	10	0
ingan's Louis XVIII on Collection de nièces reres			
jusqu'à Louis XVIII., ou Collection de pièces rares, telles que chroniques, etc. Publ. d'après les textes con-			
servés à la biblioth. roy. av. notes, etc. par. MM. L.			
Cimber et F. Danjou. 2 série. Vols. 1 to 9, each -	0	7	· 6
Art de vérifier les dates des faits historiques, des inscriptions,			
des chroniques et autres anciens monumens, (avant l'ère			
chrétienne), 5 vols. 8vo Paris, 1832	1	15	0
(depuis la naissance de Jésus Christ,			
jusqu'en 1770), 19 vols, 8vo 1832 (depuis 1770, jusqu'à nos jours),	6	11	0
(depuis 1770, jusqu'à nos jours),	•	10	^
16 vols. 8vo, and 2 tables of plates		10	0
Auger, H. Physiologie du théâtre, 2 vols. 12mo Brux. 1840 Avrillon (Mlle.) Mémoires sur la vie privée de Joséphine,	U	8	0
sa famille et sa cour, 2 vols. 8vo 1833	Λ	15	0
Azais. De la phrénologie du magnétisme et de la folie,	U	10	U
2 vols. 18mo 1839	0	8	0
	•	_	•
BABEL. Publication de la Société des gens de lettres.			
1 ^{re} série, vols. 1, 2, 3 1840	0	12	0
Bachaumont, ses Mémoires secrets de 1762 à 1782, nouvelle			
édition, revue, mise en ordre et augmentée de notes et	-		_
éclaircissemens, par Ravenel, 2 vols, 8vo Paris, 1830	0	16	0
Bailleul. Histoire de Napoléon; études sur les causes de	^		
son élévation et de sa chute, 3 vols. 8vo —— 1838	(1 15	0

C. AND H. SENIOR'S CATALOGUE

		£.	8.	d.
Bailly. Exposé de l'administration générale et locs	de des		-	
finances de la Grande Brétagne et d'Irlande, 2 vo	is. Svo			
Paris	, 1836	0	15	0
Histoire financière de la France, 2 vols. 8vo				
	- 1834	0	14	0
Balbi, (A.) Abrégé de géographie, rédigé sur un ne	DUVEAU			
. plan, d'après les derniers traités de paix et les décou	rvertes			
les plus récentes, 4th edit. royal 8vo, and Atlas				
	1839	1	5	(
Balzac. La peau de chagrin, with splendid wood-cu	ıts. in-			
serted in the text, fine paper, royal 8vo Paris	, Í8 3 9	0	18	. (
Œuvres completes, 6 vols. royal 8vo Brux		4	10	(
01		7	7	۱ (
Annette et le criminel, 2 vols		0	7	(
Beatrix, ou les amours forcés, 2 vols.		0	7	
Le centenaire, 2 vols.		0	7	
Les chouans, 2 vols.		0	8	
Clotilde de Lusignan, 2 vols		Õ	7	
Contes bruns, 1 vol		Ō	4	
Contes drolatiques, 3 vols. 12mo -		Ŏ	10	
La dernière fée		ŏ	3	
L'excommunié, 2 vols.		ŏ	7	
Le femme supérieure	-	ŏ	3	
Fleur des pois		ŏ	4	
Gambara.—Le curé de village		ŏ	3	
Histoire de la grandeur et de la décadence de	César	٠	Ŭ	
Birotteau, 2 vols.		0	7	,
Histoire des Tréize, 1 vol		ŏ	4	
Jane la pale, 2 vols.		ŏ	7	
Lis dans la vallée, 2 vols.		Ö		,
Livre Mystique, 2 vols		ŏ	7	
Maison Nucingen.—La Torpille		ŏ	_	ł
Médecin de campagne, 2 vols.		ŏ	7	
Nouvelles scènes de la vie de province, 2	e vole	ŏ	8	
La peau de chagrin, 2 vols	, 4013.	ŏ	_	
Le père Goriot, 2 vols.		ŏ	_	,
Physiologie du mariage, 2 vols.		ŏ	7	
Pierrette. Scénes de la vie de province, 1 vo	3 -	ŏ	_	
Les rivalités en province, 1 vol.	1	ŏ	3	
Romans et contes philosophiques. 4 vols.	• •	ŏ		
Scènes de la vie de province, 2 vols.	• •	ŏ	_	
Scènes de la vie Parisienne, 2 vols.	•	ŏ		
	• •	ì	9	
Scènes de la vie privée, 6 vols.				
Un grand homme de province à Paris, 2 vols.	-	0		
Une fille d'Eve, 2 vols		0		
Véronique. 1 vol		0		
Le vicaire des Ardennes, 2 vols.	-	0	_	
Une princesse Parisienne, I vol.		0	_	
vaultid, drame, 1 vol.		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- 7	5

OF FRENCH BOOKS.			5
	£.	8.	d.
Gozlan, Souvestre, etc. Le foyer de l'Opéra,	0	7	0
. Histoire des Ducs de Bourgogne, avec des re-			
nes par M. de Reiffenberg, 10 vols. 8vo ———————————————————————————————————	3	0	0
2 vols. royal 8vo 1840	1	16	0
Mélanges historiques et littéraires, 3 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	12	0
De la littérature à la fin du XVIII siècle et au com-	Ĭ		
ement du XIX ^c , 32mo 1837	0	2	6
ont, (Villeneuve A. de.) Economie Politique Chré-	•	-	•
e, ou les recherches sur la nature et les causes du			
érisme en France et en Europe, et sur les moyens			
soulager et de le prévenir. 3 vols. 8vo, avec			
nux, plans, et cartes Paris, 1839	1	8	0
Dubourg. Chronographie, ou description des temps,	•	0	V
nant toute la suite des souverains des divers peuples,			
rincipaux événemens de chaque siècle, et des grands			
nos qui ent véen de ruis le eréction du monde insqu'en			
nes qui ont vécu depuis la création du monde jusqu'au		_	•
iècle, folio Brux. 1840 Œuvres choisies, 18mo Paris, 1836	1	5	0.
Guvres choisies, 18mo Paris, 1850	0	1	0
emy. Voyage du Jeune Anarcharsis en Grèce,			•
s. 8vo, with an Atlas 1834]	4	0
1 vol. royal 8vo 1837	0	12	0
emy et Mery. Œuvres, contenant la villéliade, la			
onnéide, la corbiéréide, le congrès des ministres, une			
e chez M. de Peyronnet, les Jésuites, les Grecs,			
e a Paris, la bacriade ou la guerre d'Alger, les			
nes à M. de Villèle ou les adieu aux ministres,			
s. 12mo Brux. 1837 , (J.) Stenia, 2 vols. 12mo 1838	0	8	O
S. 12m0	0	8	0
Abbé Maurice (l'), 2 vols. 12mo 1838	0	8	0
— Melchior, 2 vols. 12mo 1839	0	8	0
— Saviniè, 2 vols. 12mo 1837	0	8	0
— Rêveries dans les montagnes, 2 vols. 12mo			
1837	0	8	0
t, De. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais			
Napoléon et sur quelques événements de l'empire,			
is 1805 jusqu'à 1816, 5 vols, 12mo Brux, 1827	0	15	0
is 1805 jusqu'à 1816, 5 vols. 12mo Dictionnaire, nouv. edit. 15 vols. 8vo **Paris*, 1832** **Paris*,	5	5	Õ
(A.) Histoire de France sous Louis XIII. 4 vols. 8vo.	•	_	-
——————————————————————————————————————	1	10	0
r, (Baron de.) Théorie des gouvernements, 2 vols. 8vo	•	-0	•
1, (Baton de.) Theorie des gouvernements, 2 vois. 6vo	Ω	16	0 ·
archais. Œuvres complètes, royal 8vo —— 1836		12	Ŏ
Theatre 9 vols 8vo - 1994	ŏ	9	Ö
— Theatre, 2 vols. 8vo - — 1834 — Œuvres choisies, 3 vols. 18mo — 1834	Ö	3	0
ent (Custome de) I 'Iulando sociale moliticas et reli	U	J	U
ont, (Gustave de.) L'Irlande sociale, politique et reli-	^	10	•
se, 2 vols. 12mo Brux. 1839	, 9	' lo	
— Marie, ou l'esclavage, 2 vols. 12mo —— 183	ι '	0 1	0 6

			d.
Beaumont, (G. de) et Tocqueville, (A. de.) Du système			
pénitentiarie aux Etats-Unis, et de son application en	- 14	100	
France, 2 vols. 12mo Brux. 1837	0	- 8	0.
Boronger (Envres, with several hundred wood-cuts, by	- 1	76	
Grandville, 3 vols, royal 8vo Paris, 1838	1	11	6
4 vols. 32mo - Brux. 1836	0	12	0
3 vols. 32mo Paris, 1838	0	8	0.1
Grandville, 3 vols. royal 8vo - Paris, 1838 - 4 vols. 32mo - Brux. 1836 - 32mo - 1839 - 32mo - Brux. 1837	0	-5:	-611
32mo Brux. 1837	-0	-16	
Beraud. Les filles publiques de Paris, et la police qui les	0		ч
régit 2 vols 12mo 1839	0	8	-0.
régit, 2 vols. 12mo 1839 Bernard. Œuvres choisies, 18mo Paris, 1837	0		0
(Ch de) Les Ailes d'Icare - Bruz 1839	0	-	.0
Le pequi du lien 12me - 1840	ø	_	8
La femme de 40 ans 12me	ő		40
Corfort 2 role 12mo	0	_	
Te Descript 2 vols. 12mo	o	_	0
Le Faravent, 2 vois. 12mo 1940	0	_	0
Ch. de.) Les Ailes d'Icare - Brux. 1839	U	0	
(J.) Le bon sens d'un nomme de ried, ou la vraie		-	
politique à l'usage des simples, 2 vols. 12mo —— 1830	0	7	0
Beugnot, Histoire de la destruction du Paganisme en occi-			
dent, ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et	-		
belles lettres en 1832, 2 vols. 8vo - Paris, 1835	0	15	0
belles lettres en 1832, 2 vols. 8vo - Paris, 1835 Berquin. Œuvres complètes with 200 vignettes, 4 vols.			
8vo 1840	1	1	0
Berryer, père. Souvenirs, 1774-1838, 2 vols. 12mo			
Brux. 1839	0	8	0
Leçons et modèles d'éloquence judiciare, royal 8vo			
1838		15	0
Berthoud, (S. H.) L'honnête homme; études morales			
12mo Brux. 1838	0	4	0
Bertrand, (A.) Lettres sur les revolutions du globe. 5th			
edition, 12mo 1838	0	4	6
edition, 12mo 1838 Berzelius. Traitė de chimie, 8 vols. 8vo 1838	2	10	0
Bignon. Histoire de France sous Napoléon, deuxième			
époque, depuis la Paix de Tilsitt en 1807 jusqu'en 1812,			
2 vols. royal 8vo 1839	1	10	0
2 vols. royal 8vo 1839 6 vols. 12mo - 1838	1	4	-
Biographie universelle, ancienne et moderne, ou histoire			
de la vie publique de tous les hommes qui se sont faits			
remarquer par leurs actions, ou leurs écrits, leurs vertus,	•		
ou leurs crimes. 52 vols. 8vo - Par. 1811-29	1.1	14	0
Supplément. Vol. 53 to 65, each — 1830-7		8	Ö
Boileau. Œuvres, with wood-cuts, by Tony Johannot,	v	O	v
Grandville and Davária revel Que	Λ	10	0
Grandville, and Devéria, royal 8vo 1840 1840	v	18	8
Molharka et I. D. Denomina (Communication)	0	7	v
Malherbe et J. B. Rousseau. Œuvres, royal 8vo	_	10	^
——————————————————————————————————————	-	12	0
——— Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - ———————————————————————————————————	0	2	0

1		1218	30

OF FRENCH BOOKS.			7
	£.	s.	d.
Boissy. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - Paris, 1836	Ü		0
Boiste. Dictionnaire universel de la langue Française,	,	•	_
Bonald, (V. de.) Moise et les géologues modernes; ou, les	1	6	0
récit de la Genèse, comparé aux doctrines naturelles des			
savants sur l'origine de l'univers, la formation de la terre,			
ses révolutions, l'état primitif des êtres divers qui l'habi-			
tent. etc. 18mo 1837	0	3	0
tent, etc. 18mo 1837 Bonaparte, Lucien, Prince de Canino, écrits par lui-même,	v	•	v
12mo 1836	0	4	0
Prince Louis Napoléon. Des Idées Napoleoni-		-	•
ennes, 12mo Par. 1839	0	5	0
Bonnechose. Histoire de France, 2 vols. 12mo —— 1837	0	7	0
Christophe Sauval, ou les deux familles,			
histoire contemporaine, 2 vols. 12mo - Brux. 1839	0	8	0
Boniface. Une lecture par jour: extracts from the best			
French authors, and ent and modern, arranged in portions			
for the 365 days in the year, royal 8vo Bonjour (Casimir). Theatre, 12mo 1837 1837	0	8	6
Bonjour (Casimir). Théatre, 12mo - 1837	0	3	6.
Le malheur du riche et le bonheur du pauvre,	_		_
roman de mœurs, 12mo 1836	0	4	0
Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, beautifully			
printed upon fine paper, with numerous steel engravings	_	10	
and illuminated title, 2 vols. royal 8vo Par. 1840		12	6
and illuminated title, 2 vols. royal 8vo ———————————————————————————————————	_	16	6
Do la conneigence de Dieu 19me Deux 1936	0	18	0
——————————————————————————————————————	0	4 1	0
——— Oraisons, 18mo Par. 1836 ————————————————————————————————————	ő	2	0
Boucharlat, (J. N.) Eléments de calcul différentiel et de	U	2	U
1 1 4 1 0 1	0	9	0
Boué (Ami). Manuel du géologue voyageur, 2 vols. 12mo 1839	·	·	•
12mo 1839	0	10	6
Bouilly. Contes à ma fille, 2 vols. 12mo —— 1835	0	6	0
Bouilly. Contes à ma fille, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	6	0
Contes populaires, 2 vols — 1835	0	6	0
Les encouragements de la jeunesse, 2 vols. 12mo			
1835	0	6	0
Contes offerts aux enfants de France, 2 vols.		_	_
12mo 1835	0	6	0
Contes à mes petites amies, 2 vols. 12mo	_	•	_
——————————————————————————————————————	0	G	0
Causeries d'un vieillard, 12mo —— 1835	0	3	0
Les jeunes femmes, 2 vols. 12mo 1835 Les mères de famille, 2 vols. 12mo 1835	0	6 6	0
Boulland. Essai d'histoire universelle: ouvrage faisant	v	U	v
suite à l'introduction à la science de l'histoire, par			
Buchez. 2 vols. 8vo 1840	n	14	0
Bourdaloue. Œuvres, 3 vols. royal 8vo - Paris, 1836		14	Ö
and to the state of the state o	•		-

	£.	4	
Bourdon. Eléments d'algèbre, ouvrage adopté par l'uni-		4	
versité. 8vo Brux. 1837	0	8	
Application de l'algèbre à la géométrie, 8vo		1	ie:
1838	0	8	L.,
Algèbre, 8vo 1837 Bourrienne. Mémoires, 10 vols. 8vo - Paris, 1836	0	8	
Bourrienne. Mémoires, 10 vols. 8vo - Paris, 1836	2	15	
10 vols. 12mo - Brux. 1836	1	18 🖣	=
Boursault. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo Bruz. 1836 Bruzs et Palaprat, 2 vols. 18mo Paris, 1836 Paris, 1836 Paris, 1836	0	2 6	_
Brueys et Palaprat, 2 vols. 18mo 1836	0	2 1	
Brard. Nouveaux éléments de minéralogie, ou manuel du			
minéralogiste voyageur, 3 vols. 12mo - Brux. 1839	0	12 (FĒ
Brienne (Comte de). Mémoires inédits du Comte de Brienne,			1
secrétaire-d'état sous Louis XIV., publiés sur les manu-			
scrits autographes, par F. Barrière, 2 vols. 8vo, Par. 1826	0	15 (1
Briavoine. De l'industrie en Belgique, causes de décadence			
ct de prospérité, sa situation actuelle, 2 vols. 8vo			
Brux. 1839-40	0	16	
Brillat-Savarin. Physiologie du gout, 2 vols. 12mo,			
	0	7	1 ×
Brissot de Warville. Mémoires sur la révolution Française,			_
3 vols. 12mo 1835	0	10	6
Brongniart. Surface du globe, 12mo - 1838	0	_	0
Brot, (A.) Carl Sand, 2 vols. 12mo 1836	0	•	0 -
La chute des feuilles, 2 vols. 12mo —— 1837	0	7	0
Seule au monde, 2 vols. 12mo 1838	0	8	6 1.
—— Folles amours, 2 vols. 12mo - —— 1839	0	8	0
La Comtesse aux trois galants, 2 vols. 12mo			. 1
1839	0	8	0
Soirée aux aventures, 2 vols. 12mo —— 1840	0	8	0
Brower, (P. van Limburg,) Histoire de la civilisation morale	_	_	
et religieuse des Grecs, 2 vols. 8vo Groning. 1834	1	7	0
Brunet. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, re-			- 1
fondu et mis en ordre par une société de bibliophiles	_	_	. !
Belges, 4 vols. thick 8vo Brux. 1840	2	8	0 ;
Nouvelles recherches bibliographiques pour servir			
de suite au "Manuel du libraire et de l'amateur de livres,"	,	10	۸
3 vols. thick 8vo Paris, 1834	1	16	0
Buchez. Essai d'un traité complet de philosophie, 3 vols. 8vo	,	2	6
Introduction à la primer de l'histoire. One	I	2	U
Introduction à la science de l'histoire, 8vo Brux. 1840	0	8	0
Buffon. Œuvres complètes, avec la classification de Cuvier,	v	0	·
Lesson, &c., 5 vols. royal 8vo, 230 plates, coloured			
——————————————————————————————————————	4	10	0
Compléments de Buffon, par P. Lesson, 2 vols.	7	10	•
royal 8vo 1840	9	12	6
royal 8vo 1840 — Choix des Œuvres de, 18mo - 1840 Byron (Lord) (Euvres complètes trad. sur la dern édit		Ĩ	ŏ
Byron, (Lord.) Œuvres complètes, trad. sur la dern. édit.	v	•	•
Angl. par B. Laroche, royal 8vo 1840	n	14	0
Par D. Datociie, 10/101 010 1040	J	17	•

OF FRENCH BOOKS.			9
	£.	8.	d•
Exonarotti, (Ph.) Conspiration pour l'égalité dite de Babeuf, suivie du procès auquel elle donna lieu, et des pièces justi-			
ficatives, 2 vols. 8vo Brux. 1837	0	9	0
ANDOLLE. Introduction à la botanique, 8vo —— 1837 mpefique. Histoire constitutionnelle de France, 4 vols.	0	10	0
12mo 1837	0	16	0
Histoire des Juifs au moyen âge, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	7	0
Histoire de France, sous Philippe-Auguste, ouv- rage couronné par l'Institut de France, 5 vols. 12mo			
——————————————————————————————————————	1	0	0
1837	1	12	0
Louis XIV.; pour faire suite à l'histoire de la Ligue,			
8 vols. 12mo 1837	1	12	0
Le gouvernement de Juillet, les partis et les hommes politiques, 1830 à 1835, 2 vols. 12mo - 1837	0	7	0
Louis XIV., son gouvernement et ses relations diplomatiques avec les Etats de l'Europe, 6 vols. 12mo			
1837	1	4	0
Philippe d'Orléans, régent de France.—Hugues Capet et la troisième race, jusqu'à Philippe-Auguste.—			
Capet et la troisième race, jusqu'à Philippe-Auguste.— Histoire philosophique des Juifs au moyen âge, royal 8vo ————————————————————————————————————	Δ	16	0
Philippe d'Orléans, régent de France, 1714-23,	U	10	U
2 vols. 12mo 1840 -	0	8	U
2 vols. 12mo 1834	0	7	0
Hugues Capet et la 3 ^{me} race, jusqu'à Philippe- Auguste, 4 vols. 12mo 1839	0	16	0
L'Europe pendant le consulat et l'empire, 10 vols.	2	0	0
et le Comte De Cazes. Histoire de la restaura-	2	Ū	Ů
tion et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons, 2 vols. royal 8vo - 1838	,	10	0
Carné, (L. de.) Vues sur l'histoire contemporaine, ou		_	
essai sur l'histoire de la restauration, 2 vols. 8vo —— 1840 Carrel, (A.) Histoire de la contre-révolution en Angleterre	U	14	0
sous Charles II., avec port. et fac-simile, 12mo — 1836	0	4	6
Casanova. Mémoires de Casanova de Seingalt, écrits par lui-même, édition originale, la seule complète, 10 vols. 12mo 1836	2	0	0
Causes politiques et criminelles du 19ème siècle, rédigées	_	_	
par une société d'avocats et de publicistes, 8 vols. 8vo Paris, 1827-8	3	0	0
Cellerier, (fils.) Introduction à la lecture des livres saints, à			
l'usage des hommes religieux et éclairés, (ancien testa-	0	7	6

C

C. AND H. SENIOR'S CATALOGUE		
	£.	
Cervantes, Don Quichotte de la Manche, traduit et annote	٤	
par Louis Viardot, 4 vols. 12mo - Brux. 1831 - with several hundred	. ב	14
with sourced hand-	, ,	17
woodcuts, by Tony Johannot, 2 vols. royal 8vo, Par. 183	,	14
Champions (Funns sheiring 1900)		14
Champfort. Œuvres choisies, 18mo - 183	3 O	1
Chateaubriand. Œuvres complètes, 5 vols. royal 8vo		
1838	3 8	10
22 vols. 8vo 1833	94	8
20 vols. 12mo		
 183 3	9 3	8 0
	_	
Brux. 1829	3 2	2 10
Or separately,	•	, 10
Atala, 1 vol		
Le dernier Abencérage, 1 vol	- (
Forei our les révelution 0	- (
Essai sur les révolutions, 2 vols.	- 9	
Etudes historiques, 4 vols.	- 0	
Itinéraire de Paris à Jérusalem, 3 vols.	- 0	
Liberté de la presse, 1 vol	. 0	
Mélanges historiques, 1 vol	- 0	2 2 4
Mélanges littéraires, 1 vol.	- 0	2
Mélanges politiques, 2 vols.	- 0	4
Les Natchez, 2 vols.	. õ	
Opinions et discours, 1 vol	. 0	
Polémique, 1 vol	0	
Voyage en Amérique, 2 vols.	_	
Le congrès de Véreus de l'E	0	4
Le congrès de Vérone, guerre d'Espagne—		
négociations—colonies Espagnoles, 2 vols. 12mo	_	
Brux. 1838	0	8
Le Génie du Christianisme, with upwards of		
1000 wood-cuts, royal 8vo 1838	1	1
3 vols. 8vo		
1837	0	15
4 vols. 12mo		
1837	0	14
Les martyrs, 2 vols. 12mo 1837	Ŏ	8
Itinéraire de Paris à Jerusalem, 2 vols. 8vo	·	0
——————————————————————————————————————	Λ	7
Atala Ranà et la dernier Abandana 10	0	•
Atala, Renè, et le dernier Abencérage, 12mo	_	
——————————————————————————————————————	0	3
Les Natchez, 2 vols. 12mo Paris, 1837	0	8
Essai sur la littérature Anglaise, 2 vols. 12mo		
Brux. 1837	0	7
Abrègé de l'histoire de France, 32mo		
 1837	0	2
Etudes, ou discours historiques sur la chute		
de l'empire Romain, la naissance et les progrès du chris-		
tianisme, et l'invasion des barbares, 4 vols. 12mo —— 1832	0	15
Milton, Paradis perdu, traduit, 2 vols. 12mo	•	10
	Λ	7
1836	0	7

OF FRENCH BOOKS.	•		11
Champollion. Grammaire Egyptienne, folio, Paris, 1839 Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et		8. 15	d. 0
1829, 8vo 1836 Précis du système hiéroglyphique des anciens	0	8	6
Egyptiens, ou recherches sur les élémens premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes			
graphiques Egyptiennes, 2 vols — 1828 Chévalier. Lettres sur l'Amérique du Nord, 3 vols. 12mo	1	8	0
——————————————————————————————————————	0	10	6
lics, routes, canaux, chemins de fer; avec une carte des travaux publics de la France, 12mo - 1838 - Lettres sur l'Amérique du Sud, (in the press) -	0	5	0
Chitti. Des crises financières et de la réforme du système monétaire, 8vo 1839	0	3	6
Cochelet, (Mlle.) Mémoires sur la reine Hortense et la famille impériale, 4 vols. 12mo 1837 Collardeau. Œuvres choisies, 18mo - 1837		14	0
Collé. ———————————————————————————————————	0	1	0
Collection de Chroniques écrites en langues vulgaire au 16ème siècle, avec notes et éclaircissemens par Buchon, 48 vols. 8vo 1824-9	14	14	0
Collection des Mémoires sur l'Histoire de France, publiée par Guizot, 31 vols. 8vo 1820-35	10	0	0
de Mémoires sur l'Histoire de France depuis François I. jusqu'à Henri IV., 52 vols. 8vo ————————————————————————————————————	15	12	0
depuis Henri IV., jusqu'à la paix		0	0
sur la Révolution Française, 58 vols. 8vo	14	10	0
Comte. Traité de législation ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépérissent	Λ	11	6
ou restent stationnaires, royal 8vo, 3° edit. Brux. 1839 ————————————————————————————————————	ŏ	16	Ű
taire, écrit par lui-même. 8vo Paris, 1820 Constant, (Benj.) Du polythéisme Romain, considéré dans ses rapports avec la philosophie Grecque et la religion	0	9	0
chrétienne, 2 vols. 8vo 1833 	0	15	0
ses formes et ses développemens, 5 vols. 8vo	1	18	0
8vo - Brux. 1838 Mélanges de littérature et de politique,	0	12	0
nouvelle edition, 12mo 1838 (J. F.) Essai sur l'instruction publique des	0	4	0
peuples libres, 8vo 1836	0	7	0

•	£	
Constantin, (L. A.) Bibliothéconomie. Instructions est l'arrangem la conservat., et l'administrat des bibliothèques, Seo		
rangem. la conservat., et l'administrat. des bibliothèques, Byo		
Paris, 1839	•	5
Coquerel. Sermons, 3° recueil, 8vo 1839	0	7
Cormenin, (Timon.) Libelles politiques, 4 vols. 12mo		
Brus. 18 39	. 0	14
Etudes sur les orateurs parlementaires Français,		
et Préceptes et portraits parlementaires, 2 vols. 12mo	_	_
1839	0	7
Corneille, (P. et T.) Œuvres, 2 vols. royal 8vo Peris, 1836	1	4
4 vols. 8vo - 1838	1	4
12 vols. 8vo 1836	3	
choisies, 5 vols. 18mo, 1836	0	_
Cottin, (Mad.) Œuvres complètes, 3 vols. 8vo 1835	0	_
Elisabeth, 12mo Bruz. 1835	0	_
	0	_
18mo 1836	0	
Amelia Mansfield, 3 vols. 18mo 1836	0	_
	0	1
—— Malvina, 3 vols. 18mo 1836	0	3
—— Mathilde, 4 vols. 18mo 1836	0	4
Courier, (P. L.) Pamphlets polit. et litt., suivis d'un choix	_	_
de ses lettres, &c., par A. Carrel, 2 vols. 32mo — 1838		5
Euvres complètes, 4 vols. 8vo Brux. 1836		18
Cousin, (V.) Œuvres complète, 2 vols. rl. 8vo —— 1840	1	12
Cours de philosophie; sur le fondement des idées		
absolues du vrai, du beau et du bien, 12mo. ————————————————————————————————————	0	4
Fragments philosophiques, 3 vols. 12mo — 1840	0	12
Nouveaux fragments philosophiques, pour servir à	_	
l'histoire de la philosophie ancienne, 12mo ————————————————————————————————————	0	4
——— De la metaphysique d'Aristote, 12mo ——— 1840	0	4
De l'instruction publique dans quelques pays de		
l'Allemagne et particulièrement en Prusse, 2 vols. 12mo.	_	_
1840	0	8
De l'instruction publique en Hollande, 2 vols. 12mo.	_	_
——————————————————————————————————————	0	8
De l'instruction secondaire dans le royaume de	_	
Prusse, 12mo - 1840	0	4
Cours de philosophie, comprenant l'introduction		
à l'histoire générale de la philosophie du 18° siècle, 3 vols. 12mo 1849	_	10
3 vols. 12mo 1849	_	12
—— Œuvres de Platon, 12 vols. 8vo —— 1822-39	5	8
Œuvres de Descartes, 11 vols. 8vo, plates		
——————————————————————————————————————	4	4
Manuel de l'Histoire de la philosophie de Tenne-	_	
man, 2 vols. 12mo. Cours de Geographie, par Chauchard et Muntz, with wood-	0	7
Cours de Geographie, par Unauchard et Muntz, with wood-		
cuts of costume, views of remarkable cities, places of note,		
and buildings in all parts of the world, and 21 maps,	•	_
royal 8vo 1839	1	0

de captivité chez les Arabes, 2 vols. 12mo

	£	8.	L
Degerando. De la bienfaisance publique, 4 vols. 8vo			_
Paris, 1839	1	12	•
Perfectionnement moral, ou éducation de soi- même, 2 vols. 12mo Brux. 1838	0	8	0
De l'Education des Sourds-Muets de Nais-	•	·	•
sance, 2 vols. 8vo 1827	1	0	0
De la Bedollierre. Soirées d'hiver, 8vo, 12 plates	_	_	_
Paris, 1838	0	_	5
Delavigne. Œuvres complètes, 4 vols. 12mo ————————————————————————————————————		13 16	0
3 vols. 8vo — 1838	ĭ		ŏ
———— Une famille au temps de Luther, 12mo -	Ō	_	0
La popularité, comédie, 12mo Louis XI., tragédie, 12mo	0	_	
Louis XI., tragédie, 12mo	0	_	6
Les enfans d'Édouard, tragédie Don Juan d'Autriche, drame	0	2 3	6
Delectuse. Florence et ses vicissitudes, 3 vols. 12mo	U	J	U
—— 1837	0	12	0
Delepierre. Le roman du Renard, traduit pour la première			
fois d'après un texte flamand du 12° siècle, édité par J.	_	_	_
F. Willems, 8vo 1839	0	9	0
Chronique des faits et gestes de l'Archiduc d'Autriche Maximilien, durant son mariage avec Marie			
de Bourgogne, 8vo. plates, &c 1839	0	10	6
de Bourgogne, 8vo, plates, &c 1839 La Belgique illustrée par les sciences, les arts	-		-
et les lettres, 8vo 1839 Delille, (J.) Œuvres, royal 8vo 1836	0	6	0
Delille, (J.) Œuvres, royal 8vo 1836	0	12	U
De Luc. Histoire du Passage des Alpes par Annibal, 8vo Gen. 1818	Λ	6	U
Demoustier. Lettres à Emilie sur la Mythologie, 4 vols.	0	U	U
18mo Paris, 1839	0	4	0
De Potter. Vie de Scipion de Ricci, évêque de Piston et			
Prato, réformateur du catholicisme en Toscane, 3 vols.		•	
12mo Brux. 1825	0	10	0
Depping. Les Juifs dans le moyen âge, essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire, 8vo <i>Paris</i> , 1833	0	8	U
———— Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe,	U	O	Ü
depuis les croisades jusqu'à la fondation des colonies			
d'Amérique, 2 vols. 8vo 1830	0	15	0
Histoire de la Normandie sous le règne de Guil-			
laume le conquérant et de ses successeurs, depuis la con- quête de l'Angleterre jusqu'à la réunion de la Normandie			
au royaume de France 2 vols. 8vo Rouen 1835	0	15	0
au royaume de France, 2 vols. 8vo - Rouen, 1835 - Soirées d'hiver, 2 vols. 12mo - Brux. 1834	ŏ	8	Ò
Desbordes-Valmore, (Madame.) L'atelier d'un peintre.			
scènes de la vie privée, 2 vols. 12mo - 1833	0	8	0
Desmichels. Précis de l'histoire du moyen âge, 12mo	^		ø
——————————————————————————————————————	0	4	"
——————————————————————————————————————	0	8	"

L'ironie, 2 vols. 12mo

Duchatelet, (P.) De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, avec cartes et tableaux,

1 10 O

Drouineau.

royal 8vo

pénitentiaire et des institutions préventives aux Etatu- Unis, en France, en Suisse, en Angleterre, en Belgique; appendice général aux ouvrages les plus récents sur la réforme des prisons et particulièrement à l'ouvrage de MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838 0 15 (2000) —————————————————————————————————		£	8.	4
Unis, en France, en Suisse, en Angleterre, en Belgique; appendice général aux ouvrages les plus récents sur la réforme des prisons et particulièrement à l'ouvrage de MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838 - De l'état de l'instruction primaire et populaire en Belgique, comparé avec celui de l'instruction en Allemagne, 2 vols. 12mo Paris 1838 - 2 Duffaure. Histoire physique, civile et morale de Paris. 7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo 1839 - 2 5 Dumas, (A.) Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo Brux. 1839 - 2 5 Dumas, (A.) Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo Brux. 1839 - 2 5 Dumas, (A.) Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo Brux. 1839 - 2 5 Dumas, (A.) Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo Brux. 1839 - 0 2 Caligula, drame, 12mo - 1839 - 0 2 Catherine Howard, drame, 12mo - 1839 - 0 2 Charles VII., drame, 12mo - 1839 - 0 2 Christine, drame, 12mo - 1839 - 0 4 Christine,	Ducpétiaux. Des progrès et de l'état actuel de la réforme			
appendice général aux ouvrages les plus récents sur la réforme des prisons et particulièrement à l'ouvrage de MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838 0 15 0 15 0 15 0 15 0 15 0 15 0 15 0 1	pénitentiaire et des institutions préventives aux Etats-			
réforme des prisons et particulièrement à l'ouvrage de MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838 0 15 (1988)	Unis, en France, en Suisse, en Angleterre, en Belgique;			
MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838 0 15 (————————————————————————————————————				
Deficitation Defi				
De l'état de l'instruction primaire et populaire en Belgique, comparé avec celui de l'instruction en Allemagne, 2 vols. 12mo 1838 0 2	MM. G. de Beaumont et A. de Tocqueville sur le système	ı		
en Belgique, comparé avec celui de l'instruction en Allemagne, 2 vols. 12mo 1838 0 2 2 5 Dufresny. Ditto, 2 vols. 18mo Paris 1838 0 2 2 Dufaure. Histoire physique, civile et morale de Paris. 7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo 1839 2 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	pénitentiaire aux Etats-Unis, 3 vols. 12mo - Brux. 1838	()]!	•
en Belgique, comparé avec celui de l'instruction en Allemagne, 2 vols. 12mo 1838 0 2 2 5 Dufresny. Ditto, 2 vols. 18mo Paris 1838 0 2 2 Dufaure. Histoire physique, civile et morale de Paris. 7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo 1839 2 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	De l'état de l'instruction primaire et populaire	,		
Allemagne, 2 vols. 12mo 1838 0 8 0 Dufresny. Ditto, 2 vols. 18mo	en Belgique, comparé avec celui de l'instruction en	ı		
Dufaure. Histoire physique, civile et morale de Paris. 7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo. ———————————————————————————————————	Allemagne, 2 vols. 12mo 1838	() (3 (
Dufaure. Histoire physique, civile et morale de Paris. 7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo. ———————————————————————————————————	Dufresny. Ditto, 2 vols. 18mo Paris 1838	. () !	3
7° édit., augm. de notes par J. L. Belin, 4 vols. 8vo. ———————————————————————————————————	Dufaure. Histoire physique, civile et morale de Paris-			
Dumas, (A.)				
Brux. 1839		2	3 8	5
Brux. 1839	Dumas, (A.) Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo			
Acté, 2 vols. 12mo - 1839 0 7	Brux. 1839	2	3 1	3
L'Alchimiste, drame, 12mo - 1839 0 2 Angèle, drame, 12mo - 1839 0 2 Antony, drame, 12mo - 1839 0 2 Caligula, drame, 12mo - 1839 0 2 Le Capitaine Paul, 12mo - 1839 0 4 Le Capitaine Pamphile, 12mo - 1839 0 4 Catherine Howard, drame, 12mo - 1839 0 2 Charles VII., drame, 12mo - 1839 0 2 Christine, drame, 12mo - 1839 0 2 Henri III., drame, 12mo - 1839 0 2 Henri III., drame, 12mo - 1839 0 2 Impressions de Voyage, 4 vols. 12mo - 1839 0 16 Impressions de Voyage (nouvelles), 3 vols. 12mo - 1839 0 16 Isabel de Bavière, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 Jacques Ortis, 12mo - 1839 0 4 0 Kean, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Mademoiselle de Belle-isle, comédie 12mo - 1839 0 2 0 Maitre Adam le Calabrais, 12mo - 1839 0 2 0 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 2 0 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 2 0 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Pauline, 12mo - 1839 0 4 0 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 0 Terese, drame, 12mo - 1839 0 4 0		() 1	7
Angèle, drame, 12mo	L'Alchimiste, drame, 12mo 1839	•) :	3
Antony, drame, 12mo	———— Angèle, drame, 12mo 1839	0) :	2
Caligula, drame, 12mo -		0) :	?
Le Capitaine Paul, 12mo	Calicula drama 12ma - 1830	0) :	2
Christine, drame, 12mo -	Le Capitaine Paul, 12mo 1839	0		
Christine, drame, 12mo -	Le Capitaine Pamphile, 12mo - 1839	0		
Christine, drame, 12mo -	— Catherine Howard, drame, 12mo — 1839	0	2	
Christine, drame, 12mo -	——— Charles VII., drame, 12mo - ———————————————————————————————————	0) 2	
La Comtesse de Salisbury, 2 vols. 12mo	——— Christine, drame, 12mo - ———————————————————————————————————	0		
Contes et Nouvelles, 12mo - 1839 0 4 Don Juan de Marana, drame, 12mo - 1839 0 2 Henri III., drame, 12mo - 1839 0 2 Impressions de Voyage, 4 vols. 12mo - 1839 0 16 Impressions de Voyage (nouvelles), 3 vols. 12mo - 1839 0 12 Isabel de Bavière, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 Jacques Ortis, 12mo - 1839 0 4 0 Kean, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Mademoiselle de Belle-isle, comédie 12mo - 1839 0 2 0 Maitre Adam le Calabrais, 12mo - 1839 0 4 0 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 4 0 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Pauline, 12mo - 1839 0 4 0 Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 4 0 Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 0	La Comtesse de Salisbury, 2 vols, 12mo			
Contes et Nouvelles, J2mo - 1839 0 4 6 Don Juan de Marana, drame, 12mo - 1839 0 2 6 Henri III., drame, 12mo - 1839 0 2 6 Impressions de Voyage, 4 vols. 12mo - 1839 0 12 6 Impressions de Voyage (nouvelles), 3 vols. 12mo - 1839 0 12 6 Isabel de Bavière, 2 vols. 12mo - 1839 0 4 6 Kean, drame, 12mo - 1839 0 2 6 Mademoiselle de Belle-isle, comédie 12mo - 1839 0 2 6 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 4 6 Mari de la veuve, comédie, 12mo - 1839 0 2 6 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 6 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 4 6 Pauline, 12mo - 1839 0 4 6 Pauline, 12mo - 1839 0 4 6 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 8 6 Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 8 6 Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 6 Terese, drame, 12mo - 1839 0 4 6		0	8	(
	Contes et Nouvelles, 12mo 1839			
Henri III., drame, 12mo -	———— Don Juan de Marana, drame, 12mo ————————————————————————————————————			
Impressions de Voyage, 4 vols. 12mo	——— Henri III., drame, 12mo 1839	0	2	(
Impressions de Voyage (nouvelles), 3 vols. 12mo 1839 0 12 0 1839 0 1	Impressions de Voyage, 4 vols, 12mo	·	_	
Impressions de Voyage (nouvelles), 3 vols. 12mo	1839	0	16	0
Isabel de Bavière, 2 vols. 12mo - 1839 0 12 0 1839 0 8 0 1839 0 8 0 1839 0 8 0 1839 0 4 0 1839 0 2 1839 0 2 0 1839 0 2 1839 0 2 1839 0 2 1839 0 2 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0 1839 0		Ī		
Isabel de Bavière, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0	1839	0	12	0
	Isabel de Bavière, 2 vols, 12mo 1839	-		0
Mademoiselle de Belle-isle, comédie 12mo 1839 0 2 Maître Adam le Calabrais, 12mo 1839 0 4 Mari de la veuve, comédie, 12mo 1839 0 2 0 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Pauline, 12mo - 1839 0 4 0 Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo 1839 0 2 0 Souvenirs D'Antony, 12mo 1839 0 2 0 Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0	——— Jacques Ortis, 12mo 1839			0
Mademoiselle de Belle-isle, comédie 12mo 1839 0 2 Maître Adam le Calabrais, 12mo 1839 0 4 Mari de la veuve, comédie, 12mo 1839 0 2 0 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Pauline, 12mo - 1839 0 4 0 Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo 1839 0 2 0 Souvenirs D'Antony, 12mo 1839 0 2 0 Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0	——— Kean, drame, 12mo - ———————————————————————————————————	0	2	0
Maître Adam le Calabrais, 12mo		·		
		n	2	0
Mari de la veuve, comédie, 12mo 1839 0 2 0 Napoléon, 12mo - 1839 0 4 0 Napoléon, drame, 12mo - 1839 0 2 0 Pauline, 12mo - 1839 0 4 0 Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Richard Darlington, drame, 12mo 1839 0 2 0 Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 0 Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0				0
Napoléon, drame, 12mo	Mari de la venva comédia 12mo 1839			
Napoléon, drame, 12mo	Nepoléon 12mo	-		
Pauline, 12mo I839 0 4 0 — Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 — Richard Darlington, drame, 12mo - 1839 0 2 0 — Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 0 — Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0	Nanoléon dremo 12mo	_		
— Quinze jours au Sinai, 2 vols. 12mo — 1839 0 8 0 — Richard Darlington, drame, 12mo — 1839 0 2 0 — Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 4 0 — Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0	Pauline 12mo - 1000	-		
Richard Darlington, drame, 12mo — 1839 0 2 0 — Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 2 0 — 1839 0 2 0 — 1839 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Oninga journ ou Sinci 2 role 12me			
Souvenirs D'Antony, 12mo - 1839 0 2 0 0 1839 0 2 0 0 1839 0 2 0 0 1839 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Richard Davington drame 12mg 1990	-		
Terese, drame, 12mo - 1839 0 2 0	Souvening D'Antony 19			
1 erese, drame, 12mo 1839 U 2 V	Toron James 19	-		
	lerese, drame, 12mo 1839 1839 1839	-	_	- 1

OF FRENCH BOOKS.			17	
	£.	8.	d.	
Dumas, (A.) Vie et aventures de John Davys, 2 vols. 12mo		••	•••	
Brux. 1839	0	6	0	
(Comte Alexandre.) Souvenirs, 3 vols. 8vo			•	
Paris, 1839	1	7	0	
Leçons de philosophie chimique, 12mo Brux. 1839	ō	4	6	
Traité de chimie appliquée aux arts, 5 vols. 8vo	U	7	U	
et atlas Paris, 1835	2	5	0	
	ت	9	U	
Dumont (de Genève.) Souvenirs sur Mirabeau et la révo-	^	_	Λ	
lution Française, 12mo Brux. 1835	0	4	0	
Dumont de Florgy. Les antiquités de Rome, ou de-				
scription sommaire des principaux monuments de l'histoire	_	_	_	
et des arts de cette capitale, 8vo 1835 Duval. Œuvres complètes, 16 vols. 12mo - 1824		7	0	
Duval. Œuvres complètes, 16 vols. 12mo - 1824		10	0	
Dupaty. Lettres sur l'Italie, 3 vols. 18mo Paris, 1835	0	3	0	
Dupin, (Aîné.) Lettres sur la profession d'avocat, recueil de				
pièces concernant l'exercice de cette profession, royal 8vo				
Brux. 1835	0	9	0	
avocats, thick 12mo 1836	0	6	Ú	
Durand. Précis des leçons d'architecture données à l'école				
royale Polytechnique, 8vo, et un atlas de 98 planches, in				
4to 1840	2	2	0	
Duvivier. Grammaire des grammaires, new edition, 8vo	-	_	Ü	
——————————————————————————————————————	0	9	0	
ENCYCLOGRAPHIE des sciences medicales, publiée sous	v	U	U	
la direction d'une société de mèdecins. Ce recueil reproduit				
textuellement les journaux de médecine et des sciences ac-				
cessoires qui se publient en France et à l'étranger.			_	
Brux. Monthly. Subscription per annum	4	4	0	
Encyclopédie des gens du monde, répertoire universel de				
toutes les connaissances nécessaires, utiles ou agréables				
dans la vie sociale, et relatives aux sciences, aux lettres,				
aux arts, à l'histoire, à la géographie, &c. avec des				
notices sur les principales familles historiques et sur les				
personnages les plus célèbres, morts et vivants; composé				
par un société de savants, de littérateurs, et d'artistes,				
français et étrangers, vols. 1—9, in 18 parts, Paris, 1839	5	0	0	
Erasme. Eloge de la folie, 12mo 1809	0	4	6	
Evangiles, Les, splendidly illustrated in the style of the an-				
cient missals, by Fragonard, with illuminated title, royal				
8vo 1838	1	0	0	
Exposé de la conduite du gouvernement Prussien envers		•		
l'archevêque de Cologne, 12mo 1838	0	3	6	
	Ü	•	-	
FAVART. Œuvres choisies, 3 vols. 18mo 1838	0	3	0	
Reblieux on conten fables et remons du VIII et du	U	J	J	
Fabliaux, ou contes, fables et romans du XII°. et du				
XIII. siècle, traduits ou extraits, par Legrand D'Aussy,	9	12	a	
5 vols. royal 8vo 1829		l3	0	
Fauriel. Histoire de la Gaule méridionale, sous la domina-				•
tion des conquérans Germains, 4 vols. 8vo —— 183	5	1 1	Z	•

Fain, (Baron.) Manuscrit de mil huit cent douze, contenant le précis des événements de cette année, 2 vols. Svo, avec cartes - Brux. 1827 12 Feller. Dictionnaire historique, 8ème édition, 13 vols. 8vo, best edition, - Besançon, 1835 11					
Fain, (Baron.) Manuscrit de mil huit cent douze, contenant le précis des événements de cette année, 2 vols. 8vo, avec cartes - Brux. 1827 Feller. Dictionnaire historique, 8ème édition, 13 vols. 8vo, best edition, - Besançen, 1835 — CEuvres précédées d' une notice préliminaire sur sa vie et ses écrits, 12 vols. 8vo - 1827 — Télémaque, 2 vols. 18mo - 1837 — Télémaque, 2 vols. 18mo - 1837 — Télémaque, 12mo - 1836 Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo - 1836 Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo - Brux. 1837 — Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. 1 to 8 — 1840 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - Paris, 1838 Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'a la fin du fix-huitiem siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo — 1839 Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo — 1839 Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo — 1839 Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo — 1837 0 1 0 Eatelle, 18mo — 1837 0 1 0 Galatée, 18mo — 1837 0 1 0 Galatée, 18mo — 1837 0 1 0 Goullaume Tell, 18mo — 1837 0 1 0 Goullaume Tell, 18mo — 1837 0 1 0 Goullaume Tell, 18mo — 1837 0 1 0 Mélangee, 18mo — 1837 0 2 0		2448			١
Fain, (Baron.) Manuscrit de mil huit cent douze, contenant le précis des événements de cette année, 2 vols. 8vo, avec cartes - Brax. 1827 Feller. Dictionnaire historique, 8ème édition, 13 vols. 8vo, best edition, - Besançen, 1835 — Cauvres précédées d' une notice préliminaire sur sa vie et ses écrits, 12 vols. 8vo - 1827 — Télémaque, 2 vols. 18mo - 1837 — Télémaque Polyglotte, in the French, English, German, Spanish, Italian, and Portuguese languages, three on each page, oblong 4to, boards - 1837 — Télémaque, 12mo - 1836 Ferrand. Esprit de l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo - 1836 Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo - Brux. 1836 Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo - Brux. 1837 — Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. 1 to 8 — 1840 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - Paris, 1838 Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'a la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo — 1839 Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo — 1839 Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo — 1837 0 1 0 — Eatelle, 18mo — 1837 0 1 0 — Eatelle, 18mo — 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo — 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo — 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo — 1837 0 1 0 — Guillaume Tell, 18mo — 1837 0 1 0 — Mélanges, 18mo — 1837 0 2 0		The second second second	A		
Fain, (Baron.) Manuscrit de mil huit cent douze, contenant le précis des événements de cette année, 2 vols. 8vo, avec cartes	18		0	Э	и
Le précis des événements de cette année, 2 vols. 8vo, avec cartes -	Coin /D		5.6		
Feller. Dictionnaire historique, Sème édition, 13 vols. 8vo. best edition,	le pré	cis des événements de cette année, 2 vols. Svo,		E.	
Feller. Dictionnaire historique, Sème édition, 13 vols. 8vo, best edition, ————————————————————————————————————	avec ca	rtes Brux. 1827	0	12	6
Fénélon. Œuvres complètes, 3 vols. royal 8vo —— 1836 1-11 1-12 1-12 1-13 1-14 1		Dictionnaire historique, 8ème édition, 13 vols. 8vo,			
CEuvres précédées d'une notice préliminaire sur sa vie et ses écrits, 12 vols. 8vo			20	14	0
Télémaque, 2 vols. 18mo Télémaque, 2 vols. 18mo Télémaque Polyglotte, in the French, English, German, Spanish, Ilalian, and Portuguese languages, three on each page, oblong 4to, boards Télémaque, 12mo Télémaque. French and English, 2 vols. Télémaque. French and English, 2 vols. Spanish, 2 vols. Spanish, 2 vols. German, 2 vols. Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. 1 to 8 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo Don Quichotte, 4 vols. 18mo Bistore Adam, royal 8vo Galatée, 18mo Galatée, 18mo Galatée, 18mo Galatée, 18mo Risso Fénélon.	Chures précédées d'une notice préliminaire sur sa	_			
German, Spanish, Ilalian, and Portuguese languages, three on each page, oblong 4to, boards - 1837 1838 1837 1838	vie et	ses écrits. 12 vols. 8vo	3	13	6
German, Spanish, Ilalian, and Portuguese languages, three on each page, oblong 4to, boards - 1837 1838 1837 1838		Félémaque, 2 vols. 18mo 1837	Ø.	2	0
Télémaque, 12mo		l'élémaque Polyglotte, in the French, English,		right	911
Spanish, 2 vols. German, 2 vols. German, 2 vols. Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo ———————————————————————————————————	Germs	in, Spanish, Ilalian, and Portuguese languages, three		- 17	7
Spanish, 2 vols. O 7 6	on eac	h page, oblong 4to, boards 1837	À		
Spanish, 2 vols. German, 2 vols. German, 2 vols. Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo ———————————————————————————————————		Télémagne, Franch and English 2 vols	ŏ		
Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo ———————————————————————————————————		Italian, 2 vols.	o	-	-
Ferrand. Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo — 1836 1 10 0		Spanish, 2 vols.	0	7	6
sur la manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vols. 8vo ————————————————————————————————————		German, 2 vols.	0	7	6
Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo - Brux. 1837 0 4 6 — Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. 1 to 8 — 1840 3 4 0 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvers choisies, 2 vols. 18mo - Paris, 1838 0 2 0 Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo - 1839 1 10 0 — Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo - 1839 0 18 0 — Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 — Estelle, 18mo - 1837 0 1 0 — Estelle, 18mo - 1837 0 1 0 — Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Mélanges, 18mo - 1837 0 2 0 — Mélanges, 18mo - 1837 0 1 0	Ferrand.	Esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils			
Fétis. La musique mise à la portée de tout le monde, dernière édit., 12mo	sur la	manière d'étudier l'histoire, 6° edit., 4 vois. 8vo	1	10	0
Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. 1 to 8 — 1840 3 4 0 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo — Paris, 1838 0 2 0 Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns — 1839 1 10 0 — Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo — 1839 0 18 0 — 1837 0 4 0 — Estelle, 18mo — 1837 0 1 0 — Estelle, 18mo — 1837 0 1 0 — Fables, 18mo — 1837 0 1 0 — Galatée, 18mo — 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo — 1837 0 1 0 — Guillaume Tell, 18mo — 1837 0 1 0 — Numa Pompilius, 2 vols. 18mo — 1837 0 2 0 — Mélanges, 18mo — 1837 0 2 0 — Mélanges, 18mo — 1837 0 1 0	Fétia 1			10	
Biographie universelle des musiciens, et bibliographie générale de la musique, vols. I to 8 —— 1840 3 4 0 Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo —— —— —— —— —— —— —— —— —— —— —— —— ——	nière é	edit., 12mo Brux. 1837	0	4	6
Flechier, Mascaron, Bourdaloue, Massillon. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo		Biographie universelle des musiciens, et bibliogra-			
Paris, 1838 0 2 0 Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo - 1839 1 10 Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo - 1837 0 4 0 Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 Eatelle, 18mo - 1837 0 1 0 Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo - 1837 0 1 0	phie g	énérale de la musique, vols. 1 to 8 1840	3	4	0
Fleury, (Abbé.) Histoire du Christianisme, (connue sous le nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo - 1839 3 12 0 Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo - 1837 0 4 0 Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 Eliezer, Nepthalie, 18mo - 1837 0 1 0 Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo 1837 0 2 0 Guillaume Tell, 18mo - 1837 0 1 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo - 1837 0 1 0			•		ń
nom d'ecclésiastique,) augmentée de quatre livres, (les livres CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns	Z vois	(Abbé) Histoire du Christianisme (connue sous le	U	2	U
livres CI., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns ———————————————————————————————————	nom o	d'ecclésiastique.) augmentée de quatre livres. (les			
quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale, et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns ————————————————————————————————————	livres	CI., CII., CIII., et CIV.,) comprenant l'histoire du			
et continuée jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns	quinzi	ème siècle, publiée pour la première fois d'après un			
Société d'ecclésiastiques, sous la direction de M. l'Abbé O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns 1839 3 12 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1839 1 10 0 1837 0 1 1837 0 1 1837 0 1 1837 0 1 1837 0 1 1837 1 1	manus	scrit de Fleury appartenant à la Bibliothèque Royale,			
O.Vidal, avec une table générale des matières, sur le plan de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns	et con	tinuée jusqu'à la fin du dix-huttième siècle, par une			
de celle de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns	O.Vid	lal, avec une table générale des matières, sur le plan			
Florian. Œuvres, 11 vols. 8vo - 1839 3 12 0 Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo - 1839 0 18 0 Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 Eliezer, Nepthalie, 18mo - 1837 0 1 0 Estelle, 18mo - 1837 0 1 0 Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Guillaume Tell, 18mo - 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo - 1837 0 2 0	de cel	le de Rondet, 6 vols. royal 8vo, double columns			
Fables, with numerous spirited wood-cuts, by Victor Adam, royal 8vo - 1839 0 18 0 Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 Eliezer, Nepthalie, 18mo - 1837 0 1 0 Estelle, 18mo - 1837 0 1 0 Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo 1837 0 2 0 Guillaume Tell, 18mo - 1837 0 1 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo - 1837 0 1 0			-		•
Victor Adam, royal 8vo - 1839 0 18 0 — Don Quichotte, 4 vols. 18mo - 1837 0 1 0 — Estelle, 18mo - 1837 0 1 0 — Fables, 18mo - 1837 0 1 0 — Galatée, 18mo - 1837 0 1 0 — Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 — Mélanges, 18mo - 1837 0 2 0			1	10	0
		- Fables, with numerous spirited wood-cuts, by	Λ	10	0
Eliezer, Nepthalie, 18mo - 1837 0 1 0 Estelle, 18mo 1837 0 1 0 Fables, 18mo 1837 0 1 0 Galatée, 18mo 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo 1837 0 1 0		— Don Quichotte 4 vols 18mo - 1837			Ŏ
Estelle, 18mo 1837 0 1 0 1837 0 1 0 1837 0 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0			-	_	0
Galatée, 18mo 1837 0 1 0 Gonzalve de Cordoue, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Guillaume Tell, 18mo - 1837 0 1 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 Mélanges, 18mo - 1837 0 1 0		Estelle, 18mo 1837	0	-	_
				_	-
Guillaume Tell, 18mo 1837 0 1 0 Numa Pompilius, 2 vols. 18mo 1837 0 2 0 Nouvelles, 2 vols. 18mo 1837 0 2 0 1837 0 1 0		- Ganzales de Cordone 2 - 1997		-	
Numa Pompilius, 2 vols. 18mo — 1837 0 2 0 — 1837 0 2 0 — 1837 0 2 0 — 1837 0 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		Guillaume Tell, 18mo		_	_
Nouvelles, 2 vols. 18mo - 1837 0 2 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1		— Numa Pompilius, 2 vols, 18mo —— 1837		_	
		— Nouvelles, 2 vols. 18mo - — 1837		_	
——————————————————————————————————————		— Mélanges, 18mo 1837			0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		— Ditto (Nouveaux), 18mo 1837	0	1	. U

OF FRENCH BOOKS.			19
Florian. Théâtre, 3 vols. 18mo Paris, 1837	£.		d. 0
La Jeunesse, 18mo Paris, 1837 1837	ŏ	_	Ö
Foy, Général. Histoire de la guerre de la Péninsule sous	•	•	·
Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des			
nuissances helligérantes, nubliée nar Madame la Comtesse	_		
Foy, 4 vols. 12mo Brux. 1834 Fontenelle. Pluralité des mondes, 18mo Paris, 1839		14	0
CEuvres, 5 vols. 8vo 1824	0	1 16	0
Fortoul, (H.) Les fastes de Versailles, dep. son origine,	1	10	U
royal 8vo, 20 fine plates 1839	1	4	0
Français, Les, mœurs contemporaines, sketches of Parisian	_	_	
life and manners, by Balzac, Soulié, Gozlan, and the most			
distinguished modern authors, with illustrations by Gavarni	_		_
and H. Monnier, vol. 1, royal 8vo - 1840	U	18	0
royal 8vo 1840	1	5	0
Francœur, (L. B.) Cours complet de mathématiques pures,	•	J	U
5° edition, 2 vols. 8vo Brux. 1838	0	14	0
Uranographie, ou traité élémentaire d'as-		-	•
tronomie, à l'usage des personnes peu versées dans les			
mathématiques, accompagné de planisphères, 8vo-1838	0	8	0
Géodésie, ou traité de la figure de la terre			
et de ses parties; comprenant la topographie, l'arpentage, le nivellement, la géographie terrestre et astronomique, la			
construction des cartes; la navigation. Leçons données à			
la faculté des sciences de Paris, 8vo - —— 1838	0	7	6
Traité de mecanique élémentaire			
1838	0	7	6
Franck, (A.) Esquisse d'une histoire de la logique, pré-			
cédée d'une analyse étendue de l'organum d'Aristote, 8vo	Λ	R	Q
Paris, 1838 Frantin, (J. M. F.) Louis-le-Pieux et son siècle, 2 vols.	0	6	6
8vo 1840	0	16	0
Frégier. Des classes dangereuses de la population dans les	_	•	•
grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures,			
royal 8vo Brux. 1840	0	12	0
Froissart, (Jean.) Ses chroniques nouvellement revues et			
augmentées d'après les manuscrits, avec notes, éclaircisse- mens, tables et glossaire, par Buchon, 3 vols. royal 8vo,			
double columns Paris, 1835	1	16	0
double columns 1000	•		U
GAILLARD. Histoire de Charlemagne, suivie de l'histoire			
de Marie de Bourgogne, 2 vols. 8vo - — 1819	0	18	0
François I., Roi de France, 4 vols.			_
8vo 1819	1	10	0
Gallois. Continuation de l'histoire de France jusqu'à nos jours, 2 vols, royal 8vo	ı	4	0
jours, 2 vols. royal 8vo 1836 Gaucheraud, (H.) Pelerinage d'une jeune fille du canton	•	4	v
d'Unterwalden à Jérusalem, 2 vols. 12mo Brux. 1838	0	8	0
Gaultier, (L'Abbé.) Cours d'études élémentaires pour les		-	

	e,	8.	4
enfans, contenant—1. Lectures, Ecriture, Calcul, Geo-			- 1
metrie; 2. Langue Française; 3. Geographie; 4. Chro-			1
nologique et Histoire; 5. Art de penser et d'écrire; 6.			- 1
Langue Latine; 7. Langue Italienne, Versification, &c.			į
&c., the whole comprised in one case - Paris, 1839	5		•
Gaultier, (L'Abbé.) Lectures graduées, 3 vols. 12mo Brux. 1838	0	•	●.
Gauthier, (Th.) La comédie de la mort, 12mo — 1838	0	3	•
Gay, (Mad. Sophie.) Physiologie du ridicule, 2 vols. 12mo		•	•
1837	0	5	•
Scènes du jeune âge, 12mo 1837	0	3	•
—— Souvenirs d'une vieille femme, 12mo —— 1837	0	4	ŧ
— La Comtesse d'Egmont, 2 vols. 12mo — 1837	0	8	0
—— Anatole, 12mo 1837 —— Marie de Mancini, 2 vols. 12mo - 1839	0	_	•
	0		•
— Salons célèbres, 12mo 1837	0	_	•
Le moqueur amoureux, 12mo - 1838	0	4	
Gay-Lussac. Cours de chimie, comprenant l'histoire des sels,			
la chimie vegetale et animale; revu par M. Gaultier,	_	_	
2 vols. 8vo Paris, 1833	1	-	6
Geijer. Histoire de Suède, 2 vols. 8vo - 1839		16	0
Genlis. Les Veillées du château, 3 vols. 12mo Brux. 1834	0		6
Le siège de Rochelle, 2 vols. 12mo Paris, 1826	0	7	0
La Duchesse de la Vallière, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	6	0
	0	7	6
Les Parvenus, 3 vols. 12mo 1824	0	10	6
Manuel du voyageur, in 6 languages, boards	_	•	Λ
Leip. 1834	0	6	U
in 3 languages, 12mo, sewed	•		Δ
Townstee at Tulio on Pinimisić come money	0	4	0
Laurette et Julia, ou l'inimitié corse, roman pos-	•	4	Λ
thume, 12mo Brux. 1836	0	4	0
Les Petits émigrés, 2 vols. 12mo - 1839	0	7	0
Contes Moraux, 6 vols. 12mo - Paris, 1823		18	Ö
Adèle et Théodore, 4 vols. 12mo - 1813 — Madame de Maintenon, 2 vols. 12mo 1825	_	14	0
Madame de Maintenon, 2 vols. 12mo 1825 Le petit la Bruyère, 1 vol. 12mo 1825	0	6 4	0
Le petit la Bruyère, 1 vol. 12mo - 1825	U	4	v
Dictionnaire des étiquettes de la cour de France, des usages et des modes Françaises depuis Louis XIII.,			
	0	14	0
	_	-	Ü
— Mademoiselle de Lafayette, 2 vols. 12mo — 1818 — Alphonse, ou le fils naturel, 2 vols, 12mo — 1824	0	7 6	0
Alphonsine, ou la tendresse maternelle, 4 vols. 12mo	U	U	v
	0	10	6
Les chevaliers du Cygne, 3 vols. 12mo —— 1818	0	9	ŏ
Les Battuecas, 2 vols. 12mo - 1818	0	6	0
Les vœux téméraires, 3 vols. 12mo — 1818 — 1818	0	9	Ö
Théâtre de société. 2 vols. 12mo - 1818	0	6	Ö
Genois, (J. de St.) Le Faux Baudouin (Flandre et Hai-	v	U	•
naut), 1225, 2 vols. 12mo - Brus. 1839	0	7	0
Gerard. Léo Burckart, drame historique, accompagné de	J	•	•
Service Too Delegale digme materidate accombatue de			

	4.	s.	d.
mémoires et documents inédits sur les sociétés secrètes	٠.	٥.	
d'Allemagne, 12mo Brux. 1840	0	4	0
d'Allemagne, 12mo Brux. 1840 Silbert. Poésies, 18mo Paris, 1835	Ŏ	ī	Ŏ
Guinguené. Histoire littéraire d'Italie, continuée par Salfi,		_	•
14 vols. 8vo 1836	5	5	0
14 vols. 8vo - 1836 Girardin, (Mad. Emile de,) née Delphine Gay. Le lorgnon,			
12mo Brux. 1837	0	3	6
Contes d'une vieille fille à ses neveux, 12mo			
1837	0	4	0
La canne de M. de Balzac, 12mo 1837	0	3	0
L'école des journalistes, comédie en 5 actes et en			
vers, suivie d'une lettre de Jules Janin à l'auteur, et de la			
réponse à cette lettre par Granier de Cassagnac, 12mo		•	
1840	0	3	6
Giraud, (C.) Recherches sur le droit de propriété chez les			
Romains, sous la république, et sous l'empire, 2 vols. 8vo			_
Aix, 1838	0	16	0
Goldsmith. Le vicaire de Wakefield, English and French,			
with 107 wood-cuts and ten engravings, after Tony Jo-	_	7.4	_
hannot, royal 8vo Paris, 1838 Goulianoff. Archéologie Egyptienne; recherches sur la	U	16	0
Goulianoff. Archéologie Egyptienne; recherches sur la	_		_
langue sacrée des Egyptiens, 3 vols. 18mo —— 1839	2	10	0
Gourgaud. Napoléon et la grande armée en Russie, ou ex-			
amen critique de l'ouvrage de M. le Comte de Ségur	Λ		
Brux. 1825 Gozlan, (Léon.) Le notaire de Chantilly, 2 vols. 12mo.	0	5	0
1837	0	6	0
	U	U	v
12mo 1837	0	6	0
Les méandres, 2 vols, 12mo 1837	ŏ	6	ŏ
—— Le médecin du Pecq. 3 vols. 12mo —— 1837	-	12	ŏ
Les tourelles, histoire des châteaux de France,	•		
2 vols. 12mo 1840	0	8	0
Une nuit blanche, 2 vols. 12mo 1840	0	8	0
Grammont. Mémoires, 2 vols. 32mo - Paris, 1826	0	6	0
(See Mémoires.)			
Gregoire. Histoire des sectes religieuses depuis le com-			
mencement du siècle dernier, jusqu'à l'époque actuelle,			
6 vols. 8vo 1828-1830	3	0	0
Olesset. Churies Choistes, 2 vois. 10m0	0	2	0
Grimm. Correspondance littéraire, philosophique et critique			
de Grimm et Diderot, depuis 1753 jusqu'en 1790; nou-			
velle édition, revue et mise dans un meilleur ordre, avec			
des notes et des éclaircissements, et où se trouvent ré-			
tablies pour la première fois les phrases supprimées par la censure impériale. 16 vols. 8vo	4	0	0
••••••	-1	v	U
Gruyer. Métaphysique de Descartes, assemblée et mise en	0	8	0
ordre par L. A. Gruyer, 8vo Brux. 1838 Essais philosophiques, 8vo 1838	0	8	ŏ
Essais hunosohndaes, 640 1000	•	•	-
Guerry. Essai sur la statistique morale de la France, pré-			

ZZ C. AND H. SENIORS CATALOGUE			
	£.	8.	d.
cédé d'un rapport à l'Académie des Sciences, par Lacroix,			
Silvestre, et Gérard, 4to Paris, 1833	0	IΩ	Δ
Silvestre, et Gérard, 4to Paris, 1833	U	18	v
Guillon. Histoire générale de la philosophie ancienne et			
moderne jusqu'à nos jours, 2 vols. 8vo — 1835	0	15	0
Guimont de la Touche et de Chateaubrun. Œuvres choisies, 18mo 1835			
choisies, 18mo 1835	0	1	0
Choisles, 10m0	U		U
Guizot. Histoire de la révolution d'Angleterre, 2 vols. 8vo.			
1827	0	18	0
Cours d'histoire, 5 vols. 8vo 1840	1	15	0
6 vols. 12mo - Brux. 1840		4	
	_	16	
	U	10	0
Separately.			
Leçons sur l'histoire de France, 4 vols. 8vo			
Paris, 1840	1	8	0
	-	G	v
5 vols. 12mo		_	_
Brus. 1840	1	0	0
— Histoire de la civilisation en Europe, 12mo			
1840	0	4	0
8vo Paris, 1840	ŏ	7	Õ
D 1 10 10 10 1000	-	-	
De la peine de mort, 12mo - Brux. 1839 Essais sur l'histoire de France, nouv. édit. 2 vols.	0	2	6
Essais sur l'histoire de France, nouv. édit. 2 vols.			
12mo 1839	0	6	6
Lettres d'Abeillard et d'Héloise illustrées, traduites	٠	•	•
Lettes d'Ademaid et d'Heloise musices, tradules			
sur les manuscrits de la bibliothèque royale, par E. Od-			
doul, précédées d'un essai historique, par M. et Mme			
Guizot et d'extraits de MM. Michelet, Pope, E. Quinet,			
et V. Cousin, magnifique édition, illustrée de 200 belles			
vignettes, fleurons, &c., par Gigoux, 2 vols. royal 8vo	_		_
Paris, 1839	1	11	6
- Vie, correspondance, et écrits de Washington,			
publiés et précédés d'une introduction par Guizot, vols.			
	•	10	Λ
1 to 4, 8vo 1839	1	10	v
Collection d'œuvres politiques ayant pour objet			
l'histoire, l'établissement, et la législation qui se rapportent			
au gouvernement constitutionnel, 5 vols. 8vo —— 1832	1	15	0
Donnord on mai maladic & 12 to Amaratan		10	•
Rapport au roi relatif à l'instruction primaire,	_		^
4to imprimerie royale — 1834	0	18	0
Observations sur l'histoire de France, par l'Abbé			
Mably, nouvelle édition, revue et corrigée, 3 vols. 8vo			
	,	1	0
1837	1	l	U
(See Collection.)			
uizot, (Madame.) Armand, ou le petit garçon indépen-			
dant, suivi d'autres jolis contes, 12mo - Paris, 1837	0	2	6
Anlas at I kanalus and I must	U	-	•
Aglaé et Léontine, ou les Tracasseries,	_	•	
suivies d'autres jolis contes, 12mo 1837	0	2	6
suivies d'autres jolis contes, 12mo 1837 Caroline, ou l'effet d'un malheur, suivie			
de la Générosité, 12mo 1837	0	2	6
	U	4	9
Cecile et Nanette, ou la voiture versée, 12mo	_	_	_
1837	0	2	6
Le curé de Chavignat, 12mo — 1837	0	· 2	8
To have an assert formal and			

OF FRENCH BOOKS.			23
	£.	s.	d.
Guizot, (Madame.) Nouveaux contes, 12mo Brux. 1839	0	4	6
Une Famille, 2 vols, 12mo 1838	Õ	5	Ŏ
Une Famille, 2 vols. 12mo - 1838 Les Enfants, 2 vols. 12mo - 1838	Ŏ	5	ŏ
L'Ecolier ou Raoul et Victor, 3 vols. 12mo	•	. •	v
——————————————————————————————————————	0	9	0
Edouard et Eugénie, ou le sac brodé et	U	o	U
l'habit neuf, suivis d'autres jolis contes, 12mo, Paris, 1837	0	2	o
Emilia at Laurette au la granda Allás des	U	2	6
Emilie et Laurette, ou la grande Allée des	^		
Tuileries, 12mo 1837	0	2	6
Eudoxie, ou l'orgueil permis, 12mo	^		
——————————————————————————————————————	0	2	6
Histoire d'un Louis d'or, contenant: Petit	_	_	_
Pierre, le Loyer, les Tentations, &c., 12mo — 1837	0	2	6
Jules, ou le jeune précepteur, suivi d'autres	_	_	_
jolis contes, 12mo 1837	0	2	6
jolis contes, 12mo 1837 - 1837 - 1837	0	2	6
La mère et la fille, suivies du present du			
jour de naissance et de l'imprévoyance, 12mo			
—— 1837	0	2	6
Nadir, suivi de la bonne conscience, 12mo			
Le pauvre josé, 12mo 1837	0	2	6
Scaramouche, suivi du premier jour de col-			
lége, 12mo 1837	0	2	6
Gulliver, Voyages de, illustrated with more than 400 highly			
characteristic wood-cuts, by Grandville, 2 vols. 8vo.			
1839	1	1	0
HAMMER, (J. de.) Histoire de l'empire Ottoman, dep. son			
origine jusqu'à nos jours. Trad. de l'Allem. sur les notes			•
et sous la direct. de l'auteur, par J. J. Hellert, 12 vols.			
8vo 1839	4	10	0
Histoire de l'ordre des assassins, par J. de Ham-			
mer; ouvrage traduit de l'Allemand, et augmenté de			
pièces justificatives, par J. J. Heller et P. A. de la Nou-			
rais, 8vo 1839	0	8	0
Haussez, (le Baron d'.) Alpes et Danube, ou voyages en	_	-	_
Suisse, Styrie, Hongrie et Transylvanie, 2 vols. 12mo			
Brux, 1837	0	8	0
Heeren, (A. H. L.) Essai sur l'influence des croisades, tra-	•	_	•
duit de l'Allemand, par Ch. Villers, 8vo Paris, 1808	0	9	0
— Manuel d'histoire ancienne, revue, par M. Baron,	·	·	•
2 vols. 12mo Brux. 1837	0	8	0
Manuel d'histoire moderne, revue par M. de Reiffen-	·	·	•
berg, 3 vols. 12mo 1808	0	12	0
De la politique et du commerce de l'antiquité,	•		·
6 vols. 8vo Paris, 1832-34	2	10	0
Heinsius. Histoire de la littérature Allemande, traduite sur	_		-
la 5° éd., par MM. Henry et Apffel, avec une préface de			
M. Matter, 12mo 1839	a	в	0
Helvetius. Œuvres complètes, 5 vols. 8vo —— 1832	, 7	1 12	
De l'esprit, 2 vols. 18mo - 1832	9	<i>`o''</i>	_
100 100	4	~	

	£.	E.	柳川
Hénault. Abrégé chronologique de l'histoire de France, con-	Ar .	- 6	-68
tinueé jusqu'à 1830, imp. 8vo Paris, 1839	1	0	9
Heures Nouvelles, with 12 full-length designs by H. Over-		-	71
bech, numerous wood engravings, and a most splendid			1.3
illuminated title, &c., royal 8vo 1840	1	4	0.
Histoire littéraire de la France, tome XII., qui comprend la			
suite du XII° siècle jusqu'à l'an 1167, 4to	,		- 1
tome XIII. suite du XII siècle, 1814, tome XIV.		onel	
(1012.) VV (1890.) VVI (1894.) VVII (1899.)	·	2	0
(1817;) XV. (1820;) XVI. (1824;) XVII. (1832;) XVIII. (1835;) XIX. (1838;) - ———————————————————————————————————	١.	-	
Histoire parlementaire de la révolution Française, ou journal	-		- 1
des assemblées nationales, depuis 1789 jusqu'en 1815,			14
contenant la narration des événemens, les débats des as-			-17
			- "
semblées, les discussions des principales sociétés populaires			
et particulièrement de la société des Jacobins; les pro-			
cès-verbaux de la commune de Paris; les séances du			
tribunal révolutionnaire, le compte-rendu des principaux			
procès politiques; le détail des budgets annuels; le			
tableau du mouvement moral extrait des journaux de			
chaque époque, etc., précédé d'une introduction sur l'his-			
toire de France jusqu'à la convocation des états-généraux,			
par P. J. B. Buchez et P. C. Roux, 40 vols. 8vo—— 1838	9	9	0
La lecture de cet ouvrage, sans lequel on ne peut se			
flatter de connaître l'histoire de la revolution			
Française, dispense de l'étude des sources, puis-			
qu'il renferme la substance de tout ce qui a été			
publié sur cette époque.			
De la restauration et des causes qui ont			
amené la chute de la branche aînée des Bourbons, par un			
homme d'état, 10 vols. 8vo 1835	3	15	0
Hoffman, (E. T. A.) Contes fantastiques, traduits de l'Alle-	Ī		
mand par Loeve Weimar, 4 vols. 12mo Brux. 1836	0	16	0
Contes nocturnes, 12mo - 1836	Ŏ	4	0
Fantaisies et contes, précédées de sa vie, par Loeve	v	-	•
Weimar, 2 vols. 12mo 1836	0	8	0
Horace. Œuvres complètes, en 6 langues; texte Lat. d'après	U	U	•
Achaintre; trad. en Franç., et en prose par J. B. Monfal-			
con; en vers Esp., par Burgos; en vers Ital., par Gar-			
gallo; en vers Angl., par Francis; en vers Allem., par			
Wieland et Voss. (Texte en regard.) Précédées de			
l'hist de la vie et des ouvr. d'Horace, de notices biogr.,			
&c., publ. sous la direct. de J. B. Monfalcon. royal			•
8vo Paris, 1839	2	12	6
Hortonse (la Reine), ses mémoires recueillis et publiés par			_
Van Schelten, 2 vols. 8vo 1835	0	16	0
en Italie, en France et en Angleterre			
pendant l'année 1831. Fragmens extraits de ses mé-			
moires inédits écrits par elle-même, 8vo — 1834	0	7	6
Hottinger, histoire des Suisses à l'epoque de la réformation,			
continuation de Muller, 2 vols. 8vo - 1833	0	18	Ø
AMBINEMENT OF TARIOUT A 1222	_		

OF FRENCH BOOKS.			25
	£.	s.	d.
Huber. Esquisses sur l'Espagne, 2 vols. 12mo, Brux. 1833	Ü	7	0
Hugo, (Victor.) Œuvres complètes, 2 vols. royal 8vo			
1839	1	12	0
23 vols. 12mo —— 1839	2	10	0
Angelo, drame, 12mo	0	2	0
——— Bug-Jargal, 12mo	0	3	6
Bug-Jargal, 12mo	0	3	0
Cromwell, drame, 2 vols, 12mo	0	6	0
Dernier jour d'un condamné, 12mo Les Feuilles d'automne, 12mo	0	3	6
Les Feuilles d'automne, 12mo	0	3	0
——— Han d'Islande, 2 vols. 12mo	0	7	0
——— Hernani, drame, 12mo	0	3	0
Littérature et philosophie mêlées, 2 vols, 12mo	0	6	0
Lucrèce Borgia, drame, 12mo	0	2	6
Lucrèce Borgia, drame, 12mo Marie Tudor, drame, 12mo	0	2	6
Marion de Lorme, drame, 12mo	0	2	6
Notre-Dame de Paris, 3 vols. 12mo	0	10	6
Odes et ballades, 2 vols. 12mo	0	6	0
Les Orientales, 12mo	0	3	0
Le Roi s'amuse, drame, 12mo	0	3	0
Ruy-Blas, drame, 12mo	0	2	6
Les voix intérieures, 12mo	0	2	6
——— (Gustave, professeur à l'université de Gœttingue.) Histoire du droit romain, traduit de l'allemand sur la 7 ^{me} éd. par Jourdan, revu par Poncelet, royal 8vo ———————————————————————————————————	0	10	6
phie du nouv. continent, et des progrès de l'astronomie nautique au XV° et XVI° siècles, vols. 1 to 4, 8vo Paris, 1840 Hurter, (F.) Histoire du pape Innocent III. et de ses con-	1	10	0
temporains. Trad. de l'Allem., sur la 2° édit. par MM. A. de Saint-Chéron et J. B. Haiber, 3 vols. 8vo —— 1840	1	1	0
IMITATION (L') de Jésus-Christ, illustrated in the style of the ancient missals, by Tony Johannot, with 10 beautiful vignettes on steel, royal 8vo 1836	1	4	0
JACOB, (le bibliophile.) Le roi des ribauds, histoire du temps de Louis XII., 2 vols. 12mo - Brux. 1836 - Nouvelles soirées de Walter Scott à Paris, 12mo	Ø	8	0
1836	0	4	0
La danse macabre, 12mo 1836	0	4	0
Vertu et tempérament, histoire du temps de la res-			
tauration, 1818, 1820, 1822, 2 vols. 12mo - 1836 — La folle d'Orléans, 2 vols. 12mo - 1836	0		
— La folle d'Orléans, 2 vols. 12mo - 1836	0		
——— De près et de loin, 2 vols. 12mo ——— 1836	0		-
— De près et de loin, 2 vols. 12mo — 1836 — Une femme malheureuse, 2 vols. 12mo — 1836 — Les aventures du grand Balzac, 2 vols. 12mo	0	7	0
——————————————————————————————————————	. (ο,	0 1
Le marchand du Havre, 12mo - 183	-	o	8

	£		1
Jacob. Amante et mère, 2 vols. 12mo - Bruz. 1836	. () . 1	Ģ
La Marquise de Chatillard, 2 vols. 12mo —— 1839 —— Le bon vieux temps, suite aux soirées de Walter) (1.1
Le bon vieux temps, suite aux soirées de Walter	•		. •
Scott, 2 vols. 12mo - 1836 La sœur du Maugrabin, histoire du temps de	. (. () (
La sœur du Maugrabin, histoire du temps de	j	•	
Henri IV., 2 vols. 12mo 1838	•) 7	! !
La chambre des poisons, 2 vols. 12mo — 1838	1) {	9
Jacquemont. Correspondance de Victor Jacquemont, arec			
sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans			
l'Inde, 1828-1831, 2 vols. 12mo-) 1	3 (
Jahn, essai historique sur les mœurs, la littérature, et la	•		
nationalité des peuples de l'Allemagne, traduit de l'Alle-			
mand par Lotet, 8vo Paris, 1832	•	, (5
Janin, (Jules.) L'âne mort et la femme guillotinée, 12mo			
Brux. 1833 La confession, 12mo 1833			
La confession, 12mo 1833 Contes fantastiques et littéraires, 2 vols. 12mo	•	, '	
Contes fantastiques et interaires, 2 vois. 12mo	4	1	2
Paris depuis la révolution de 1830, 1 vol. 12mo	•	•	9
1838	. ()	3
Le piédestal, roman de mœurs, 12mo 1838	_	-	ĺ
Debureau, histoire du théâtre à 4 sous, pour faire			•
suite à l'histoire du Théâtre-Français, 12mo - 1838	0) 2	2
— Nouveaux contes, 2 vols. 12mo 1838	0) {	3
Le chemin de traverse, 2 vols. 12mo — 1838	0) {	3
Voyage en Italie, 12mo 1838	0) 3	}.
—— Les catacombes, 4 vols. 12mo - —— 1839	0		
— Un cœur pour deux amours, 12mo 1836	0) 4	
Jomini, (Général.) Vie politique et littéraire de Napoléon,	_		
6 vols. 12mo 1829	1	4	. (
Jomini, (Général.) Vie politique et littéraire de Napoléon, 6 vols. 12mo - 1829 Joux, (P. de.) Lettres sur l'Italie, considéree sous le rapport	_		
	0	8	3 (
Jouy. L'Hermite du Faubourg St. Germain, 2 vols. 12mo Paris, 1825	^	10) (
Cécile, ou les passions, 3 vols. 12mo Brux. 1827	0		
L'hermite en Ecosse. 2 vols. 12mo Bruz. 1207	o	_	٠.
L'hermite en Ecosse, 2 vols. 12mo Brux. 1827 L'hermite en Italie, ou observations sur les mœurs	•		•
de ce pays, 4 vols. 12mo 1827	a	16	(
L'Hermite de la Guyane, ou observations sur les	•		
mœurs et les usages Parisiens au commencement du 19°			
siècle, 3 vols. 12mo 1827	0	12	0
siècle, 3 vols. 12mo 1827 Les hermites en liberté, par E. Jouy et A. Jay,			
2 vols. 12mo 1827	0	8	0
L'hermite de la Chaussée d'Antin, ou observations			
sur les mœurs et les usages Français au commencement			
du 19 ^e siècle, 5 vols. 12mo 1827	0	18	0
L'hermite en Province, ou observations sur les			
mœurs et les usages Français au commencement du 19°			
siècle, 10 vols. 12mo 1827		16	0
L'Hermite à Londres, 12mo 1827	0	5	0
OF STAINWAY A MANAGEMY			

OF FRENCH BOOKS.

OF FRENCH BOOKS.			21
	£.	۶.	d.
KANT. Principes métaphysiques de la morale, par Kant,		•	•••
suivis l'd'une analyse de l'ouvrage; 2° d'une analyse des			
fondemens de la métaphysique des mœurs ; 3° d'une analyse			
de la critique de la raison pure par Millin, traduit de			
l'Allemend per M G Tieset Sue Davie 1937	Δ	٥	0
l'Allemand par M. G. Tissot, 8vo - Paris, 1837	0	o	U
Les principes de métaphysique du droit de Kant,			
suivis de l'analyse par Millin, traduit de l'Allemand par	_	0	Δ
G. Tissot, 8vo 1837 — Cours de physique, 2• édit., 8vo - 1837 — Critique de la raison pura por Em Kanta traduit de	0		0
Cours de physique, 2. édit., 8vo - 1837	0	8	0
Critique de la raison pure par Em Kant; traduit de			
l'Allemand sur la septième édition, par C. J. Tissot, pro-		_	
fesseur de philosophie, 2 vols. 8vo 1937	0	15	0
Cours élémentaire de philosophie, comprenant la			
logique de Kant, par Tissot, 8vo 1837	0	8	0
logique de Kant, par Tissot, 8vo 1837 ————————————————————————————————————	0	7	6
Karr, (Alphonse.) Sous les tilleuls, 2 vols, 18mo Brux, 1836	0	4	0
Clotilde, 2 vols. 12mo 1838 Einerley, 2 vols. 12mo 1838 Une folle histoire, 12mo 1839	0	8	0
— Einerley, 2 vols, 12mo 1838	0	8	0
— Une folle histoire, 12mo - 1839	Ŏ	3	Ö
Genevieve. Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre,	·	•	v
2 vols. 12mo 1839	0	8	0
Karamsin. Histoire de l'empire de Russie, traduite par M.	·	U	v
de Dwoff, 11 vols. 8vo Paris, 1826	3	0	0
	U	U	0
Kempis, (T. à.) Imitation de Jésus Christ. Très jolie édi-	Λ		0
tion, 32mo, ornée de 25 vignettes sur acier. Brux. 1839	0	4	6
Keratry. Une fin de siècle ou huit ans, 2 vols. 12mo	^	_	_
1839	0	8	0
Klaproth. Examen critique des travaux de feu Champol-	_		
lion sur les hiéroglyphes, 8vo Paris, 1832	0	12	0
Kluber. Droit des gens moderne de l'Europe, avec un			
supplément contenant une bibliothèque choisie du droit			
des gens, 2 vols. 8vo 1838	0	14	0
Kock, (Paul de.) Œuvres complètes, 113 vols. 12mo			
Brux. 1840	9	9	0
Frère Jacques, 4 vols. 12mo - Brux. 1837	0	8	0
L'enfant de ma femme, 2 vols. 12mo — 1837 — 1837	0	8	0
L'enfant de ma femme, 2 vols. 12mo 1837	0	4	0
——— Georgette, 4 vols. 12mo 1837	0	8	0
— Mon voisin Raymond, 4 vols. 12mo — 1837	0	8	Ŏ
— Jean, 4 vols. 12mo 1837	0	8	Ŏ
Jean, 4 vols. 12mo 1837 Sœur Anne, 4 vols. 12mo 1837	Ŏ	8	Ŏ
——————————————————————————————————————		10	ŏ
Petits tableaux de mœurs, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	ŏ	4	ŏ
La maison blanche, 5 vols. 12mo —— 1837	ŏ	10	ŏ
La femme, le mari et l'amant, 4 vols. 12mo	U	10	U
	Δ	۵	•
T'hommo do la natura et l'hommo polició 6 vols	0	8	0
L'homme de la nature et l'homme policé, 5 vols.	Λ	10	
12m0 1800	ā	10	
Niadeloine, 4 vois, 12mo - 1838	, (, ,	_
12mo 1838 — Madeleine, 4 vols. 12mo - 1838 — La laitière de Montfermeil, 5 vols. 12mo — 1836	5	0 1	0 0

Kock, (Paul de.) Un bon enfant, 4 vols. 12mo Bruz. 1838			
	_	8	-
Le barbier de Paris, 4 vols. 12mo —— 1838	●.	8	•
La bulle de ravon, 12mo 1838		8	٠
——— Monsieur Dupont, 4 vols. 12mo - — 1888	0	8	•
—— Contes en vers, 12mo 1838	0	-3	•
Gustave, ou le mauvais sujet, 3 vols. 12mo			
 1838	0	6	ı
Ni jamais ni toujours, 4 vols. 12mo — 1838	Θ	8	•
Zizine, 4 vols. 12mo 1838	. 0	8	
Le cocu, 4 vols, 12mo 1828	0	8	
Mœura Parisiennes, 8 vols, 12mo 1838	. 0	16	
——— Un tourlourou, 4 vols. 12mo - 1838		8	•
		8	
Un jeune homme charmant, 4 vols. 12mo	_		
1839	0	8	
La jolie fille du Faubourg, 2 vols. 12mo —— 1840	0	. 8	•
	,		
12mo 1838	0	8	•
Krummacher, (F. A.) Paraboles, 8vo - Paris, 1838	0	8	•
LABORDE, (Al. de). Itinéraire descriptif de l'Espagne, 6 vols. 8vo, and atlas, 4to, 3rd edition - 1838 Becker et Hall, voyage en Orient, to be	1	10	0
completed in 36 numbers, each - 1838-40	0	12	0
completed in 36 numbers, each - 1838-40 Voyage de l'Arabie Pétrée, folio, 97 plates,			
half-morocco 1838	10	0	0
La Bruyère. Caractères de Theophraste, 3 vols. 18mo			_
1837	0	_	0
8vo 1839	0	R	Λ
La Chaussée. Œuvres choisies, 2 vols. 12mo —— 1839			0
	0		0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°,		2	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°,			0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833	2	2	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833	2	14	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833 — Histoire de France pendant la dix huitième siècle,	2	14	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833 — Histoire de France pendant la dix huitième siècle,	2	14	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833	2 2	14	0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833 Histoire de France pendant la dixhuitième siècle, 14 vols. 8vo 1826 depuis la restauration, 4 vols 8vo 1829-35	2 4	2 14 16 4	0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les der- nières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition 1833 Lacretelle, (Ch.) Histoire de la révolution Française, 8 vols. 8vo 1833 Histoire de France pendant la dixhuitième siècle, 14 vols. 8vo 1826 depuis la restauration, 4 vols 8vo 1829-35	2 4	2 14 16 4	0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1	2 14 16 4 12	0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1 1	2 14 16 4 12 0	0 0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1 1 2	14 16 4 12 0	0 0 0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1 1 2	2 14 16 4 12 0 6 0	0 0 0 0 0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1 1 2 2 1	14 16 4 12 0	0 0 0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 4 1 1 2 2 1	2 14 16 4 12 0 6 0	
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 2 4 1 1 1 2 2 1	14 16 4 12 0 6 0 10	0 0 0 0 0 0 0 0
Lacèpede. Histoire générale de l'Europe, depuis les dernières années du 5° siècle jusque vers le milieu du 18°, 18 vols. 8vo, 2nd edition	2 2 4 4 1 1 1 2 2 1 1 0	2 14 16 4 12 0 6 0 10	

OF FRENCH BOOKS.			29
	£	8.	d
Tofontaine (I do) Fobles with suscession and	٠.	٥.	
Lafontaine, (J. de.) Fables, with numerous amusing and			
highly spirited wood-cuts, by Grandville, 2 vols. royal 8vo			
Paris, 1839	1	1	0
Contes et nouvelles de, illustrated by Tony		_	-
Talaman And Ala Control of English English 1990	Λ	1.	
Johannot and the first artists in France, royal 8vo — 1839		14	0
Amours de Psyché, 18mo - 1837 ————————————————————————————————————	0	1	0
	0	2	0
———— Fables, 2 vols. 32mo - ———————————————————————————————————	Ó	6	Ō
2 vols. 18mo - 1837			-
2 vols. 18mo 1837	0	2	0
Théâtre, 18mo 1837 Euvres diverses, 2 vols. 18mo 1837	0	1	0
——— Œuvres diverses, 2 vols. 18mo ————————————————————————————————————	0	2	0
Lafosse et Duché. Œuvres choisies, 18mo —— 1837	0	ī	0
Lagrange-chancel. ————————————————————————————————————	ŏ	_	
	-	1	0
Laharpe. ————————————————————————————————————	0	1	0
Cours de littérature, 2 vols. royal 8vo — 1837	1	4	0
Lamé Fleury. Histoire moderne, racontée aux enfants,			
12mo Brux. 1837	0	E	Λ
		5	0
———— Histoire de France, 12mo - ——— 1837	0	5	0
———— Histoire Romaine, 12mo - ———————————————————————————————————	0	4	6
	0	5	0
Histoire Grecque, 12mo - 1837	ŏ	2	6
	-		1
———— Histoire sainte, 12mo - — 1837	0	2	6
Histoira angianna 12ma - 1837	0	2	6
Histoire d'Angleterre, 12mo - 1837	0	5	0
Histoire d'Amérique, 12mo - 1837	0	2	6
Histoire d'Angleterre, 12mo - 1837 Histoire d'Amérique, 12mo - 1837 La mythologie enseignée aux enfants, 12mo	U	4	U
La mythologie enseignée aux enfants, 12mo		_	_
1837	0	2	6
La géométrie, 12mo 1837	0	2	0
Lamarck. Histoire naturelle des animaux sans vertèbres,			_
présentant les caractères généraux et particuliers de ces			
animaux, leur distribution, leurs classes, leurs familles,			
leurs genres, et la citation des principales espèces qui s'y			
rapportent, 2° édition revue et augmentée de notes pré-			
antent les foits neuvenum dent le science s'est enviolès			
sentant les faits nouveaux dont la science s'est enrichie			
jusqu'à ce jour; par G. P. Deshayes et H. Milne Edwards,	_		_
3 vols. royal 8vo 1837	2	10	0
Lamartine. Œuvres complètes. Nouvelle et superbe			
édition, ornée de gravures sur bois et cartes, royal 8vo			
	Λ	10	Δ
Brux. 1839		18	0
10 vols. 8vo Paris, 1837	_	10	0
— Œuvres poétiques, 4 vols. 12mo — 1839 — Méditations poétiques et nouvelles méditations	0	14	0
——— Méditations poétiques et nouvelles méditations			
poétiques, 12mo 1839	0	3	0
	U	U	U
Harmonies poétiques et religieuses, 12mo	_	_	_
1839	0	3	0
Voyage en Orient, 4 vols. 12mo 1839	0	14	0
localyn 2 vols 12mo 1839	0	_	
— Guvres diverses, 2 vols. 12mo - 1839		_	
Univres diverses, 2 vois. 12mo - 1839	0	-	
Cenvres diverses, 2 vols. 12mo 1839 1839 1839 1839 1839 1839	3 (9	9 0
Recueillements poétiques, 12mo 183	\mathcal{O}_{i}	0	5 6
Total and a series			

=======================================	2	e.	4
La Mennais. Œuvres complètes, 2 beaux vols. royal Seo		-	_
Brus. 1839	1	13	
Paroles d'un croyant, 12mo - 1839	Ö	3	ă
	ě	-	
Affaires de Rome, 12mo - 1839 Le livre du peuple, 12mo - 1839 Tradition de l'église sur l'institution des évêques.	ŏ	•	. 6
Tradition de l'église sur l'institution des évê ques,		_	•
royal 8vo 1830	0	9	
Essai sur l'indifference en matière de religion,	Ī	. •	•
5 vols. 8vo Parie, 1835	1	10	
Lamothe. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - 1835	_	2	-
Lamothe-Langon. Histoire de l'inquisition en France depuis		_	•
son établissement an 13ème siècle à la suite de la Croisade			
des Albigeois, jusqu'en 1772, époque définitive de sa sup-			
pression, 3 vols. 8vo 1829	1	4	
pression, 3 vols. 8vo 1829 Histoire relig., monarch., milit. et litt. de la	_		•
révolution Franç., 11 vols., (vols. i. ii.) 1837	8	14	0
Histoire d'une semaine de Paris, 12mo			•
Brux. 1837	0	3	6
Les Après-Diners de Cambacérés, deuxième		_	
consul, 4 vols. 8vo Paris, 1836	1	10	0
Landais, (N.) Dictionnaire gén. et grammatical des dic-		-	
tionnaires Franç., &c., 3° édit., 2 vols. 4to —— 1839	1	8	0
Landon, (CP.) Vies et Œuvres des peintres les plus			
célèbres de toutes les écoles, recueil classique réduit et			
	28	0	0
La Rochefoucauld. Maximes, 32mo - 1834	0	2	6
8vo 1834	0	6	0
	0	1	0
La Rochefoucauld, (le Vicomte de.) Pèlerinage à Goritz,			
12mo 1838	0	4	0
Laromiguière. Leçons de philosophie sur les principes de			
l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées,			
6th édit., 2 vols. 18mo 1838	0	8	0
Larue. Essai historique sur les Bardes, les Jongleurs et les			
Trouveres Normands et Anglo-Normands, 3 vols. 8vo			
Caen, 1834	2	2	0
Las Cases, (Comte de.) Mémorial de Sainte-Hélène, ou			
journal où se trouve consigné jour par jour ce qu'a dit et fait			
Napoléon, durant dix-huit mois, 3 vols., 12mo, Brux. 1825	0	9	0
Atlas historique, généalogique, chrono-			
logique et géographique, avec des augmentations par Mar-			
chal et de nombreuses améliorations par une société et de		_	_
gens de lettres, imperial folio Paris, 1836	5	5	U
Latouche, (H.) Clement XIV. et Carlo Bertinazzi. Cor-	_		
respondance inédite, 12mo - Brux. 1840	0	4	Ü
Lavergne, (A. de.) L'ainé de la famille, 2 vols. 12mo	_	~	^
——————————————————————————————————————	0	8	0
Laurent de Jussieu. Simon de Nantua, ou le marchand			
forain, suivi des œuvres posthumes de Simon de Nantua,		_	^
12mo - 1896	a	3	a

OF FRENCH BOOKS.			31
	£.	8.	d.
Leclerc, (J. V.) Des journaux chez les Romains, recherches			
précédées d'un mém. sur les annales des pontifes, 8vo			
Paris, 1839	0	8	0
Leclercq, (T.) Proverbes dramatiques, 10 vols. 32mo			
Brux. 1828	1	0	0
Brux. 1828	_	_	
vignettes after Johannot Paris, 1838	1	10	0
	_	_	_
in 261 vols.—See Catalogue at per vol. Ledderhose. Vie de M. Luther, trad. de l'Allem., 8vo 1839	0	1	0
Ledderhose. Vie de M. Luther, trad. de l'Allem., 8vo 1839	0	_	
Legendre. Géométrie et trigonométrie, 8vo Brux. 1838 Legouvée. Mérite des femmes, 18mo - Paris, 1838	0	6	6
Liements de Geometrie, 8vo —— 1838	0	7	6
Legouvee. Merite des iemmes, 18mo - Paris, 1838	U	1	0
Lelewel, (J.) Numismatique du moyen âge, considérée			
sous le rapport du type; accompagnée d'un atlas, com- posé de tables chronologiques, de cartes géographiques et			
de figures de monnaies gravées sur cuivre, 2 vols. 8vo, and			
atlas 1835	2	0	0
Legrand d'Aussy. Fabliaux, ou contes, fables et romans	-	U	U
du 13° siècle, third edition enlarged, 5 vols. 8vo, 18 fine			
plates, vellum paper 1835	3	15	Ó
plates, vellum paper 1835 Lémière. Œuvres choisies, 2 vols. 18mo — 1835		2	
Lemontey, (P. E.) Essai sur l'établissement monarchique	·	_	
de Louis XIV., et sur les altérations qu'il éprouva pendant			
la vie de ce prince, 12mo Brux. 1833	0	4	6
la vie de ce prince, 12mo Brux. 1833 Lenglet. Histoire de l'Europe et des colonies Européennes,			
&c., vols. 1 to 5, 8vo Paris, 1839 Leo, (H.) Histoire d'Italie pend. le moyen âge, trad.	2	0	0
Leo, (H.) Histoire d'Italie pend. le moyen âge, trad.			
d'Allem. par M. Dochez, vol. 1, royal 8vo — 1839	0	16	0
d'Allem. par M. Dochez, vol. 1, royal 8vo — 1839 Lerminier. Philosophie du droit, 8vo - Brux. 1837	0		0
Introduction à l'histoire du droit, 8vo —— 1837 —— Influence de la philosophie du 18° siècle sur le	0	5	6
Influence de la philosophie du 18° siècle sur le	_		•
19°, 12mo — 1837 — Au delà du Rhin, 2 vols. 12mo — 1837	0		6
Au delà du Rhin, 2 vols. 12mo - 1837	0	7	0
Etudes d'histoire et de philosophie, 2 vols. 12mo	^	0	•
1837	0	8	0
Cours d'histoire des législations comparées, 12mo	0	4	6
	U	-3	U
Le Sage. Œuvres complètes, with plates, new edition,	Λ	16	0
royal 8vo Paris, 1838		10	ŏ
Gil Blas, royal 8vo., illustrated with 593 fine wood	U	10	·
engravings by Tony Johannot - 1839	0	18	0
engravings, by Tony Johannot 1839 ————————————————————————————————————		10	-
	_	12	_
		5	
Le Diable Boileux, with beautiful wood-cuts, after			
	0		0
	1	0	5 0
2 vols. 32mo 182	4	0	0 0

	£.	8.	d.
Le Sage. Guzman d'Alfarache, 4 vols. 32mo Paris, 1824	0	•	•
Le Bachelier de Salamanque, 2 vols. 33mo	0	•	ė
2 vols. 18mo — 1837	Ŏ	3	Ĭ
Estanaville Gonzales, 3 vols. 32mo —— 1824	0	8	•
Théâtre choisie. 18mo 1837 Lesieur. Discours et opinions de Casimir Périer, publiés	0	1	
Lesieur. Discours et opinions de Casimir Périer, publiés par sa famille, recueillis et mis en ordre par M. A. Lesieur,	-	<u>.</u>	-
chef de bureau au ministère de l'instruction publique, et			
précédés d'une notice historique, par M. Charles de Ré-			
musat, membre de la chambre des députés, 4 vols. 8vo Paris. 1838	1	12	A
Levasseur, (de la Sathe,) ex-conventionnel. Mémoires sur	_		•
la révolution Française, 5 vols. 12mo - Brux. 1836	0	18	0
Liebig. Traité de chimie organique, 8vo 1840			
Livre des Enfans, Le, Contes des fées, par Mmes. Voiart et Tastu, with numerous wood-cuts, by Tony			
Johannot, Grandville, Gigoux, &c., 6 volumes, 18mo			
Paris, 1838	0	12	0
with a case 1838	Λ	18	0
Livre, (Le,) des cent et un, 15 vols. 12mo Brux. 1832-4	_	12	6
d'heures complet, en Latin et en Français, contenant			
l'office de tous les dimanches et fêtes de l'année, publié sous la direction de M. l'Abbé Affre, magnifique édition.			
richement illustrée par Gérard Séguin, 18mo, <i>Paris</i> , 1839	0	14	0
du mariage, édition illustrée dans le goût du "Livre	Ĭ		
d'heures complet," 18mo 1839	0	14	0
Llorente. Histoire abrégée de l'inquisition d'Espagne; pré- cédée d'un discours sur cette histoire, par M. le Comte de			
Ségur, 4° édit, 8vo Brux. 1837	0	8	0
Ségur, 4° édit, 8vo Brux. 1837 Laval, (L. de.) Robert le magnifique, histoire de la Nor-		•	_
mandie au X ^e siècle, 2 vols. 12mo - 1835 Lucas, (H.) Caractères et portraits de femmes, 2 vols.	0	8	0
12mo 1836	0	8	0
	-	_	
MABLY, (Abbé.) Observations sur l'histoire de France,			
nouvelle édition, revue et corrigée par M. Guizot, 3 vols. 8vo Paris, 1834	1	2	0
8vo	•	-	
8vo 1834	1	2	0
Madelaine, (De la.) Pontificat de Grégoire VII., 2 vols. 12mo - Brux. 1837		8	0
Magendie. Leçons sur les phénomènes physiques de la vie,	U	O	Ů
professées au collége de France, et publiées par Magendie,			_
4 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	16	0
fully printed 1839	1	0	0
2 vols. 12mo — 1839	-	8	Ŏ
Soirées de Saint Pétersbourg, or entre-			

	£.	8.	d.
Masson, (Michel.) La lampe de fer de Daniel le Lapidaire,	y		127
2 vols. 12mo Brux. 1835	0	8	0
Vierge et martyre, 12mo 1836	0	5	6
Eugène Auguste, 12mo 1838	0	4	0
Albertine, 2 vols. 12mo 1838	0	8	0
Ne touchez pas à la Reine, 12mo			
—— 1838.	0	3	0
Souvenirs d'un enfant du peuple, 8 vols.			-
		10	
12mo 1838-9	1.6	10	
Massillon. Œuvres complètes, 13 vols. 8vo Paris, 1824	_	18	
2 vols. royal 8vo — 1836	1	_	0
Petite carême, 8vo 1836 18mo 1836	0	6	. 0
18mo1836	0	1	. 0
Matter. Histoire universelle de l'Eglise Chrétienne, 4 vols.			
8vo 1829-34	1	11	6
- Histoire des doctrines morales et politiques des trois	- 5		
derniers siècles, 3 vols 1836	1	4	0
	-	•	•
De l'influence des mœurs sur les lois, et de l'influence			
des lois sur les mœurs, ouvrage auquel l'académie Fran-			
çaise a décerné un prix extraordinaire de 10,000 frs. 8vo		_	_
 1836	0		
Mémoires de la Comtesse Dubarry, 6 vols. —— 1829	2	2	0
d'une femme de qualité, sur Louis XVIII., sa			
cour et son règne, et depuis sa mort jusqu'en 1829, 6 vols.			
8vo 1830	2	2	0
		2	v
sur le consulat et sur			^
l'empire, 4 vols. 8vo 1830	, j	8	
du Cardinal Dubois, 4 vols. 8vo 1829		8	0
et vie privée du Maréchal Richelieu, 6 vols. 8vo	1		
1829	2	2	Ú
inédits de la Belle Gabrielle, Maîtresse de	,		
Henri IV., 4 vols. 8vo 1829		8	0
de la Marquise de Montespan, 2 vols. 8vo	•	•	-
		1.6	0
1829	0	15	٠
de la Duchesse de la Vallière, 2 vols. 8vo			_
1829	0	15	0
de la Marquise de Pompadour, 4 vols. 8vo			
1830		8	0
d'une contemporaine, la contemporaine en Egypte,	_		
6 vols. 8vo 1831		2	0
du Comte de Maurepas, avec 11 caricatures en		_	
taille-douce, 4 vols. 8vo 1831	ll	8	0
		0	v
du Comte Alex. de Tilley, pour servir à l'histoire			
des mœurs du XVIII siècle, 3 vols. 8vo —— 1831		18	0
du Duc de Normandie, fils de Louis XVI., écrit			
et publiés par lui-même, 8vo 1831	1 0		
de Gabrielle d'Estrées, 4 vols. 8vo — 1831	1	4	0
de M. le Prince Montbarey, contenant un grand	a -	_	
nombre de faits curieux et inédits sur les cours de			
Louis XV. et de Louis XVI., 3 vols. 8vo —— 188		, ,	, a
TOUR VA ' 61 65 THOMB VA I'' O JOR' 210 190		•	- "

— du père Lenfant, confesseur de Louis XVI.,

ville et Barrière, 5 vols. 12mo

2 vols. 12mo

0 18

---- 1833

080

émoires du Prince de Hohenlohe, 12mo - Bruz. 1837 — du Prince de la Paix, Don Manuel Godoy,	- U -		9
du Prince de la Paix, Don Manuel Godoy,		•	1
traduit d'après le manuscrit Espagnol, par J. G. d'Esmé-			
nard. 4 vols. 12mo 1837	0	16	
d'un Jeune Jésuite, ou conjuration de Mont-			
Rouge, dévelopée par des faits, par l'Abbé Martial Mar-			
cet de la Roche Arnaud, 12mo 1823	0	3	
et correspondance inédits du Général Dumouries.	•	•	
2 vols. 12mo 1835	0		
	U	0	
et révélations d'un page sous le règne de Napo-	_		
kéon, de 1802 à 1815, 2 vols. 12mo 1830	0	8	
et souvenirs du Général Lamarque, publiés par		_	
sa famille, 2 vols. 12mo 1835	0	8	
du Comte Alexandre de Tilly, pour servir à			
l'histoire des mœurs de la fin du dixhuitième siècle,			
3 vols. 8vo Paris, 1828	1	6	
de Casanova de Seingalt, écrits par lui-même.	_	_	
(See Casanova.)	-		
du Cardinal Bubois, 5 vols. 12mo — 1835	1	0	
de Lombard de Langres, sur la révolution Fran-		U	
caise. 2 vols. 12mo 1835	_	7	
Y4100, 2 10-0 1-1-0	0	7	
d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme			
sur les principaux personnages de la république du con-	_		
sulat et de l'empire, 8 vols. 12mo 1835	1	12	
secrets de 1770 à 1830, par M. le Comte d'Allon-			
ville, auteur des mémoires tirés des papiers d'un homme			
d'état, 2 vols. 8vo Paris, 1838	0	15	
(Cet ouvrage formera 8 volumes.)			
tirés des papiers d'un homme d'état, par le même			
auteur, 12 vols. 12mo Brux. 1838	2	8	
Le même ouvrage, 3 vols. royal 8vo — 1838		16	
sur la vie du Duc de Berry, par Châteaubriand,			
12mo 1838	0	4	
de M. le Vicomte de la Rochefoucauld, aid-de-	U	-	
de M. le vicomie de la Rocheloucadid, aldede-	,	,	
camp du feu roi Charles X., 4 vols. 8vo Paris, 1836-7	1	1	
sur l'Impératrice Joséphine, ses contemporains,			
la cour de Navarre et de la Malmaison, 3 vols. 8vo	_	_	
—— 1829		5	
de Vidocq, 4 vols. 8vo 1828-9	1	12	
et souvenirs d'un pair de France, ex-membre du			
sénat conservateur, 4 vols. 12mo - Brux. 1829-32	0	16	
(nouveaux) à consulter d'un jeune Jésuite, par			
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo		3	
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo	Λ		
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo ————————————————————————————————————	0	J	
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo ————————————————————————————————————	0	J	
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo ————————————————————————————————————	0	J	
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo ————————————————————————————————————	_		
l'Abbé Martial Marcet de la Roche Arnaud, 12mo ————————————————————————————————————	0	6	

OF FRENCH BOOKS.	c	_	37 d.
XVº, XVIº, XVIIº, et XVIIIº siècles, par le Cardinal	J.	8.	u.
Dubois, 5 vols. 12mo Brux. 1829	0	18	0
Memoires sur la reine Hortense et la famille impériale. (See			
Cochelet.) ————————————————————————————————————			
de Fleury, de la Comédie-Française, (1757-1820)			
6 vols. 12mo 1835-7	1	4	٠ 0
de J. du Clercq, sur le règne de Philippe le Bon,			
Duc de Bourgogne; publiés pour la première fois par le Baron de Reiffenberg, 2nd edit. 4 vols. 8vo ——— 1835-7	1	10	0
de la Duchesse de Berry, 3 vols. 12mo	•	10	V
1835-7		12	0
de la Fayette, 2 vols. royal 8vo 1839 1839 1839		12	0
Le même ouvrage en 12 vols. 12mo — 1839 — de l'exécuteur des hautes-œuvres, pour servir à	2	0	0
l'histoire de Paris pendant le règne de la terreur, par A.			
Grégoire, 12mo 1830	0	4	0
Grégoire, 12mo 1830 ————————————————————————————————————		_	
D***, 12 vols. 12mo 1832-3 de Lucien Bonaparte, Prince de Canino, écrits	2	8	0
par lui-même, 12mo 1836	0	4	0
anecdotiques sur l'intérieur du palais de Napo-			
léon et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805	Λ	10	•
jusqu'à 1816, par M. de Bausset, 5 vols. 12mo — 1827 — authentiques de Maximilien de Robespierre, ornés	U	18	0
de son portrait et du fac-simile de son écriture, extraits de			
ses mémoires, 2 vols. 12mo 1830	0	8	0
biographiques, littéraires et politiques, de Mirabeau			
(See Mirabeau.) de Constant, premier valet de chambre de l'Em-			
pereur, sur la vie privée de Napoléon, sa famille et sa			
cour, 6 vols. 12mo 1831	1	4	0
et souvenirs du Général Lamarque, publiés par sa famille, 2 vols. 12mo 1835	0	8	0
de l'académie roy des sciences, de l'institut de	()	0	U
France, T. XVI., T. I. à XIII., (1816 à 1835,) 4to, each			
vol Paris, 1838-9	1	5	0
par la soc. roy. et centr. d'agriculture annually	o	7	0.
Mémorial de l'Artillerie, ou recueil de mémoires	Ü	•	٠.
expériences, observations et procédés, relatifs au service			
de l'artillerie, rédigé par les soins du comité de l'artillerie;			
depuis 1826 jusqu'à ce jour, 4 vols. 8vo, and atlas Brux. 1839	2	2	0
(Cet ouvrage ne se vend pas en France; il est im-	-	-	
primé aux frais du gouvernement et distribué aux			
officiers de l'artillerie et du génie.)			
Mérat. Nouvelle flore des environs de Paris suivant la méthode de Linné, avec un appendice sur la flore de Bel-			
at seems are an appointed out in title de bot			

giana at l'indiantion des vertes des plantes peitess en		-	
gique, et l'indication des vertus des plantes usitées en	1	100	
médecine, 2 vols. 12mo Brix. 1836	μų	102	ш
Mercey, F. Le Tyrol et le Nord de l'Italie, ouvrage ac-	111	w	ч
compagné d'une carte du Tyrol et de dix-huit sujets de	ile fo	-gn	31
compagné d'une carte du Tyrol et de dix-huit sujets de paysages et de costumes, dessinés d'après nature, 2 vol-	-	-	iii
8vo Paris, 1889	-0	-16	- 6
Svo Paris, 1889 Merimée, (P.) Chronique du temps de Charles IX., 12mo	10	.74	
Brux. 1830		-4	0
Théâtre de Clara Gazul, scènes féodales,	20	all in	eίl
2 vols. 12mo 1835	0	- 8	0
2 vols. 12mo 1835 Merlin, (Madame la Comtesse.) Souvenirs d'une créole,	1.8		- 1
3 vols 12mo - 1835	0	10	6
Histoire de Madame Malibran, 2 vols. 12mo	-	-	. 7
—— 1838	0	8	-0
Méry. Scènes de la vie Italienne, 2 vols. 12mo 1838	ŏ	8	- 40
Michaud. Histoire des croisades, 5° edit., augm. d'après le	-		0
voyage en Orient, 6 vols. 8vo Paris, 1839	9	10	6
Bibliothèque des croisades, 4 vols. 8vo — 1829		8	
Correspondance d'Orient, 1830-31, 9 vols. 12mo	•		-
	,	10	^
Brux. 1836	1	16	U
Michel, (Francisque.) Chroniques Anglo-Normandes, re-			
cueil d'extraits et d'écrits relatifs à l'histoire de la Nor-			
mandie et d'Angleterre pendant les Ilème et 12ème			
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS.			
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et		2.1	
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols.	0	14	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions	0	14	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe.	0	14	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839	0	8	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo ———————————————————————————————————			0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839	0	8	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 ———————————————————————————————————	0	8	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — 8vo - — 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839	0	8 6	0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — 8vo - — 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839	0 0	8 6	0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839	0 0 0	8 6 3 4	0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839	0 0 0	8 6	0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de	0 0 0	8 6 3 4 10	0 0 0 6
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0 0 0	8 6 3 4	0 0 0 6
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo - Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romeine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de	0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8	0 0 0 0 6 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5	0 0 0 0 6 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo - Brux. 1839 - 8vo - 1839 - 1837 - 1839 - 1837 - 1	0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8	0 0 0 0 6 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo - Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romeine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, tra-	0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5	0 0 0 0 6 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo - Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école	0 0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5 16	0 0 0 6 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo - Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école	0 0 0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5 16 8	0 0 0 0 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école normale, 2 vols. 12mo — 1838 — Précis de la philosophie, 8vo — 1838	0 0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5 16	0 0 0 0 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. — Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo — Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas — 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école normale, 2 vols. 12mo — 1838 — Précis de la philosophie, 8vo — 1838 — Les origines du droit Français, cherchées dans	0 0 0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5 16 8	0 0 0 0 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - — 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école normale, 2 vols. 12mo — 1838 — Précis de la philosophie, 8vo — 1838 — Les origines du droit Français, cherchées dans les symboles et formules du droit universel, 2 vols. 12mo	0 0 0 0 0 0 0 0 0	8 6 3 4 10 8 5 16 8 6	0 0 0 0 0 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols. — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	000000000000000000000000000000000000000	8 6 3 4 10 8 5 16 8 6 8	0 0 0 0 0 0 0 0 0
siècles, publiés pour la première fois d'après les MSS. de Londres, de Cambridge, de Douay, de Bruxelles, et de Paris, 2 vols Rouen, 1836 Michelet. Précis de l'histoire moderne, avec des additions relatives à l'histoire de la Belgique, par Guénot Lecointe, 2 vols. 12mo Brux. 1839 — Introduction à l'histoire générale, 12mo — 1839 — Précis de l'histoire de France, 12mo — 1839 — Histoire Romaine (république), 3 vols. 12mo — 1839 — Science nouvelle de Vico, ou philosophie de l'histoire, 2 vols. 12mo — 1837 — Tableaux chronologiques et synchroniques de l'histoire moderne, 2 vols. and atlas - — 1837 — Histoire de France, 4 vols. 12mo — 1837 — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, professeur à l'école normale, 2 vols. 12mo — 1838 — Précis de la philosophie, 8vo — 1838 — Les origines du droit Français, cherchées dans les symboles et formules du droit universel, 2 vols. 12mo	000000000000000000000000000000000000000	8 6 3 4 10 8 5 16 8 6	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

- 1840

0

--- Vertpsé

٤

Monstrelet. Les chroniques, royal 8vo Paris, 1836 6 12 Montaigne. Reais, avec des notes, 4 vols. 8vo 1834 6 12 Montaigne. Reais, avec des notes, 4 vols. 8vo 1834 6 12 Montaigne. Reais, avec des notes, 4 vols. 8vo 1834 6 12 Montaigne. Reais, avec des notes, 4 vols. 8vo 1838 Montaigne. Since the Histoire de France, depuis l'assemblés des notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une introduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Paris, 1837 depuis 1835 jusqu'à l'intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo 1833 1 12 8 Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon écrits à St. Hélène sous sa dictée, et publiés sur les manuscrits autographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo 1820 0 7 0 1827 0 5 6 6 1820 0 1820		£,	. &	6
Montaigne. Essais, avec des notes, 4 vols. 8vo 1834 6 13	Monstrelet. Les chroniques, royal 8vo - Paris, 1836		11	
Montalembert, (Comte de.) Histoire de Sainte Elisabeth de Hongrie, 2 vols. 12mo - Bruz. 1839 of Montgaillard. Histoire de France, depuis l'assemblée des notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une introduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo - Paris, 1837 depuis 1825 jusqu'à l'intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo - 1833 of Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon écrits à St. Hélène sous sa dictée, et publiés sur les manuscrits surtographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo - 1821 of 7 e	Montaigne. Essais, avec des notes, 4 vols. 8vo — 1884			
Montgaillard. Histoire de France, depuis l'assemblée des notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une introduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Paris, 1837 depuis 1825 jusqu'à l'intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo — 1833 112 6 Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon ferità à St. Hélène sous sa dictée, et publiés sur les manuscrits autographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo 1821 0 7 0 1821	royal 870 1884	0	L	
Montgaillard. Histoire de France, depuis l'assemblée des notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une introduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Paris, 1837 depuis 1825 jusqu'à l'intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo — 1833 112 6 Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon ferità à St. Hélène sous sa dictée, et publiés sur les manuscrits autographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo 1821 0 7 0 1821	Montalembert, (Comte de.) Histoire de Sainte Elisabeth			
Notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une introduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Perris, 1837 1 12 0	de Hongrie, 2 vols. 12mo Bruz. 1839	0		
troduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Perris, 1837 1 12 6 "intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo - 1833 1 12 6 Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon écrits à St. Hélène sous sa dictés, et publiés sur les manuscrits autographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo 2 14 6 Montolieu, (Madame.) Caroline de Litchfield, 2 vols. 12mo - 1821 0 7 6 ——————————————————————————————————	Montgaillard. Histoire de France, depuis l'assemblée des			
troduction historique sur la monarchie Française depuis son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier d'après Raffet, 9 vols. 8vo Perris, 1837 1 12 6 "intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo - 1833 1 12 6 Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon écrits à St. Hélène sous sa dictés, et publiés sur les manuscrits autographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo 2 14 6 Montolieu, (Madame.) Caroline de Litchfield, 2 vols. 12mo - 1821 0 7 6 ——————————————————————————————————	notables (1787) jusqu'à l'année 1825, précédée d'une in-			
d'après Raffet, 9 vols. 8vo	troduction historique sur la monarchie Française depuis			
Pintronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo	son origine, septième édition, ornée de gravures sur acier			
Pintronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo	d'après Raffet, 9 vols. 8vo Paris, 1837	3	3	
Pintronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo	depuis 1825 jusqu'à			
Montolieu, (Madame.) Caroline de Litchfield, 2 vols. 12mo 1821 0 7 0	l'intronisation de Louis-Philippe, 4 vols. 8vo ——— 1833	1	12	Ð
Montolieu, (Madame.) Caroline de Litchfield, 2 vols. 12mo 1821 0 7 6	Montholon, (Comte de.) Mémoires de Napoléon écrits à			
Montolieu, (Madame.) Caroline de Litchfield, 2 vols. 12mo 1821 0 7 0	St. Hélène sous sa dictée, et publiés sur les manuscrits au-	_		-
Constantine, ou la Muet supposée, 12mo	tographes, corrigés de la main de Napoléon, 9 vols. 8vo	2	14	. 0
Constantine, ou la Muet supposée, 12mo	7			
Constantine, ou la Muet supposée, 12mo		_	_	
La jeune aveugle, 12mo		0	7	
La jeune aveugle, 12mo		_		
Ondine, traduit de l'Allemande, 12mo 1822 0 4 0 Le châteaux Suisses, 3 vols. 12mo 1827 0 17 6 Le Robinson Suisse, ou journal d'un père de famille naufragé avec ses enfants, 5 vols. 18mo. Brux. 1837 0 18 0 Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo Paris, 1836 2 8 0	1827	_	_	
Le châteaux Suisses, 3 vols. 12mo — 1827 0 17 6 — Le Robinson Suisse, ou journal d'un père de famille naufragé avec ses enfants, 5 vols. 18mo. Brux. 1837 0 18 0 Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo — Paris, 1836 2 8 0 — royal 8vo — 1836 0 12 0 — Grandeur des Romans, 18mo — 1836 0 10 0 — Esprit des lois, 6 vols. 18mo — 1836 0 6 0 — Lettres Persannes, 2 vols. 18mo — 1836 0 2 0 — Œuvres mêlées, 2 vols. 18mo — 1836 0 2 0 Morale en action (la), a selection of entertaining anecdotes, 12mo — 1837 0 2 6 Moralistes Français, (les): La Bruyere, La Rochefoucauld, Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo — 1836 0 12 0 Müller, (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume, traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec'un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo — Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo — 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo — 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo — 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo — 1837 0 4 0 — Le fils du Titien, 18mo — 1837 0 4 0 — Le fils du Titien, 18mo — 1837 0 4 0 — Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo — 1839 0 8 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo — 1840 0 4 0	La jeune aveugle, 12mo - 1819	_	_	
Le Robinson Suisse, ou journal d'un père de famille naufragé avec ses enfants, 5 vols. 18mo. Brux. 1837 Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo - Paris, 1836 2 8 0	Undine, traduit de l'Allemande, 12mo —— 1822			
Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo - Paris, 1836 2 8 0 2 0 - 1836 0 12 0 - 1836 0 12 0 - 1836 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Le chateaux Suisses, 3 vols. 12mo —— 1827	U	17	6
Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo Paris, 1836 2 8 0 12 0 1836 0 12 0 19 0 1836 0 12 0 19 0 1836 0 10 0 10 0 1836 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0	Le Kodinson Suisse, ou journal d'un pere de la-	^	10	^
édition, avec un commentaire sur l'esprit des lois, par Destutt de Tracy, 8 vols. 8vo - Paris, 1836 2 8 0 — royal 8vo — 1836 0 12 0 — Grandeur des Romans, 18mo — 1836 0 1 0 — Esprit des lois, 6 vols. 18mo — 1836 0 2 0 — Lettres Persannes, 2 vols. 18mo — 1836 0 2 0 Morale en action (la), a selection of entertaining anecdotes, 12mo — 1837 0 2 6 Moralistes Français, (les): La Bruyere, La Rochefoucauld, Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo — 1836 0 12 0 Müller, (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume, traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo — Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo — 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo — 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo — 1837 0 4 0 — Le dernier Duc de Guise, 12mo — 1837 0 4 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo — 1840 0 4 0	milie naulrage avec ses eniants, 5 vois. 18mo. Brux. 1834	U	10	U
Stutt de Tracy, 8 vols. 8vo				
Crandeur des Romans, 18mo	edition, avec un commentaire sur i esprit des iois, par De-	9	٥	Δ
Grandeur des Romans, 18mo	stutt de Tracy, 6 vois. 6vo Faris, 1660			
Esprit des lois, 6 vols. 18mo —— 1836 0 6 0 —— Lettres Persannes, 2 vols. 18mo —— 1836 0 2 0 —— Œuvres mêlées, 2 vols. 18mo —— 1836 0 2 0 Morale en action (la), a selection of entertaining anecdotes, 12mo —— 1837 0 2 6 Moralistes Français, (les): La Bruyere, La Rochefoucauld, Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo —— 1836 0 12 0 Müller, (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume, traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec'un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo —— Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo —— 1835 0 8 0 —— Anna Boleyn, 2 vols. 12mo —— 1837 0 8 0 —— Samuel, 2 vols. 32mo —— 1837 0 4 0 —— Mystère, 12mo —— 1837 0 4 0 —— Le fils du Titien, 18mo —— 1837 0 2 6 —— Le dernier Duc de Guise, 12mo —— 1837 0 4 0 —— Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo —— 1839 0 8 0 —— Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo —— 1840 0 4 0	Grandour des Romans 18mo 1836	_		_
Lettres Persannes, 2 vols. 18mo1836 0 2 0	Fenrit des lois 6 vols 18mo 1936	-		
Morale en action (la), a selection of entertaining anecdotes, 12mo	Lettres Personnes 2 vols 18mo 1836	-		
Morale en action (la), a selection of entertaining anecdotes, 12mo 1837 0 2 6 Moralistes Français, (les): La Bruyere, La Rochefoucauld, Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo 1836 0 12 0 Müller, (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume, traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo - 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo - 1837 0 8 0 — Samuel, 2 vols. 32mo 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo 1837 0 4 0 — Le fils du Titien, 18mo - 1837 0 2 6 — Le dernier Duc de Guise, 12mo - 1837 0 4 0 — Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo - 1840 0 4 0	CEUVres mêlées 2 vols 18mo — 1836	_		-
12mo		U	_	٠
Moralistes Français, (les): La Bruyere, La Rochefoucauld, Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo		0	2	6
Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo - ———————————————————————————————————		Ŭ	_	•
Müller, (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume, traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec'un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo - Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo - 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo - 1837 0 4 0 — Samuel, 2 vols. 32mo - 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo - 1837 0 2 6 — Le fils du Titien, 18mo - 1837 0 2 6 — Le dernier Duc de Guise, 12mo - 1837 0 4 0 — Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo - 1840 0 4 0	Pascal, and Vauvenargues, royal 8vo - —— 1836	0	12	0
traduit de l'Allemand par J. G. Hess, avec un supplément de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo - Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo — 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo - 1837 0 8 0 — Samuel, 2 vols. 32mo - 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo - 1837 0 4 0 — Le fils du Titien, 18mo - 1837 0 2 6 — Le dernier Duc de Guise, 12mo - 1837 0 4 0 — Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo - 1840 0 4 0	Müller. (J. de.) Histoire universelle, ouvrage posthume.	·		•
de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo - - Brux. 1838 0 16 0 Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo — 1835 0 8 0 — Anna Boleyn, 2 vols. 12mo - 1837 0 4 0 — Mystère, 12mo - 1837 0 4 0 — Le fils du Titien, 18mo - 1837 0 2 6 — Le dernier Duc de Guise, 12mo - 1837 0 4 0 — Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 — Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo - 1840 0 4 0	traduit de l'Allemand par J. G. Hess avec un supplément			
Anna Boleyn, 2 vols. 12mo	de 1787 à ce jour, 2 vols. 8vo Brux. 1838	0	16	0
Anna Boleyn, 2 vols. 12mo 1837 0 8 0 —— Samuel, 2 vols. 32mo 1837 0 4 0 —— Mystère, 12mo 1837 0 4 0 —— Le fils du Titien, 18mo 1837 0 2 6 —— Le dernier Duc de Guise, 12mo - 1837 0 4 0 —— Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 —— Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	Musset, (Paul de.) Lauzun, 2 vols. 12mo — 1835	_	_	0
Samuel, 2 vols. 32mo	Anna Boleyn, 2 vols. 12mo 1837	-		0
Mystère, 12mo 1837 0 4 0 Le fils du Titien, 18mo 1837 0 2 6 Le dernier Duc de Guise, 12mo 1837 0 4 0 Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	——————————————————————————————————————	0	4	0
Le fils du Titien, 18mo 1837 0 2 6 Le dernier Duc de Guise, 12mo 1837 0 4 0 Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	— Mystère, 12mo 1837	0		0
Le dernier Duc de Guise, 12mo 1837 0 4 0 Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo 1839 0 8 0 Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	Le fils du Titien, 18mo 1837	0	2	
Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - 1839 0 8 0 Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte de Joinville, 12mo - 1840 0 4 0	Le dernier Duc de Guise, 12mo 1837	0		
de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	——— Mignard et Rigaud, 2 vols. 12mo - ———————————————————————————————————	0	8	0
de Joinville, 12mo 1840 0 4 0	Mademoiselle Quatre-Sous, suivi de la Viergeotte			_
—— Le bracelet 12mo 1840 0 4 0	de Joinville, 12mo 1840	-	_	_
20 01800000	Le bracelet, 12mo 1840	0	4	0

. OF FRENCH BOOKS.			41
	£	s.	
Musnier-Desclozeaux. Anecdotes de l'empire et de la res-	٠.		•
tauration, souvenirs tirés du portefeuille de M. le Comte			
Réal, 12mo Brux. 1839	0	4	0
160a, 12mo	·	-	٠
NAPOLEON. Lettres authentiques de Napoléon et de			
Joséphine, 2 vols. 8vo; containing 231 letters of Napo-			
leon and 67 of Josephine, with fac-simile of seven auto-			
graph letters Paris, 1839	0	17	6
graph letters Paris, 1839 Mémoires sur sa vie. (See Mémoires.)	·	-•	Ŭ
Correspondance avec Fiévée, 3 vols. 12mo			
Brux. 1834	0	12	0
	·		Ŭ
600 wood-cuts inserted in the text, by Horace Vernet,			
complete in one splendid volume, royal 8vo, with a fancy			
cover Paris, 1840	ı	0	0
cover Paris, 1840 par Norvins, with several hun-	•	v	·
dred wood-cuts, by Raffet, and an elegant cover, royal 8vo			
1840	1	4	0
par Dumas, with 12 splendid	•	- 12	Ŭ
full-length portraits of Napoleon and his most distin-			
guished generals, royal 8vo 1840	Λ	12	0
Précis des guerres de César, par Napoléon,	v	12	U
écrit par M. Marchand, à l'Île de Sainte-Hélène, sous la			
dictée de l'empereur, suivi de plusieurs fragments inédits,			
12mo Brux. 1836	0	4	0
Navarete. Relations des quatre voyages entrepris par	U	-1	U
Christophe Colomb pour la découverte du nouveau monde			
do 1409 à 1504 9 vols 8vo	1	1	0
de 1492 à 1504, 3 vols. 8vo Paris, 1828 Necker de Saussure, (Madame.) De l'éducation progres-	-	•	·
sive, 3 vols. 12mo Brux. 1838	Λ	12	0
Etudes de la vie des femmes, 12mo	U	12	·
——————————————————————————————————————	0	4	0
Notice sur le caractère et les écrits de	U	7	U
Medeme de Steël Sve	0	5	0
Now Manager du Maranal 9 vols 19ma 1891	ŏ	8	Ö
Nicola Dancéas 18ma - Paris 1884	ŏ	ì	ŏ
Madame de Staël, 8vo 1834 Ney, Mémoires du Maréchal, 2 vols. 12mo 1834 Nicole. Pensées, 18mo Paris, 1834 Niebuhr. Histoire Romaine, traduite de l'Allemand, par	٠	•	٠
Golbéry, 3 vols. royal 8vo Brux. 1837	1	7	0
Nisard. Etudes de critique et de mœurs sur les poëtes	•	•	·
Latins de la décadence, 3 vols. 12mo - 1837	Λ	12	0
Histoire de la littérature Française, ancienne et	U		٠
moderne 12mo	0	4	0
moderne, 12mo 1837 — Etudes de critique littéraire, 12mo — 1837	ő	4	ŏ
moderne, 12mo	ő	8	ŏ
Nodier, (C.) Ses œuvres complètes, savoir: — Jean	v	Ü	·
Sbogar, 1 vol.—Le peintre de Saltzbourg, Adèle—The-			
rèse Aubert, I vol.—Smarra, Trilby, les Tristes—Hélène			
Gillet, I vol.—Réveries littéraires, morales et funtastiques,			
1 vol.—La fée aux Miettes, I vol.—Réveries, I vol.—			
Souvenirs de eunesse, 1 vol.—M emoiselle de Marsan	,		

	£.	
le dernier chapitre de mon roman—Le dernier bouquet		•
des Girondins, 1 vol.—in all 11 vols. 12mo, Brux. 1833-7	2	-
Nodier. (C). Examen critique des dictionnaires de la langue	_	
Française, ou recherches grammaticales et littéraires sur		
l'rançaise, ou recherches grammaticales et littéraires sur l'orthographe, l'acception, la définition, et l'étymologie		
des mots, 12mo 1835	0	
Histoire du roi de Bohême et de ses sept châtemux,		
12mo 1835	0	
——— Souvenirs de jeunesse, 12mo - ———————————————————————————————————	0	
Contes et romans, 6 vols. 12mo 1835	1	
Le dernier chapitre de mon roman, 12mo — 1835	0	
La sée aux miettes, 12mo 1835	Ü	
	0	
Nouveaux contes en proce et en vers, 2 vols. 12mo		
1835	0	ł
	0	ļ
Les quatre talismans, 12mo 1835	0	,
Les quatre talismans, 12mo - 1835 Souvenirs, épisodes et portraits, pour servir à l'his-		
toire de la révolution et de l'empire, 2 vols. 12mo		
1835	0	,
Noel et La Place. Leçons Françaises, roy. 8vo —— 1837	0)
Nool et Chapsal. Grammaire Française, 12mo. Paris, 1837	0)
Exercises, 12mo 1837 Key to the Exercises 1837	U	
Key to the Exercises 1837	0)
Leçons d analyse grammaticale, 12mo		
1835	0	
logique, 12mo		
1835	0	
Traité des participes, 12mo —— 1835	0	
Key to the Traité des participes, 12mo		
1835	0	
No. 1 Cours de mythologie, 12mo 1835	0	
Noel, Carpentier et Puissant. Dictionnaire des inventions,		
des origines, et des découvertes dans les sciences, les arts,		
la géographie, l'histoire, l'agriculture, le commerce, &c., indiquant les époques de l'établissement des peuples, des		
religions, des sectes, des villes, des lois, des diguités,		
l'origine de costumes, des modes, des usages, des monnaies,		
&c., ainsi que la date des inventions utiles et des dé-		
couvertes importantes faites jusqu'à ce jour; quatrième		
édition, revue, corrigée et augmentée d'un grand nombre		
d'articles nouveaux, royal 8vo Brux. 1838	0]
Norvins. Histoire de Napoleon, 7° édition, 4 vols. 8vo	_	
1838	1	
	Ū]
Nuits, Les mille et une, splendidly illustrated with several		
hundred engravings on wood, by the first French and		
German artists, inserted in the text, 3 vols, royal 8vo.		
with elegant fancy covers Paris, 1840	2	
3 vols. 8vo. — 1839	6	7

OF FRENCH BOOKS.			43
	£	8.	d.
nits de Berlin, (Les.) par l'auteur des "Mémoires de la Marquise de Créquy," 2 vols. 12mo - Brux. 1837	0	8	0
HSSON, (D'.) Histoire des Mongols depuis Tchinguis- Khan jusqu'à Timour-Lane, 4 vols. 8vo <i>Paris</i> , 1836 — Tableau général de l'empire Ottoman, 3 vols. folio,	2	15	0
with an immense number of plates - —— 183	25	0	0
	10	O	0
— Le même ouvrage, sans les planches, 7 vols. 8vo — 183	2	12	6
Le 3ème volume de cet ouvrage comprend les codes civil, criminel, politique, et militaire. On y trouve la description des mœurs et coutumes des Mahométans en général, et spécialement de la nation Ottomane, avec les détails les plus exacts sur l'organisation et l'administratiom de l'empire Ottoman. Ce dernier volume, orné de 35 planches, complète cet ouvrage le plus importante qui existe sur cette nation, et tellement estimé des Turcs eux-mémes, qu'ils l'ont fait traduire dans leur langue.			
llendorff, (H. G.) Nouv. méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'Allem. 2° édit., 2 vols. 8vo, each - Paris, 1838-9	1	5	0
AGANEL, (C.) Essai sur l'établissement monarchique de Napoléon, 12mo Brux. 1837	0	4	0
ANTHEON LITTÉRAIRE—Tous les volumes de cette collection sont du format grand in-8vo à deux colonnes, renfermant chacun la matière d'environ, 6 vols. in 8vo ordinaires Paris, 1836-40 Price per vol. (with a few exceptions)	U	12	0

Histoire Nationale.

CHRONIQUES ET MEMOIRES SUR L'HISTOIRE DE FRANCE.

Esquisse des principaux faits historiques de nos annales nationales, du 13° au 17° siècle, tels qu'on les trouve présentés dans leur germe, leur développement et leurs conséquences dans la collection de nos écrivains originaux de chroniques et mémoires, pour servir à la lecture des chroniques et mémoires écrits en langue Française de Philippe Auguste à Louis XIII. 1 vol.

Recherches et matériaux pour servir à une histoire de la domination Française, aux 13°, 14°, et 15° siècles, dans les provinces démembrées de l'empire Grec à la suite de la quatrième croisade, par J. A. C. Buchon. — Ce volume est le complément nécessaire du volume qui contient la chronique de Morée et Ramon Muntaner,

et se compose de deux parties. 2 vols.

XIII^c Siècle.

Anonyme Grec. — Histoire de la Morée sous les Français, de 1204 à 1318. — Ramon Muntaner.

1322. — Chronique de Bernard d'Esclot sur la campagne de Philippe le Hardi en Catalogne, en 1285. — Anonyme Sicilien. Histoire de Procida et des Vépres Siciliennes, de 1279 à 1292, sue notices littéraires, par Buchon.

XIVe Siècle.

Jean Froissart. Chroniques de 1326 à 1408. Anonyme. Chronique de Jean Bouciquaut, nouvellement revues et augmentées d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissemens, tables, et glo-

saire, par Buchon. 3 vols.

Anonyme. Chronique de Du Guesclin. La vertat et romances Espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Orronville. Chronique de Louis de Bourbon. — Christine de Pisan. Vie de Charles V.— Juvenal des Ursins. Chronique de Charles VI. — Migon de Rochefort et Guillaume Gaian. Ambassade de Louis I^e, Duc d'Anjou, à Hugues IV., juge d'Arborée. — Anonyme. Chronique de Flandres. — Miguel del Verms. Chronique des Comtes de Foix et Seigneurs de Béarn, avec notices littéraires, par Buchon. I vol.

XVe Siècle.

Monstrelet. Chroniques de 1400 à 1444, avec notice sur Enguerrand de Monstrelet, par Buchon. 1 vol.

Mathieu de Coussy, continuateur de Monstrelet, chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes. Chronique de Louis XI. de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel. Chronique du Comte de Richemont. — Anonyme. Chronique de la Pucelle. — Procès de la Pucelle. Documens contemporains sur la Pucelle. — Fragmens de Thomassin. — Pierre de Fenin. Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme. Journal d'un bourgeois de Paris de 1409 à 1449. — Poëme Anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notices, par Buchon. 1 vol.

Georges Chastellain. Œuvres historiques inédites: contenant, Chronique du Duc Philippe, chronique des Ducs de Bourgogne, exposition sur vérité mal prise, avec notice historique, par Buchon.

T vol.

Philippe de Commines. Mémoires sur les règnes de Louis XI. et de Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve. Mémoire set l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche. Mémoire set le maison de Bourgogne. — Le Héraut Charrolois. Chronique de J. de La Lain. — Jean Bouchet. Chronique de La Trémouille, avec notices biographiques, par Buchon. I vol.

Jacques du Clercq. Chroniques de 1448 à 1467, Relation de la prise de Constantinople en 1453, par Mahomet II. — Lefebvre de Saint Remy. Chroniques de 1407 à 1435. — Documens sur Jacques Cœur et actes de son procès, avec notes et notices, par Buchon.

1 vol.

XVI^c Siècle.

Le loyal serviteur. Chronique de Bayart, de 1476 à 1524. — Guillaume de Marillac. Vie du connétable de Bourbon, de 1490 à 1520. — Antoine de Laval. Continuation de Marillac, de 1520 à 1527. — Jacques Buonaparte. Sac de Rome, de 1522 à 1527. — R. de la Marck, Seigneur de Fleurange. Mémoires du jeune adventureux sur les règnes de Louis XII. et de François I^{cr}, de 1500 à 1520. — Louise de Savoie. Journal de la Duchesse d'Angoulème, mère de François I^{cr}. — Martin et Guillaume du Bellay. Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

Blaise de Montluc. Commentaires de 1521 à 1570. — Marechal de Vielleville. Mémoires, de 1527 à 1571, par Vincent Carloix, son secrétaire, avec notices sur Blaise de Montluc et Vincent Carloix,

par Buchon. 1 vol.

Saulx-Tavannes. Mémoires et vie de Gaspard de Saulx, règnes de François I^{cr}, de Henri II. et de Charles IX.— Du Villars. Mémoires de M. de Brissac, avec notices biographiques sur J. de

Saulx et sur Boyvin du Villars, par Buchon. 1 vol.

De Salignac-Fénélon. Siège de Metz par Charles V. - De Colligny. Siège de Saint Quentin. - La Chastre. Prise de Calais et de Thionville, &c. — De Rochechouart. Mémoires et sacre de Henri II. - De Castelnau. Mémoires sur le règne de François II., le Duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, le siège de Rouen et du Havre. — De Mergey. Journée de la Saint Barthélemy, &c. — François de la Noue, Ach. de Gamon et Philippi. Guerres de religion, de 1540 à 1590. — Vicomte de Turenne, Duc de Bouillon. Mémoires, de 1555 à 1586. - Guillaume de Saulx-Tavannes. Mort de Henri II. et de François II., guerre de Flandre, mort de Charles IX., assassinat du Duc de Guise, Henri IV., roi. — Marguerite de Valois. Mémoires, de 1561 à 1582. — Aug. de Thou. Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Choisnin. Mémoires, de 1571 à 1573. — Mathieu Merle. Mémoires, de 1568 à 1580, avec quinze notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

Pierre de la Place. Etat de la république sous les rois Henri II., François II., et Charles IX. — Regnier de la Planche. De l'état de France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné. Mémoires sur les règnes de Henri III. et de Henri IV. — François de Rabutin. Commentaires des dernières guerres en la Gaule-Belgique, avec notes et notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

Palma Cayet. Chronologie novenaire et chronologie septenaire, de 1589 à 1604. — Michel de Marillac. Mémoires sur la ligue. — Villeroy. Mémoires d'état, de 1594 à 1604. — Duc D'Angoulême. Mémoires sur Henri III. et les combats d'Arques, avec

notices biographiques, par Buchon. 2 vols.

Robert Macquéreau. Chronique de Bourgogne, de 1500 à 1537.—
Cheverny. Mémoires, de 1528 à 1599.— Hurault. Mémoires, de 1599 à 1601.— Pape, Seigneur de Saint-Auban. Mémoires, de 1572 à 1587.— Gillot, Passerat, Pithou, Chrestien. Saint Menippée, avec notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

XVII^e Siècle.

Négociations du Président Jeannin, suivies de ses œuvres mélées, et précédées d'une notice biographique sur Pierre Jeannile, par Buchon. I vol.

Œuvres complètes de Pierre de Bourdeille, Abbé Séculier de Brantome, et d'André, Vicomte de Bourdeille: contenant, l', des hommes illustres, grands capitaines étrangers et Français, colonels et maîtres de camp Français, discours sur les duels, belles rodomontades Espagnoles, &c.; 2°, des dames illustres, des dames galantes, &c., nouvelle édition revue et augmentée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec notices littéraires, par Buchon. 2 vols.

Anquetil. Histoire de France, avec une notice sur Anquetil et une tuble analytique et chronologique de l'histoire de France, par

Léonard Gallois. 2 vols.

Léonard Gallois. Continuation d'Anquetil depuis l'assemblée constituante (1789) jusqu'à 1830, suivie d'une table analytique et chronologique. 2 vols.

De Las-Cases. Mémorial de Sainte Hélène, suivi de Napoléon dans

l'exil, par O'Méara. Orné de 14 gravures. 2 vols.

Histoire Etrangère.

Hérodote. Histoire; vie d'Homère. — Ctésias. Histoire de Perse; histoire de l'Inde. — Arrien. Expéditions d'Alexandre, suivies de l'essai sur la chronologie d'Hérodote et du canon chronologique de Larcher, avec une carte des expéditions d'Alexandre, servant à l'éclaircissement de la géographie de l'Asie; nouvelle édition, avec notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

Thucydide, Xénophon. Œuvres complètes: contenant, guerre de Péloponnèse, par Thucydide; Helléniques, Anabase, vie d'Agésilas, Cyropédie, république de Sparte, &c., par Xénophon, avec

notices biographiques par Buchon. 1 vol.

Polybe. Histoire générale de la république Romaine. — Hérodien, Zosime. Histoire Romaine, avec notices biographiques, par Buchon. 1 vol.

Flavius Josèphe. Œuvres complètes: contenant, Histoire ancienne des Juifs, Histoire du martyre de Machabées, Histoire de la guerre des Juifs, &c., avec une notice biographique, par Buchon. Ivol.

Macchiavelli. Œuvres complètes: contenant, ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légations et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, &c., avec une notice biographique, par Buchon. 2 vols.

Guicciardini. Histoire d'Italie, avec notice biographique, par Buchon. 1 vol.

Gibbon. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire Romain, avec une notice sur Gibbon et une introduction, par Buchon. 2 vols.

Robertson. Histoire de l'Empereur Charles-Quint; recherches historiques sur l'Inde ancienne; histoire d'Ecosse; histoire d'Amérique, &c., nouvelle édition augmentée de notes, d'un catalogue des ouvrages consultés par Robertson et d'une notice biographique, par Buchon. 2 vols.

Rollin. Histoire ancienne, nouvelle édition, avec notes et éclaircissemens sur les sciences, les arts, l'industrie et le commerce des anciens, par Emile Bères; atlas par M. Louis Vivien, et album par

Albert Lenoir. 3 vols.

* * Atlas de l'histoire ancienne séparément, 12s.

- Rollin. Histoire Romaine, nouvelle édition, avec notes et éclaircissemens sur les sciences, les arts, l'industrie et le commerce des Romains, par Emile Bères; atlas, par Dufour, et album antique, par Albert Lenoir. 3 vols.
 - * L'atlas de l'histoire Romaine séparément, 12s.

Plutarque. Vies des hommes illustres, traduits en Français, par Ricard. 2 vols.

— Barthélemy. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, précédé des Mémoires de Barthélemy et d'une introduction au voyage de la Grèce, suivi des notes, &c. 1 vol.

Jurisprudence.

Montesquieu. Œuvres complètes: contenant, lettres Persanes; temple de Gnide; Grandeur et décadence des Romains; Esprit des lois et œuvres diverses; nouvelle édition. 1 vol.

Motifs du code civil. Recueil des discours prononcés, lors de la présentation du code civil, par divers orateurs du conseil d'état et du tribunat, et discussion particulière de ces deux corps avant la rédaction définitive de chaque projet de loi. 2 vols.

Rhétorique.

La Harpe. Cours de littérature ancienne et moderne, avec des notes de divers commentateurs. 3 vols.

Dictionnaire de l'Académie Française, abrégé d'après la dernière édition, publiée en 1835: contenant, 1°, tous les mots et définitions donnés par l'académie; 2°, un certain nombre de mots consacrés par l'usage; 3°, les étymologies; 4°, les principes de grammaire Française extraits du "Dictionnaire de l'Académie," par P. Lorain, professeur au collège royal de Louis le Grand, et professeur suppléant d'éloquence Latine à la faculté des lettres. 2 vols.

Christianisme.

PHILOSOPHIE CHRETIENNE, PHILOSOPHIE RELIGIEUSE, ELOQUENCE ET THEOLOGIE.

Choix d'ouvrages mystiques : comprenant, Saint Augustin, confessions, méditations; Boèce, consolations de la philosophie; Saint Bernard, traité de la consideration; Gersen, imitation de Jesus Christ; Cardinal Bona, principes de la vie Chrétienne, chemin du ciel; Tauler, institutions; Louis de Blois, le directeur des âmes

religieuses; avec notices littéraires par Buchon. 1 vol.

Choix de monumens primitifs de l'église Chrétienne. - Correspondance entre Pline le jeune et Trajan au sujet des Chrétiens; Tertullien, divers traités; Minucius Felix, Octavius; Saint Cyprien, divers traités; Lactance, mort des persécuteurs de l'église, institutions divines, de la colère de Dieu, de l'ouvrage de Dieu; F. Maternus, de l'erreur des religions profanes, avec des notices littéraires, par Buchon. l vol.

Saint Jérome. - Œuvres mystiques, histoire, critique sacrée, polémique, traité de morale, correspondance, fragmens divers, &c. 1 vol-

Bossuet. — Œuvres complètes, nouvelle édition. 12 vols.

Massillon. — Œuvres complètes, nouvelle édition, avec une analyse des sermons à la fin de chaque volume. 2 vols.

Fénélon. — Œuvres complètes, nouvelle édition, précédée des études sur la vie de Fénélon. 3 vols.

Bourdaloue. — Œuvres complètes, nouvelle édition, avec une analyse

des sermons à la fin de chaque volume. 3 vols.

Saint François de Sales. - Œuvres complètes, nouvelle édition. 4 vols. Fleury. - Œuvres choisies : contenant, Traité du choix et de la méthode des études, mœurs des Israélites et des Chrétiens, discours sur l'histoire ecclésiastique, grand catéchisme historique, histoire du droit Français, &c., précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de l'Abbé Fleury, par M. Aimé Martin. I vol.

Histoire ecclésiastique, par l'Abbé Fleury, prêtre, prieur d'Argenteuil, confesseur de Louis XV., membre de l'académie Française; angmentée de quatre livres : comprenant, l'histoire du quinzième siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Fleury. déposé à la bibliothèque royale, avec table alphabétique des

matières. 6 vols.

Philosophie.

Michel Montaigne. — Œuvres complètes, contenant ses Essais, son voyage en Italie, &c., nouvelle édition. I vol.

Moralistes Français. — Pierre Charron, de la Sagesse; Blaise Pascal, Pensées; la Rochefoucauld, Sentences et Maximes; la Bruyere, des caractères de ce siècle; Vauvenargues, œuvres. 1 vol.

Locke. - Essai sur l'entendement humain, traduction nouvelle de M. Thurot, augmentée d'un essai sur la bonté Dieu.-Leibnitz, œuvres choisies.

Bacon. — Œuvres philosophiques, morales et politiques, nouvelle édition, augmentée d'un tableau de la répartition universelle des sciences humaines par Bacon. I vol.

Descartes. — Œuvres philosophiques, publiées d'après les textes

originaux. 1 vol.

Sciences Naturelles.

Buffon. — Œuvres complètes, suivies de la classification comparée de Cuvier et Lesson, &c.; nouvelle édition, revue par Richard, et ornée de 400 sujets, gravés avec soin; 5 vols. de texte et 1 atlas compté pour 1 volume.

Le même ouvrage, avec planches coloriées, 4 15 0

Géographie et Voyages.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 2 vols.

Poètes Grees.

Petits Poêmes Grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Stésichore, Anacréon, Sappho, Solon, Alcée, Ibycus, Alcman, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Coluthus, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Oppien, Synesius, traduits par Aluth, Bignan, Belin de Ballu, J. A. Causin, Ernest Falconnet, Grégoire et Collombet, Laporte-Dutheil, J. M. Lime, Perrault-Maynand, &c., publiés par M. Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Poètes Français.

C Petits Poètes Français depuis Malherbes jusqu'à nos jours, avec des notices biographiques et littéraires sur chacun d'eux, par M. Prosper Poitevin.

Le premier volume contient: Racan, Segrais, M^{me} Deshoulieres, Chaulieu, La Fare, Senecé, Vergier, Houdard de Lamotte, Piron, Louis Racine, Lefranc de Pompignan, Gresset, Bernard, Lemierre, De Bernis, Saint-Lambert, Mar-

montel, Le Brun, Malfilatre, Colardeau.

Le second volume contient: Ducis, Dorat, Laharpe, Léonard, De Bonnard, Imbert, Gilbert, Bertin, Parny, Florian, Marie-Joseph Chénier, Legouvé, Luce de Lancival, Millevoye, Esmenard, André Chénier, &c.

J. De la Fontaine. — Œnvres complètes, avec des notes et une

notice sur sa vie, par M. C. A. Walckenser. 1 vol.

Malherbes. — Œuvres choisies; Boileau, œuvres complètes; J. B. Rousseau. — Œuvres poétiques, avec vie de Malherbes, par Racan, et notices historiques sur Boileau et J. B. Rousseau, par Amar. I vol.

Delille. — Œuvres complètes, avec textes Latin et Anglais, nouvelle édition, précédée d'une notice biographique et littéraire par Mes Woillez. 1 vol.

Casimir Delavigne. — Œuvres complètes, seule édition avoire per l'auteur et publiée sous sa direction, avec une notice biographique sur Casimir Delavigne. 1 vol.

F. Ducis, (Œuvres de,) suivies des œuvres de M. J. Chénier. 1 vol.

Théâtre Français.

Pierre Corneille. — Œuvres complètes, suivies des œuvres choises de Thomas Corneille, nouvelle édition, augmentée de la Vie de P.

Corneille, par Fontenelle. 2 vols.

Jean Racine. — Œuvres complètes, précédées des mémoires sur la vie et les ouvrages de Jean Racine, par Louis Racine, et accompagnées de notes par Laharpe, Geoffroy, Aimé Martin, &c. 1 vol. Molière. — Œuvres complètes, avec les notes de tous les comme

tateurs et une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par

Grimarest. 1 vol.

J. F. Regnard. — Œuvres complètes, suivies des œuvres choisies de N. Destouches, avec notes des commentateurs et notices historiques. 1 vol.

Beaumarchais. — Œuvres complètes, précédés d'un essai sur le genre

dramatique sérieux et d'une notice historique. 1 vol.

Ancelot. — Œuvres complètes, contenant son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa correspondance, six mois en Russie, l'homme du monde, &c., précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. X. B. Saintine. 1 vol.

Théâtre des 12°, 13e, 14° et 15° siècles, par MM. Monmerqué et

Francisque Michel. 1 vol.

Théatre Anglais.

Shakspeare. — Œuvres complètes, traduction entièrement revue sur le texte Anglais, par M. Francisque Michel, et précédée de la Vie de Shakspeare, par Woodsworth. 3 vols.

Lord Byron. — Œuvres complètes. 1 vol.

Romans Orientaux.

Les Mille et une Nuits, contes Arabes, traduits en Français par Galland, nouvelle édition augmentée de plusieurs contes, et accompagnée de notes et d'un essai historique sur les Mille et une nuits, par A.

Loiseleur-Deslongchamps. 1 vol.

Les Mille et un Jours, contes Persans, traduits en Français par Pétis de Lacroix, suivis de la sultane et les visirs; de contes et fables Indiennes de Bidpaï; de Gulistan, ou le jardin des roses; de fables et contes Indiens, Persans et Turcs, et de nouvelles Chinoises, traduits des langues orientales, nouvelle édition accompagnée de notes et notices historiques, par A. Loiseleur-Deslongchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. I vol.

Romans Anglais.

Sterne, œuvres complètes, suivies du Vicaire de Wakefield, par Goldsmith, avec des notices biographiques et littéraires, par Sir Walter Scott, traduites par Francisque Michel. 1 vol.

Romans Français.

Lesage, (Œuvres de,) contenant: Diable boiteux, Gil Blas, Bachelier de Salamanque, Guzman d'Alfarache et Théâtre, nouvelle édition, précédée d'une notice biographique et littéraire, par M. Prosper Poitevin, et ornée du portrait de Lesage.

Yaul Jacob, (le bibliophile.) — Romans relatifs à l'histoire de France aux XV° et XVI° siècles; Danse macabre, Francs Taupins, Roi

des Ribauds, Deux Fous. 1 vol.

Polygraphes.

Chateaubriand. — Seule édition complète, augmentée de la traduction du Paradis perdu, avec le texte Anglais et l'essai sur la littérature Anglaise, &c. 5 vols.

Madame de Stael-Holstein — Œuvres complètes, augmentées des

œuvres posthumes. 3 vols.

Bernardin de Saint-Pierre. — Œuvres complètes, augmentées des œuvres posthumes et mises en ordre par M. L. Aimé Martin. 2 vols.

Voltaire. — Œuvres complètes, avec notes et une notice historique sur sa vie. 12 vols.

- Nota. Un treizième volume vient d'être publié; il contient le complément de la correspondance de Voltaire, et se vend séparément.
- J. J. Rousseau. Œuvres complètes, avec des notes historiques. 4 vols.
- Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, précédées d'une notice historique par Charles Nodier. 2 vols.
- Rabelais. Œuvres complètes, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, avec glossaire, tables, erotica verba, Rabelæsiana, &c. 1 vol.
- Paul-Louis Courier.—Œuvres complètes, nouvelle édition augmentée d'un grand nombre de morceaux inédits, précédée d'un essai sur la vie et les écrits de l'auteur, par Armand Carrel. 1 vol.
- Volney.—Œuvres complètes, contenant les Ruines, la Loi naturelle, le voyage en Egypte et en Syrie, les recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, les leçons d'histoire, l'histoire de Samuel, le tableau du climat et du sol des Etats-Unis, &c. 1 vol.
- Lantier. Œuvres complètes, contenant Voyages d'Anténor en Grèce et en Asie, voyage en Espagne du Chevalier de Saint-Gervais, les voyageurs en Suisse, les contes en prose et en vers, les poèmes, théâtre, poésies, épîtres, &c. 1 vol.
- Introduction au Panthéon littéraire, ou plan d'une bibliothèque universelle. Etude des livres qui peuvent servir à l'histoire philosophique et littéraire du genre humain; suivie du catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par Louis Aimé Martin. 1 vol.

NEUF NOUVEAUX	VOLUMES SO	T SOUS	PRESSE	ET	PARAITRONT	DAM
	LE COURANT	DE 18	40, SAVO	IR:		- 2

La Sainte Bible, 2 vols.

Bossuet. Œuvres choisies, 5 vols.

Koran.—Lois de Manou.—Chou-King.—Sse-Chou, 1 vol.

Système de l'univers: Ptolémée.—Copernic.—Galilée.—Kepler.—Newtón.—Herschell.—Laplace, 1 vol.

	£.	8.	d.
 Paris, (P.) Les manuscrits Franç. de la bibliothèque du roi, leur histoire, et celle des textes Allem., Angl., Holl., Ital., Esp. de la même collect., 2 vols. Svo, Paris, 1838 moderne, ou choix de maisons construites dans les 	1	0	0
nouv. quartiers de la capitale, &c., dess. par A. Normand je, gravées et publ. par L. Normand fils aîné., 2e part. 4to - 1838-40, each part — pittoresque. Rédigé par une société d'hommes de	0	2	6
lettres, sous la direct. de G. Sarrut et B. Saint Edme, 2 vols. 8vo 1835-8	1	8	0
— ou le livre des cent-et-un, 12 vols. Svo — 1838	3	0	0
12 vols. Svo Frankf 1836			0
12 vols, 8vo, Frankf. 1836 15 vols, 12mo, Brux. 1836		12	
Parny. Poésies légères, 2 vols, 18mo - Paris, 1836		2	0
Parny. Poésies légères, 2 vols. 18mo - Paris, 1836 Pascal. Œuvres, 2 vols. 8vo 1826		15	0
Nes pensées suivis d'une nouvelle table analytique.			
8vo 1826 - 8vo 1826 - 2 vols. 18mo 1838 - Provinciales, 8vo 1826 - 3 vols. 18mo 1838	0	8	0
8vo 1826	0	7	0
2 vols. 18mo 1838		2	
		7	
3 vols. 18mo 1838	0	3	0
Pastoret. (Comte de.) Claire Catalanzi, ou la corse en		6	
1736, 2 vols. 12mo Brux. 1838 Paulin Paris. Les grandes chroniques de France, vols.	0	8	0
Paulin Paris. Les grandes chroniques de France, vols.			
1 to 6 Paris, 1839-40	-	16	
Payen. Chimie industrielle, 2 vols. 12mo Brux. 1839	U	9	U
Pecqueur, (C.) De la legislation et du mode d'execution	_	10	Λ
des chemins de fer, 2 vols. 8vo Paris, 1840	U	16	U
Des intérêts du commerce, de l'industrie et de			
l'agriculture, et de la civilisation en général, 2 vols. 8vo	Λ	18	٥
1000	U	10	v
Ouvrage couronné par l'institut de France.			
Pellico. Mes prisons, mémoires de Silvio Pellico, illus-	_	••	Λ
trée de 50 gravures sur bois, 8vo - Brux. 1840 - 12mo 1837		10	0
12mo 1837	U	4	0
Penhoen, (B. de.) Histoire de la philosophie Allemande,	_	10	^
depuis Leibnitz jusqu'à Hegel, 2 vols. 8vo, Paris, 1839	U	16	0
Perceval. Grammaire Arabe vulgaire, suivis de dialogues, de lettres, d'actes, &c., 4to 1824	0	18	0

OF FRENCH BOOKS.

OF FRENCH BOOKS.	_		JJ
	£.	s.	d.
Le vieux Paris. Réproduction des monumens qui			
stent plus dans la capitale, folio, 80 plates			
Paris, 1839	2	5	0
	J	J	U
t, (J.) Mémoires tirés des archives de la police de			
. (See Mémoires.)			
net, (Comte de.) Histoire des Francs, 3 vols. 12mo			
Brux. 1835	0	12	0
		8	Ŏ
— Pensées d'un prisonnier, 2 vols. 12mo — 1837 (L. B.) Théâtre complet, 12 vols. 12mo — 1834		_	
(L.B.) I heatre complet, 12 vols. 12mo — 1834	1	18	0
Les sept mariages d'Eloi Galland. 3 vols. 12mo			
Paris, 1827	0	13	6
Le Gil Blas de la révolution, 4 vols. 18mo			
Brux. 1825	Λ	10	0
	U	10	U
(Amédée.) M. de l'Etincelle, ou Arles et Paris,	_	_	_
s. 12mo 1834	0	8	0
Histoire de Charles Edouard, dernier Prince de la			
on de Stuart, nouvelle édition, 2 vols. 8vo Paris, 1833	0	16	0
Le perroquet de Walter Scott, esquisses de voyages,	·		·
de perioquet de vi arter Scott, esquisses de voyages,			
des, romans, contes biographiques et littéraires,	_	_	_
s. 12mo Brux. 1833 (St.) Œuvres, 2 vols. royal 8vo - Paris, 1836	. 0	8	0
(St.) Œuvres, 2 vols. royal 8vo - Paris, 1836	1	4	0
Paul et Virginie, et la Chaumière Indienne, beauti-			
printed upon fine paper, in 1 vol. royal 8vo, illus-			
with 400 calcudid viewatter and 20 comments			
l with 400 splendid vignettes and 30 separate		• 4	_
rations 1838	1	18	0
with numerous wood-cuts, 12mo			
1839	0	7	6
- Galerie de portraits pour Paul et Virginie, con-			
g six portraits on stool 1830	0	6	0
g six portraits on steel 1839 Paul et Virginie, 32mo - Paris, 1829			
Paul et Virginie, 32mo - Paris, 1829	0	3	0
32mo - Brux. 1836 - 18mo - Paris, 1836	0	2	0
	0	1	0
et la Chaumière Indienne, Brux. 1839			
Brux. 1839	0	3	0
— La chaumière Indienne, 32mo Paris, 1829	Õ	3	ŏ
	U	J	U
Lebrun. Histoire de France abrégée, critique et			
sophique, à l'usage des gens du monde, 8 vols. 8vo			
—— 1823-8	2	16	0
Ses œuvres complètes, 20 vols. 8vo. port.			
Ī000 4	7	0	0
Adeleide de Moren Avela 19ma 1996		18	ö
Adelaide de Meran, 4 vols. 12mo 1826 Le beau-père, 2 vols. 12mo 1826			_
Le beau-père, 2 vols. 12mo 1826	0	10	0
Les folies Espagnoles, 4 vols. 12mo			
1820	0	12	0
——— Mon Oncle Thomas, 4 vols. 12mo ——— 1815		12	0
—— Monsieur Martin, 2 vols. 12mo —— 1815		10	6
Tableaux de accióté ou Fanchette et Llana	•		•
Tableaux de société, ou Fanchette et Hono-	,,	10	^
4 vols. 12mo 1813		12	0
4 vols. 12mo 1813 Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - 1836		2	0
, (G.) Portraits litteraires, 3 vols. 12mo, Brux. 1836	0	12	0
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			

	£.	. 3.	d
Poetes Français, depuis le 12 siècle jusqu'à Malherbe,	87		
avec une notice historique et littéraire sur chaque poête,	Β'n	53	
6 vols. 8vo Paris, 1824	2	5	0
Poisson, (R. et P.) Œuvres choisies, 2 vols. 18mo - 1837	ō	9	0
Potter, (De.) Souvenirs personnels (révolution Belge 1828	77	2-	-
à 1839,) avec des pièces à l'appui, 2 vols. 8vo Brux. 1839	0	15	0
Poujoulat. Toscane et Rome, correspondance d'Italie, par	- 7	7	10
Poujoulat, auteur de la Bédouine, et l'un des auteurs de			
la correspondance d'Orient, 12mo 1839	0	4	0
Pouqueville. Histoire de la régénération de la Grèce, com-			
prenant le récit des événements depuis 1740 jusqu'en			
1824, 3° édition, 4 vols. 8vo 1825	1	10	0
1824, 3 ^c édition, 4 vols. 8vo 1825 Prevost. Manon Lescaut, 18mo Paris, 1837	0	1	0
with beautiful wood-cuts by Tony		1	
Johannet royal Syn 1840	0	14	.0
Puckler-Muskau. Chroniques, lettres et journal de voyage			
de, 5 vols. 12mo Brux. 1836-9	1	0	0
de, 5 vols. 12mo Brux. 1836-9 Pfyffer de Neueck. Esquisses sur l'île de Java et ses divers			
habitants. Traduit de la 2º édition Allemande, par Girods			
du Willard, 12mo 1836	0	4	0
Quatremère de Quincy. Canova et ses ouvrages, ou mé-			
moires historiques sur la vie et les travaux de ce célèbre			
artiste, royal 8vo, vellum paper, port. Paris, 1834	0	11	0
			_
Raphaël, ornée d'un portrait, royal 8vo —— 1834	0	11	0
Histoire de la vie et des ouvrages de	_		^
Michel Ange, royal 8vo, port 1835	0	11	0
Quérard, (J. M.) La France littéraire, ou dictionnaire			
biographique de savans, historiens et gens de lettres de la			
France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit			
en Franç. plus particulièrement pendant les XVIIIc et			
XIX ^c siècles, vols. 1 to 8, and vol. 9, part 1, in 17 parts, A to T 1832-9	6	6	0
La littérature Franç. contemporaine,	U	U	v
1827—1838, continuation de la France littéraire, (en 24			
livr. form. 3 vols,) 8vo —— 1838-40, each livraison	0	2	6
Quetelet. Recherches sur la reproduction et la mortalité	U	_	•
de l'homme aux différents âges, et sur la population de			
la Belgique, d'après les pièces officielles, 12mo			
Brux. 1837	0	4	0
Sur l'homme et le développement de ses facultés,	v	-	٠
ou essai de physique sociale, 2 vols. 12mo —— 1837-9	0	8	0
and the projection and the second sec	•		
RABELAIS. Œuvres, royal 8vo - Paris, 1836	0	12	0
Edition augmentée d'un glossaire			
et des remarques historiques et philosophiques de tous les			
commentateurs, 7 vols. 12mo Brux. 1832	1	4	0
Nachei et la comedie Française, 12mo - 1840		3	6
Racine, (J.) Œuvres, royal 8vo - Paris, 1836	0	12	0
	0	10	0

OF FRENCH BOOKS.	•		55
Desire (I) (Furner on metics and missing M. I. A.S.	£.	8.	d.
Racine, (J.) Œuvres, av. notice sur sa vie, par M. L.A.S.	•	10	Λ
Auger, 2 vols. 8vo Paris, 1839 ———————————————————————————————————	0	12 4	0
(L.) La religion, 18mo 1839	0	1	0
Raczynski, (le Comte A.) Histoire de l'art moderne en Alle-	U		U
magne. Vol. 1. Düsseldorf and the Rhenish provinces,			
with wood-cuts and a splendid atlas of plates ——— 1837	5	10	0
Vol. 2. Munich, Stutt-			
gard, Nuremberg, Augsbourg, Ratisbonne, Vienne, excur-			
sion en Italie, 4to, with 120 beautiful woodcuts, and folio	•	10	^
atlas of 13 plates 1839	b	10	0
Ranke, (L.) Histoire de la papauté pendant les XVI ^e et XVII ^e siècles. Trad. de l'Allem. par M. J. B. Haiber;		•	
publ. et précédée d'une introduct. par M. A. de Saint-			
Chéron, 4 vols. 8vo 1839		10	0
Raspail. Cours élémentaire d'agriculture et d'économie	•	10	U
rurale, contenant 5 traités: de labourage, jardinage, hor-			
ticulture, arbres et arbustes, économie rurale, 12mo			
Brux. 1839	0	5	0
Nouveau systéme de physiologie végétale et de		•	
botanique, avec un atlas de 60 planches d'analyses, royal			
8vo 1839	1	0	0
Nouveau système de chimie organique fondé sur de			
nouvelles méthodes d'observation, et précédé d'un traité			
complet de l'art d'observer et de manipuler, en grand et en			
petit, dans le laboratoire et sur le porte-objet du micro-			
scope; troisième édition entierement refondue, accom-		_	_
pagnée d'un atlas in 4to, 2 vols. 8vo1839	1	0	0
Rau. Traité d'économie nationale: économie politique;			
traduit de l'Allemand par M. Fréd. de Kemmeter, royal 8vo	^	10	•
1840	U	12	0
Ravaisson, (F.) Essai sur la métaphysique d'Aristote, ouv-			
rage couronné par l'académie des sciences morales et poli- tiques, 2 vols, 8vo	Λ	18	0
tiques, 2 vols. 8vo Paris, 1838 Raymond, (Michel.) Daniel le lapidaire, contes de l'atelier,	U	10	v
4 vols. 12mo Brux. 1832	0	16	0
4 vols. 12mo Brux. 1832 Les intimes, 2 vols. 12mo - 1832	ŏ	8	Ŏ
Le puritain de Seine-et-Marne, 12mo — 1832	Ŏ	3	6
Nouveaux contes de l'atelier, 2 vols. 12mo	-	_	_
 1835	0	8	0
— Un cœur de jeune fille, 12mo - — 1835	0	4	0
Le bouquet de mariage, 2 vols. 12mo — 1838	0	8	0
Le boudoir et la mansarde, 2 vols. 12mo			•
1838	0	8	0
de la Sagra. Cinq mois aux états-unis de l'Ame-	_		_
rique du nord, 12mo 1837	0	4	0
Raynouard. Grammaire comparée des langues de l'Europe			
latine, dans leurs rapports avec la langue des troubadours,	^	10	^
royal 8vo 1821	U	18	6
		•	

DO C. AND H. SENIC	ORS CATA	LOGUE THE	-	S	Я
Raynouard. Nouveau choix des	nodeios o	riginal of da	ž.	3	ă
troubadours, royal 8vo. To be	completed i	n 6 male	•	7	n
nonoanours, toyar oro. 20 oc s	Brus	r. 1836, eacl	. 6	.9	Νŝ
Lexique roman, ou d				_	-
des troubadours, comparée av.	les autres	langues d	0		
l'Europe lat. précédé, &c., 1 vol.	. 8vo -	183		18	0
Reden, (Baron.) Tableaux généal	ogiques et				ď
l'empire Britannique, accompagné	s de notes o	ritiques et d	0		
quatre dissertations historiques	et critique	s, folio, half			
bound	7.5	- Hanove		6	0
Regnard. Œuvres complètes, 7 vo	ls. 18mo			7	0
4 vols. 8v	- 0	1820		18	-
Regnier. Œuvres choisies, 18mo		1838	5 0	1	0
Reiffenberg. Souvenirs d'un pélé	rinage en	l'honneur de	е		
Schiller, 8vo, plates -		1839	0	10	0
(Baron de.) Principe	s de logique	ne, suivis de			
l'histoire et de la bibliographie de	e cette scien	nce, 8vo			
시생동에 막혀지하시고있지만 생각		1833		- 8	0
Rémusat, (Abel.) Mélanges Asiat					
ceaux critiques et de mémoires re					
sciences, aux coutumes, à l'hist		a géographie	3		
des nations orientales, 2 vols. 8vo		1825	0	15	0
Nouveaux mélange	s Asiatique				
		1825		15	0
Renouard. Annales de l'imprimerie	des Alde,				~
très augmentée, in I vol		1839		18	0
(A. C.) Traité des droits	dauteur, d	lans la littera			0
ture, les sciences et les beaux-arts				8	U
Répertoire general des causes célèbre					
rédigé par une société d'hommes tion de B. Saint-Edme. 15 vols. 8	de lettres,			8	0
tion de B. Saint-Edme. 15 vois. c	ovo -	1836	0	0	v
REPERTOIRE DU THEATRE comprising the most popular piec Varner, &c., &c., 8vo Each piece may b	es of Scrib	e, Melesville			
* Those marked with a	an asterisk	are by Scribe	ο.		
Price 1s., 1s. 6		and the second second			
1 Mes derniers vingt sols	12 M	adame de St.	Agu	ies	
2 * Malvina	13 * Y				
3 * L'Ambassadeur	14 * 14	a jeune marra	une		
4 * Les Moralistes	10 * 51	mple histoire			
5 * Un dernier jour de fortune	16 L	eonide			
6 Les cuisiniers diplomates		a somnambul			
7 Mr. Jovial		diplomate, p		lavig	De
8 * Le mariage de raison		a Quarantain			
9 Le paysan perverti		cousin Fréd			
10 * Les premières amours	200 1	a <i>lun</i> e de mie <i>Memoinelle</i>	1	-	
11 * Théobald	, 22 - 1	re aemonsile	a mx	TACK.	

REPERTOIRE DU THEATRE FRANCAIS à BERLIN-continued.

23 * L'héritière Le jeune mari Le vieux général 26 * Le vieux mari 27 La maîtresse 28 * La mansarde des artistes 29 * La haine d'une femme Les perroquets Tony, on: les canards 32 * Le confident 33 Angéline 34 La mère au bal Marie Mignot 36 * Avant, pendant et après L'école des vieillards 38 * Le nouveau pourceaugnac La suite d'un bal masqué Un moment d'imprudence 40 Le précept dans l'embarras 42 * Valerie 43 * La seconde année 44 * Louise, ou: la réparation La mère rivale 46 Le matin et le soir 47 Le roman d'une heure La semaine des amours 49 * La manie des places 50 * Le menteur véridique 51 * L'artiste 52 * Michel et Christine 53 Les trois quartiers Le conscrit 55 * La chatte métamorph. Hernani, p. Victor Hugo 57 La reine de seize ans. 58 L'actrice en voyage 59 Ninette 60 * Philippe Ma place et ma femme 61 62 La fin du mois Monsieur Botte 63 64 Le célibataire Le sourd 66 * Le parrain 67 Les deux cousins

Le Marquis de Pomenars

69 * Le plus beau jour de la vie

La mère et la fille

72 La dame et la demoiselle

7] * Jeune et vieille

73 * Une faute 74 La revanche 75 La séparation 76 Madame Lavalette Tartuffe, par Molière 77 Madame du Barry 78 79 * La famille riquebourg 80 * Le quaker et la danseuse 81 Le tyran domestique 82 Marion de Lorme, p. Hugo 83 La perle des maris 84 L'oncle rival 85 M. Cagnard 86 Le dey d'Alger 87 L'oubli 88 Le philtre champenois 89 Rabelais 90 La grande dame 91 La fille d'honneur 92 Chacun de son côté Louis XI., p. Delavigne 93 94 Le chaperon 95 La duchesse de Guise 96 La cloison 97 La vengeance Italienne 98 Le serrurier 99 * Mémoires d'un colonel 100 La famille jabutot 101 * Une Monomanie 102 L'enfant trouvé 103 Le jeune homme à marier 104 Heur et melheur 105 Kettly La duchesse et le page 106 107 La vie de Molière 108 * Toujours 109 La puritaine 110 Lucrèce Borgia, p. Hugo 111 * Camilla 112 Le roi s'amuse, p. Hugo 113 Les vieux péchés 114* Le gardien Les enfans d'Edouard 115 116 L'avare, p. Molière 117* Les malheurs d'un amant Les deux ménages 118 119 L'art de payer ses dettes 120 Iphigénie, p. Racine 121 * Bertrand et Raton Marie Tudor, p. V. Hugo 122

REPES	TOIRE DU THEATRE FRANCA	us à Be	RLIN—continued
123	L'art de se faire aimer	164	Les rivaux d'eux même
124	Angèle, p. A. Dumas	165	Moiroud at Carre
	Le savant	166	Moiroud et Compagnie
126	Le sauveur		Un mariage raisonnable
127	Une mère	167 *	
128		168	Marie, p. Mme Ancelot
129		169	L'homéopathie
	Le lorgnon	170	Un bonheur ignoré
1914	Te forgion	171	L'heureuse erreur
100	La Dugazon	172	La camaraderie
132	Un duel sous le cardinal	173	Un mariage sons l'empir
100"	Le retour	174	Une position délicate
104*	Le budget d. jeune ménage	175	Cinna, p. Corneille
135	Le mari de la veuve	176	Schubr y
130*	Salvoisy, ou l'amoureux	177	Vouloir c'est pouvoir
137	Les Charmettes	178	Le père de la débutant
138	Le matelot	179	La comtesse du tonnesi
139	La Lectrice	180	Les indépendants
140	Le jeune homme en loterie	181	Zoé
141	Estelle	182	L'Epée de mon père
142	Une heure de mariage	183	A trente ans, p. Rozier
	Partie et Revanche	184	Le misanthrope, p. Moli-
144	La fille de l'avare	185	Trop heureuse
145	Chatterton, p. de Vigny	186	Le conseil de discipline
146	Etre aimé ou mourir	187	Zaire, p. Voltaire
147	Angelo, p. V. Hugo	188	Une bonne fortune
148	L'ami Grandet	189	Un colonel d'autrefois
149	La France pittoresque	190	Le Mari et l'Amant
150	Une camarade de pension	191	Sans nom
151 152	Pourquoi?	192	Clémentine
152	Un changement d'uniforme	193	Britannicus, p. Racine
154	Don Juan, p. Delavigne	194	Jean
	Cathérine, ou la croix d'or	195	Ruy Blas, p. V. Hugo
156	Une chaumière et son coeur	196	Clermont
157	L'éclair. (Mus. de Halevy.)	197	Les deux manieres
	Un mari charmant La passion secrète	198	Le joueur
159	Phèdre, p. Racine	199	Rodolphe, frère et sœu
160	Le Gamin de Paris	200	Le rêve du mari
161	Don Juan, p. Dumas	201	Une fille d'Eve
162	Une famille d. temps d. Lu-	202	Napoléon Bonaparte
	ther	203	Mlle. de Belle-Isle
163	Esther, p. Racine	204	Dieu vous benisse
	Library 1/2 reactiff	205	Henri III., et sa cour
RESU	MES DE L'HISTOIRE,	82ma	ot non molum.
Rés	umé de l'Angleterre, 1 vol	~2mu •	at per volume 0 2
	- du Bresil, 1 vol.		
	— de la Chine, 1 vol.		
	du Danemarck, I vol.		
	de l'empire Germanique	, par Sc	beffer, 1 vol.
	— d'Espagne, par Simono	ь <u>I</u> 401.	•
	• • •		

	£.	s.	d.
RESUMES DE L'HISTOIRE—continued.			•
Résumé des Etats Unis d'Amérique, 1 vol.			
——— de France, par Bodin, 1 vol.			
du Monde, l vol. des Pays Bas, par Reiffenberg, 2 vols.			
des Pays Bas, par Reiffenberg, 2 vols.			
de Pologne, par Thiesse, 1 vol de Portugal, par Rabbe, 2 vols.			
——— de Portugal, par Rabbe, 2 vols.			
de Russie, 2 vols.			
de Suede, 1 vol.			
Résumé de la littérature Française, par Baron, 32mo Brux. 1832	0	2	0
Richter, (J. P.) Titan, traduit de l'Allemand par Philarète			
Chasles, 4 vols, 12mo 1836	0	1	U
Richerand. Nouveaux elémens de physiologie, 13 ^{me} edit.			
1836	0	13	0
Ritter, (H.) Histoire de la philosophie ancienne, tra-			
duite de l'Allemand, par C. J. Tissot, 4 vols. Svo			_
Paris, 1838	I	14	0
(K.) L'Afrique. Géographie générale comparée,			
traduite de l'Allemand par E. Buret et Edouard Desor,	,	o	Δ
3 vols. 8vo 1838-9	1	6	0
Robert-Dumesnil. Le Peintre-Graveur Français, ou catalogue			
raisonné des estampes gravées par les peintres et les des- sinateurs de l'Ecole Française, ouvrage faisant suite au			
Peintre-Graveur de Bartch, 8vo, per vol. —— 1835	0	7	6
Robespierre, mémoires authentiques de Maximilien de,	Ů	•	U
ornés de son cortrait. 2 vols. 12mo - Brux. 1830	0	8	0
Robert Macaire, Les 101, 2 vols. 4to - Paris, 1840	ì	ĭ	Ŭ
Robinson Crusoe, with numerous highly characteristic wood-			
cuts, by Grandville, royal 8vo 1840	0	18	U
Rocquancourt. Cours d'art et d'histoire militaire, 2 ^{me} éd.			
revue et considérablement augmentée, 3 vols. 8vo, plates	_		
Brux. 1840	1	9	0
Roederer. Comédies historiques, 8vo 1833	0	4	0
Roisselet de Sanclière fils. Histoire du protestantisme en	,		
France, 4 vols. 8vo Paris, 1838-40	1	l 1	6
Roland, (Mme.) Ses mémoires, écrits par elle-même, suivis			
d'éclaircissemens historiques, par Berville et Barrière, 2 vols. 8vo 1835	Λ	14	0
Lettres autographes de Madame Roland, adressées	v	1.4	U
à Bancal-des-Issarts, 12mo Brux. 1836	0	4	0
Rollin. Œuvres complètes, 18 vols. 8vo Paris, 1818	5		
Histoire ancienne, 3 vols. royal 8vo —— 1836	ì	16	0
———— Histoire ancienne, 3 vols. royal 8vo ———————————————————————————————————	0	12	0
Ronsard, (Pierre de.) Œuvres choisies, avec notice, notes et			
commentaires, par C. A. Sainte Beuve, 2 vols. 8vo		_	
1828	0	18	0
Rossi. Leçons sur l'économie politique, royal 8vo			
Brux. 183	3	(1)	0 0

8

0 16

Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, et sur les médailles des rois de la dynastie des Sassanides, suivis de l'histoire de cette dynastie, trad. du Persan de Mirkond.

—— Hariri, les séances, publiés en Arabe, avec un commentaire choisi, un beau vol. fol. pap. vél. —— 1822 4 10 Il ne reste qu'un très petit nombre de cet ouvrage.

OF FRENCH BOOKS.			61
G T 4 1 1 4 . 4 1000		8.	d.
Sacy. Les mêmes, la second partie séparément Paris, 1822	1	10	0
Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres re-			
ligieux de cette secte, et précédé d'une introd. et de la vie		41	^
du Khalife Hakem-Biamr-Allah, 2 vols. 8vo —— 1838	1	8	0
Sadler. Correspondance Anglaise et Française, 12mo	^	-	•
Brux. 1836	0	5	0
Saint Aulaire. Histoire de la Fronde, 3 vols. 8vo, Par. 1837	1	6	0
Sainte Beuve. Critiques et portraits littéraires, 2 vols. 12mo	•		•
Brux. 1837	0	8	0
Volupté, 2 vols. 12mo - 1837	0	8	0
Nouveaux portraits et critiques littéraires,	Λ	10	Λ
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0	12	0
Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme,	Λ	3	0
	0	3	Ö
	0	3	Ö
Saint Edme. Dictionnaire de la pénalité dans toutes les par-	U	U	U
ties du monde connu, tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et			
extraordinaires, tourmens, peines corporelles et infà-			
mentes, châtimens, corrections, &c., ordonnés par les lois,			
ou infligés par la cruauté, ou le caprice chez tous les peu-			
ples de la terre, tant anciens que modernes, &c., 5 vols.			
8vo, ornés de 60 gravures - Paris, 1828	4	0	0
Saint Felix, (J. de.) Clarisse de Roni, 2 vols. 12mo	-	·	U
Brux. 1839	0	8	0
	ŏ	4	Ŭ
La Duchesse de Longueville, 12mo 1839 1839	Ŏ	8	Õ
Saint Hilaire, (J. B.) De la logique d'Aristote, mémoire	-	_	
couronné, &c., 2 vols. 8vo Paris, 1838	0	15	0
— De la vie privée de Napoléon, 2 vols. 8vo 1835		15	0
(E. M. de) Souvenirs intimes du temps de			
l'empire, 4 vols. 12mo Brux. 1839	0	16	0
Saint Joseph, (A. de.) Concordance entre les codes civils			
étrangers et le code Napoléon, 4to - Paris, 1839	1	10	0
Saint Marc Girardin. Notices historiques et littéraires sur			
l'Allemagne, 2 vols, 12mo	0	8	0
Saint Real. Conjuration de Venise, 18mo —— 1837	0	1	0
——— Œuvres historiques et choisies, 4 vols. 18mo			
1826	0	8	0
Saint Simon. Table des mémoirs de Duc de Saint Simon,			
pour l'édition en 20 volumes, publiée par A. Sautelet et			
Cie, 1829, 1830, 1 gros. vol. 8vo, compacte ————————————————————————————————————	0	8	6
Saintine, (X. B.) Le mutilé, 12mo - Brux. 1832	0	4	0
— Une maitresse de Louis XIII., 2 vols. 8vo.	_		_
Paris, 1834	0		0
Les soirées de Jonathan, 2 vols. 12mo Brux. 1837	0	8	0
——— Picciola, 12mo 1839	0	4	0
	0	4	0
Saints Evangiles, (Les,) illustrated in the style of the an-	-		

			£.	. 4	ı
cient missals, by Tony Johannot, &c., with	m el	egent	~		5
illuminated title, and 24 beautiful engraving	B - ON	steel,	_	٠.	-1
9 vole royal 8vo	• .	1836	2	8	•]
Sallá (A.) Vie politique du Pcc C. M. de 7	alloy	read.			
Précédée du discours du Duc de Barants, &c.	r édi	2 840	1	٠ _	
		1838	U	. 4	•
Salvador. Histoire des institutions de Moiss et	de p	euple			
Hébreu, suivie du procès de Jésus-Christ, par Du				14	•
12mo - E		1838	. "	16	•
Joseph de son organisation et de see propri		ndent			
de l'eglise, de son organisation et de ses progre le 1 ^{er} siècle, 2 vols. 12mo Salvandy. Histoire de Pologne, avant et sous		1232	0	9	. 0
Salvandy, Histoire de Pologne, avant et sons	la roi	Jean	•	•	
Sobiesky, 3 vols. 12mo		1888	0	13	•
Corisande de Mauléon, 2 vols. 12mo.		1838	Ō	8	•
———— Don Alonzo, ou l'Espagne, 4 vols. 12mol	eris.	1827	I	1	0
Paris, Nantes et la Session, 8vo - Au pied des Pyrénées, nouvelles béarns		1832	0	6	•
Au pied des Pyrénées, nouvelles béarns	ines, S	ž vols.			
12mo	Brus.	1839	0	8	. 0
Sand, (George.) Œuvres complètes, 26 vols.	l2mo		_	_	_
	- 18	36-40		0	0
André, 12110	-	-	0	4	0
La dernière Aldini, 12mo -	-	-	0	4	0
Gabriel, 12mo	-	-	0	4	0
Indiana, 2 vols. 12mo	-	-	0	8	0
Jacques, 2 vols. 12mo Lélia, 2 vols. 12mo	-	-	0	8	0
Lelia, 2 vols. 12mo	-	-	0	8	()
Leone Leoni, 12mo Lettres d'un Voyageur, 12mo -	-	-	0		0
Lea Moitrey Mounister 12mo	•	-	0		U
Les Maîtres Mosaïstes, 12mo - La Marquise.— Metella.— Lavi	nia –	Mat	U	7	v
tea, 12mo	DIA+	· 141 frf-	0	4	Ð
Mauprat, 2 vols. 12mo			0		Õ
Rose et Blanche, 2 vols. 12mo -			ő		0
Le Secrétaire intime, 12mo -			ŏ	-	U
Les sent cordes de la lyre 12mo	-		0	4	0
Pouling 19mo			0	3	0
Simon, 12mo Simon, 12mo Spiridion, 12mo L'Uscoque, 12mo Vulentine, 2 vols. 12mo Sundanu (1) Nadama da Samuarvilla 12mo		-	0	4	Û
Spiridion, 12mo	-		0	4	U
L'Uscoque, 12mo	-		0	4	0
Valentine, 2 vols. 12mo			0	- 8	U
Sandeau, (J.) Madame de Sommerville, 12mo Marianna, 2 vols. 12mo Les Revenants, 2 vols. 12mo		1832	0	4	Ú
Marianna, 2 vols. 12mo -		1839	0	8	
Les Revenants, 2 vols. 12mo		1840	0	8	(
Sarrans, (Jeune.) De la Décadence de l'Ang	gleterr	e, 8vo			
		1840		6	(
Saurin. Ses sermons sur divers textes de l'Ecr					
précédés d'une notice sur sa vie et ses écrits,					
a		1835	-	•	
—— Œuvres choisies, 18mo		1835	U	ı	. (

OF FRENCH BOOKS.

	£.	s.	d.
Savary. Lettres sur l'Egypte, contenant le parallèle des mœurs			
anciennes et modernes de ses habitants, &c. 3 vols. 8vo			
Paris, 1835	0	18	0
Lettres sur la Grèce, faisant suite à celles sur	_	_	_
l'Egypte, 8vo 1835 Savigny. Traité de la possession, traduit de l'Allemand par	0	G	6
Savigny. Traite de la possession, traduit de l'Allemand par	_	_	_
Beving, 8vo Brux. 1840	0	9	0
Histoire du droit Romain au moyen-âge trad. de l'Allemand par M. C. Guenoux sur l'inspection de l'auteur,			
3 vols. 8vo Paris, 1839	1	4	0
Say. Cours d'economie politique, suivi de ses mélanges et	•	4	U
correspondance sur l'économie politique, 5 vols. 8vo			
Brux. 1832-33	1	15	0
— Mélanges et correspondance d'economie politique,	•	10	U
ouvrage posthume public par Comte, 8vo —— 1833	0	7	6
— Catéchisme d'économie politique, augmenté, par Ch.	ν.	•	v
0 . 10	0	3	0
Comte, 12mo 1836 - 1836 - 1836 - Cours d'économie politique, mélanges, catechisme, &c.		_	-
royal 8vo 1837	0	16	0
Scarron. Roman comique. Nouv. édit., av. la suite, par			
A Offray, 4 vols. 18mo Paris, 1837 Schiller. Œuvres dramatique. Trad. de l'Allem. par H.	0	8	0
Schiller. Œuvres dramatique. Trad. de l'Allem. par H.			
Meyer. Nouv. édit., royal 8vo 1837	0	14	0
Schoell, (F.) Histoire abrégée des traités de paix, entre			
les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie;			
par feu M. de Koch. Ouvrage entièrement refondu, aug-			
menté et continué jusqu'au congrès de Vienne et aux			
traités de Paris de 1815, complete in 4 vols. royal 8vo Brux. 1837-8	3	5	0
Schlegel, (Fr. de.) Philosophie de la vie. Trad. de l'Allem.	J	J	U
par M. l'Abbé Guénot, 2 vols. 8vo - Paris, 1837	0	16	O
(A. W.) Cours de littérature dramatique, traduit			•
de l'Allemand, 3 vols. 8vo 1814	1	1	0
adressées à Sir James Mackintosh, 8vo Bonn, 1832	0	7	0
Scott, (W.) Quentin Durward, with 500 wood-cuts, by			
Fragonard, royal 8vo Paris, 1839	0	18	0
Scribe, (E.) Théâtre complet, 2° édit. 20 vols. 8vo, 150			
vign. en taille douce d'après les dessins de MM. A. et			
T. Johannot, &c 1837-8		0	0
La camaraderie, ou la courte échelle, comédie en	^	_	_
5 actes et en prose, 8vo 1837 Tonadillas, historiettes en action, par Eugène Scribe,	0	5	0
Tonadillas, historiettes en action, par Eugene Scribe,	Λ	1 6	^
2 vols. 8vo 1837 — 2 vols. 12mo Brux. 1837		15	0
IT no maîtrone anonyme 19ma 1990	0	_	0
Une maîtresse anonyme, 12mo - 1839 - 1839 - 1839 - 1839	0	_	
La calomnie, 18mo 1840	0		6
(See "Repertoire du Théâtre Français.")	3	_	•
Sedaine. Œuvres choisies, 3 vols. 18mo Paris, 1836	0	3	0
	-		

	£	180	4
Segur, (Ch. de.) Histoire de France, (pour faire suite à	1	yiel	
l'histoire de France de M. de Ségur pere,) 11 vols. Svo	de	SPINA	
Brux. 1830	3	6	
- Histoire universelle, contenant l'histoire ancieune,	1	_	9
l'histoire Romaine et l'histoire du Bas-Empire ; cinquième			-3
édition, 10 vols. 8vo 1836	3	0	g.
- Mémoires, ou souvenirs et anecdotes, 3º édition,			
	0	15	0
3 vols. 12mo 1826 (Ph. de.) Histoire de Napoléon et de la grande		-	
armée, 2 vols. 8vo 1833	0	12	0
2 vols, 12mo — 1837		8	-
Seguin, (ainé.) De l'influence des chemins de fer et de l'art de	-	~	5
les tracer et de les construire, 8vo 1839	0	8	0
Sévigné, (Madame de.) Lettres à sa famille et à ses amis,	-		
précédées d'un essai biographique et littéraire, très belle			
édition, ornée de 25 portraits, 12 vols. 8vo Paris, 1826		10	0
19 vole 19ma 1000		16	0
12 vols. 12mo — 1826 2 vols. royal 8vo — 1836	i		0
Simon (T. C.) Observations requilities on Analytics	1	-	v
Simon, (T. G.) Observations recueillies en Angleterre en	0		0
1835, 2 vols. 12mo Brux. 1836	0	0	0
Sismondi. Histoire des Français, vols. 1 to 22, 8vo, each	0	0	0
Paris, 1836	U	8	U
vols. 1 to 15, royal 8vo			
(each containing one and a half of the Paris edition)	_	0	
Brux. 1836	0	8	U
Précis de l'histoire des Français, 2 vols. 8vo	_	10	^
Paris, 1839	0	18	0
2 vols. 8vo	_	3.	
Brux. 1839	U	14	0
Histoire des républiques Italiennes du moyen-âge,	_	_	^
8 vols. 8vo 1839	3	3	0
Etudes sur la science sociale, théorie des constitu-	_	•	^
tions libres, 8vo 1837	0	6	0
Etudes sur l'économie politique, 2 vols. 8vo	_		
—— 1838	0	13	0
De la littérature du midi de l'Europe, 2 vols. royal	_		
8vo 1837	0	18	0
Histoire de la chute de l'empire Romain, royal 8vo		_	_
1837	0	8	0
Julia Severa, ou l'an 482,3 vols. 12mo Paris, 1838	0	9	6
Histoire de la renaissance de la liberté en Italie,			
de ses progrés, de sa decadence, et de sa chute, 2 vols. 8vo			
1834	0	14	0
Soirées de S. M. Louis XVIII., recueillies par le Duc D***,			
2 vols. 12mo Rrue 1835	0	8	0
Sor, (Charlotte de.) Souvenirs du Duc de Vicence, 2 vols.			
12mo 1835	0	8	0
Napoléon en Belgique et en Hollande (1811) 2 vols.	_	_	
12mo - 1838	0	8	0
Joulié, (Frédéric.) Sathaniel, 2 vols. 12mo —— 1837	ă	8	Õ
	•	•	•

	£.	s .	d.
Soulié, (Frédéric.) Le magnétiseur, 2 vols. 12mo, Brux. 1834	0		0
Contes nour les enfans, 12mo	ŏ	_	ŏ
Contes pour les enfans, 12mo 1834 Les mémoires du diable, 8 vols. 12mo 1837-8	ĭ		ŏ
	ō		Ŏ
Le maître d'écule, 12mo 1839 1839 - 1839	ŏ	7	ŏ
Le Comte de Toulouse, 2 vols. 12mo —— 1835	ŏ	8	Ŏ
——— Deux séjours, Province et Paris, 2 vols. 12mo	•	Ū	•
—— 1836	0	8	0
Le conseiller d'état, 2 vols. 12mo 1836	ŏ	8	Ŏ
Romans historiques du Languedoc, 2 vols. 12mo	-	•	•
——————————————————————————————————————	0	8	0
L'homme de lettres, 3 vols. 12mo 1838		10	Ö
Confession générale, 2 vols. 12mo —— 1839	Ŏ		Ō
Diane et Louise, 2 vols. 12mo 1839	0	8	Ō
Un rêve d'amour, suivi de le lion amoureux, 12mo		_	•
1840	0	4	0
Souvestre, (Emile.) Riche et pauvre, 2 vols. 12mo		_	_
1837	0	8	0
La maison rouge, 2 vols. 12mo 1837	0	7	0
L'homme et l'argent, 2 vols, 12mo 1839	0	8	0
Le journaliste, 2 vols. 12mo 1839	0	8	0
Mémoires d'un sansculotte bas-breton, 2 vols.			
12mo 1840	0	8	0
Souza, (Madame de.) Œuvres complètes, 12 vols. 12mo			
Paris, 1822	1	16	0
Adèle de Senange, 2 vols. 12mo - 1821	0	5	0
La Comtesse de Fargy, 4 vols. 12mo — 1823	0	10	0
Emilie et Alphonse, 2 vols. 12mo 1822	0	5	0
Eugène de Rothelin, 2 vols. 12mo —— 1822	0	5	0
Eugène de Rothelin, 2 vols. 12mo 1822 1822	0	5	0
—— Mademoiselle de Tournon, 2 vols. 12mo —— 1822	0	5	0
Sprengel. Histoire de la Médecine depuis son origine jusqu'au			
19ème siècle, 9 vols. 8vo 1815-20	2	5	0
Stael, (Madame de.) Œuvres complètes, contenant un			
grand nombre de morceaux inédits, et des additions impor-			
tantes faites par l'auteur à quelques-uns des ouvrages qui			
ont paru de son vivant; édition publiée par le baron Aug.			
de Stael, son fils, et ornée d'un beau portrait, d'après	_		
Gérard, 17 vols. 8vo 1836	3	10	0
17 vols. 12mo	_		_
1836	2	10	0
3 vols. royal	_	• -	_
8vo —— 1836	1	10	0
3 vols. 8vo	_		•
1839	_	18	0
— Corinne, 2 vols. 8vo 1826		9	0
2 vols. 12mo 1826	0		0
		10	g
4 vols. 32mo 183		o' ,	6 0
— Essais dramatiques, 8vo 185	54	0	0 0

•	2	8.	4
Staël, (Madame de.) Mélanges, 8vo - Brur. 1888	•	5	Ĭ
(Euvres inédites, (dix années d'exil, &c.) 3 vols. See	_	_	-
Paris, 1826	0	13	•
de l'Allemagne, 2 vols, 8vo 1826	_	-9:	_
2 vols. 12mo 1836	=	7	_
3 vols. 12mo - Brus. 1836	-	10	Ó
4 vols. 32mo 1836		8	•
Delphine, 3 vols. 8vo Paris, 1826	_	12	•
3 vols. 12mo 1826	ŏ	8	•
— De l'influence des passions sur le bonheur, 12mo		-	
 1826	0	3	0
— De la littérature considérée dans ses rapports avec les			
institutions sociales, 12mo 1826	0	8	•
—— Considérations sur la révolution Française, 3 vois.		-	
12mo 1826	. 0	8	•
- (Baron Auguste.) Œuvres, précédées d'une notice			
sur sa vie. 3 vols. 8vo 1826	1	4	•
Lettres sur l'Angleterre, 8vo			
1826	0	8	•
Stendahl, (de.) Promenades dans Rome, ornés de deux			
lithographies et d'un plan de Rome, 2 vols. 12mo			
Brux. 1837	0	9	0
Le rouge et le noir, chronique du XIX siècle,			-
3 vols. 12mo 1837	_		0
Mémoires d'un touriste, 2 vols. 12mo 1837 La chartreuse de Parme, 2 vols. 12mo 1837 L'abhesse de Castro, 12mo 1839	0		0
La chartreuse de Parme, 2 vols. 12mo — 1837	0	-	0
L'abhesse de Castro, 12mo 1839	0	4	0
Stolberg, (F. L. Cte. de.) Histoire de N. S. Jésus Christ, trad. de l'Allem, par P. D., each vol Paris, 1839			_
trad. de l'Allem, par P. D., each vol Paris, 1839	0	7	6
Strauss. Vie de Jésus, traduite sur la 3éme edition, 4 vols. 8vo			^
1839-40	1	4	0
Sue, (Eug.) La salamandre, Roman maritime, 2 vols. 12mo			_
Brux. 1837	0	8	0
— La vigio de Koat-ven, Roman maritime, (1780-1830),			^
4 vols. 12mo 1834	-	16	0
— Latréaumont, 2 vols. 12mo 1838	-	-	0
—— Arthur, 4 vols. 12mo — 1839	-	16	0
—— Deleytar, 2 vols. 12mo - —— 1839	0	8	0
— Le Marquis de Létorière, ou l'art de plaire, 12mo			_
1839	0	4	0
Jean Cavalier, ou les fanatiques des Cévennes, 2 vols.		_	^
12mo 1840	0	8	0
Sully, (Dac de.) Ses mémoires mis en ordre avec des re-	_	-	^
marques, 6 vols. 8vo, belle edition - Paris, 1834	2	2	0
TALLEYRAND, (Pce. de.) Eloge de M. le Cte. Rein-			
hardt; prononcé à l'acad. des sc. mor. et polit. &c., 8vo.	-	_	_
1838	0	2	6
Extraits des mémoires du Pce. de Tal-			
leyrand Périgord, &c., recueillis et mis en ordre par Mme.			
-			

	£,	
Tissot. Leçons et modèles de littérature Française ancienne et moderne, 2 vols. royal 8vo Bruz. 1837 	1	10
épiques et dramatiques des anciens et des modernes, 3 vols. 8vo	1	9
12mo, avec carte Brux. 1839 partie, 2 vols. 12mo 1840	_	12
Toreno, (Comte de.) Histoire du soulèvement de la guerre, et de la révolution d'Espagne, trad. de l'Espagnol, 5 vols. 8vo	8	
Touchard-Lafosse. Souvenirs d'un demi-siècle. Vie pub- lique	1	4
bourg, physiologie des cours modernes, 4 vols. 12mo	_	
Toullier. Le droit civil Français, suivant l'ordre du Code, ouvrage dans lequel on a réuni la théorie à la pratique, continué par Duranton, 10 vols. royal 8vo ———————————————————————————————————	6	1 6
Chaque volume en contient deux de l'édition de Paris.		Ĭ
ULENSPIEGEL, (TIEL,) Les aventures de ; nouvelle édition, publiée sous la direction de M. O. Delepierre; illustrée de 200 vignettes gravées sur bois Brux. 1840	0	6
UNIVERS, (L',) PITTORESQUE. On histoire et de- scription de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, cou- tumes, &c., 36 vols. 8vo, avec plus de 3000 gravures sur acier, représentant les sites principaux, les monumens anciens et modernes, les costumes, meubles, objets d'art et		
autres - Paris, 1837-40 Plus que jamais on est avide de s'instruire des mœurs, des usages, des arts et de l'histoire des divers peuples		
de la terre; mais jusqu'ici cette instruction ne pouvait se trouver que dans des livres excessivement chers, trop		
volumineux et où presque toujours l'appareil scienti- fique, étouffant ce qu'ils offraient d'intéressant, les em- péchait d'être accessibles à toutes les fortunes.		
L'Univers pittoresque, rédigé par les plus habiles écrivains, la plupart membres de l'institut, a pour but de satisfaire à ce besoin d'instruction qui partout se		
manifeste hautement. Aussi, des le premier mois de sa publication, VINGT-CINQ MILLE exemplaires en ont		
été vendus. Dans tous les pays il est traduit : deux éditions se publient simultanément en Allemagne, l'une		
d Francfort-sur-le-Mein, l'autre à Stuttgard. En Italie, il en existe également deux traductions, une		
autre en Russie, et une sixième en Espagne. Ce sont les meilleurs ouvrages que l'on traduit partout.		

£. s. d.

UNIVERS, (L',) PITTORESQUE—continued.

Ouvrages terminés ou commencés. EUROPE.

EURUPE.	٠.	8.	u.	
Terminé. Grèce, par M. Pouqueville, membre de l'aca-				
démie des inscriptions et belles-lettres, 1 vol., orné de				
112 planches et de 2 cartes	0	8	0	
Italie, par M. le Chevalier Artaud, ancien				
chargé d'affaires à Florence et à Rome, membre de				
l'académie des inscriptions et belles-lettres, 1 vol. orné	7		•	
de 96 planches et 2 cartes	≻0	8	0	
Sicile, par M. de la Salle, correspondant de				
l'institut de France, avec 24 gravures	,			
Ces deux ouvrages réunis forment ensemble 1 vol.				
de 31 feuilles de texte et 120 gravures.				
Suède et Norwége, par M. le Bas, de l'aca-				
démie des inscriptions et belles-lettres, maître de				
conférences à l'école normale, 1 vol. de 36 feuilles de				
texte et 56 gravures	0	8	0	
Allemagne, par le même, tome 1, 1 vol. de	v	Ü	v	
32 feuilles de texte et 100 gravures	0	8	0	
Commencé. Le tome II. et dernier.	٠	G	v	
Terminé. Suisse et Tyrol, par M. de Golbéry, corre-				
spondant de l'académie des inscriptions et belles-				
lettres, 1 vol. de 30 feuilles de texte et 92 gravures	0	8	0	
Russie, tome I., par M. Chopin, 1 vol. de 24	U	G	v	
feuilles et 68 gravures	0	8	0	
Tome II., fin de la Russie, Sibérie, Crimée, et Pro-	U	O	U	
vinces Asiatiques, Circassie et Géorgie, par M. C.				
Famin, et Arménie, par M. Boré, Orientaliste,	0	8	0	
1 vol. de 31 feuilles et 88 gravures Commencé. Turquie, par M. Jouannin, premier secré-	U	U	U	
toire intermed a Junei of nor M. Von Claver				
taire interprète du roi, et par M. Van Gaver.				
AFRIQUE.				
Commencé. Egypte, par M. Champollion Figeac, con-				
servateur à la bibliothèque du roi, 22 livraisons sont				
publiées avec 84 gravures; l'ouvrage terminé formera				
26 livraisons.				
Terminé. Abyssinie, par M. Noël Desvergers, Orienta-				
liste, 3 livraisons avec 12 gravures	0	1	0	
Alger, par M. le Capitaine Rozet, auteur de				
plusieurs ouvrages historiques et scientifiques sur Alger,				
2 livraisons avec 8 planches	0	1	0	
- Invasion avec o presents				
ASIE.				
Chiné, par M. Pauthier, Orientaliste, 1 vol.				
et 73 pl	0	8	0	
Arménie, par M. Boré, Orientaliste; 9 livraisons	,			
avec 36 gravures. Réuni au tome II. de la Russe				
séparé	-	0	2	Ġ

The same in English

- 18**3**9 0 15

FOF FRENCH BOOKS.			71	
	£.	8.	d.	
Valery. Voyages en Corse, à l'île d'Elbe et en Sardaigne,				
2 vols. 12mo Brux. 1838	0	10	6	
Vandervynckt, (L. J. J.) Histoire des troubles des Pays-				
Bas, avec un discours préliminaire et des notes par le		_		
Baron de Reiffenberg, 2nd edit., 3 vols. 8vo —— 1838	1	4	0	
Van-der-Velde. Contes et légendes historiques : contenant,				
le flibustier, l'horoscope, la guerre des servantes, &c.,	_		_	
traduit de l'Allemand, 4 vols. 12mo - Paris, 1836	0	12	0	
La conquête du Mexique, 2 vols. 12mo	^	•	_	
——————————————————————————————————————	0	6	0	
Paul de Lascaris, 2 vols. 12mo — 1836	0	6	0	
Théodore, ou la corse in 1736, 12mo	Λ		•	
Les Hussites, 12mo - 1836	0	3	0	
Christian at an Count 19ma 1926	0	3	0	
Christine et sa Cour, 12mo 1836 L'ambassade in Chine, 12mo 1836	0	3 3	0	
Vasari, (G.) Vies des plus célèbres peintres, sculpteurs, et	U	J	U	
architectes, trad. et annotées par Jeanron et L. Leclanché,				
	3	10	0	
10 vols. 8vo 1838 Vatout. Souvenirs historiques des résidences royales.	•	10	U	
Vol. 1, Palais de Versailles; vol. 2, Palais Royale, 8vo,				
each 1838-9	0	7	0	
Vattel. Droit des gens ou principes de la loi naturelle,	Ŭ	•	·	
nouvelle édition augmentée de quelques remarques de				
l'auteur et du discours sur l'étude du droit de la nature et				
des gens, par Sir James Mackintosh, membre du parle-				
ment d'Angleterre, traduit par M. Royer Collard et suivi				
d'une bibliographie spéciale du droit de la nature et des				
gens par de Hoffmans, accompagné d'un volume de notes				
par M. Sylvestre Pinheiro-Ferreira, ancien ministre,				
membre de l'institut., 3 vols. 8vo 1838	1	4	0	
Vernet, (Horace.) Histoire de Napoléon, par Laurent,				
with upwards of 600 wood-cuts inserted in the text, by				
Horace Vernet, royal 8vo 1840	1	0	0	
Vertot. Œuvres complètes, 12 vols. 8vo —— 1837	3	0	0	
Révolutions Romaines, 4 vols. 18mo —— 1837	0	4	0	
de Portugal, 18mo 1837	0	1	0	
de Suède, 2 vols. 18mo —— 1837	0	2	0	
Viardot. Essai sur l'histoire des Arabes et des Mores	^		•	
d'Espagne, 2 vols. 8vo — 1833 — Scènes de mœurs Arabes, (Espagne, 10ème siècle,)	0	14	0	
Scenes de mœurs Arabes, (Espagne, Iveme siecle,)	Λ	~	Λ	
8vo 1834	0	7	0	
Etudes sur l'histoire des institutions, de la littéra-				
ture, du théâtre et des beaux arts en Espagne, 8vo	0	8	0	
	U	G	U	
Notices sur les principaux peintres de l'Espagne,	0	8	6	
Vico, (J. B.) Principes de la philosophie et précédées d'un	U	G	U	
discours sur la système de la vie de l'auteur, 8vo				
. —— 183	7	0 1	0	6
100	•			

	-80	700	
Vieillot. Histoire naturelle des plus beaux oiseaux chan-	d	æ	
teurs de la Zone Torride, royal folio, papier vélin, 72	-3		
coloured plates Paris, 1837	17	17	9
coloured plates Paris, 1837 Viel-Castel, (Comte Horace de.) Le Faubourg Saint-Ger-		ж	
D 1097	0	8	0
Mademoiselle de Verdun, 3° et dernière partie	-	m)	
du Faubourg Saint-Germain, 2 vols. 12mo — 1838	0	8	ō.
du Panoourg Saint-Germain, 2 vois. 12mo — 1000		0	38
Une Duchesse du Faubourg Saint-Germain,			áШ
2 vols. 12mo 1838	0	8	U
Le Faubourg Saint-Honoré, Cécile de Vareil,			ж
2 vols. 12mo 1839 Arthur d'Aizac, 2 vols. 12mo - 1839	0	8.	0
Arthur d'Aizac, 2 vols. 12mo - 1839	0	8,	0
Collection de costumes, armes et meubles, pour			প্ৰ
servir à l'histoire de France, 4to, each part containing			38
5 coloured plates, and text Paris, 1839	0	12	0
[20] 아이 아르겠다면 그리아 시간을 하고 있다면 되는데 그리고 있다면 되었다면 하나 되었다.		-	쮁
Nos. 1 to 60 are published.			- 18
			- 31
Vigneaux. Les âges de la femme, suivis de mélanges lit-			e l
téraires, 12mo Brux. 1838 Vigny, (Alfred de.) Œuvres complètes, royal 8vo— 1838	0	3	21
Vigny, (Alfred de.) Œuvres complètes, royal 8vo—— 1838	0	14	0
Chatterton, drame, 12mo 1838	0	2	6
Cinq-Mars, ou une conspiration sous Louis XIII.			
2 vols. 12mo 1838	0	8	0
Stello, ou les diables bleus, 12mo 1838 Servitude et grandeur militaires, 12mo 1838 Poemes, 12mo 1838	0	4	0
Servitude et grandeur militaires, 12mo - 1838	0	3	6
—— Poemes 12mo 1838	0	4	0
Villemain. Œuvres complètes, 13 vols. 12mo — 1837-9 — Mélanges de littérature, 3 vols. 12mo — 1837-9 — Lascaris, 12mo — 1837-9	_	12	0
Málanges de littérature 3 role 12mo — 1837-9		12	0
Terrain 10 1007-0		4	0
Lascaris, 12mo 1861-9	U	*	
Cours de littérature Française, nouvelle édition,			
augmentée d'un essai sur la vie et les écrits de l'auteur,			
par Sainte-Beuve, et d'une étude sur le cours de littér-			
ature, par Sylvestre de Sacy, royal 8vo —— 1840	. 0		
ature, par Sylvestre de Sacy, royal Svo — 1840 — 7 vols. 12mo — 1839	1	8	0
tableau du XVIII ^e siècle			
tom, 1 et 2, 12mo 1839	0	8	0
— Histoire de Cromwell, 2 vols. 12mo — 1838		8	
Villeneuve-Trans, (Marquis de.) Histoire de Saint Louis,		~	-
roi do Franco 3 volo Suo	1	3	6
roi de France, 3 vols. 8vo Paris, 1838 Histoire de René d'Anjou, 3 vols. 8vo, avec		o	
			Λ
gravures 1838	1	4	0
Villeneuve, (Eug. de.) Journal fait en Grèce pendant les			_
Années 1825 et 1826, 8vo Brux. 1837	0	6	0
Villers. (Ch. de.) Essai sur l'esprit et l'influence de la			
Réformation de Luther; ouvrage qui a remporté le prix			
décerné par l'Institut de France, 12mo - 1820	0	4	0
Précis historique de la vie de Martin Luther, traduit	•	-	-
du Latin de Melancthon, avec portrait et des notes, 12mo			
1820	•	a	0
1820	0	2	V

OF FRENCH BOOKS.				
	£	. s.	d.	
Finci. Traité de la peinture, précédé de la vie de l'auteur et			•	
du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et obser-				
vations, par P. M. Gault de Saint Germain, 8vo Gen. 1820	0	10	0	
Finet, (A.) Chrestomathic Française, ou choix de morceaux				
tirés des meilleurs écrivains Français, 3 vols. 8vo, each				
volume sold separately Brux. 1838		10	_	
l'e partie. Littérature de l'enfauce — 1838	0	5		
2° — Littérature de l'adolescence — 1838	0	5	0	
3° — Littérature de la jeunesse et de l'âge mûr	^	^	_	
——————————————————————————————————————	0	6	0	
Résumé de l'histoire de la littérature Française, 12mo	0	3	0	
	U	J	U	
Virey. Histoire du genre humain, 4 vols. 12mo	0	16	0	
— De la femme, 12mo 1839	ŏ	4	ŏ	
Vitet, (L.) Histoire dramatique de la Ligue, contenant:	٠	•	Ū	
Les barricades, Mai, 1588, 12mo - 1839	0	4	0	
Les barricades, Mai, 1588, 12mo 1839 Les états de Blois, Décembre, 1588, 12mo 1839	0	4	0	
La mort de Henri III., Août, 1589, 12mo —— 1839		4	0	
Vitry, (U.) Le propriétaire architecte, contenant des				
modèles de maisons de ville et de campagne, de fermes,				
orangeries, portes, puits, fontaines, &c. ainsi qu'un traité				
d'architecture et de construction, renfermant le résumé des				
nouvelles découvertes relatives aux constructions, 4to,				
orné de 100 planches Liège, 1838	2	5	0	
Voigt, (J.) Histoire du pape Grégoire VII. et de son				
siècle, d'après les manuscrits originaux, traduit de l'Alle-	Λ	10	Δ	
mand, 2 vols. 8vo Brux. 1838	0	12	0	
Voltaire. Œuvres complètes, 12 vols. royal 8vo	7	0	0	
Paris, 1836 Revues et collationnées sur	•	U	U	
les éditions originales, classées dans un meilleur ordre, aug-				
mentées de quelques pièces inédites, de variantes, de notes				
historiques, préfaces, etc., par M. Beuchot, 70 vols. 8vo				
(each about 550 pages) 1836	8	18	6	
Siècle de Louis XIV. et XV., 3 vols. 8vo				
1837	0	10	6	
6 vols. 18mo				
1837	0	6	0	
Essai sur les mœurs, 4 vols. 8vo —— 1837		14	0	
10 vols. 18mo —— 1837	-	10	0	
——— Henriade, 8vo — 1837	0	3	6	
18mo 1837	0	1	0	
Histoire de Charles XII., 8vo - 1837	0	3	6	
18mo — 1837	0	1 3	0 6	
Histoire du parlement, 8vo - ———————————————————————————————————	0	2	Ö	
	0	$\tilde{\tilde{3}}$	6	
De Russie sous Pierre le grand, 8vo —— 1837	v	J	J	
	0	•	5 0	
Mélanges de littérature, 2 vols. 8vo —— 1837		, ()	7	0
1000		••	-	

12	or any in the care		_	
				٠
Voltaire.	Contes et romans, 2 vols. 8vo	Paris, 1887		7
	Annales de l'empire, 2 vols. 8vo Mélanges de politique, 8vo	1837	0	
	Mélanges de politique, 8vo -	1837	_	3
	Mélanges de philosophie, 5 vols, 8v	o —— 1837		18
	Contes, 18mo	 1837	0	1
	Contes, 18mo Dialogues, 3 vols. 18mo Diatogues, 3 vols. 18mo	1837	0	3
	Dictionnaire philosophique, 14 vols	. 18mo		
		 1837	0	14
	Epitres, 18mo	 1837	0	1
	Mélanges historiques, 6 vols. 18mo	1837	0	6
	Epitres, 18mo Mélanges historiques, 6 vols. 18mo Poèmes, 18mo	1837	0	l
	Romans, 4 vols. 18mo	1837	0	4
	Théatre, 12 vols, 18mo	1837	0	12
	Romans, 4 vols. 18mo Théâtre, 12 vols. 18mo choisi, 7 vols. 8vo -	1837	1	4
Voyage d	choisi, 7 vols. 8vo - ans la Russie méridionale et la 6	Crimée, nar la		
Hongrie	, la Valachie, et la Moldavie, exé	cuté en 1837		
eone ja	direction de M. A. de Demidoff,	nar MM. de		
Seinson	Le Play, Huot, Léveillé, Raffe	et Ronessen.		
de Nor	lmann, et du Ponceau. Histoire de	NOVEGO DEF		
MM A	de Demidoff, de Sainson, et du P	oncon roval		
		1840	Λ	15
6v0, nu	merous plates	1040	v	10
WACE	To Domen J. Don't work works	le fair Prands		
NACE.	Le Roman du Brut. publ. pour la l	1º 1018 d apres		
les Mo	S. des biblioth. de Paris, av. un c	omment, ec.,	,	£
par Ler	oux de Lincy, 2 vols. 8vo -	1840	1	2
waldor, (Mad ^e Mélanie.) Pages de la vie i	nume, 2 vois.	_	
12mo		Brux. 1836	0	
A	uguste, ou le choix d'un état, 12mo	1837	0	
L	a rue aux ours, 12mo	1837	0	
A	a rue aux ours, 12mo lphonse et Juliette, 2 vols. 12mo	1839	0	1
Walsh, (C	Comte T.) Voyage en Suisse, en	Lombardie, et		
en Piém	ont, suivi du tableau résumé des é	vènements de		
la Suiss	e depuis 1830, et d'un itinéraire,	2 vols. 12mo		
		 1837	0	1
Warnkoen	ig. Histoire du droit Belgique so	us les Francs,		
8vo -		 1837	0	1
	Histoire des sources et de la sc	ience du droit		
Romain	, suivie de la loi des douze tables	, de l'édit du		
préteur,	de divers fragments de droit ancie	n, des tables		
chronolo	ogiques du droit Romain, par Hu	mboldt, d'un		
tableau	synoptique de l'histoire du droit,	à l'usage des		
étudiant	s en droit. 8vo	1837	0	(
Weiss. P	s en droit, 8vo rincipes philosophiques, 8vo	—— 18 3 8	0	•
Whist, Gé	nie du, méconnu jusqu'à présent, a et des maximes certaines pour g	vec ses expli-		
cations	et des maximes certaines nour g	agner, par le		
Général	Baron de V., 12mo	1839	0	•
			•	•
ZARATE	Histoire de la découverte et de la	e conquête de		
		Paris, 1830	O].
Zechokko	Les matinos Suisses 2 volu 12n	1997	a	٠,
	Les matinées Suisses, 2 vols. 12n Histoire de la nation Suisse, 12	mo —— 183.	ĭ	0
	TTISMILE NO IS HERIOR SERVED			

A LIST

OF THE MOST IMPORTANT

RENCH JOURNALS, REVIEWS, &c.

Literary, Political, & Scientific.

	•			
	SUBSCRIPTION.			
	£	s.	d.	
is de chimie et de physique, par Gay-Lussac et				
), 8vo Monthly,	1	10	Λ	nor annum
	•	10	U	per annum
de Flore et de Pommone, ou Journal des	_			_
s et des champs, 8vo	1	18	0	
d'hygiène publique et de médecine legale,				
MM. Adelon, Andral, d'Arcet, &c. &c., 8vo				
Ountail.	1	Δ	^	
Quarterly,	1	U	0	
des sciences naturelles. Deux	1	10	0	
ons: Zoologie, Botanique, 8vo	•	10	Ų,	
des sciences naturelles. Deux ons: Zoologie, Botanique, 8vo Monthly,	I	6	0	
(Nouv.) des voyages et des sciences géograph-				
(140114.) des voyages et des sciences geograph-				
par J. B. Eyriès et Larenaudière, 8vo				
Monthly,	1	11	6	
1'), 4to Weekly,		16	Ü	3 months
des lais (Duhl now le gouvernament) VII	·	10	v	o moneus
des lois. (Publ. par le gouvernement.) XI°				
2 sections: Lois: Ordonnances, 8vo				
About 8 nos. per month	0	12	0	per annum
de la société géologique de France, 8vo				r
	1	11	C	
Monthly,		11	6	
ri (le), 4to Daily,		16	0	3 months
·ce (le), 4to	0	13	6	
tionnel (le), folio	1	1	0	
· (Petit) des Dames. Journal des modes,	_	•	•	
	_	10	_	
Weekly,		12	0	
(le) Français, folio Daily,	1	1	0	
te (le.) Journal musical et litteraire, 4to				
Weekly,	0	6	0	
	U	U	U	
ion (l'.) Journal des manufactures d'étoffes	_			
lles, (with 2 pages of designs,) 4to ——	1	10	0	
on (l'.) Journal de l'industrie et				
rts utiles, publiant par année 88				
a single and divise on G and				
s. acier, av. texte, divisé en 6 caté-	_	_	~ (ner ann.
: I. Architecture. II. Ameuble- III. Bronzes et dorures. IV. es de Paris. V. Equipages et sel- coloured	ı	5	U	per ann. pour
III. Bronzes et dorures. IV.			۷	pour
es de Paris. V. Equipages et sel- coloured	2	10	n l	chaque
VI Messisus sutils Don Lo	_	••	٠,	chaque categorie
VI. Mécanique, outils. Par Le				- 3
iller. De chaque catégorie, un				
par mois, 4to - Monthly,				

	SUB	CRIP	TROSS	•
	£	8.	d.	
Gazette (la) de France, folio - Daily,	1	1	0	per ann
Gazette des Tribunaux. Journal de Jurisprudence et des debats judiciaires, folio	0	19	0	
Journal asiatique, ou recueil de mémoires, d'extraits				
et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie,				
aux langues et à la littérature des peuples orientaux,				
3° série, 8vo Monthly,	_	15	0	6 mon
Journal des Debats, folio Daily, Journal des Demoiselles, 8vo Monthly,	Ī	1	0	3 mon
Journal des Demoiselles, 8vo Monthly,	0	10	0	bet ar
Journal de mathématiques pures et appliquées, publ.	1	11	6	
Journal général de la littérature de France, ou indi-	•	11	U	
cateur bibliograph et raisonné, &c., suivi d'un bul-				
letin de la littérature étrang., 8vo -	0	16	0	
Journal des savans. Publié sous la protect. du roi.				
Un cah. par mois, 4to	I	18	0	
La nouv. collect. date de 1816 et se compose d'un				
vol. par année; l'ancienne, de 1665 à 1792,				
forme 111 vols. In-4to Journal des sciences militaires des armées de terre et				
de mer, publ. par J. Corréard jeune, 8vo	2	5	0	
Messager (le), folio Daily.	ĩ	ĭ	0	3 mon
Monde (le), dramatique, 8vo Weekly.	ī	2	0	per ar
Messager (le), folio Daily, Monde (le), dramatique, 8vo Weekly, Quotidienne (la), folio Daily,	1	1	0	3 mor
Kevne (la), des deux-mondes. Voyages, litterature,				
sciences, beaux-arts, 8vo - Every fortnight,	2	8	0	bet ar
Revue étrangère et française de législation et d'écono-		_	_	
mie politique, par Fœlix, 8vo - Monthly,	1	6	6	
Revue française et étrangère, ou nouvelle revue en- cyclopédique par M. A. Julien de Paris, 8vo				
cyclopedique par M. A. Julien de l'alis, 6vo	0	11	6	3 mor
Revue de législation et de jurisprudence, publ. sous la	U		•	0 2001
direct. de M. L. Wolowski, 5° an., 8vo ———	1	0	0	per ar
Revue de Paris, 8vo Weekly,	1	2	0	3 mon
Kevue Protestante, 8vo Monthly,	0	7	6	
Revue retrospective, ou bibliothèque historique, 8vo				
Th. 1 57757 ** 1 0	0	18	0	6 mon
Revue du XIX siècle, 8vo Weekly,	0	11	6	3 mor
Revue zoologique, publ. par la société Cuvierienne,	1	Λ	^	
sous la direct. de M. Guérin-Méneville, 8vo Monthly, Siècle (le), folio Daily,	1 1	0 1	0	per au
Temps (le), folio	ì	0	0	6 mor 3 mor
2011Po (10), 20110	•	**	U	o mot

BOOKS RECENTLY PUBLISHED

By C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL;

To be had of all Booksellers in Town and Country.

T.

NEW COLLECTION OF POPULAR GERMAN POETRY, INCLUDING SELECTIONS FROM THE MOST ESTEEMED MODERN POETS.

In 8vo, neatly bound in cloth, with gilt leaves and lettered, and printed upon fine paper, price 15s.

Poetischer Hausschatz,

DES

Deutschen Volkes,

MIT EINER EINLEITUNG UND BIOGRAPHISCHEN ANGABEN ÜBER DIE DICHTER.

VON

DR. O. L. B. WOLFF,

Professor der Neueren Literatur an der Universität zu Jena.

Professor Wolff is already favourably known to the public as the author of a series of papers upon German Literature, which appeared in the Athenæum during the year 1834.

He has been for some time past engaged in compiling the "Encyclopadie der Deutschen National-Literatur," now in course of publication at Leipzig, containing an account of all German authors, with complete lists of their works and characteristic specimens selected from each. As a work of this nature requires a careful and complete review of the whole of German literature, its author seems peculiarly fitted

for editing a selection like the present.

The Poetischer Hausschatz contains the choicest specimens of every branch of German Poetical Literature, arranged in order, with biographical notices of each author by Professor Wolff, who has also added a history of the rise and progress of each species of composition in Germany, together with a critical account of its general nature. In the selections hitherto published, dramatic poetry has been either entirely neglected or but slightly glanced at, while the present contains many interesting specimens of the dramatic literature of Germany.

The above is elegantly printed in a clear type, containing the matter of six ordinary volumes, and is the best and most complete selection of German Poetry yet

published.

II.

In 8vo, neatly bound in cloth, price 12s.

LEYENDAS ESPAÑOLAS.

DAD.

J. J. DE MORA.

New works in the present state of Spanish literature are of rare occurrence. The present book, proceeding from the pen of so well known and so esteemed an author as M. de Mora, will be read with much interest. It embraces a variety of attractive legends in Spanish history, and is remarkable for a regularity and harmony of rhythm not requently attempted by Spanish poets.

In one splendid volume, folio, containing 20 large copper plates, richly executed,

designs and border illustrations

German **Boems**

GOETHE, SCHILLER, UHLAND, BÜRGER, KOERNER, &c. BY J. B. SONDERLAND.

N.B .- This volume, which is the most elegant ever published in this popular style of engraving, is substantially bound in a handsome cover. The poems are both in English and German; the English translations having been contributed by R. M. MILUES, Esq., M.P.; W. S. BLACKIE, Esq., of Edinburgh; G. Amera, Esq., of Dublin; J. H. MERIVALE, Esq.; E. B. IMPEY, Esq.; T. WARE, Esq.; and other eminent translators.

IV.

Calderon.

In one elegantly printed vol., foolscap 8vo, with a portrait, bound in cloth, and lettered, price 5s. 6d.

EL MÁGICO PRODIGIOSO, LA VIDA ES SUEÑO.

EL PRÍNCIPE CONSTANTE,

DON P. CALDERON DE LA BARCA.

"The 'Magico Prodigioso' of Calderon has been in some measure familiar to the lovers of English poetry by the inimitable translation of its finest scene by Shelley. They may now obtain an elegant copy of the original, together with two other dramas by the same author; and to those who have not hitherto studied Spanish read Calderon."—Monthly Repository.

"It is very neatly, and what is better, very correctly printed, and well worthy of

the patronage of Spanish scholars."-Literary Gazette.

Companion to Betysch's Butlines.

In 8vo, boards, price 2s.

LYRICS FROM THE GERMAN OF SCHILLER:

COMPRISING

THE FIGHT WITH THE DRAGON; THE DIVER; THE MESSAGE TO THE FORGE; THE SONG OF THE BELL; AND PEGASUS IN HARNESS;

TRANSLATED BY J. PYM JOHNSTON, ESQ.

In post 8vo, price 8s.

A GRAMMAR

OF THE

GERMAN LANGUAGE;

FOUNDED UPON THE PRINCIPLES LAID DOWN BY J. GRIMM, BECKER, SCHMITTHENNER, &c.

BY HEINRICH APEL.

Of Saxe Weimar, Professor of the German Language.

"The German grammars hitherto published for Englishmen are almost all constructed on the antiquated plan of former German grammarians, such as Gottsched, Adeling, Heinsius, &c., the use of which has long since been discontinued in every respectable school and college throughout Germany; for, by their system of arbitrary and artificial rules, built but too often upon the unsafe ground of conjecture, and arranged chiefly according to the principles of Latin grammar, the view into the true organization of the language remained closed, and consequently a full knowledge of its construction could never be effectually obtained."—Author's Preface, p. vi.

VIL.

Bew German & English Pocket Bictionary.

In one vol., 32mo, very neatly printed, price 4s. bound in roan,

A GERMAN-ENGLISH & ENGLISH-GERMAN POCKET DICTIONARY, '

BY F. W. THIEME, M.A.

COMPENDIOUS GRAMMARS.

VIII.

In foolscap octavo, bound in cloth and lettered, price 4s.

AN EASY INTRODUCTION

TO THE

GERMAN LANGUAGE,

BY CHARLES EULENSTEIN,

Professor of the German Language at Bath.

1839.

^{*.} The rules and examples in the above grammar are plain, easy, and concise. It will be acceptable to those who prefer a work of this description to a larger grammar.

In foolscap 800, price 5s.

AN EASY INTRODUCTION

TO THE

SPANISH LANGUAGE,

With Erercises and a Rep.

BY E. DEL MAR.

Third Edition.

A general fault in all grammars published of late years has been the introduction of much unnecessary matter, tending to perplex the beginner, and to prevent his perceiving so soon as he would otherwise the peculiarities of the new language he is studying. The author of the grammar before us appears to have carefully avoided this error; and he has produced a grammar, which, within a reasonable number of pages, presents us with all the rules that are necessary for the acquirement of the Spanish language.

X.

CUIZOT.

Second edition, in 8vo, price 1s. 6d.

DEMOCRACY IN MODERN COMMUNITIES,

TRANSLATED FROM THE FRENCH OF

M. GUIZOT.

XI.

In 12mo, price 2s. 6d.

THE GERMAN CLASS BOOK,

Used in Dover-street School, Manchester,

BY M. DE MERZ.

XII.

In 18mo, cloth, price 4s. 6d.

SENIORS' MANUAL OF GERMAN, ENGLISH, FRENCH, & DUTCH CONVERSATION.

This work is highly recommended in Murray's Hand-book for Northern Germany.

A

CATALOGUE

OF

GERMAN BOOKS.

LONDON:

C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL.

Price Eighteen-pence.



LONDON:

PRINTED BY J. WHRTHEIMER AND CO., CIRCUS PLACE, PINSBURT.

C. & H. SENIOR'S

CATALOGUE OF GERMAN BOOKS.

11111 1 170 1 19 19 19 19 19 19	£	s.	ď.	
bbildungen und Beschreibungen sämmtl. geistlichen und weltlichen Orden, in chronolog. und alphabet. Ord- nung, mit 234 illuminirten Kupfern, 3 vols. 8vo				
Prag, 1829	4	10	0	
Vol. I. Geistl. Manns-Orden £1 10 0 — II. Geistl. Frauens-Orden 1 6 0 — III. Geistl. und Weltl. Ritter-Orden 1 18 0				
beken, B. H., Cicero in seinen Briefen, mit Hinweisung auf die Zeiten, in denen sie geschrieben worden, 8vo				
Hanover, 1835	0	8	6	
ckermann, C., das Christliche in Plato und in der Philo- sophie entwickelt und hervorgehoben, 8vo <i>Hamb.</i> 1834	Λ	7	Λ	
delung, J. C., Mithridates, oder allgemeine Sprachen-	U	•	U	
kunde, in 500 Sprachen, 4 vols. 8vo Leipz. 1806-17	3	10	0	
Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart,	4	4	0	
von Soltau, 4 vols. 4to	4	4	U	
Dichter neuester Zeit, 12mo · Leipz. 1837	0	5	0	
eschylos Werke, von H. Voss, zum Theil vollendet von J.		_	_	
H. Voss. Neue Ausgabe, 8vo Heidelb. 1839	0	6	0	
übersetzt von J. G. Droysen, 2 vols. 8vo	Λ	12	^	
lexis W., Der Roland von Berlin, 3 vols. 8vo Leipz. 1840	U	15	0	
Herbstreise durch Skandinavien, 2 vols. 8vo				
——————————————————————————————————————	Λ	16	0	
——————————————————————————————————————	-	8	ŏ	
das Haus Düsterweg, 2 vols. 8vo Leipz. 1835		18	ŏ	
malie von Sachsen (Princessin), Beiträge zur deutschen	•		•	
Schaubühne, 4 vols. 8vo • Dresden, 1836-9	2	5	0	
mmon, C. F., Handbuch d. christlichen Sittenlehre, 3 vols.	_		-	
8vo • • Leips. 1838-9	1	4	0	
die Fortbildung des Christenthums zur Welt-				
religion, 2nd edit. 3 vols. 8vo	3	1	0	0

	£	4	
Ammon, C. F., das Vater Unser, ein Erbauungsbach für jeden Christen, 8vo • Leips. 1837	0	10	
Anacreon, nach seinem Leben beschrieben, übersetzt und	Ť		3
erklärt von F. W. Richter, 8vo Quedl. 1834	0	5	4
Ancillon, F., zur Vermittlung der Extreme in den Meinungen, 2 vols. 8vo • Berl. 1828-31	Λ	15	
Archenholz. Geschichte des siebenjährigen Kriegs in	·		
Deutschland, 2 vols. 12mo - 1831	0	7	•
Architectur, die gothische, und deren Abkunft, dargestellt durch d. Dom, die Jacobskirche und einige andere			
Ueberreste altdeutscher Baukunst in Regensburg.			
Herausg. von J. Popp und Th. Bülau. 6 parts, folio			_
Regensb. 1834-9	4	4	į
Arndt E. M., Gedichte, 2 vols. 12mo Frankf. 1818	0	13	ı
Dritten, vorzüglich aber unter Gustav dem Vierten			
Adolf, 8vo · · · Leipz. 1839	0	18	•
Arnim, L. A. von, Armuth, Reichthum, Schuld u. Busse	_		
der Gräfin Dolores, 2 vols. 8vo Frankf. 1810	0	16	0
Halle und Jerusalem. Studentenspiel u.	•	_	^
Pilgerabenteuer, 8vo • Heidelb. 1811 ——————————————————————————————————	0	7	U
und C. Brentano, des Knaben Wunder-			
horn. Sammlung alter deutscher Lieder, 3 vols. 8vo			
 1819	1	2	6
Aschbach, J., Geschichte Spaniens und Portugals, zur Zeit			
der Herrschaft der Almoraviden und Almohaden, 2	^	10	Λ
vols. 8vo · · · · Frankf. 1833-7 ———— Geschichte der Westgothen, 8vo ———————————————————————————————————		18 8	
Geschichte der Ommaijaden in Spanien, nebst	U	·	٠
einer Darstellung d. Entstehens d. span. christlichen			
Reiche, 2 vols. 8vo	0	16	0
Geschichte der Heruler und Cepiden, 8vo	^		ø
	0	4	U
Hamb. 1839	0	13	6
Ast, G. A. F., Platons Leben und Schriften, 8vo Leipz. 1816	Ŏ	8	6
Grundriss einer Geschichte der Philosophie,		_	
8vo Landshut, 1805	0	7	0
Augusti, J. C. W., Denkwürdigkeiten aus der christlichen Archäologie, 12 vols. 8vo Leipz. 1816-31	4	10	٥
Archäologie, 12 vols. 8vo . Leipz. 1816-31 Handbuch der christlichen Archäologie,	4	10	•
3 vols. 8vo • • • — 1836-7	2	0	0
Lehrbuch der christlichen Dogmenge-			_
schichte, 8vo · Leipz. 1827	0	7	0
Grundriss einer histor. dogmat. Einleitung	Λ	c	6
in die heilige Schrift Auswahl deutscher Lieder, mit beigedruckten Weisen, 18mo	0	6	U
 1836	0	3	6
Beader, F., philos. Schriften und Anfestze, 2 vols. 8vo			
Münster, 1883	, ,	,	0

OF GERMAN BOOKS.			3
_	£	8.	d.
Baader, F., Vorlesungen über speculative Dogmatik, 4 parts 8vo • • • Münster, 1830-6	0	11	6
parts 8vo	1	6	0
Symbolik des Mosaischen Cultus, 2 vols. 8vo			
	l	6	0
8vo	0	6	0
8vo • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0	12	6
Bartsch, A. von, Anleitung zur Kupferstichkunde, mit 11 Kupfern, 2 vols. 8vo Wien, 1821	0	18	6
F. von, Chronologie der griechischen und römischen Künstler, folio	0	6	0
Bauer, G. L., Lehrbuch der hebräischen Alterthümer alten und neuen Testaments, umgearbeitet von C. F. C.			
Rosenmüller, 8vo · · · Leipz. 1835 Baumgarten-Crusius, L. F. O., Grundzüge der biblischen	0	4	6
Theologie, 8vo • Jena, 1828	0	8	0
Dogmengeschichte, 2 vols. 8vo - 1832	1	1	0
Baur, F. C., Apollonius von Tyana und Christus, oder das Verhältniss des Pythagoreismus zum Christenthum, 8vo			
Tübing. 1834 ————————————————————————————————————	0	6	0
gionsphilosphie in ihrer geschichtlichen Entwickelung, 8vo · · · · ·	0	12	0
Quellen untersucht, 8vo • ———————————————————————————————————	0	10	0
Quellen untersucht, 8vo Bechstein, L., Gedichte, 8vo Frankf. 1836		8	6
Luther, 12mo 1834	Ŏ		Ŏ
der Todtentanz, ein Gedicht; mit 48 Kupfern	-	_	
in treuen Conturen nach H. Holbein, 12mo Leipz. 1831 ———————————————————————————————————		12	6
12mo	0	18	0
und Novellen, 2 vols. 12mo • Leipz. 1839 Becker, C. F., systematisch-chronologische Darstellung der	0	14	6
musicalischen Literatur, von der frühesten, bis auf die neueste Zeit, 4to • Leipz. 1836	0	15	o
Mit Fortsetzungen von Woltmann und Menzel, 14 vols. 8vo · · · · Berlin, 1837	2	12	6
Schulgrammatik der deutschen Sprache, 8vo	0	5	6
Frankf. 1839 ———— ausführliche deutsche Grammatik, 3 vols. 8vo	_	_	0
R. Z., Mildheimisches Liederbuch von 800 lusti-	1	3	U
gen und ernsthaften Gesängen, 12mo Gotha, 1822		7	0
Zeit Augusts, 2 vols. 8vo . Leipz. 18	38 :1	0	15 6

T 36 " " 11 TT 1 1 A T 1 4000	_	٠,	
Beer, M., sämmtliche Werke, large 8vo Leips. 1835	0	K4	
Beiträge zur Reformationsgeschichte. Sammlung ungedruck-			
ter Briefe des Reuchlin, Beza und Bullinger, nebst			믐
einem Anhange z. Gesch. d. Jesuiten. Von G. Fried-	_	_	3
länder, 8vo •	0	6	4
Benecke, G. F., Beiträge zur Kenntniss der altdeutschen	_		
Sprache und Literatur, 2 vols. 8vo Göttingen, 1810-32	0	11	4
Berckmann, J., Stralsundische Chronik, herausg. von	_	_	
Mohnike u. C. H. Zober, 8vo Strale. 1833	0	8	5
Bergmann, B. von, Peter der Grosse als Mensch u. Re-	_		
gent, 3 vols. 8vo	1	1	•
Bernd, C. S. T., allgemeine Schriftenkunde d. gesammten			. 1
Wappenwissenschaft, 3 vols. 8vo Bonn, 1830-5	1	11	°
Bernhardy, G., wissenschaftliche Syntax der griechischen	^	10	
Sprache, 8vo	U	10	יי
Grundriss der römischen Literatur, 8vo	^	۵	
Halle, 1830 Berzelius, J. J., Lehrbuch der Chemie, übersetzt von Wöhler,	0	6	U
8 vols. 8vo • Dreaden, 1835-9	5	K	0
die Anwendung des Lothröhrs in der Chemie	U	U	
und Mineralogie, 3rd edition, plates, 8vo			
Nürnberg, 1837	0	10	6
	•		•
•			
BIBLES AND COMMENTARIES.			
Bibel (die), oder die Schriften des alten und neuen Testa-			
ments neu übersetzt von W. M. L. de Wette, 3 vols.	1	3	0
8vo • • Heidelb. 1831	1	3	0
	_	3 10	0
8vo	_		
8vo	6 5	10	0
8vo	6 5	10 5	0
8vo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
8vo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0
Svo	6 5	10 5	0 0
Second	6 5	10 5	0 0
Second	6 5	10 5	0 0
Second	6 5	10 5	0 0
Second	6 5	10 5	0 0
Second	6 5	10 5	0 0

Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo Gramberg, C. P. W., kritische Gee gionsideen des Alten Testaments,	Einleitu neuen a uen Test Erlang ig in die H Alte T schichte , mit Vo Leipz ieuen Tes	Ryo. Hans small Hans large ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch salle, 183 estamer Gött. 183 der Rei	Leipz large nover, 8vo nburge e 8vo Leipz lie ii- ,6 19 3 en 312 0 at. 2 li-	prii , 183	n 0 1 8 0 0 0 0 1	15 8	d. 6 0 0 0 0
Wood cuts Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A.,Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo Gramberg, C. P. W., kritische Gee gionsideen des Alten Testaments,	Einleitu neuen a uen Test Erlang ig in die H Alte T schichte , mit Vo Leipz ieuen Tes	Ryo. Hans small Hans large ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch salle, 183 estamer Gött. 183 der Rei	Leipz large nover, 8vo nburge e 8vo Leipz lie ii- ,6 19 3 en 312 0 at. 2 li-	prii, 183	0 nt 8 0 - 0 0 - 1	15 8	0
wood cuts Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A.,Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo Gramberg, C. P. W., kritische Gegionsideen des Alten Testaments,	Einleitu neuen a uen Test Erlang g in die H Alte T schichte , mit Vo Leipz euen Te	Hanse small Han large ng in d pocryph aments, 1812-1 biblisch alle, 183 estamer Gött. 183 der Rei crede vo	nover. 8vo nburge 8vo Leipz lie ni- n6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 0	8 0 - 0 0 - 1	8	0
Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo	Einleitu neuen a nen Test Erlang g in die Alte T (schichte , mit Vo Leipz (euen Te	small Han large ng in d pocryph aments, 1812-1 biblisch elste, 183 elste, 183 elste, 183 elste, 183 elste, 183	8vo nburg e 8vo Leipz lie i- ,6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 (- 0 0 - 1	8	0
Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo	Einleitu neuen a nen Test Erlang g in die Alte T (schichte , mit Vo Leipz (euen Te	Ham large ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch falle, 183 eder Rei frede vo	nburge 8vo Leipz lie ii- , 6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 (0 1	_	-
Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo	Einleitu neuen a nen Test Erlang g in die H Alte T schichte mit Vo Leipz feuen Te	large ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch (alle, 183 estamer Gött. 182 der Rei	e 8vo Leipz lie ii- , 6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 (0 1	_	_
Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo	Einleitu neuen a nen Test Erlang g in die H Alte T schichte mit Vo Leipz feuen Te	ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch lalle, 183 estamer Gött. 183 der Rei	Leipz lie ii- , 6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 (- 1	1	0
Bertholdt, L., historisch-kritische sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A., Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo	neuen appenden Test Erlang ig in die H Alte T cschichte mit Vo Leipz Teuen Te	ng in d pocryph aments, . 1812-1 biblisch 'alle, 183 'estamer Gött. 183 der Res	lie ni- , 6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	0 ()	1	U
sämmtlichen kanonischen und r schen Schriften des Alt. und Neu vols. in 7 parts, 8vo Credner, K.A.,Beiträge zur Einleitun Schriften. Vol. I. 8vo Eichhorn, J. G., Einleitung in das 5 vols. 8vo Gramberg, C. P. W., kritische Ge- gionsideen des Alten Testaments,	neuen appenden Test Erlang ig in die H Alte T cschichte mit Vo Leipz Teuen Te	pocryph aments, . 1812-1 biblisch (alle, 183 'estamer Gött. 183 der Rei	ni- , 6 19 3 en 32 0 nt. 24 2 li-	11 6			
W. Gesenius. 2 vols. 8vo Schrift, die heilige, des Alten und N von H. Braun.—Aus der Vulgata r mit kurzen Anmerkungen erl Allioli. 2 vols. in 4 parts. 8vo (A Catholic Bible Wahl, C. A., historisch-praktische Biblischen Schriften. 2 vols. 8vo Wette, W. M. L. de, Beiträge zur Ei Testament. 2 vols. 8vo Lehrbuch der his Einleitung in die Bibel. 2 vols. 8v Winer, G. B., Biblisches Realwörter	Nurnb. e.) Einleite Le inleitung Hall torisch- buch. 2 Leipz.	stament rsetzt ur on J. . 1830-3 ung in d eipz. 183 g ins Al le, 1806- kritisch - 1829-5 vols. 8v . 1831-3	30 1 ts, nd F. 31 1 lie 20 0 lte -7 0 en 30 0 vo	5 (0 (13 (16 (15 (15 (15 (15 (15 (15 (15 (15 (15 (15			
Sprachidioms. 8vo		—— 183		7 ()		
<u>-</u>				•			
Die fünf Bücher Moses, übers delssohn, herausgegeben von							
doissoully neralisgegeteen von	I / WILL		Berlin			5	n
Pentateuch, oder die 5 Büd	cher I	Moses,	übe	ersetz	:t	U	U
und mit einem hebräisch-deut	tsch-la	teinisc	chen	Wö	•-		
terbuche begleitet von J. B. 1	B. Ver						
			Prag,	, 182	1 1	12	6
Vater, J. S., Commentar über den Pe 8vo		ch. 3 vo e, 1802		15 6	;		
Genesis, die, historisch-kritisch	ch er	läutert	vo	n F			
Bohlen. 8vo •	•	Kö.	nigsb.	. 183	5 0	15	O
das erste Buch Moses,	, übers	etzt un	d cor	nmei	1-		
tirt von J. N. Tiele. 2 vols. 8v	vo.	E	rlang	. 183	60	13	0
Ewald, G. H. A., die Komposition tisch untersucht. 8vo		enesis ki isch. 18		6 (5		
Hiob. Neu übersetzt von J	. G.	Eichh	orn.	8vo			
			tting.		4 ()	Я	a
—— mit deutscher Ueberset Commentar, von B. Blumenf	tzung	und !	Ebra	ische	m	_	7

	£	ŧ.	•
Hiob, übersetzt und erläutert von E. G. A. Böckel. 8vo	0	11	•
Umbreit. 8vo · · · Heidelb. 1832	0	10	•
Autenrieth, J. H. F., über das Buch Hiob. 8vo	•		_
Thông, 1823 0 2 0 Lange, G., das Buch Hiob, neu übersetzt. 8vo			
Halle, 1831 0 2 6			
Die Psalmen, metrisch übersetzt von W. M. L. de	0	3	•
Wette. 8vo Heidelb. 1829	U		
begleitet von J. A. Jacobi. 4 vols. 8vo Jena, 1796	0	7	0
übersetzt von M. Mendelssohn. 8vo Berl. 1788	0	3	6
Paulus, H. E. G., philologischer Clavis über die Psalmen. 8vo <i>Heidelb.</i> 1815 0 12 6			
Salomo's Denksprüche, übersetzt und erläutert von C. G. A. Böckel. 8vo • Hamb. 1829	0	3	0
Die Sprüche Salomonis übersetzt, mit Anmerkungen von C. P. W. Gramberg. 8vo Leipz. 1828 0 2 0			
Ecclesiastes—Salomon der Prediger, übersetzt, mit Anmerk. von J. C. C. Nachtigall. 2 vols. 8vo	^	0	n
Halle, 1798-99 Salomo's Hohelied übersetzt, mit Einleitung und Anmerkungen von G. H. A. Ewald. 8vo			
Götting. 1826	0	3	0
Döpke, J. C. C., philologkritisch. Commentar zum Hohen Liede Salomo's. 8vo <i>Leipz</i> . 1829 0 6 0			
Die hebräischen Propheten, Jesaias, cap. 40-66, Hosea, Joel, Amos, Obadia, Micha, Nahum, Habakuk, Sephania, Haggai, Zechariah, Malachi, übersetzt und erläutert von F. Rückert. 8vo			
Leipz. 1831 Die Propheten Hosea, Joel, Jonah, Obadiah, und	0	4	0
Nahum, in metrisch-deutscher Uebersetzung von C. Philippson. 8vo • Halle, 1828	0	2	0
Der Prophet Jesaia, übersetzt und mit einem voll- ständigen philologisch-kritischen und historischen	•		
Commentar begleitet, von W. Gesenius. 3 vols. in 4 parts, 8vo Leipz. 1829	1	13	Ó
Vol. I. die Uebersetzung 1829 0 3 6 Vol. II., III., Commentar. In 3 Parts 1821-28 1 10 0			
Hitzig, J., der Prophet Jesaia übersetzt und auagelegt. 8vo Heidelb. 1833 0 15 6			
Paulus, H. E. G., philologischer Clavis über Jesaiss. 8vo Jona, 1791 0 6 0			
Jeremias Klaglieder, metrisch übersetzt von D. G. Riegler. 8vo • Erlang. 1814	0	1	

OF GERMAN BOOKS.			7
Jeremias Klaglieder, übersetzt, mit Anmerkungen von J. G. Börmel; mit Vorrede von J. G. Herder.	£	8.	d.
8vo . Weimar, 1781	0	1	6
W. Wiedenfeld. 8vo . Elberf. 1830 Daniel. Aus dem Hebräisch-Aramäischen, neu übersetzt und erklärt von L. Bertholdt. 2 vols. 8vo	0	2	6
Erlang. 1806-8	0	11	0
Hengstenberg, C. W., die Authentie des Daniel und die Integrit ä t des Sacharjah erwiesen. 8vo <i>Berlin</i> , 1831 0 7 0			
Joel, übersetzt und erklärt von K. A. Credner. 8vo Halle, 1831	0	6	6
Holzhausen, F. A., die Weissagungen des Propheten Joel. 8vo Gött. 1829 0 3 0			
Amos, übersetzt und erläutert von J. S. Vater, mit Beifügung des hebr. Textes und d. griechischen der Septuagint. 8vo • Halle, 1810	0	3	6
Jonas, neu übersetzt, mit erklärenden Anmerkungen von H. A. Grimm. 8vo · Düsseld. 1789	0	2	6
Hitzig, F. W., des Propheten Jonas Orakel über Moab, kritisch vindicirt und durch Uebersetzung nebst Anmerkungen erläutert. 4to Heidelb. 1831 0 2 6			
Habakuk, mit einer freien metrischen Uebersetzung, Commentar, etc. von A. A. Wolff, 8vo Darmst. 1823 Apocryphen, die, des Alten Testaments, übersetzt mit Anmerkungen von W. F. Hezel, 2 vols. 8vo	0	10	0
Leipz. 1800-1	0	11	0
Beckhaus, J. H., Bemerkungen über den Gebrauch der Apoeryphischen Bücher des Alt. Testaments, zur Erläuterung der Neutestamentlichen Schreibart, 8vo Hannov. 1809 0 3 0 Eichhorn, J. G., Einleitung in die apoeryphischen Schriften des Alt. Test. 8vo Leipz. 1795 0 6 6			
Testament, das Neue, übersetzt von J. D. Michaelis. 2 vols. 4to	0	13	0
dunkler und schwerer Stellen, von G. F. Seiler. 2 vols. 8vo unsers Herrn und Heilands	0	14	0
Jesu Christi, verdeutscht von M. Luther. 18mo	Λ	o	e
mit Psalmen. 8vo — 1834	0	2 3	6 0
Ess. 8vo · übersetzt von Leander Van Sulzbach, 1812	0	3	6

					£	L
Testament, das Neue, griechisch, nach	der	1	hee	bom		
Hülfsmitteln kritisch revidirt, mit	-	_				
Uffigitiffein Pricipen teatrite mit	eme		ueu	ЮП		
deutschen Uebersetzung, von H. A. W.	Mey	er	. Y	ol.		
	ött.				1	10
				•	-	
Vol. I. In two parts, Text. 8vo 1	829	0	13	0		
- II. Part I. kritisch-exeg. Handbuch, der E		-		-		
gelien des Matthäus, Markus						
Ť1	832	0	7	0		
				-		
— II. — II. — Evang. Johannes 1		0	6	0		
— II. — III. — Apostelgeschichte 1	835	0	6	0		
Bengel, J. A., richtige Harmonie der vier Eva	n.ee-					
		0	4	•		
lien. 8vo Thomas. 1	700	v	-	6		
Berger, J., moralische Einleitung ins Neue Te			_	_		
ment. 4 vols. 8vo Lemg. 1797—1	800	l	0	0		
Cramer, L., über die biblische Theologie des Ne	uen					
Testaments, herausg. von F. A. A. Näbe. 8vo						
Leipz. 1	832	0	3	0		
Credner, K. A., Einleitung in das Neue Testam	ent.					
Vol. I., 8vo — 1		0	8	0		
Eichhorn, J. G., Einleitung in das Neue Testame		_	-	_		
5 vols. 8vo —— 1810		9	12	6		
Hug, J. L., Einleitung in die Schriften des Ne		-		•		
	uen ooe	^	16	6		
Testaments. 2 vols. 8vo Stuttg. 1	820	U	10	0		
Jahn, J., Biblische Archæologie, mit Kupfern	1. 3	_	_			
vols. in 5 parts, 8vo Wien, 1805		3	0	0		
Einleitung in die göttlichen Bücher						
alten Bundes. 2 vols. 8vo —— 180	2-4	ı	5	0		
Olshausen, H., Biblisches Commentar über säm	mt-					
liche Schriften des Neuen Testaments. Vols	s. I.,					
II., & III. Part I., 8vo Königsb. 1		2	2	0		
Paulus, H. E. G., philologisch-kritisches Comm						
tar über das Neue Testament. Vol. I, to	v					
			17	0		
Part I., 8vo Leipz. 1			.,	v		
exegetisches Handbuch über				_		
3 ersten Evangelien. 2 vols. 8vo Heidelb. 1830		1	12	6		
Schrader, K., der Apostel Paulus. 4 vols. Vol						
chronologische Bemerkungen über das Leben						
Paulus. 8vo Leipz. 1	834	1	7	6		
Teller, W. A., Wörterbuch des Neuen Testamer	nts.					
8vo Berl. 1		0	6	0		
Usteri, L., Entwickelung des Paulinischen Lehr	be-					
griffs, mit Hinsicht auf die übrigen Schriften						
Neuen Testaments. 8vo Zürich, 1		0	6	0		
		-	-			
T 1' 1 1 TT 35 (1'' '. TT 1						
Evangelium, das, des H. Matthäus, im Hoch						
9ten Jahrhunderts, nebst der Gothische	en U	e	bers	e-		
tzung, herausg. von J. A. Schmeller. 8vo.	Stuti	٠.,	19	97	0	3
tzung, nerausg. von v. A. benmener. ovo.	Deace	у.	10	~	•	•
Henneberg, J. B., über das Evangelium Matt	hāi.					
8vo Gotha, 1	829	0	12	0		
D 11 1 1 25 (417 35	r .					
Evangelium, das, des Matthäus, Marcus,	Luc	85	, u	na		
Johannes, übersetzt von J. M. A. Sch	olz.	8	70			
	rank			28	O	12
*	· um	٠.	10		•	
The state of the s						
Beck, F. A., deutsche Synopsis der drei ersten Ev						
gelisten, nach de Wette und Lückes Synor	P818		_	_		
bearbeitet. 8vo Berlin, 18	326	0	3	6		

Leipz. 1781

Hebräer. 2 vols. 8vo

				£
Bleek, F., der Brief an die Hebräer. 2 vols. 8vo Berl. 1828-36	•	18	6	
Böhmer, W., Theologische Auslegung des Paulini-			•	
schen Sendschreibens an die Colosser. 8vo Breslau, 1835	0	10	0	
Tatt, J. F., Vorlesungen über die beiden Briefe Pauli an die Corinther, herausg. von C. D. F.				
Hoffmann. 8vo . Tubing. 1827 Vorlesungen über die Briefe Pauli an	0	9	0	
die Galater und Epneser, nerausg. von C. r. Anng				
8vo 1829 Vorlesungen über die Briefe Pauli an	0	7	0	
die Philipper, Colosser, Thessalonicher, und an Philemon, herausg. von C. F. Kling. 8vo				
	0	7	0	
den Timotheus und Titus. Nebst einer Einleitung				
über die Briefe Pauli. Mit Anmerk. herausg. von C. F. Kling. 8vo	Λ	10	•	
Harless, G. C., Commentar zu dem Brief Pauli an			•	
die Epheser. 8vo Erlang. 1834 Jacobus, der Brief des, mit genauer Berücksichti-	0	11	0	
gung der alten griech. und lateinischen Ausleger; übersetzt und erklärt von A. R. Gebser. 8vo				
Berl. 1828	0	7	0	
Junker, F., historisch-kritischer und philolog. Com- mentar über den Brief Pauli an die Colosser. 8vo				
Mannh. 1828 Matthies, C. S., Erklärung des Brief Pauli an die	0	4	6	
Galater. 8vo Greifsw. 1833	0	4	0	
Epheser. 8vo — 1834	0	6	0	
Meier, F. K., Kommentar über den Brief Pauli an die Epheser. 8vo Berl. 1834	0	4	6	
Paulus Lehrbriefe an die Galater und Römerchristen.				
Wortgetreu übersetzt, mit Erläuterungen und Bemerkungen von H. E. G. Paulus. 8vo	_		_	
Heidelb. 1831 Paulus, H. E. G., die 3 Lehrbriefe des Johannes,	0	10	0	
wortgetreu, mit erklärenden Zwischensätzen, über- setzt und erklärt. 8vo . —— 1829	0	8	6	
Petrus, I. und II. Brief des, übersetzt mit einer	٠	Ĭ	•	
Erläuterung des Iten Briefs, von C. G. Hensler. 8vo Salzb. 1813	0	4	6	
Rheinwald, F. H., Commentar über den Brief Pauli an die Philipper, mit Vorwort von A. Neander.				
8vo	0	4	6	
schreiben der Korinther an Paulus, und das 3te				
Sendschreiben Pauli an die Korinther. 8vo Heidelb. 1823	0	6	0	
Schleiermacher, F., über den sogenannten ersten Brief Pauli an den Timotheus. 8vo Berl. 1807	0	4	0	
Storr, G. C., Betrachtungen über den Brief Jacobi an die Hebrüer, Philipper, Epheser, und Thessa-	Ů	•	·	
loner, die Briefe Petri und den Brief an die Co-	^			
losser. 8vo Tübing. 1824 Tholuck, A., Commentar zum Briefe an die He-	0	4	6	
bräer. 8vo Hamb. 1836	0	- 8 4	0 :4	
nbarung Johannes, aus dem griech. über ollständ. Erklärung von F. A. L. Matthäi	se (zt, } v	ols.	
70 • • • • • • • • •		. 1	828	}

Offenbarung Johannes, aus dem griech. übersetzt von F. Münter. 8vo	OF GERM	AN BOOKS. 11
Offenbarung Johannes, aus dem griech. übersetzt von F. Münter. 8vo		4*
Bengel, J. A., erklärte Offenbarung Johannis. 8vo Stuttg. 173 0 6 0 Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den gefundenen richtigen Schlüssein nummehr deutliche Offenbarung Johann s. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lind, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Lück, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo ——1827 0 1 6 Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Carklärung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologie der Offenbarung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschie- nenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo ————————————————————————————————————	0 m 1 T.1	
Bengel, J. A., erklärte Offenbarung Johannis. 8vo Stuttg. 1773 0 6 0 Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den ge- fundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johannis. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stort G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Stort G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo Tab. 1865 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werken, printed uniformity at Gotchte Berger-Schernau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgew. Gedichte Berger-Schernau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Liefter's Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Karschin, L., ausgew. Ged		
Bengel, J. A., erklärte Offenbarung Johannis. 8vo Stuttg. 1773 0 6 0 Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den ge- fundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johannis. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stort G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Stort G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo Tab. 1865 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werken, printed uniformity at Gotchte Berger-Schernau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgew. Gedichte Berger-Schernau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Liefter's Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Karschin, L., ausgew. Ged	F. Münter. 8vo •	• Kopenh. 1807 0 2 6
Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den gefundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johann's. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarung Johannis. 8vo Bonn, 1832 0 11 0 Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Miller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Einz. 1829 0 1 6 Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo — 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo — Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo — 32mo — 0 0 6 Gessner's ldyllen Gleim's Geüichte. 3 vols. Göcking's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Laudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Göcking's Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Latspiele Falk, J. F., Anthologie. 2 vols. Kiest's Gedichte Hüller's ausgew. Gedichte Karschin, L., ausgew. Gedichte Kiest's Gedeibte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Kiest's Geminingen's Hauwster vols.		•
Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den gefundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johann's. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarung Johannis. 8vo Bonn, 1832 0 11 0 Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Miller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Einz. 1829 0 1 6 Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo — 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo — Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo — 32mo — 0 0 6 Gessner's ldyllen Gleim's Geüichte. 3 vols. Göcking's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Laudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Göcking's Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Hebel's Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Latspiele Falk, J. F., Anthologie. 2 vols. Kiest's Gedichte Hüller's ausgew. Gedichte Karschin, L., ausgew. Gedichte Kiest's Gedeibte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Kiest's Geminingen's Hauwster vols.	Bengel, J. A., erklärte Offenbar	rung Johannis. 8vo
Lilienstern, A. F. Rühle von, die nach den gefundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johannis. 8vo Marb. 1828 0 7 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Stuttg. 1773 0 6 0
fundenen richtigen Schlüsseln nunmehr deutliche Offenbarung Johannis. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Bonn, 1832 0 11 0 Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg, 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————	Lilienstern, A. F. Rühle von	
Offenbarung Johann's. 8vo Marb. 1828 0 7 0 Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Itacke, F., Versuch einer vollständigen Erklärung der Apocalypse. 8vo Itacke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo ———————————————————————————————————		
Lindl, J., Leitfaden zur einfachen Erklärung der Apocalypse. 8vo Bern. 1826 0 2 6 Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo ———————————————————————————————————		
Apocalypse. 8vo Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————		
Lücke, F., Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarungen Johannis. 8vo Bonn, 1832 0 11 0 Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo ———————————————————————————————————		
in die Offenbarungen Johannis. 8vo Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo "Tüb. 1805 0 4 6 Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie Enter annis. 8vo ——1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss der Schünsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo 32mo 0 0 6 Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Berzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bedomer's Noachide Bürger's Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte u. Aufs. 2 vols. Herder, Anthologie. 6 vols. Herder,		
Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————		
Müller, F., über die Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————	in die Offenbarungen Johann	is. 8vo Bonn, 1832 0 11 0
Rettig, H. C. M., das erweislich älteste Zeugniss für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Stuttg. 1829 0 3 0 Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo — 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewichte Gedichte Bodmer's Noachide Bürger's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere. Anthologie. 2 vols. Collin's Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere. Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hauer, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hauer, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hüber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Hüber, L. F., Anthologie L. F. H., Geist Jan Paul's Genius. 4 vols. Karachin, L., ausgew. Gedichte Kilosto's Gedichte, v. Heilbronn. 2 vols. Kopstock's Oden Messias. 10 vols. Scholiche, Anthologie. 2 vols. Messias. 10 vols. Scholiche, Anthologie. 2 vols. Messias. 10 vols. Scholiche, Anthologie. 2 vols. Messias. 10 vols. Scholiche, Anthologie. 2 vols. Messias. 10 vols.	Müller, F., über die Offenbarur	ng Johannis. 8vo
Für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————	, ,	
Für die Aechtheit der Apocalypse geprüft. 8vo Leipz. 1829 0 1 6 Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————	Rettig, H. C. M., das erweisli	ch älteste Zeugniss
Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Täb. 1805 0 4 6 Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo ————————————————————————————————————		
Sander, F., Versuch einer Erklärung Johannis. 8vo Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo — 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgew. Gedichte Bodmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vo	Total Chechtheit der Apocas	
Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Tab. 1805 0 4 6 Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo 32mo . 0 0 6 Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewick Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewick Gedichte Bürger's Gedichte. 2 vols. Collin's Gedichte. 2 vols. Collin's Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hüber, L. F., Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hüber, L. F., eist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Klopstock's Oden — Messias. 10 vols. Frühlich's Fabeln 2 vols. Gemmingen's Hauswater vols.	Candon F. Vannah ainen Fakti	
Storr G. C., neue Apologie der Offenbarung Johannis. 8vo Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo — 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bürger's Gedichte 2 vols. Collin's Gedichte U. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte U. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Baller's Gedichte Burge's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Klästner's Gedichte Baller's Gedichte Herder, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	Sander, r., versuch einer Erki	
nis. 8vo Tüb. 1805 0 4 6 Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo 1827 0 4 6 Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo 0 1 0 Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgeww. Gedichte Bodmer's Noachide Bürger's Gedicitte. 2 vols. Collin's Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Dalberg's Universum Dichter, altere, Anthologien. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fürstenspiegel Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fürstenspiegel Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater		
Weigemeyer, J. L. F., eine ganz neue Enträthselung der göttlichen Offenbarung Johannis. 8vo Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo Stuttg. 1832 0 4 6 Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte 2 vols. Collin's Gedichte . Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Eperlat, J. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fürstenspiegel Falk, J. Fürstenspiegel Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater	Storr G. C., neue Apologie der	
Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo	nis. 8vo	
Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo	Weigemeyer, J. L. F., eine ga	nz neue Enträthse-
Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo		
Bibliotheca Theologica, oder Verzeichniss aller brauchbaren bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo	J J	
bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo		
bis zum Schluss des Jahres 1831 in Deutschland erschienenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo	Bibliotheca Theologica oder Verze	oichniss aller branchharen
nenen Werke über Theologie, herausg. von T. C. F. Enslin. 8vo		
Enslin. 8vo Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Claudius, Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater		
Enslin. 8vo Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Claudius, Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater	nenen Werke über Theologie	herausg. von T. C. F.
Bibliothek der Deutschen Classiker, eine Auswahl des Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo		
Schönsten und Gediegensten aus ihren sämmtlichen Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo		
Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Ebgel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte. 3 vols. Gotker's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte ———————————————————————————————————		
Werken, printed uniformly at Gotha. 200 vols. each volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Ebgel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte. 3 vols. Gotker's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte ———————————————————————————————————	Schönsten und Gediegensten	aus ihren sämmtlichen
volume 12mo Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Ebngel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte. 3 vols. Goktng's Gedichte Gothe's Genius. 3 vols. Gotter's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 5 vols. Heydenreich's Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte ———————————————————————————————————	Werken printed uniformly a	t Gotha 200 vols each
Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Börger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte. 3 vols. Gocking's Gedichte Göthe's Genius. 3 vols. Gocking's Gedichte Gielim's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hölty's Gedichte Holty's Gedichte Ho		
Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bodmer's Noachide Bodmer's Noachide Bodmer's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologie. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte Gotter's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Lier, Anthologie F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte ———————————————————————————————————	volume 12mo • •	
Arndt, E. M., Anthologie. 2 vols. Baggesen's ausgew. Gedichte Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Börger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. ——Fürstenspiegel ——Philosoph. (Ausz.) ——Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellent's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gessner's Idyllen Gleim's Gedichte. 3 vols. Gotking's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 5 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. Jacobi's ausgew. Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Hobel's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie ———————————————————————————————————		$$ 32mo \cdot 0 0 6
Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bödmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. ——Fürstenspiegel ——Philosoph. (Ausz.) ——Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gieim's Gedichte Göthe's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Hiber's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Hiber's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Hiber's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hiber's Gedichte Hiber's Gedichte Hiber's Gedichte Holty's Gedich	Amade F M Anthologic Coul-	
Benzel-Sternau, C. E. v., Geist Blumauer's ausgewählte Gedichte Bodmer's Noachide Bodmer's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Göcking's Gedichte Göthe's Genius. 3 vols. Gotter's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Holt		
Blumauer's ausgewählte Gedichte Bodmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Göthe's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Kleist's		
Bodmer's Noachide Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Gotter's Gedichte Hagedorn's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Heydenreich's Gedichte Heydenreich's Gedichte Heydenreich's Gedichte Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Holty's Gedichte Hotel's Gedichte Hobel's Gedichte Heydenreich's Gedichte Hotel's ausgew. Gedichte Hotel's ausgew. Gedichte Hotel's Gedichte Hotel's ausgew. Gedichte Hotel's ausgew. Gedichte Hotel's ausgew. Gedichte Sta		
Bürger's Gedichte. 2 vols. Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Hagedorn's ausgew. Gedichte Haller's ausgew. Gedichte Holty's Gedichte Moren's ausgew. Gedichte Holty's G	Blumauer's ausgewählte Gedichte	Göthe's Genius. 3 vols.
Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Haller's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Fe H., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kelsit's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte	Bodmer's Noachide	Gotter's Gedichte
Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols. Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Haller's ausgew. Gedichte Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Holty's Gedichte Fe H., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Kelsit's Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte	Bürger's Gedichte, 2 vols.	Hagedorn's ausgew. Gedichte
Collin's Gedichte Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Hauff, Anthologie. 2 vols. Heydenreich's Gedichte Hölty's Gedichte Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte Holty's Gedichte List's Gedichte Kleist's Gedichte — F. H., Geist Jcan Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden — Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2	Claudius, Gedichte u. Aufs. 2 vols.	
Conz, C. P., Gedichte Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Hebel's Gedichte Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hoologie. 5 vols. Karschin, L., Geist Kleist's Gedichte Heeder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hoologie. 2 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Kleist's Gedichte Heteder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hoologie. 2 vols. Fiothe, J. Geist Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Heteder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hoolty's G		
Cramer's ausgew. Gedichte Dalberg's Universum Dichter, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Herder, Anthologie. 6 vols. Heydenreich's Gedichte Hölty's Gedichte Hüber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte —— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte —— Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden ————————————————————————————————————		
Dalberg's Universum Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Heydenreich's Gedichte Hüber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte .— Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden .— Messias. 10 vols— Messias. 10 vols— Stiffen vols— St		l
Dichter, ältere, Anthologien. 2 vols. Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Hölty's Gedichte Huber, L. F., Anthologie F. H., Geist Jcan Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Lostspiele Kleist's Gedichte Messias. 10 vols. Klopstock's Oden Messias. 10 vols. Körner's ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2		
Dusch und Kästner's Gedichte Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Huber, L. F., Anthologie Jacobi's ausgew. Gedichte . — F. H., Geist Jcan Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte . — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden . — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.		
Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols. Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Jacobi's ausgew. Gedichte .————————————————————————————————————		
Ehrenberg, Anthologie Engel's Lorenz Stark. 2 vols. — Fürstenspiegel — Philosoph. (Ausz.) — Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater — F. H., Geist Jean Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden — Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2		
Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Jcan Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden — Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2	Eberhard, A. G., Anthologie. 2 vols.	Jacobi's ausgew. Gedichte
Engel's Lorenz Stark. 2 vols. Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Jcan Paul's Genius. 4 vols. Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte — Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden — Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2	Ehrenberg, Anthologie	· F. H., Geist
Fürstenspiegel Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Karschin, L., ausgew. Gedichte Kleist's Gedichte Klopstock's Oden Messias. 10 vols. ————————————————————————————————————	Engel's Lorenz Stark. 2 vols.	
Philosoph. (Ausz.) Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Klicist's Gedichte Kkithchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden Messias. 10 vols. ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.		
Lustspiele Falk, J. Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Käthchen v. Heilbronn. 2 vols. Klopstock's Oden ———————————————————————————————————		
Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Kröpstock's Oden Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	I mosopii. (Ausz.)	
Fichte, J. G., Anthologie. 2 vols. Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Kröpstock's Oden Messias. 10 vols. — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	Palla I	
Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	arain, J.	vioharock, a Ageu
Fröhlich's Fabeln Garve's ausg. Schriften. 2 vols. Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater — ausgew. Briefe Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols. Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.		Messias. 10 vols.
Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	Fröhlich's Fabeln	———— ausgew. Briefe
Gellert's Fabeln. 2 vols. Gemmingen's Hausvater Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.	Garve's ausg. Schriften. 2 vols.	
Gemmingen's Hausvater vols.		Knigge's Umgang mit Menschen. 3 vols.
manageman a starring	Gemmingen's Hausvater	Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2
		Körner's ausgew. Gedichte, mit Zryni. 2 vols.

Kotzebue's ausg. dr. Spiele. 2 vols. Langbein's Gedichte Leisewitz, Julius von Tarent Lessing's dram. Hauptwerke. 5 vols. Lichtenberg's ausg. Schriften. 2 vols. Lichtwer's Fabeln Luden, Geist a. s. histor. Werken Luther, Geist aus seinen Werken Manso, J. K. F., Anthologie Matthisson's und Salis ausg. Gedichte Mendelssohn's Phaedon. 2 vols. Möser's ausgew. Schriften Müller, J. v., hist. Fragmente Anthologie Musaus, Volksmährchen. 8 vols. Naubert's ausgew. Volksmährchen. 2 vols. Neubeck und Schenkendorf, Gedichte Neuffer's Gedichte. 2 vols. Nicolay's ausgew. Gedichte Pichler's ausg. Erzählungen. 3 vols. Pyrker's Makkabäer Rabener's ausg. Satyren. 2 vols. Ramler's ausg. Gedichte Rotteck, C. v., Geist a. s. sämmtl. Werken. 5 vols. Schiller's Geist · u. Göthe's ausg. Briefe Schlegel, Gebr., Gedichte Schubarth's ausg. Gedichte Schulze's ausg. Gedichte. 2 vols. Seume's ausg. Schriften. 2 vols. Spaziergang nach Syrakus. 6 vols. Sonnenberg's ausgew. Gedichte Sprickmann's Gedichte Starke, G. W., Gedichte Stollberg, Gebr. v., ausg. Gedichte. 2 vols. Sturz, ausgew. Schriften

ENCYCLOPAEDIE DEUTSCHER CLASSIKER.

Brachmann, L., ausg. Gedichte Haug, F. und F. Rückert

Hoffmann's ausg. Novellen. 2 vols.

Horn, Anth. aus seinen Werken

ten. 2 vols.

2 vols. Krug v. Nidda, Anthologie

Kind, Fr., ausgew. Gedichte

Hoffmann, Ludw., Geist a. s. Werken

Jacobs, F., Anthologie aus seinen Schrif-

Klinger, Anthologie aus seinen Werken.

Ludwig's v. Baiern u. Uhland's ausg. Ge-

Wien, 1826

0 12 0

dichte Novalis, ausg. Schriften Spaun, Franz v. Tiedge's u. Mahlmann's ausg. Gedichte £ s. d. Biener, F. A., Beiträge zu der Geschichte d. Inquisitions-Processe u. d. Geschwornen-Gerichte. 8vo Leipz. 1827 Binder, W., Fürst Clemens von Metternich und sein Zeitalter, eine geschichtliche biographische Darstellung, Ludwigsb. 1836 Bindseil, Akustik, 8vo Potsd. 1839 0 14 Bjornstierna, Count, das Brittische Reich in Ostindien, Stockh. 1839 0 10 Bloch, M. E., Naturgeschichte der Fische, 12 vols. 4to, with 432 coloured plates in folio Berlin, 1782-95 Blum, K. L., Herodot u. Ktesius, die frühesten Geschichts-Berlin, 1782-95 36 forscher des Orients, 8vo Heidelb. 1836 5 Blum, F., Iter Italicum, enthaltend Archive, Bibliotheken und Inschriften in Sardinien und Oesterreich, Parma, Modena, Massa, Lucca, Toscana u. in d. Stadt Rom, 3 vols. 12mo Halle, 1827-30 0 17 Blumenbach, J. F., Handbuch der Naturgeschichte, 8vo Gött. 1830 Blumenfeld, B., das Buch Hiob, mit deutscher Ueberse-

tzung und ebräischem Commentar, 8vo

	£	8.	d.
Blumenhagen, W., gesammelte Werke Stuttg. 1837-8			
(Publishing in volumes at 3s. 6d. each).			
Blambardt, C. G., Versuch einer allgemeinen Missionsge-			
schichte der Kirche Christi, 3 vols. 8vo Basel, 1828-33	2	6	0
Blümmer, H., über die Idee des Schicksals in den Tragö-			
dien des Aeschylos, 8vo · Leipz. 1814	0	4	6
Blumröder, G., über das Irrescyn, oder anthropologisch-	_	_	_
psychiatrische Grundsätze, 8vo —— 1836	0	9	0
Boeckh, A., die Staatshaushaltung der Athener, 2 vols. 8vo Berl. 1817	1	4	0
metrologische Untersuchungen über Gewichte,	,	*	U
Münzfüsse u. Maasse d. Alterthums in ihrem Zusam-			
menhange, 8vo • Berl. 1838	0	11	0
Bode, Dr. G. H., Geschichte der Hellenischen Dichtkunst			
Vol. 1. Geschichte der Epischen Dichtkunst der			
Hellenen. 8vo Leipz. 1838 0 9 6			
Vol. II. (I. II.) Gesch. d. Lyrischen Dichtkunst			
der Hellenen, bis auf Alexandros den Grossen, 2 vols. 8vo —— 1838 0 18 6			
Bohlen, P., das alte Indien, mit besond. Rücksicht auf			
Ægypten, 2 vols. 8vo · Königsb. 1830	0	18	0
die Genesis, historisch-kritisch erläutert, 8vo	·		Ĭ,
1835	0	15	0
Bohtz, A. W., Geschichte der neuern deutschen Poesie, 8vo			
Gött. 1832	0	7	0
Boisserée, S., Denkmale der Baukunst vom 7ten bis zum			
13ten Jahrhunderte, am Nieder-Rhein. 12 parts, with numerous plates, royal folio . München, 1833	ß	0	0
numerous plates, royal folio . München, 1833 Bopp, F., Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel, nebst an-	U	U	v
dern Episoden des Maha-Bharata; in der Ursprache,			
mit kritischen Anmerkungen versehen, 4to Berlin, 1825	0	19	0
die Sündfluth, nebst drei andern der wichtigsten			
Episoden des Maha-Bharata, aus der Ursprache über-	_	_	
setzt, 8vo	0	3	6
kritische Grammatik der Sanscrita-Sprache, in	Λ		Λ
kürzerer Fassung, 8vo	U	11	0
4to - 1834-5	0	14	0
vergleichende Grammatik des Sanscrit, Zend,	·		·
Griechischen, Lateinischen, Litthauischen, Gothischen			
und Deutschen. Parts I.—III. —— 1838	2	0	0
Vocalismus, oder sprachvergleichende Kritiken			
über J. Grimms deutsche Grammatik und Graffs alt-	^	c	c
hochdeutschen Sprachschatz, 8vo —— 1836	0	6	6
Aus dem Sanscrit übersetzt, 12mo —— 1838	0	7	6
die Celtischen Sprachen in ihrem Verhältnisse zum	٠	•	9
Sanscrit, Zend, Griechischen, &c., 4to —— 1838	0	6	0
Borkhausen, M. B., Naturgeschichte der europäischen			
Schmetterlinge, 5 vols. 8vo . Frankf. 1788-94	1	- 8	0

	- 10		а
P. II M. P. I. W. TI. C. T	I	1.	4
Borkhausen, M. B., J. W. Lichthammer, G. Becker, und			
C. A. Lembke, deutsche Ornithologie, 21 parts, (with			м
126 copper-plates) folio • Darmst. 1800-12	2	1 0	м
Börne, L., gesammelte Schriften. 14 vols. 12mo Hamb. 1835	1	10	10
vols. IX.—XIV. (Briefe			
aus Paris, 6 vols.)	3	2 0	- 10
Bötticher, W., Geschichte d. Karthager, nach d. Quellen			
bearbeitet, 8vo · · · Berl. 1827		0 8	0
- C. A., kleine Schriften archäologischen u. anti-			
quarischen Inhalts, 3 vols. 8vo . Dresd. 1838		1 34	0
Sabina, oder Morgenscenen im Putzzim-		Nei	
mer einer vornehmen Römerin, 2 vols. Svo, plates,	-	è.	20
	LIN.		
Leipz, 1806		14	18
Amalthea, oder Museum der Kunstmytho-		F3	
logie und bildlichen Alterthumskunde, 3 vols. 8vo		738	-
1825	ĽΗ	l Is	49
- Gethsemane u. Golgotha, oder Jesus d.			-9
Hohepriester, 8vo - 1829	> 0	5	-5
Ideen zur Kunstmythologie, 2 vols. 8vo			- 1
Dresd, 1821-36	1	4	0
- literarische Zustände, 2 vols. 8vo			
Leipz. 1838	0	12	6
Böttiger, C. W., Geschichte d. deutschen Volkes u. d.	T.	-	
deutschen Landes, 2 vols. 8vo, plates Stuttg. 1836	0	12	0
Gesch. d. Königreichs Sachsen. See			
Gesch. d. europ. Staaten			
Bouterwek, F., Geschichte der Poesie und Beredsamkeit			
Douterwes, F., Geschichte der Toeste und Dereusamkeit			
seit dem Ende des 13ten Jahrhunderts, 12 vols. 8vo			
Gött. 1819	4	4	0
Boz. Leben und Schicksale Nikolas Nickleby's, 7 vols. 18mo			
Leipz. 1839		14	- 4
— Oliver Twist, 3 vols. 18mo • — 1839	0		0
— die Pickwickier, 6 vols. 18mo · — 1839	0	12	0
— Londoner Skizzen, 4 vols. 18mo · — 1839	0	9	0
- Meister Humphrey's Schlag-Uhr, in weekly numbers,			
each · · · ·	0	0	3
Braga, vollständige Sammlung klass. u. volksthüml. deut-			
scher Gedichte aus d. 18ten und 19ten Jahrhunderte,			
mit Einleitung von L. Tieck, 10 vols. 12mo			
Dresd. 1827-8	1	1	0
Bredow, G. G., Handbuch d. alten Geschichte, Geographie			
	ń	-	6
und Chronologie, 6th edition, 8vo Altona, 1837	0	7	U
Brehm, A. G., Handbuch der Naturgeschichte aller Vögel	~		0
Deutschlands, with 47 copperplates, 8vo Ilmen. 1831	2	2	0
Bretschneider, K. G., Handbuch der Dogmatik der evan-	-		è
gelisch-lutherischen Kirche, 2 vols. 8vo Leipz. 1833	ı	1	0
in der Dogmatik vorkommenden Begriffe, nach den			
symbolischen Schriften der evangelisch-lutherischen			
Kirche, 8vo 1825	0	15	0
ARTICINA, OTO		20	

OF GERMAN BOOKS.			15
	£	ŧ.	d.
Pietschneider, K. G., die Grundlage des evangelischen Pietismus, 8vo . Leipz. 1833	0	8	0
riefe von Goethe au Lavater aus d. Jahren 1774 bis 1783,			
herausg. von Hirzel, 8vo an J. H. Merk, von Goethe, Herder, Wieland, und	0	4	6
andern bedeutenden Zeitgenossen, 8vo —— 1837 — Goethe's Briefe in d. Jahren 1768 bis 1832, herausg.	0	11	0
von Döring, imp. 8vo - 1836	0	14	0
riefwechsel zwischen Schiller und W. von Humboldt, in d. Jahren 1795 bis 1802, 8vo . Stuttg. 1830	0	8	0
zwischen Goethe u. Zelter, in d. Jahren 1796 bis 1832, 6 vols. 8vo • Berl. 1833-5	จ	10	0
Schiller u. Goethe, in d. Jahren	2	10	U
1794—1805, 6 vols. 12mo . Stuttg. 1828 röders, C. G., elementarisches Lesebuch der lateinischen	1	10	0
Sprache, 8vo • Lesebuch der laterinschen Hannov. 1827	0	1	6
praktische Grammatik der lateinischen	•	_	
Sprache, durchgesehen von Ramshorn, 8vo —— 1831	0	3	6
kleine lateinische Grammatik, mit leichten		_	_
Lectionen für Anfänger, 8vo . Leipz. 1835	0	2	0
ronn, H. G., Lethaea Geognostica, oder Abbildung und Beschreibung der für die Gebirgsformationen bezeich-			
nendsten Versteinerungen, royal 4to, 10 parts			
Stuttg. 1835-9	2	16	0
run, F., Sitten und Landschaftstudien von Neapel und			
seinen Umgebungen, in den Jahren 1809-10, 8vo			
Leipz. 1818	0	3	0
Briefe aus Rom, geschrieben in den Jahren	Δ	3	Ò
1808-9-10, 12mo . Dresd. 1820 ucholtz, F. B. von, Geschichte d. Regierung Ferdinand d.	0	J	U
Ersten, 8 vols. 8vo Wien, 1831-6	3	10	0
uchholz, Fr., Geschichte der Europäischen Staaten seit dem	_		-
Frieden von Wien, Vols. 1—23 Berl. 1814-39	3	0	0
ülau, F., die Geschichte d. Europäischen Staatensystems.			
Aus dem Gesichtspuncte d. Staatswissenschaft bear-			
beitet, 2 vols. 8vo . Leipz. 1836-8	1	2	6
	^	_	•
Stuttg. 1835	0	8	6
Encyclopädie der Staatswissenschaften, 8vo Leipz. 1832	0	5	6
ülow, E. von, das Novellenbuch, oder hundert Novellen	U	J	U
nach alten italien., span., französ. &c. bearbeitet, 4 vols.	_	^	•
8vo	2	0	0
ardach, Dr. K. F., der Mensch nach den verschiedenen			
Seiten seiner Natur, oder Anthropologie für das gebildete Publicum, 8vo, plates Stuttg. 1836-7	0	17	0
die Physiologie als Erfahrungswissen-	•		•
schaft, 5 vols. 8vo • — 1831-6	4	4	0
ürger, G. A., sämmtliche Werke, royal 8vo Gött. 1836	0	12	0
		15	_
Gedichte, 2 vols. 8vo Carler, 1826	Ġ	0	5 0

	-	1	
Burk J C F Repossible Destroy I W. L.	*	4.	-
Burk, J. C. F., Evangelische Pastoral-Theologie in Bei- spielen, 2 vols. 8vo, plates Stuttg. 1839	1	1	
Burmeister, H., Handbuch der Entomologie, 2 vols. 8vo,			
plates, 4to • Berl. 1832-5	e i	10	1
Handbuch der Naturgeschichte, 8vo		1	
Büsching, J. G., Lieben, Lust und Leben d. Deutschen d.		- 20	J
16ten Jahrhunderts, in d. Begebenheiten d. Schlesischen	EL D	(F)	3
Ritters Hans v. Schweinichen, 3 vols. 8vo Bresl. 1820-3	i10	13	
d. Deutschen Leben, Kunst und Wissen			3
im Mittelalter, 2 vols. 8vo, plates - 1818			1
Volkssagen, Märchen und Legenden, 4 vols. 8vo			í
4 vols. 8vo Buttmann, P., ausführliche griech. Sprachlehre Berl. 1827	30	131	7
griechische Grammatik — 1833	0	14	
Schulgrammatik — 1837	. 0		1
Lexilogus, oder Beiträge zur griechischen			
Wörtererklärung, hauptsächlich für Homer und He-		-	
siod, 2 vols. 12mo — 1837	0	8	į
Mythologus, oder Abhandlungen und Auf-			
sätze über die Sagen der Griechen, Römer und Hebräer, 2 vols. 8vo —— 1828-9	o	14	
Byron, Lord, sämmtliche Lyrische Gedichte. Uebersetzt	U	17	
von Ernst Ortlepp, 8vo . Stuttg. 1839	0	9	
Calderon, Schauspiele, übersetzt von Gries, 7 vols. 12mo	ď.	ń	
Berl. 1840	1	4	
Campe, J. H., Wörterbuch der deutschen Sprache, mit		10	
Supplement, 6 vols. 4to • Braunschw. 1807-13	-		
Robinson der Jüngere, 12mo — 1840 kleine Seelenlehre für Kinder, 8vo	0	3	
Kleine Seelenlehre für Kinder, 8vo	0	3	
Theophron, oder d. erfahrne Rathgeber für			
d. unerfahrne Jugend, 12mo · — 1832	0	4	
— die Entdeckung von Amerika, 3 vols.			
	0	9	
sämmtliche Kinder- und Jugend-Schriften,	0	t	
37 vols. 12mo ————————————————————————————————————	0	7	
Canstein, P., Charte von der Verbreitung der nutzbaren	0	1	ĺ
Pflanzen über die Erdkörper, nach Klimaten geord-			
net, u. mit erläuterndem Texte begleitet, imp. folio			
Berlin 1834	0	11	A
arové, F. W., Mossblüthen (containing 'The Story without	6	1	
an or 15 10	0	4	
an end'), 12mo. • Frankf. 1831	1	9	
an end'), 12mo. Frankf. 1831 die letzten Dinge des römischen Katholicis-	P		
an end'), 12mo. Frankf. 1831 die letzten Dinge des römischen Katholicismus in Deutschland, 8vo Leipz. 1832	0	3	
an end'), 12mo. Frankf. 1831 die letzten Dinge des römischen Katholicismus in Deutschland, 8vo Leipz. 1832 arus, C. G., Briefe über Landschaftsmalerei, geschrieben	0	4	
an end'), 12mo. Frankf. 1831 die letzten Dinge des römischen Katholicismus in Deutschland, 8vo Leipz. 1832 arus, C. G., Briefe über Landschaftsmalerei, geschrieben		4 2	
an end'), 12mo. die letzten Dinge des römischen Katholicismus in Deutschland, 8vo Leipz. 1832 darus, C. G., Briefe über Landschaftsmalerei, geschrieben in den Jahren, 1815-35, 8vo 1835	0	4	

OF GERMAN BOOKS.			17
Castelli, J. F., Erzählungen von allen Farben, 3 vols. 12mo	£	8.	d.
Wien, 1839	٥	12	0
Chamisso, A., sümmtliche Werke, 4 vols. 8vo Leinz. 1836		18	6
big I is I start for plical by IVairy 1008	_		_
his Life, Letters, &c., edited by Hitzig ————————————————————————————————————		11	6
Peter Schlemihl's wundersame Geschichte,	0	9	U
8vo, plates · · · Nürnb. 1839	0	3	6
Chladni, E. F., über Feuer-Meteore, 8vo, with 10 plates,	•	·	٠
Wien, 1819-21	1	2	6
Claudius, sämmtliche Werke des Wandsbeck er oten,			
4 vols. 8vo, plates · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	0	0
Collection de Lettres, Mémoires, Relations, Chroniques,			
ou Manuscrits très-rares pour servir à l'histoire des 15,			
16, et 17 siècles. Supplément aux diverses collections			
de chroniques et mémoires qui ont paru en France et			
en Allemagne, avec notes, &c. &c., par Dr. E. Münch.			
Vol. 1. Denkwürdigkeiten zur Geschichte der Häuser			
Este und Lothringen im XVI. und XVII. Jahrhun-			
derte, bestehend aus ungedruckten Briesen, Me-			
moiren, &c Stuttg. 1840 0 10 0			
N.B.—The above work is published by subscription, and no volume will exceed 10s. in price.			
Contesso V W S des Eindling and des Taliemen anni			
Contessa, K. W. S., der Findling, und der Talisman, zwei Erzählungen, 12mo • Berl. 1809	0	2	c
Erzählungen, 2 vols. 12mo Wien, 1825	0	4	6 6
Conversations-Lexicon, oder allgemeine deutsche Real-En-	U	-	٠
cyclopädie für die gebildeten Stände, 12 vols. 8vo,			
8th edition • • Leipz. 1837	3	12	0
Fine paper —		16	Ŏ
der neuesten Zeit und Literatur,			
4 vols. 8vo (forming a supplement to the earlier edi-			
tions of the Conversations-Lexicon,) - — 1832-4	1	10	0
der Gegenwart. In course of pub-			
lication, each number · · ·	0	. 1	6
Corani Textus Arabicus ad fidem libror. manuscript. et im-			_
pressor., etc. ed. Dr. G. Flügel, 4to Lips. 1834	1	10	0
Coranus Arabice. Cur. G. M. Redslob. Edit. stereot., 8vo.	,	4	^
Crouser F. Doutsche Schriften Publishing in parts	1	4	0
Creuzer, F., Deutsche Schriften. Publishing in parts, each, 8vo Darmstadt, 1836-40	0	4	6
each, 8vo	٠	~	U
besonders der Griechen, fortgesetzt von F. G. Mone,			
6 vols. 8vo, with Atlas Darmst. 1821-4	2	16	0
Abriss der Römischen Antiquitäten, 8vo	_		-
1829	0	10	0
das academische Studium des Alterthums, 8vo			
 1807	0	2	6

	£		L
Creuzer, F., die historische Kunst der Griechen in ihrer Entstehung und Fortbildung Leips. 1803 Crüger, C., der Kaufmann, 8 vols. 8vo	0	5 10	•
Vol. I.—Sein Wirkungskreis und sein Interesse II.—Seine Erinnerungen, seine Gegenwart und			
Erwartungen 0 6 0 III.—Seine Wissenschaften 0 6 0			
IV.—Seine Geschäftsführung 0 6 0			
V.—Die Korrespondenz des Kaufmanns 0 12 6 VI.—VIII.—Handelsgeographie, oder Beschreibung der Erde, 3 vols 1 5 0			
Damberger. Fürstentafel d. Staaten-Geschichte, (von			
713—1830) mit 60 genealog. auch chronolog. u. statist. Tabellen, folio • Regensb. 1831	1	14	٥
Daub, K., Einleitung in das Studium der Dogmatik, aus	•	**	•
dem Standpunkte der Religion, 8vo Leipz. 1810	0	8	6
die dogmatische Theologie jetziger Zeit, 8vo			
Heidelb. 1833		10	6
——— und F. Creuzer. Studien, 6 vols. 8vo ——— 1805-10	2	12	6
philosophische und theologische Vorlesungen, 2			
vols. 8vo Berlin, 1837-8	1	1	0
Decken, F. Graf v., Feldzüge des Herzogs Georg Wilhelm			
v. Zelle am Rhein u. a. d. Mosel, in d. Jahren 1674-5 8vo · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0	3	٥
8vo · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	v	J	٠
burg, Beiträge zur Gesch. d. 30jährigen Krieges, nach			
Originalquellen des königl. Archivs zu Hannover,			
4 vols. 8vo · · · · · · · · · IIannov. 1834	1	8	0
Delitzsch, F., zur Geschichte der jüdischen Poesie vom			
Abschluss des heiligen Bundes bis auf die neueste Zeit,			
8vo • • Leipz. 1836	0	6	0
Demosthenes, Staatsreden, nebst der Rede für die Krone,			
übersetzt und mit Einleitung und erläuternden Anmer-	_		,
kungen begleitet von F. Jacobs, 8vo 1833	0	14	0
Rede für die Krone, mit Einl. und Anmer-	0		Λ
kungen von F. Jacobs, 8vo Denkmale altdeutscher Baukunst in Lübeck, herausg. v. H.	U	•	٠
Schlosser und A. Tischbein, 3 parts, royal folio			
Lübeck, 1831	1	10	0
deutscher Baukunst des Mittelalters am Ober-			
Rhein, mit erklärendem Texte, 3 parts, folio			
Freib. 1827	1	15	0
Depping, G. B., die Juden im Mittelalter, 8vo Stuttg. 1834	0	6	6
Der Deutsche Student, oder Felix Schnabels Universitäts-	_		
jahre, 12mo —— 1835	0	6	v
Deutschland, oder Briefe eines in Deutschland reisenden	o	4	0
Deutschen, von C. J. Weber, 4 vols. 8vo —— 1835-6 Dietrich, E. C. V., die Vorzeit, oder Volks- und Ritter-Sagen	2	7	•
Böhmens, 2 vols. 8vo • Meiss. 1826	0	6	6
Diez, F., die Poesie der Troubadours, 8vo Zürich, 1826	ŏ	6	6
and the state of t	•	-	

OF GERMAN BOOKS.	_		19
TO 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	£	8.	d.
Diez, F., Leben und Werke d. Troubadours, 8vo Zürich, 1829	0	12	0
Grammatik der romanischen Sprache, vol. I., 8vo	_		_
Bonn, 1836	Ú	6	6
Dobenek, F. L. F., des deutschen Mittelalters Volksglauben			
und Hexensagen, herausg. von Jean Paul Richter,			_
2 vols. 12mo		11	0
Döring, H., Bürger's Leben, 12mo · Hamb. 1827	0	6	6
Gellert's Leben, 2 vols. 12mo Greiz, 1833	0	7	0
Goethe's Leben, 12mo · Weimar, 1835	0	3	6
————— Herder's Leben, 12mo • ———————————————————————————————————	0	3	6
Klopstock's Leben, 18mo · —— 1825	0	3	0
	0	3	6
Jean Paul Richter's Leben, 2 vols. 8vo			
Weimar, ——	0	7	0
——————————————————————————————————————	0	6	0
die gelehrten Theologen Deutschlands im			
XVIIIten und XIXten Jahrundert, 4 vols. 8vo			
Neust. 1832-5	2	10	0
G., das Kunsthaus. Novelle, 3 vols. 12mo			
Frankf. 1830	0	19	0
Dräseke, J. H. B., Predigten für denkende Verehrer Jesu,	-		
2 vols. 8vo • Lüneb. 1837	0	18	0
über die letzten Schicksale unseres Herrn,	•		•
3 vols. 8vo • —— 1826	ı	1	0
Predigten über freigewählte Abschnitte	-	-	•
der heil. Schrift, 4 vols. 8vo	1	5	0
vom Reich Gottes, Betrachtungen nach	•	Ü	Ů
der Schrift, 3 vols. 8vo · · — 1837	1	1	0
der Schrift, 3 vols. 8vo Dräxler-Manfred. Gedichte, 8vo 1837 Frankf. 1839	ō	7	6
Droysen, J. G., Geschichte Alexanders d. Grossen v. Mace-	٠	•	٠
donien, 8vo · · · · · · · · · · · Hamburg, 1837	0	7	0
Drumann, W., Geschichte Roms in seinem Uebergange von	٠	•	•
der republicanischen zur monarchischen Verfassung,			
ader Demograe Coore Cierra with Zeitgenessen A			
oder Pompejus, Cæsar, Cicero, u. ihre Zeitgenossen, 4 vols. 8vo • Köniysb. 1834-7	9	12	6
	4	12	U
Düller, E., Erzählungen und Phantasiestücke, 2 vols. 8vo	Λ	12	6
Frankf. 1834	U	12	U
Dürer, Alb., Reliquien, seinen Verehrern geweiht, 12mo	^	4	0
Nürnb. 1828	0	4	U
Dursch, G. M., das zerbrochene Gefäss, ein sauscritisches	^	3	0
Gedicht, übersetzt und erläutert, 4to Berl. 1828	0	o	U
Eberhard, J. A., Synonymisches Handwörterbuch der	^	10	Λ
deutschen Sprache, 12mo - 1837	U	10	0
und J. G. E. Maas, Versuch einer allge-			
meinen teutschen Synonymik, in einem kritisch-philo-			
sophischen Wörterbuch, fortgesetzt von J. G. Gruber,	_	•	^
6 vols. 8vo	2	6	0
Ebert, F. A., allgemeines bibliographisches Lexicon, 2 vols.	_	•	^
8vo • Leipz. 1830	2	2	0
Eckermann, J. P., Gespräche mit Goethe in den letzten	_	1.0	_
Jahren seines Lebens, 2 vols. 8vo Leipz. 1836	a	16	0

	£	4	L
Ehrenberg, C. G., die Akalephen des rothen Meers und der			
Organismus der Ostsee erläutert und auf Systematik			
angewendet, folio, plates • Berl. 1836	1	5	•
die Infusionsthierchen als vollkommene			
Organismen, nebst 64 color. Kupfertaf. fol. Leips. 1838	18	0	•
Eichhorn, J. G., Weltgeschichte, 2 vols. 8vo Gött. 1817-20	3	6	•
die hebräischen Propheten, 3 vols. 8vo			
 1816-19	1	10	0
Einleitung in das alte Testament, 5 vols.			
8vo · · · 1824	2	10	0
neue Testament, 5 vols.			
8vo • • Leipe. 1820-7	3	13	•
Geschichte der Literatur, von ihrem Ur-			
sprung bis auf die neuesten Zeiten, 6 vols. 8vo			
Götting. 1806-28	5	5	0
K. F., Geschichte der drei letzten Jahrhunderte,			
6 vols. 8vo • • Hanover, 1818	8	0	0
	2	8	ı
Engel, J. C. von, Geschichte des Königreichs Ungarn,			
5 vols. 8vo · · Wien, 1834	1	7	0
J. J., Philosoph für die Welt, 2 vols. 8vo Berl. 1812	0	11	0
Lorenz Stark, 8vo 1806	0	5	6
Enk. Studien über Lope de Vega, 8vo Wien, 1839 Englin T.C. F. Bibliotheca Theologica vide Bibliotheca	0	4	0
mismi, 1. C. 1., Districtive a Theorogica, vice Districtive a.			
Erdmann, O. L., Lehrbuch der Chemie, 3rd edition 8vo			
Leipz. 1839	0	10	0
Ermeler, deutsches Lesebuch, 12mo • Paris, —	0	4	6
Erzählungen von der Verfasserin der Bilder des Lebens, 8vo			
vol. I. • • • Stuttg. 1839	0	8	0
Eschenburg, J. J., Handbuch der klassischen Literatur,			
bearbeitet von Dr. L. Lütcke, 8vo Berlin, 1837	0.	9	0
Eschenmayer, C. A., Grundriss der Naturphilosophie, 8vo			
Tübing. 1832	0	6	6
Psychologie, als empirische, reine und			
angewandte, 8vo · · — 1822	0	11	0
Esper, E. J. C., die europäischen Schmetterlinge, 84 parts,			_
with 434 copperplates, 4to Erlang. 1775-1805	38	10	0
die ausländischen Schmetterlinge, 16 parts,			
with177 plates, 4to	6	6	0
Ewald, G. H. A., krit. Grammatik der hebräischen Sprache,			_
8vo • Gött. 1827	0	9	0
Hebräische Schulgrammatik — 1835	0	4	6
H., die poetischen Bücher des alten Bundes, 4 vols.			
8vo - 1835-8	1	1	0
Grammatik der hebräischen Sprache d. alten			
Testaments, 3d edition, 8vo . Leipz. 1838	0	5	0
Fabeln, 50, für Kinder, in Bildern, gezeichnet von O.			_
Speckter, 2 vols. 8vo • • Hamb. 1834	0	10	6
Faereyinga Saga, oder Geschichte der Bewohner der Faröer,			
im isländischen Grundtexte, mit französischer, dänischer	_	_	_
und deutscher Uebersetzung, 4to Kopenh. 1838	0	14	0

OF GERMAN BOOKS.			21	
	£.	8.	đ.	
alk, J., Goethe aus näherem persönlichem Umgange dar-	~	٠.	u.	
contalls 10mg	_	_	_	
gestein, 12mo . Leipz, 1836	U	6	6	
gestellt, 12mo . Leipz. 1836 allmerayer, J. P., Geschichte d. Halbinsel Morea während				
des Mittelalters, 2 vols. 8vo • Stuttg. 1830-8	0	18	6	
essler, J. A., Geschichte d. Ungarn und deren Landsassen,				
10 vols. 8vo · · · Leipz. 1815-25	0	16	0	
suerbach, L. A., Geschichte d. neuern Philosophie, von	4	10	v	
	_	_	_	
Bacon bis Spinosa, 8vo · Ansbach, 1833	0	8	0	
Pierre Bayle, nach seinem für die Ge-				
schichte d. Philosophie u. Menschheit interessantesten				
Momenten dargestellt, 8vo • 1838	0	7	0	
P. J. A., aktenmässige Darstellung merkwür-	•	•	•	
diggs Verbrechen 0 rels 0 re	,	.,	•	
diger Verbrechen, 2 vols. 8vo Giessen, 1828-9	1	11	6	
Lehrbuch des gemeinen in Deutsch-				
land gültigen peinlichen Rechts, 8vo —— 1832	0	8	6	
Kaspar Hauser, Beispiel eines Verbre-				
chens am Seelenleben des Menschen, 8vo Ansb. 1832	0	4	6	
ichte, J.G., Anweisung zum seligen Leben, oder Religions-	v	-	٠	
	_		_	
lehre, 8vo • Berlin, 1828	0	4	6	
die Bestimmung des Menschen, 12mo — 1838	0	3	6	
Grundlage des Naturrechts nach den Princi-				
pien der Wissenschaftslehre, 2 vols. 8vo Jena, 1796	0	8	0	
Reden an die deutsche Nation, 8vo Berl. 1808	Ŏ	8	6	
Grandlage der gegenmeten Wissenscheftelehre	v	G	U	
Grundlage der gesammten Wissenschaftslehre,	_	_	_	
8vo	0	6	6	
Leben und literarischer Briefwechsel, herausg.				
von seinem Sohne J. H. Fichte, 2 vols. 8vo Sulzb. 1830-1	0	12	6	
ierabras, der Roman von, herausg. von J. Bekker, 4to				
Berl. 1829	Λ	10	0	
iorillo, J. D., Geschichte der zeichnenden Künste von ihrer	v	10	v	
Wiederauflebung his auf die neuesten Zeiten, 5 vols. 8vo	_			
Gött. 1808	3	0	0	
Geschichte der zeichnenden Künste in				
Deutschland und den Niederlanden, 4 vols. 8vo				
Hannov, 1820	1	14	0	
ischer, J. C., Geschichte der Physik, 8 vols. 8vo Gött. 1801-8		16	ŏ	
ischer, J. C., Geschichte der Fliysik, 6 vols. 6 vol. 1601-6			-	
F., die Naturlehre der Seele, 8vo Basel, 1834-5	U	12	6	
der Somnambulismus: vols. I.—II. das Schlaf-				
wandeln und die Vision;-der thierische Magnetismus,				
12mo · · · 1838-9	0	10	6	
Edler von Röslerstamm, J. E., Abbildungen	•		•	
Derichtianna und Ergängung der Schmetterlinge				
zur Berichtigung und Ergänzung der Schmetterlings-				
kunde, besonders der Microlepidopterologe; als Sup-				
plement zu Treitschke's u. Hübner's europäischen				
Schmetterlingen, parts I. II., 55 col. plates, 4to				
Leipz. 1835-9	3	10	0	
lathe, L., Geschichte Macedoniens u. d. Reiche, welche	-		•	
was mandaniahan Königan hahaysaht suurdan amala				
von macedonischen Königen beherrscht wurden, 2 vols.		_		
8vo. Leip. 1832-4		8	0	
Geschichte der Vorläufer der Reformation,				
2 vols. 8vo • • ——1835-		1	1	0

Flathe, L., Geschichte des Mittelalters, 8vo Leipz. 1839	õ	. 7	В
Flatt, J. F., Vorlesungen über die Briefe Pauli an die Ga-	1		9
later und Epheser, 8vo · Tübing. 1828	-0	_8	۹
			Ы
lipper, Colosser, Thessalonicher, und an Philemon, herausg. von C. F. Kling, 8vo - 1829	0	á	돃
über die beiden Briefe Pauli an die Corinther,			-7
herausg. von C. D. F. Hoffmann, 8vo —— 1827	0	8	0
Flögel, R. F., Geschichte der komischen Literatur, 4 vols.,			্ৰ
plates, 8vo · · Leipz. 1789	1	3	6
Flügel, J. G., German Dictionary, 2 vols. 8vo - 1838	1	16	0
Förstemann, K. E., Urkundenbuch z. d. Geschichte d.			Q
Reichstages zu Augsburg i. J. 1530, 2 vols. 8vo			-1
Halle, 1834-5	1	8	Q
Forster, J. G., Briefwechsel, nebst einigen Nachrichten v.			3
seinem Leben, 2 vols. 8vo . Leipz. 1828-9	1	10	N.
F., Wallenstein als Feldherr a. Landesfürst, in seinem öffentlichen u. Privatleben, 8vo Potsd. 1834		0	ú
die Höfe u. Cabinette Europa's im 18ten	U	0	-73
Jahrhundert.			
Vols. I. and II., Karl VI., seine Zeit, sein Cabinet u. sein			
Hof, 2 vols. 8vo Potsd. 1836 0 14 0			
Vol. III., Friedrich August II. König v. Polen u. Kur-			
fürst von Sachsen, 8vo —— 1839 0 10 6			
Friedrich Wilhelm I. König von Preussen,			
3 vols. 8vo, u. Urkundenbuch, 2 vols. 8vo —— 1834	1	10	0
Fortlage, C., philosophische Meditationen über Platos Sym-	^		c
posion, 8vo • Heidelb. 1835	U	5	6
8vo Vorlesungen über die Geschichte der Poesie, Stuttg. 1838	0	8	6
Fouqué, F., Baron de la Motte. Fata Morgana — 1830			6
Undine, eine Erzählung Berl. 1834	ŏ	4	0
Sängerliebe, 8vo 1816	0	7	0
der Zauberring, 3 vols. 12mo			
Nürnb. 1816	0	10	6
die beiden Hauptleute Berl. 1826	0	3	0
Auslanga's Ritter — —	0	3	0
Erzählungen, 8vo Danz. 1834	0	4	6
neue Erzählungen, 4 vols. 12mo			۸
Berl. 1815	1	2	U
Held des Nordens, 3 vols. 12mo	0	9	0
——————————————————————————————————————	-	6	6
Sigurd, der Schlangentödter, ein	O	U	
Heldenspiel, 4to · · — 1808	0	7	0
Caroline, Baronin de la Motte, Feodora, cin	-		
Roman, 3 vols. 12mo · Leipz. 1815	0	12	6
die früheste			i
	-	13	0
Geschichte der Welt, 3 vols. 12mo —— 1818	0	10	v
Geschichte der Welt, 3 vols. 12mo —— 1818 Freese, A. G. A., Schwedisches Lesebuch, 3 vols. 8vo Strals. 1834	0	8	

OF GERMAN BOOKS.

			20
	£	8.	d.
eiligrath, Ferd., Gedichte, 8vo . Strals. 1838	0	7	0
iedreich, J. B., historisch-kritische Darstellung der			
Theorien über das Wesen und den Sitz der psychischen			
Krankheiten, 8vo Stuttg. 1836	0	.8	6
ies I F neue oder anthropologische Kritik der Ver-			
nunft, 3 vols. 8vo · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	3	0
——————————————————————————————————————	_	_	•
Handbuch der psychischen Anthropologie, oder			
die Lehre von der Natur des menschlichen Geistes, 2			
vols. 8vo · · Jena, 1820-1	٥	10	Ω
populäre Vorlesungen über die Sternkunde,	٠	10	v
8vo, plates • Heidelb. 1833	Λ	11	0
ihrich, J., Bilder zu Tieck's Genoveva, 15 plates, folio	v	11	U
	1	0	0
Dresd. 1834	1	U	U
thrmann, W. D., Handbuch der neuesten theologischen	,	~	^
Literatur, 2 vols. 8vo	1	7	0
ınck, F., Ludwig der Fromme, Geschichte d. Auflösung	^	_	_
des grossen Frankenreichs, 8vo Frankf. 1832	U	6	0
undgruben für Geschichte deutscher Sprache und Literatur, herausg. von H. Hoffmann, 2 vols. 8vo			
tur, herausg. von H. Hoffmann, 2 vols. 8vo	^		_
Bresl. 1830-7	U	16	0
irst, J., Lehrgebäude der aramäischen Idiome, mit Bezug	_	_	_
auf die Indo-Germanischen Sprachen, 8vo Leipz. 1835	U	6	0
Perlenschnüre aramäischer Gnomen und Lieder,			
oder aramäische Chrestomathie, mit Erläuterungen und	_	_	_
Glossarium, 8vo · — 1836	0	6	6
ibler, G. A., Lehrbuch der theoretischen Philosophie,			
vol. I., Die philosophische Propädeutik, 8vo	_	_	_
Erlang. 1827	0	8	0
agern, H. C. E., Freiherr von, die Resultate der Sitten-	_		
geschichte, 6 vols. 8vo Frankf. 1808-22	1	10	0
Mein Antheil an der Po-			
geschichte, 6 vols. 8vo Geschichte, 6 vols. 8vo Frankf. 1808-22 Mein Antheil an der Politik, 4 vols. 8vo Stuttg. 1823-33 Allenberg. Graf von. Leonardo da Vinci. 8vo Leinz. 1834	1	4	0
	0	8	6
ans, E., das Erbrecht in weltgeschichtlicher Entwicke-			
lung, 4 vols. 8vo • Berl. 1824-35	1	10	0
System des römischen Civilrechts, 8vo ——1827	0	5	0
Rückblicke auf Personen und Zustände, 8vo			
1836	0	8	6
vermischte Schriften, juristischen, historischen, staatswiss. und ästhetischen Inhalts, 2 vols. 12mo			
staatswiss, und ästhetischen Inhalts, 2 vols. 12mo			
Berlin, 1837	0	12	0
ast, J. F., die Geschichte des sächsischen Prinzenraubes,			-
plates, 4to Zwickau, 1823 audy, Freiherr von, mein Römerzug, Federzeichnungen,	3	0	0
audy. Freiherr von mein Römerzug, Federzeichnungen.	•	•	•
3 vols. 12mo Berl. 1836	0	16	0
aus dem Tagebuche eines wandernden	•		•
Schneidergesellen — Die Lebensüberdrüssigen. Zwei			
Noveletten, 12mo • Leipz. 1836	0	4	6
Venezianische Novellen, 2 vols. 12mo	•	-	•
Bunzl. 1838	0	0	0
Danac, 1000	v	•	v

	£	
	0	
Lieder und Romansen, 12mo	^	
Gebser, A. R., Geschichte des Thomas Münzer u. d.	v	ł
Bauernkriege in Thüringen, 8vo Sondersk. 1831	٥	7
der Brief des Jacobus, mit genauer Be-	U	4
rücksichtigung der alten griech und latein. Ausleger		
übersetzt und erklärt, 8vo • Berl. 1828	0	A
Gehler, J. S. T., Physicalisches Wörterbuch, bearbeitet von	U	•
Brandes, Gmelin, Horner, Muncke, Pfaff, vols. 1—8,		
	14	0
Geib, K., die Sagen und Geschichten des Rheinlandes, 8vo		
Mannh. 1836	0	8
Geiger, P. L., Pharmaceutische Mineralogie, von Dr. C.		
Marquart, 8vo • Heidelb. 1838	0	9
Pharmaceutische Botanik, neu bearbeitetvon		
Nees von Esenbech und Dr. Dierbach. Erste Hälfte,		_
8vo · 1839	1	1
Pharmaceutische Zoologie, von Dr. C. Mar-	_	
quart, 8vo	0	8
Geijer, E. G., Geschichte Schwedens. See Geschichte d.		
europ. Staaten.		
Gellert, sämmtliche Werke, 10 vols., 18mo, new edition,	Δ.	10
Leipz. 1839 ——Fabeln, royal 8vo, illustrated with woodcuts,	0	1 ú
——————————————————————————————————————	0	11
	ŏ	
Gemälde, die vorzüglichsten, der königl. Gallerie in Dres-	•	-
den, nach Originalien auf Stein gezeichnet. Herausg.		
von F. Hanfstängl, parts 1—14 (each part containing		
3 plates) imperial folio • Dresden, 1836-9 1	4	14
Gemberg, A. A., die Schottische Nationalkirche, nach		
ihrer innern und äussern Verfassung, mit Vorwort von	_	_
A. Neander, 8vo · Hamb. 1827	0	7
Genthe, F. W., Geschichte der Macaronischen Poesie, und		
Sammlung ihrer vorzüglichsten Denkmale, 8vo	^	я
Halle 1829	0	4
Gersbach. Wandervögelein, Sammlung von Liedern, mit Musik, 18mo • • • Frankf. 1833	0	5
Liedernachlass, mit Musik, oblong 4to —— 1839	ŏ	έ
Gervinus, G. G., Geschichte der poetischen Nationallitera-	v	•
tur der Deutschen, vols. I.—III., 8vo Leipz. 1835-7	1	15
Geschichte d. Lützowschen Freicorps, von Ad. S., ein Beitrag	_	
z. Kriegsgesch. d. Jahre 1813-14, 8vo Berlin, 1827	0	5
Andreas Hofer's, Sandwirths aus Passeyr, von		
J. Hormayr, 8vo • Leipz. 1817	0	10
der Europäischen Staaten, herausg. von Heeren		
und Ukert, 8vo · · · · Hamburg.		

OF GERMAN BOOKS.

	£	8.	d,	,
Geijer, E. G., Geschichte von Schweden, Vols. I.—III.				
8vo Hamb. 1833-5 1 3 0 Kampen, N. G. van, Geschichte d. Niederlande, 2 vols.				
8vo —— 1833 1 4 0				
Lembke, F. W., Geschichte von Spanien, Vol. I.			٠,	
Lappenberg, J. M., Geschichte von England, Vol.				
I.—II —— 1834-7 1 2 0 Leo, H., Geschichte d. italienischen Staaten, 5 vols.				
—— 1829-31 2 12 6				
Mailáth, J., Geschichte von Oesterreich, Vols. I.—II. ———————————————————————————————				
Pfister, J. C., Geschichte d. Teutschen, 5 vols.				
Schäfer, H., Geschichte von Portugal, Vols. I.—II.				
——————————————————————————————————————				
Schmidt, E. A., Geschichte von Frankreich, Vols.				
I.—II 1835-7 1 2 0 Stenzel, G. A. H., Gesch. d. Preussischen Staats,				
Vols. I.— II 1830-7 1 2 0				
Strahl, P., Geschichte von Russland, Vols. I.—II. ———————————————————————————————				
esenius, W., der Prophet Jesaia, übersetzt und mit einem				
vollständigen philol. krit. und historischen Commentar			_	
begleitet, 3 vols. 8vo . Leipz. 1821-9	1	15	0	
Hebräisches und Chaldäisches Handwörter-				
buch über das alte Testament, 4th edition, 2 vols. 8vo	n	16	0	
Hebräisches Elementarbuch, 2 vols. 8vo	٠	10	•	
	0	7	6	
Vol. I.—Hebräische Grammatik Leipz. 1839 0 4 6				
II.—Hebräisches Lesebuch Halle, 1834 0 3 0				
essner, S., Schriften, 3 vols. 12mo . Zürich, 1825	0	6	6	
——— Tod Abels, 12mo ————————————————————————————————————	0	1	6	
frörer, A. F., Geschichte des Urchristenthums, 5 vols. 8vo	_	_		
Stuttg. 1838-9	2	2	0	
Parts I.—Jahrhundert des Heils, 2 vols. 8vo 0 16 6 II.—die heilige Sage, 2 vols. 8vo 0 16 6				
II.—die heilige Sage, 2 vols. 8vo 0 16 6 III.—das Heiligthum u. die Wahrheit, 1 vol. 0 9 0				
Geschichte Gustav Adolfs, 8vo —— 1837	0	12	0	
leim, J. L. W., sämmtliche Werke, 4 vols. 8vo	_	- 4		
Karlsr. 1828	0	10	0	
löckler, C., die Evangelien des Matthäus, Markus und				
Lukas, in Uebereinstimmung gebracht und erklärt, 2 vols. 8vo · · · Frankf. 1834	0	15	0	
der Brief des Apostels Paulus an die Römer	Ĭ		·	
erklärt, 8vo • • • — —	0	10	0	
lückselig, G. T., Fundgruben des alten Norden, 2 vols. 8vo	_	_	_	
Leipz. 1830	1	6	0	
melin, C. G., Einleitung in die Chemie. 2 vols. 8vo Tübing. 1835-7	1	18	0	
S.W., Reisen durch Russland in d. Jahren 1768-74,	•	10	•	
Mit einer Vorrede herausg. von Pallas, 4 vols. 4to, with			_	
141 plates • St. Petersb. 1770-84	Ł	в	0	0

	_	1	
	£	4	i
Godwie-Castle. Aus d. Papieren der Herzogin von Not-		4	ρĒ
tingham, 3 vols. 8vo Breelau, 1836	0	15	i
Görres, J., altdeutsche Volks- und Meisterlieder, 8vo		1	_
Frankf. 1817	0	8	-
	1	4	_
Europa und die Revolution, 8vo Stuttg. 1821	ō	7	
Goethe, J. W. v., Werke, 55 vols. 8vo 1834	•	Ì	
fine paper —		•	-
55 vols. 18mo	•		1 -
fine paper —			1 -
nachgelassene Werke, 15 vols. 8vo			•
nacugotassene Weike, 10 vots. 6vo	Q	3	4
18mo	1	8	
	1		
Werke, 5 vols. royal 8vo Paris, 1837	= .	9	-
2 vols. royal 8vo Stuttg. —	3		3 7
Gedichte, 2 vols. 8vo	0		٠ ا
——— Faust, 2 vols. in 1, 12mo	0	8	% =
in German, with a translation on			1
the opposite page, by the Hon. R. Talbot, 8vo	_		
Lond. 1839	U.	18	~
W. Meister's Lehrjahre, 2 vols, 8vo			
Stuttg. 1836	0 :		6
——————————————————————————————————————		•	0
——————————————————————————————————————	0	_	
Caudine von Villa Bella ———	0	l	6
Egmont, 12mo	0	2	6
Epimenides Erwachen, 8vo Berl. 1815 Goetz von Berlichingen, 12mo Leipz. 1836	0	2	61
Goetz von Berlichingen, 12mo Leinz, 1836	0	2	6
Iphigenie auf Tauris, 12mo Stuttg. 1821	0	1	6
die natürliche Tochter, 12mo — 1804	Ŏ	3	01
die natürliche Tochter, 12mo 1804 1776	Ŏ	ĺ	6
Torquato Tasso, 12mo Leipz. 1819	ŏ	3	o L
——————————————————————————————————————	ŏ	ĭ	6
Hermann und Dorothea, with 4 plates,	U	•	1
after Kolbe, royal 8vo • Braunschw. 1829	0	7	6
	ŏ	4	οĺ
1802 12mo Stuttg. 1829	_		6 1
West-Oestlicher Divan, 8vo Leipz. 1819	0	1	6
Painagle Fuchs 10me Curter 1900		14	ö
Reinecke Fuchs, 12mo Stuttg. 1832 Werther's Leiden, 12mo Leipz. 1836	0	3	6
Werther's Leiden, 12mo Leipz. 1836	0	2	0
Briefwechsel mit einem Kinde, 3 vols. 12mo	_		A 1
Berl. 1835	1	1	0
Gottfried von Strassburg, Werke, aus den besten Hand-			
schriften, mit Wörterbuch, herausg. von H. H. v. d.	_		_
Hagen, 2 vols, 8vo Bresl. 1823 ———————————————————————————————————	0	14	6
Tristan und Isolde. Herausg. von			_
E. v. Groote, 2 vols. 4to • Berl. 1821	1	2	6
Gottschalk, F., Ritterburgen und Bergschlösser Deutsch-			
lands, 9 vols. 8vo • Halle, 1816-35	2	17	0
Sagen und Volksmärchen, 8vo — 1815	0	8	0
			i

OF GERMAN BOOKS.			27
	£	8.	d.
rabbe, die Hohenstaufen. Cyclus von Tragödien, 2 vols.	_		
Frankf. 1829	_	11	0
dramat. Dichtungen, 2 vols. 8vo 1827	_	14	6
— Don Juan und Faust. Tragödie, 8vo — 1829	0	5	6
Napoleon, oder die hundert Tage, ein Drama, 8vo	_	_	_
Leipz. 1831 ramberg, C. P. W., kritische Geschichte der Religions-	0	7	0
ideen des alten Testaments, mit Vorrede von W. Gese-		_	_
nius, vols. 1, 2 • Berl. 1829-30	1	5	0
Vol. I. Hierarchie und Cultus Berl. 1829 0 11 6 — II. Theocratie und Prophetismus — 1830 0 14 0			
riesbach, J. J., Vorlesungen über die Hermeneutik des			
Neuen Testaments, mit Anwendung auf die Leidens-			
und Auferstehungsgeschichte Christi, herausg. von J.			
C. S. Steiner, 8vo • Nurnb. 1815	0	7	0
riesel, A. W., Märchen und Sagenbuch der Böhmen, 2			
vols, 12mo · Prag, 1820	0	7	0
rillparzer, die Ahnfrau, 8vo • Wien, 1832	0		0
——————————————————————————————————————	0		_
das goldene Vliess, 8vo ———————————————————————————————————	0	7	0
König Ottokar's Glück und Ende, 8vo	_		_
 1825	Õ		6
	0		6
	0	_	6
ein treuer Diener seines Herrn. 8vo — 1832 — Melusina, romantische Oper, 8vo — 1833	0	_	6
rimm, J., Deutsche Grammatik, 4 vols. 8vo Gött. 1837	0	2 10	6 0
Weisthümer, 2nd vol. 8vo • —— 1840		15	ŏ
Vol. I. is in the press.	•	10	v
	0	18	0
	0	8	6
Brüder, J. und W., Kinder- und Hausmärchen,			
2 vols. • • — 1838	0	16	0
kleine Ausgabe			
Berl. 1836	0	8	0
Deutsche Sagen, 2 vols. 8vo	_		_
	_	15	6
A. L., Lina's Märchenbuch, 2 vols. 12mo Grimma, 1839	0		0
Kindermärchen, 12mo, plates Heidelb.	0	6	0
ross-Hoffinger, A. J., Oesterreich im Jahre 1835, und die Zeichen der Zeit in Deutschland, 8vo Stuttg. 1836 rotefend, A., Ausführliche Grammatik der lateinischen	0	7	6
Sprache, 2 vols. 8vo • Hannov. 1829-30	0	9	6
ruber, J. G., Klopstock's Leben, 8vo Leipz. 1832	ŏ	3	ŏ
Lafontaine's Leben und Wirken, 8vo	•	-	•
Halle, 1833	0	8	0
Wieland's Leben, 4 vols. 18mo Leipz. 1827-8	Ŏ	8	ŏ
ruithuisen, F. P., Naturgeschichte des gestirnten Him-	-	_	•
mels, 8vo • Münch. 1836	0	8	6
rün, Anastasius, der letzte Ritter, 8vo Stuttg. 1838	0	6	0

7676	0	100	
O . A . A . A . O . A . A . A . A . A .	T	*	2
Grün, Anastasius, Spaziergänge eines Wiener Poeten, 8vo	0	4	2
Hamb. 1833			
Gedichte, 8vo Leipz. 1839	0	9	*
Gruppe, O. F., Ariadne, die tragische Kunst der Griechen			
in ihrer Entwickelung und in ihrem Zusammenhange		-	풺
mit der Volkspoesie, 8vo	0	14	а
Antaus, ein Briefwechsel über speculative			뛖
Philosophie, 8vo Wendepunkt der Philosophie im XIXten	· Q	110	11
			į.
Jahrhundert, 8vo	0	3	18
Guerike, H. E. F., Handbuch der Kirchengeschichte, 2nd		n	
edition, 8vo		0	-
Günther, A., die letzten Symboliker, 8vo Wien, 1834	0	9	91
Vorschule zur speculativen Theologie des posi-			я
tiven Christenthums, 2 vols. 8vo —— 1828-9	0	12	11
Vol. I.—Die Creations-Theorie 0 4 6			а
II.—Incarnations-Theorie		(Z)	я
Gurlitt, J., Geschichte der Jesuiten, 4to Hamb. 1822	0	2	31
Geschichte des Tempelordens, 4to —— 1824	0	2	7218
Geschichte des Bettelmönchsordens, 4to — 1822 — Geschichte des Benedictinerordens, 4to — 1823	0	-	6
Geschichte des Benedictinerordens, 4to — 1823	0	2	0
Gutzkow, K., Briefe eines Narren an eine Närrin, 8vo		-	
—— 1834 ————————————————————————————————————	0	0.5	6
Seraphine, Roman, 8vo — 1838	0	7	0
König Saul. Trauerspiel in 5 Aufzügen, 12mo		12	
1839	0	4	0
Blasedow und seine Söhne. Komischer Ro-			
man, 3 vols Stuttg. 1838	1	6	V
- über Göthe im Wendepunkte zweier Jahr-		_	
hunderte, 12mo · · · · Berl. 1836 — Oeffentliche Charaktere, 12mo Hamb. 1835	0	-	6
Oeffentliche Charaktere, 12mo Hamb. 1835	0		6
Hachmeister, C. E., nordische Mythologie, nach den Quellen	0	6	6
Hachmeister, C. E., nordische Mythologie, nach den Quellen			
bearbeitet, 8vo	0	5	0
Hagen, F. H. von der, nordische Heldenromane, 5 vols.			è
12mo	0	14	0
Heldenbilder aus dem Sagenkreise			
Karls des Grossen, 60 coloured plates, 2 vols. 8vo			0
—— 1823	1	8	Ü
das Nibelungenlied, nach der St.			
Galler und andern Handschriften, mit Einleitung und			
Wörterbuch, 8vo — 1820	0	6	0
Hagenbach, K. R., Vorlesungen über Wesen und Geschichte			
der Reformation in Deutschland u. d. Schweiz,			^
3 vols. 8vo Leipz. 1835-7	1	1	0
Encyclopädie und Methodologie der	^	-	^
theologischen Wissenschaften, 8vo —— 1833	0	7	U
Hahn-Hahn (Ida Gräfin), Jenseits der Berge, 2 vols. 8vo	_	16	Λ

Venetianische Nächte 8vo — 1846 —— 1836	0		

OF GERMAN BOOKS.			29
	£	8.	d
Ialm, F., Camoens. Dramatisches Gedicht, 8vo Wien, 1838			(
der Adept. Trauerspiel, 8vo	0	4	6
Inmon I von Constantinanalia and des Pomboses	U	4	U
lammer, J. von, Constantinopolis und der Bosphoros,			
örtlich und geschichtlich beschrieben. Mit 120 grie-			
chischen, lateinischen, arabischen, persischen u. türki-	_	_	_
schen Inschriften, &c. 2 vols. 8vo Leipz. 1822	2	0	0
Geschichte des Osmanischen Reichs,			
grösstentheils aus bisher unbenützten Handschriften und Archiven, 10 vols. 8vo Pesth, 1827-35			
und Archiven, 10 vols. 8vo • Pesth, 1827-35	10	10	0
zweite, und			
durch weglassung der nur für gelehrte Forscher geno-			
rigen Beilagen, wohlfeilere Ausgabe, 4 vols. 8vo			
—— 1836	2	8	0
Geschichte der schönen Redekünste			
Persiens, vom 4ten Jahrhundert der Hedschira. Nach			
persischen Werken, mit einer Blüthenlese aus 200 per-			
sischen Dichtern, 4to · Wien, 1818	1	8	0
Geschichte der Assassinen, 8vo	•	•	•
Stuttg. 1818	0	5	0
Gemäldesaal d. Lebensbeschreibungen	v	J	•
grosser moslimischer Herrscher der ersten sieben Jahr-		10	
hunderte des Hidschret, Vols. I.—V., 8vo Leipz. 1838		10	(
Geschichte der Osman. Dichtkunst bis			
auf unsere Zeit, mit einer Blüthenlese aus 2200 Dich-		_	
tern, 4 vols. 8vo • Pesth, 1837-8	3	3	(
Iarless, G. C. A., Commentar zu dem Briefe Pauli an die			
Ephesier, 8vo Erlangen, 1834	0	11	(
Iarnisch, C. N., bildliche Darstellungen in Arabeskenform,			
zu Goethe's Faust, folio • Berl. 1832	0	8	•
Iarring, Harro, Rhonghar Jarr, Fahrten eines Friesen in			
Dänemark, Deutschland, Ungarn, &c., 4 vols. 8vo			
Münch. 1828	1	4	C
Erinnerungen aus Warschau, 12mo	_	_	
Nürnb. 1831	0	5	6
Memoiren über Polen unter Russischer	_	Ŭ	Ĭ
	0	4	E
	-	**	•
Iartmann, A. Th., die enge Verbindung des alten Testa-			
ments mit dem neuen, aus rein-biblischem Standpuncte	_	10	
entwickelt, 8vo · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		18	6
von Aue, der arme Heinrich, ein erzählendes			
Gedicht, metrisch übersetzt von K. Simrock, 8vo			
Berl. 1830		3	•
Twein, der Ritter mit den Lewen, hersausg. von			
G. F. Benecke und K. Lachmann, 8vo —— 1827		7	6
Iase, K. A., Gnosis, oder evangelische Glaubenslehre für			
die Gebildeten wissenschaftlich dargestellt, 3 vols. 8vo			
Leipz. 1827-9	1	1	(
Das junge Deutschland, 8vo Parch. 1837		2	ì
" 0	v	~	`
Die deutsche Kirche und der Staat, 8vo	, ,	, ,	2
Leipz. 183		, '	
Das Leben Jesu, 8vo · — 189	29	v	•

80 SENIOR'S CATALOGUE			
	á	•	۹۱
Hase, K. A., Kirchengeschichte, 3rd edit., 3vo Leips. 1837 Hase, H., Uebersichtstafeln zur Geschichte der neueren Kunst, von den ersten Jahrhunderten der christlichen	0	11	•
Zeitrechnungen an, bis zu Rafael Sauzio's Tode, folio Dreed, 1827	0	6	8
Hauff, W., sämmtliche Schriften, herausg. von G. Schwab, 36 vols. 18mo • Stuttg. 1830	1	4	•
Vol. I. Leben von W. Hauff—Gedichte 0 1 0			
IIIX. Lichtenstein. 8 vols 0 5 0 X. Othello 0 1 0			
- XI. XII. Die Bettlerin vom Pont des Arts 0 1 6			
— XIII. Jud Süss 0 1 0			
- XIV. XV. Das Bild des Kaisers 0 2 0 - XVI. Die letzten Ritter von Marienburg 0 1 0			
- XVII. Die Sängerin 0 1 0			
- XVIII. Vermischte Aufsätze 0 1 0			
- XIX-XXIV. Mittheilungen aus den Memoiren			
des Satan, 6 vols 0 4 6			
- XXXI-XXXV. Der Mann im Mond, 5 vols. 0 5 0			
— XXXVI. Phantasien 0 1 0			
Haupt, K. G., Biblische Real- und Verbal-Encyclopädie,			
	2	2	۸
Vorschule zum Studium der griechischen	•	~	٠
	0	3	0
Havernick, H. A. C., Commentar über den Propheten	•	•	٠
70 110	0 1	3	0
Hebel, Allemanische Gedichte, 12mo, plates Aarau, 1838		4	6
Hecker, J. F. C., Der englische Schweiss, ein ärztlicher Bei-	-	-	
trag z. Geschichte des XVten und XVIten Jahrhun-			
)	6	6
die Tanzwuth, eine Volkskrankheit im			
	0	2	6
der schwarze Tod im 14ten Jahrhundert,			
	0	3	6
Geschichte der neueren Heilkunde. Die			
Volkskrankheiten in 1770. Die Wiener Schule, 8vo			
Ucenna A II I bistoriasha Washa 15 amla 0	0 1	4	6
Heeren, A. H. L., historische Werke, 15 vols. 8vo	_	_	
Gött. 1821-8	5	0	0
Vol. I-III. Vermischte historische Schriften			
Gött. 1821 1 4 0 — IV., V. Gesch. d. class. Literatur im Mittelal-			
ter —— 1823 0 16 0			
- VI. Biograph. u. literar. Denkschriften			
- VII. Handbuch d. Gesch. d. Staaten d. Al-			
terthums —— 1828 0 10 0			
- VIII., IX. Handbuch d. Gesch. d. europäischen			
Staatensystems und seiner Colonien			
- X., XV. Ideen über die Politik u. den Handel			
1824-6 2 18 O		-	

OF GERMAN BOOKS.			31	
	£	8.	d.	
Heeringen, G. von, meine Reise nach Portugal im Früh- jahre 1836, 2 vols Leipz. 1838 Reisebilder aus Süddeutschland und	0	14	ø	
einem Theil der Schweiz, 8vo • —— 1839	0	8	0	
Liebesurne. Novellen, 2 vols. 8vo Stuttg. 1832	0	11	0	
der Tartar. Novelle, 2 vols. 12mo Frankf. 1838 Hegel, G. W. F., Werke, volltständige Ausgabe, durch	0	11	0	
einen Verein von Freunden des Verewigten, 17 vols. 8vo • • • Berl. 1834-8				
Vol. I. Philosph. Abhandlungen, herausg. von K. L. Michelet	0	13	6	
— II. Phänomenologie des Geistes, herausg. von J. Schulze	0	18	0	
— III.—V. Wissenschaft der Logik, herausg. von L. Henning, 3 vols. • — 1835	1	5	0	
 VI., VII. In the Press. VIII. Grundlinien der Philosophie des Rechts, 				
von E. Gans		12	6	
schichte — 1837 — X. 3 Parts. Vorlesungen über die Aesthetik,	-	10	0	
von H. G. Hotho • • — 1835-8 — XI., XII. Vorlesungen über die Philosophie der Religion, herausg. von P. Marheineke, 2 vols.	1	13	0	
- XIIIXV. Vorlesungen über die Geschichte	1	5	0	
der Philosophie, herausg. von K. L. Michelet, 3 vols.	2	13	0	
- XVI., XVII. vermischte Schriften von F. Förster und L. Boumann, 2 vols. —— 1834-5	1	10	0	
schaften im Grundrisse, 8vo • Heid. 1830 Hegewisch, D. H., Geschichte der Gracchischen Unruhen	0	15	0	
in der Römischen Republik, 8vo . Hamb. 1801 Hegner, U., die Molkenkur, 12mo . Zürich, 1820	0	3 3	6	
Hans Holbein d. Jüngere. Portrait, 8vo Berl. 1827	0	8	0 6	
Heiberg, J. I., Nordische Mythologie. Aus der Edda und Oehlenschlägers mythischen Dichtungen dargestellt,	v	Ŭ	Ū	
8vo	0	9	0	
8vo Passau, 1828 Heine, H., das Buch der Lieder, 12mo Hamb. 1839	0	9 6	0	
	ì	10	ñ	
der Salon, 3 vols, 12mo	1	2	0	
	0	6	0	
Heinse, W., sammtliche Schriften, new edition, 10 vols	١.			
12mo · . Leipz. 18	\mathcal{E}_{ℓ}	1.	10	0

Heinse, W., Ardinghello und die glückseligen Inseln, 12mc. Lemge, 1831	_ _	٠.	1
	. 0	5	•
Heinsius, J., volksthümliches Wörterbuch der deutscher		•	Ī
Sprache, mit Bezeichnung der Aussprache und Beto			
nung, 4 vols. 8vo • • Hannov. 182		5	•
Geschichte der deutschen Literatur, 12mo		_	_
Berl. 1836		7	ı
Heldenlieder, altdänische, Balladen und Mährchen, über		14	
setzt von W. C. Grimm • Heidelb. 181 Heller, J., Lexicon für Kupferstichsammler über die Mono-		14	•
grammisten, Xylographien, Millo, Galleriewerke, &c.	,		
12mo • Bamb. 1838	0	6	•
Hemsen, J. T., der Apostel Paulus, sein Leben, Wirken,			
und seine Schriften, herausg. von F. Lücke, 8vo			
Götting. 1830	0	11	•
die Authentie der Schriften des Evangel.		-	
Johannes, untersucht. 8vo • Schlenv. 1823	0	7	V
Hengstenberg, E. W., Beiträge zur Einleitung ins alte Testament, 3 vols. 8vo Berl. 1831-9	Λ	11	8
tament, 5 vois. 6vo	v	••	٠
Vol. I. Die Authentie des Daniel und die Intregri-			
tät des Sacharjah erwiesen 0 8 0 — II. III. Die Authentie des Pentateuchs, 2 vols. 1 2 0			
Christologie des alten Testaments,			
und Erläuterung der Messianischen Weissagungen		10	0
der Propheten, 3 vols. in 5 parts, 8vo —— 1829-35	1	12	٧
Vol. I. Die allgemeine Einleitung und die Messian.			
Weissagungen des Jesaias, 2 parts 1829 0 13 0 — II. Sacharjah und Daniel, 2 parts 1832 0 10 0			
— III. Jeremias, Ezechiel, Hoseas, Joel, Amos,			
Micha, Haggai, Maleachi 1835 0 11 0			
Henke, H. P. C., allgemeine Geschichte der christlichen			
Kirche, 9 vols. 8vo • Braunschw. 1804-28	2	8	0
- H. P., und J. G. Vater, Handbuch der allgemeinen			
Geschichte der christlichen Kirche, 3 vols. 8vo —— 1827	1	0	0
H. W. E., Handbuch des Criminalrechts und der	_		^
Criminal politik, 4 vols. 8vo Berl. 1823-38	2	15	0
Herbart, J. F., allgemeine Metaphysik, nebst d. Anfängen d. philosoph. Naturlehre, 2 vols. 8vo Königeb. 1828-9	1	12	0
Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie,	•	12	٠
	0	5	0
000 • • • — 100/	Ö	3	0
Lehrbuch der Psychologie, 8vo — 1834			
Lehrbuch der Psychologie, 8vo — 1834 ————————————————————————————————————		_	
Lehrbuch der Psychologie, 8vo — 1834 ————————————————————————————————————			
Lehrbuch der Psychologie, 8vo —— 1834 ————————————————————————————————————	1	1	0
Lehrbuch der Psychologie, 8vo —— 1834 ————————————————————————————————————	1	1	0
Lehrbuch der Psychologie, 8vo —— 1834 ———————————————————————————————————	1	1	0
Lehrbuch der Psychologie, 8vo —— 1834 ————————————————————————————————————	1	1	0

OF GERMAN BOOKS.			33
	£	8.	ď.
erder, J. G. von, sämmtliche Werke, 60 vols. 16mo			
Stuttg. 1827-30	3	10	0
Part I. Zur Religion und Theologie, 18 vols. 1 10 0 — II. Zur Literatur und Kunst, 20 vols. 1 11 6			
III. Zur Philosophie und Geschichte, 22 vols. 1 10 0			
44 vols. 12mo			
Karlsr. 1824	3	10	0
Part I. Zur Religion und Theologie, 12 vols. 1 5 0 — II. Zur Literatur und Kunst, 16 vols 1 10 0 — III. Zur Philosophie und Geschichte, 14 vols. 1 12 0			
Cid, beautifully illustrated with wood			
engravings, after designs by Neureuther, royal 8vo			
Stuttg. 1839	0	18	0
von K. W. Justi, 2 vols. 8vo Leipz. 1825	Λ	16	6
von K. W. Justi, 2 vols. 8vo • Leipz. 1825 ———————————————————————————————————	v	10	O
der Menschheit, 2 vols. 8vo · —— 1829	0	12	0
Gedichte, 8vo Stutty. 1836	ŏ	9	6
Adrastea, 6 vols. 8vo Leipz. 1800-3	2	0	0
Volkslieder, oder Stimmen der Völker			
in Liedern, 2 vols. 12mo — 1825	0	5	0
erlossohn, C., der Ungar. Novelle, 3 vols. 12mo	_		
——————————————————————————————————————	0	18	O
ermann, K. F., Geschichte und System der Platonischen Philosophie. Vol. 1, 8vo • Heidelb. 1839	۸	13	6
ermes, G., Einleitung in die christkathol. Theologie, Vols.	v	10	U
I. and II. p. 1. 8vo • Münster, 1830	1	1	0
Vol. I. Philosoph. Einleitung 1830 0 10 0 — II. Positive Einleitung, p. 1. 1831 0 11 0			
eyne, C. G., Vorlesungen über die Archäologie der Kunst des Altherthums, insbesond. der Griechen und Römer,			
8vo · · · Braunschw, 1821	0	9	0
illebrand, J., Lehrbuch der theoretischen Philosophie und	•	-	_
philosophische Propädeutik, 8vo Mainz, 1826	0	6	U
Propädeutik der Philosophie, 2 vols. 8vo	_		_
Heidelb. 1819	0	13	0
I. Encyclopädie der Philosophie 0 7 0 II. Geschichte und Methodologie 0 7 0			
ilpert's English and German Dictionary, Vol. I. in 2 parts,			
4to, boards • Carlsruhe, 1828	1	8	0
German and English Dictionary, Vol. II., parts 1—4 (A to K) · · · Carler. 1837	1	3	0
(The remainder of the volume is in the press, and will shortly be publi	ished	1.)	
		•	
linrich's, H. F. W., Schiller's Dichtungen nach ihren historischen Beziehungen, &c., 3 vols. 8vo Leipz. 1837-9	l	1	0
Vol. I. Lyrischer Theil, 8vo —— 1837 0 7 0 — II. Dramatischer Theil, 2 vols. 8vo —— 1839 0 14 0	•		

die Lehre der Gebäude bei den Griechen und Römern, 3 vols. 4to, mit achtzehn Tafeln, folio — 1827 3 0 (Hitzig, F., der Prophet Jesaia, übersetzt und ausgelegt, 8vo Heidelb. 1833 0 15 (Hoffman, E. T. A., ausgewählte Schriften, 10 vols. 12mo Berl. 1827-8 2 2 (Vol. I—IV. Die Serapions-Brüder, gesammelte Erzählungen und Mährchen, 4 vols. — V., VI. Nachtstücke. 2 vols. — 0 10 0 — VII., VIII. Die Elixiere des Teufels, nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Capuziners, 2 vols. — 0 9 0 — IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prinzessin Brambilla—Seltsame Leiden cines Theaterdirektors — Meister Floh 1828 0 12 0 — XI. Letzte Erzählungen, vol. 1. Stuttg. 1839 0 5 0 — der Doppelgänger; Erzählung aus den Feierstunden, 8 vo Brünn, 1825 0 3 — Fantasiestücke in Callot's Manier; mit	Timel (I) Commonwealth Wales 10 mls 20	4	e a	. 4
V. Ueber die bürgerl. Verbesserung der Weiber Weibe		1	14	
VIII. Kleinere Schriften	V. Ueber die Ehe 0 8 0 VI. Ueber die bürgerl. Verbesserung der			
Hirt, A., die Geschichte der bidenden Künste bei den Alten, 8vo	VII. Kleinere Schriften 0 3 0			
Svo ————————————————————————————————————	X—XI. Kleinere Schriften 0 6 0			
Stellt, 8vo ———————————————————————————————————		0	9	•
Geschichte der Baukunst bei den Alten, 3 vols. 4to	stellt. 8vo • - 1832	0	2	0
Römern, 3 vols. 4to, mit achtzehn Tafeln, folio ———————————————————————————————————	Geschichte der Baukunst bei den Alten, 3 vols. 4to - 1821-7	6	0	0
Heidelb. 1833	Römern, 3 vols. 4to, mit achtzehn Tafeln, folio 1827	3	0	•
Vol. I—IV. Die Serapions-Brüder, gesammelte Erzählungen und Mährchen, 4 vols. — V., VI. Nachtstücke. 2 vols. — 0 10 0 — VII., VIII. Die Elixiere des Teufels, nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Capuziners, 2 vols. — 0 9 0 — IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prinzessin Brambilla—Seltsame Leiden cines Theaterdirektors — Meister Floh . 1828 0 12 0 — XI. Letzte Erzählungen, vol. 1. Stuttg. 1839 0 5 0 — der Doppelgänger; Erzählung aus den Feierstunden, 8vo	Heidelb. 1833	0	15	6
zählungen und Mährchen, 4 vols. 1827 0 18 0 — V., VI. Nachtstücke. 2 vols. — 0 10 0 — VII., VIII. Die Elixiere des Teufels, nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Capuziners, 2 vols. — 0 9 0 — IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prinzessin Brambilla—Seltsame Leiden eines Theaterdirektors — Meister Floh 1828 0 12 0 — XI. Letzte Erzählungen, vol. 1. Stuttg. 1839 0 5 0 — der Doppelgänger; Erzählung aus den Feierstunden, 8vo Brünn, 1825 0 3 — Fantasiestücke in Callot's Manier; mit einer Vorrede von Jean Paul, 2 vols. 8vo Leipz. 1825 0 12 — Lebensansansichten des Kater Murr, 2 vols. 12mo — Meister Floh, 8vo Frankf. 1822 0 8 — Nachtstücke, 2 vols. 8vo Berl. 1817 0 10 — Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jacob Callot, 8vo Bresl. 1821 0 10 — erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Berl. 1825 0 13 — Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo — Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein		2	2	0
— V., VI. Nachtstücke. 2 vols. — VII., VIII. Die Elixiere des Teufels, nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Capuziners, 2 vols. — IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prinzessin Brambilla—Seltsame Leiden eines Theaterdirektors — Meister Floh 1828 0 12 0 — XI. Letzte Erzählungen, vol. 1. Stuttg. 1839 0 5 0 — der Doppelgänger; Erzählung aus den Feierstunden, 8vo . Brünn, 1825 0 3 — Fantasiestücke in Callot's Manier; mit einer Vorrede von Jean Paul, 2 vols. 8vo Leipz. 1825 0 12 — Lebensansansichten des Kater Murr, 2 vols. 12mo Berl. 1828 0 9 — Meister Floh, 8vo . Frankf. 1822 0 8 — Nachtstücke, 2 vols. 8vo Berl. 1817 0 10 — Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jacob Callot, 8vo . Bresl. 1821 0 10 — letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo — Berl. 1825 0 13 — erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Stuttg. 1832 0 18 — Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo — Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	zühlungen und Mährchen, 4 vols.			
Sene Papiere des Bruders Medardus, eines Capuziners, 2 vols. — 0 9 0	— V., VI. Nachtstücke. 2 vols — 0 10 0			
— IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prinzessin Brambilla—Seltsame Leiden eines Theaterdirektors — Meister Floh	sene Papiere des Bruders Medardus,			
Floh	— IX., X. Klein Zaches, genannt Zinnober—Prin- zessin Brambilla—Seltsame Leiden			
der Doppelgänger; Erzählung aus den Feierstunden, 8vo . Brünn, 1825 0 3 Fantasiestücke in Callot's Manier; mit einer Vorrede von Jean Paul, 2 vols. 8vo Leipz. 1825 0 12 Lebensansansichten des Kater Murr, 2 vols. 12mo . Berl. 1828 0 9 Meister Floh, 8vo . Frankf. 1822 0 8 Nachtstücke, 2 vols. 8vo Berl. 1817 0 10 Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jacob Callot, 8vo . Bresl. 1821 0 10 letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo Berl. 1825 0 13 erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo . Stuttg. 1832 0 18 Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	Floh 1828 0 12 0			
Feierstunden, 8vo	• ,			
einer Vorrede von Jean Paul, 2 vols. 8vo Leipz. 1825 0 12 Lebensansansichten des Kater Murr, 2 vols. 12mo	Feierstunden, 8vo • Brünn, 1825	0	3	6
2 vols. 12mo ———————————————————————————————————	einer Vorrede von Jean Paul, 2 vols. 8vo Leipz. 1825	0	12	0
Nachtstücke, 2 vols. 8vo Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jacob Callot, 8vo letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo Berl. 1825 0 13 erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	2 vols. 12mo • Berl. 1828	-		_
Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jacob Callot, 8vo • Bresl. 1821 0 10 letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo Berl. 1825 0 13 erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein		-		_
letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo Berl. 1825 0 13 erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio			
erzählende Schriften, in einer Auswahl, 18 vols. 16mo Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	letzte Erzählungen, 2 vols. 8vo			
Elixiere des Teufels, 2 vols. 12mo Berl. 1827 0 9 Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein		0	13	6
Hoffmann, H., die deutsche Philologie, im Grundriss, ein	. 18 vols. 16mo • Stuttg. 1832	0	18	0
Leitfaden zu Vorlesungen, 8vo . Breslau, 1836 0 5	Berl. 1827	0	9	0
	Leitfaden zu Vorlesungen, 8vo Breslau, 1836	Q	5	6

Sammlung exotischer Schmetterlinge. Nebst Fortsetzung von C. Geyer. Vols. 1—3. Mit 445 Kupfertafeln — 1818-34 24 16 (Hübener, J., Sammlung europäischer Schmetterlinge. Nebst	~	_	-
Sammlung exotischer Schmetterlinge. Nebst Fortsetzung von C. Geyer. Vols. 1—3. Mit 445 Kupfertafeln	Fortsetzung von C. Geyer. Mit 779 Kupfertafeln. 4to			
Fortsetzung von C. Geyer. Vols. 1—3. Mit 445 Kupfertafeln — 1818-34 24 16 (— Zuträge dazu. 5 Bde. Mit 172 Kupfertaf. Complett. — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Augeb. 1805-34	34	16	
Fortsetzung von C. Geyer. Vols. 1—3. Mit 445 Kupfertafeln — 1818-34 24 16 (— Zuträge dazu. 5 Bde. Mit 172 Kupfertaf. Complett. — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Sammlung exotischer Schmetterlinge. Nebst	,		
Dett.	Fortsetzung von C. Geyer. Vols. 1-3. Mit 445 Ku-			
Plett.			16	•
Plett.	Zuträge dazu. 5 Bde. Mit 172 Kupfertaf. Com-			
Hugo, Ritter G., Lehrbuch eines civilistischen Cursus, 7 vols. in 8 parts, 8vo Berl. 1819-35	plett. · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	9	0	0
Lehrbuch der jurischen Encyclopadie		_	••	
Lehrbuch der jurischen Encyclopadie		1	18	•
Lehrbuch der jurischen Encyclopadie	Hugo, Kitter G., Lenrbuch eines civilistischen Cursus, 7 vols.			
	in 8 parts, 800 • • Dert. 1819-30			
der Geschichte des römischen Rechts bis auf Justinian, 2 parts	Lehrbuch der jurischen Encyclopädie 1835 0 8 0		•	
auf Justinian, 2 parts 1832 0 16 0	des Naturrechts 1819 0 7 0			
Justinian				
Justinian				
Chrestomathie von Beweisstellen für das heutige röm. Recht	Justinian 1830 0 9 0			
Chrestomathie von Beweisstellen für das heutige röm. Recht 1820 0 5 6 Humboldt, F. H. A., Ansichten d. Natur, 2 vols. 16mo Stuttg. 1826 0 7 6 Hurter, Fr., Geschichte Papst Innocenz des Dritten und seiner Zeitgenossen. Vols. 1 to 3, 8vo Hamb. 1838-9 2 0 6 Huther, J. E., Cyprian's Lehre von der Kirche, 8vo ———————————————————————————————————				
röm. Recht				
Stuttg. 1826 0 7				
Stuttg. 1826 0 7	Humboldt F H A Ansichtan d Natur 2 vols 16ma			
Hurter, Fr., Geschichte Papst Innocenz des Dritten und seiner Zeitgenossen. Vols. 1 to 3, 8vo		0	7	0
Seiner Zeitgenossen. Vols. 1 to 3, 8vo Hamb. 1838-9 2	Hurter, Fr., Geschichte Panst Innocenz des Dritten und	•	•	•
Huther, J. E., Cyprian's Lehre von der Kirche, 8vo ———————————————————————————————————	seiner Zeitgenossen. Vols. 1 to 3. 8vo Hamb. 1838-9	2	0	0
Ideler, J. L., Lehrbuch der Chronologie, 8vo Berl. 1831 0 10				
Leipz. 1798 0 3		0	4	- 6
Leipz. 1798 0 3	Ideler, J. L., Lehrbuch der Chronologie, 8vo Berl. 1831	0	10	0
Reue versöhnt, Schauspiel, 12mo - 1799 0 2	Iffland, A. W., Figaro in Deutschland, Lustspiel, 12mo			
		_		
Bewusstseyn, ein Schauspiel, 12mo				
Immermann, K., Trauerspiel in Tyrol, 12mo Hamb. 1828 0 4	die Mündel, Schauspiel, 12mo —— 1798	_		
Gedichte, 8vo . Stuttg. 1830 0 4 die Epigonen, Familienmemoiren, in neun Büchern, 3 vols. 8vo . Düsseld. 1836 1 5 Kaiser Friedrich der Zweite, Trauerspiel in fünf Aufzügen, 12mo . Hamb. 1828 0 4 Merlin, eine Mythe, 8vo Düsseld. 1832 0 6 Tulifäntchen, 12mo . Hamb. 1830 0 4 die Verkleidungen, Lustspiel, 12mo . 1828 0 4 das Auge der Liebe, Lustspiel, 12mo . 1824 0 3 die Papierfenster eines Eremiten, 8vo Hamm. 1822 0 3 Imhof, A., Die Schwestern von Lesbos, ein Gedicht, 12mo	Bewusstseyn, ein Schauspiel, 12m0 ————	_		
Düsseld. 1836 1 5				
Büchern, 3 vols. 8vo Düsseld. 1836 1 5 ————————————————————————————————————		U	4	٠
Kaiser Friedrich der Zweite, Trauerspiel in fünf Aufzügen, 12mo		1	5	0
fünf Aufzügen, 12mo		•	٠	•
		0	4	. (
Tulifäntchen, 12mo Hamb. 1830 0 4 —————————————————————————————————			_	
die Verkleidungen, Lustspiel, 12mo ————————————————————————————————————	Tulifäntchen, 12mo Hamb, 1830	_	_	
das Auge der Liebe, Lustspiel, 12mo ————————————————————————————————————		_		
das Auge der Liebe, Lustspiel, 12mo ————————————————————————————————————		0	4	(
die Papierfenster eines Eremiten, 8vo Hamm. 1822 0 3 Imhof, A., Die Schwestern von Lesbos, ein Gedicht, 12mo				
die Papierfenster eines Eremiten, 8vo Hamm. 1822 0 3 (Imhof, A., Die Schwestern von Lesbos, ein Gedicht, 12mo		0	3	6
Hamm. 1822 0 3 (Imhof, A., Die Schwestern von Lesbos, ein Gedicht, 12mo				
Imhof, A., Die Schwestern von Lesbos, ein Gedicht, 12mo		0	3	6
	Heidelb. 1833	0	3	0

OF GERMAN BOOKS.			37
igemann, B. S., Abenteuer und Erzählungen in Callot-	£	8.	d·
Hoffmannischer Manier. Aus dem Dänischen von D. Bertels, 8vo • • • Leipz. 1826	0	6	0
Roman, aus dem Dänischen übersetzt von L. Kruse, 3 vols. 12mo	0	17	6
man, dem Dänischen nacherzählt von L. Kruse, 4 vols.			
8vo - 1827 - 1827 die Unterirdischen. Roman, 8vo	1	1	0
Hamb. 1822 elin, L. K., das alte Rom, oder Schilderung der bürgerl., religiösen und militär. Verfassung, des häusl. Lebens,	0	4	0
der Sitten, &c. der alten Römer, 8vo Nürnb. 1831	0	7	0
	2	6 0	0
J. G., 4 vols. 12mo Zürich, 1825		13	0 6
cobs, F., vermischte Schriften, 5 vols., in 6 parts, 12mo Leipz. 1822-34	3	0	0
Herpz. 1022-04	J	v	v
Vol. I. Reden, nebzt einem Anhange vermischter Aufsätze 1822 0 10 0			
— II. Leben und Kunst bei den Alten. Vol. 1., in 2 Parts 1824 0 15 0			
- III			
IV			
Vol. IV. Abhandlungen über Schriftsteller und Gegenstände des classischen Alterthums 1834 0 14 0			
——— Schule der Frauen, oder Schriften zur Belehrung und Bildung des weiblichen Geschlechts, 7 vols. 12mo ————————————————————————————————————	2	0	0
Vol. I., II. Rosaliens Nachlass, 2 vols. 12mo 1826 0 7 6 — III. Erinnerungen aus dem Leben des Pfarrers			
von Mainau, 12mo 1827 0 8 0			
— IV., V. Odo und Amande, 2 vols. — 0 11 6 — VI. Renate und ihre Tochter 1828 0 8 0			
- VII. Die beiden Marien, eine Geschichte - 0 7 6			
Achrenlese aus dem Tagebuche des Pfarrers von			
Mainau, 12mo	0	7	0
2te Sammlung, 12mo —— 1826 ——— Auswahl aus den Papieren eines Unbekannten,	0	7	6
3 vols. 12mo • — 1818-22	1	4	0
	2	12	0
——— die Feierabende in Mainau, 2 vols ——— 1820-1	0	11	6
mau, 12mo · · · · — 1833	0	٦,	0

3				0 .				13	£ s.	2
Jacobs F., Ele 12mo	mentarbuck	der grie	chischen	Sprach Jena,				0	15	0
				o chang		-	00		44	1
Vol. I, — II.	Cursus I. II. Attika, oder schreiber	Auszüge	aus den Ge nern der G	riechen	0	3	6			
- ın	. Sokrates, o		ge aus den ern der Gri		0	5	0			
_ IV	Poetische Dichtern		aus gried	1828 hischen 1833	0	4 5	6			
- und	F. W. Di	Privator	ebranche.	6 vols	nta 12	rbi	ich			
zum onen	menen und	Limaig	. brauche,	O vois.	18	95	32	n	13	4
							20-	0	10	
— II.	Lateinisches Chrestomath . Klio der Rö	ia Latina		1835 1837	0	1	6			
		eschichtsch	reiber Roms	1837	0	3	0			
	ring			1827	0	2	0			
-v-	VI. Jacobs, Dichter,	F., Blumer 2 Parts	llese der rö	mischen 1839	0	6	6			
Jäger, A., der	Deutsche i	in London	. Ein E	Beitrag	zui	0	le-			
12mo -	er politisch	en Fluch	inge uns	erer Zei				0	12	0
Jahn, J., bibli	sche Archa	iologie, 5	vols. 8vo,	2nd ed	itio	n				
Ein	leitung in d	l. göttl. E	ächer des	Wien, Alten				3	0	0
3 vols. 8v					- 18			1	5	0
	ische Chre	stomatnie	; nebst e					,	0	ń
bico-Latin	däische Ch	restomath	ie. Svo			-	00	0	6	0
Jean Paul, see	Richter, J	. P. F.		II. Al						
Jeitteles, J., ä.	Philosoph					n z	ur			
					18	335		0	18	6
Jost, J. M., G	eschichte d	er Israeli	ten seit d.	Zeit d	er l	Ma	c-			
	auf unsere	Tage, nac	h den Que							
9 vols. 8vo			1-1-1	Berl			-	3	10	0
	llgemeine					-				
	owohl sein									
neueste Ze	euten Ger eit, in gedra	neinden ingter Ue	und Sect bersicht,	en, bis 2 vols, 8	in	d	ie			
		Secret I		1		18;		1.	0	0
Julius, Dr., No	ordamerika	s sittliche	Zustande	, nach						
boards	ogen in d	. Janren	1034-0,							0
Jung-Stilling	s sämmtlic	he Schrift	en, 13 vo	Leip ls. 8vo	12.	100	9	1	5	0
				Stuttg.	18	35	8	3	0	0
Vol. 1	Lebensgesch	nichte				6				
- 2	Scenen aus	dem Geist	erreich, ac		0	4	0			

OF GERMAN BOOKS.			39
Val 9 Die Gierrandticke bestellt D.	£	.	d.
Vol. 3. Die Siegesgeschichte der christlichen Reli- gion 0 7 6			
— 4—5. Das Heimweh und der Schlüssel zu dem-			
selben 0 12 0			
— 6. Theobald, oder die Schwärmer, &c. 0 6 6			
7-8. Der Graue Mann 0 6 0 9. Romane 0 6 0			
- 10-11. Des christl. Menschenfreundes bibl. Er-			
zählungen 0 12 0			
— 12. Erzählungen 0 6 0			
— 13. Schatz Kästlein, Gedichte, &c. 0 6 0			
ınker, F., historkrit. u. philolog. Commentar über den			
Brief Pauli an die Colosser, 8vo Mannh. 1828	0	4	6
asti, K. W., Habakuk, übersetzt und erklärt, 8vo			
Leipz. 1821	0	2	6
Sionitische Harfenklänge, 8vo — 1829	0	10	0
ampen, N. G., Geschichte der Niederlande, see Gesch. d.			
europ. Staaten.			
ämtz, L. F., Lehrbuch der Meteorologie, 3 vols. 8vo	_		_
Halle, 1832-6	2	0	0
ant, J., Werke, sorgfältig revidirte Gesammtausgabe,	_	_	_
10 vols. 8vo • • • Leipz. 1838-9	3	4	0
Vol. 1. Schriften zur Philosophie im Allgemeinen			
und zur Logik 0 6 0			
— 2. Kritik der reinen Vernunft 0 9 0			
- 3. Kleinere metaphysische Schriften 0 6 0			
 4. Grundlegung zur Metaphysik der Sitten,— Kritik der Praktischen Vernunft 0 4 6 			
5. Metaphysik der Sitten-Rechtslehre, Tu-			
gendlehre 0,60			
- 6. Schriften zur Philosophie der Religion 0 5 0			
- 7. Beobachtungen über das Gefühl des Schö- nen und Erhabenen 0 6 0			_
- 8-9 Schriften zur Naturwissenschaft 0 15 0			
- 10. Schriften zur Anthropologie und Pädago-			
gik, &c. &c 0 10 0			
Anthropologie in pragmatischer Hinsicht, mit			
Vorwort von J. F. Herbart, 8vo Leipz. 1833	0	7	0
Menschenkunde, oder philosoph. Anthropologie,			
herausg. von F. P. Starke, 8vo · — 1831	0	9	0
physische Geographie, herausgegeben von J. J.			
W. Vollmer, 4 vols. in 7 parts, 8vo Hamb. 1830	l	16	0
Alltin dei Olthensklan, ovo	0	7	0
- Kritik der praktischen Vernunft, 8vo Leipz. 1818	0	4	6
Kritik der reinen Vernunft, 8vo 1828	0	12	0
Logik, ein Handbuch für Vorlesungen, 8vo			
Berl. 1800	0	3	6
— Vorlesungen über Metaphysik, 8vo Erfurt, 1821	0	7	0
Metaphysik zum Handbuch für Vorlesungen,			
hearbeitet von J. B. Jäsche, 8vo Königsb. 1802	0	9	0
Metaphysik der Sitten 2 vols 8vo 1797	0	6	6

Metaphysik der Sitten, 2 vols. 8vo

Vol. 1. Rechtslehre

— II. Tugendlehre

030

____ 1797 0 6 6

	£		4
Kant, J., Pädagogik, herausgegeben von F. T. Rink, 8vo	_		
Leipz. 1803	0) 4	
die Religion innerhalb der Grenzen der blossen	_		
Vernunst, 8vo Königeb. 1794	() 4	
Vorlesungen über die philosophische Religions-	_		
lehre, herausg. von K. H. L. Pölitz, 8vo Leips. 1830	() 4	
Anweisung zur Menschen- und Weltkenntniss,			
nach dessen Vorlesungen im Winterhalbjahre von 1790			_
—1791, herausgeg. von F. E. Starke, 8vo —— 1831	0) 4	•
vermischte Schriften, 4 vols. 8vo			_
Königeb. 1799-1807	1	14	
vorzüglichste kleine Schriften und Aufsätze,			
herausg. von F. C. Starke, 2 vols. 8vo Leipz. 1833	0	14	•
Karamsin, N., Geschichte des russischen Reichs, 11 vols.			
8vo · · · 1820-3	2	17	0
Kästner, K. W. G., Grundzüge der Physik und Chemie,			
2nd edition, 2 vols. 8vo • Nürnb. 1833-4	1	2	6
Kaussler, F. von, Wörterbuch der Schlachten, Belagerungen			
und Treffen aller Völker, 4 vols. 8vo Ulm, 1829-34	6	15	•
Atlas der wichtigsten Schlachten, Treffen und			
Belagerungen der ältern, mittlern und neuern Zeit,			
with text in German and French, II parts, royal folio			_
Each part · Freib. 1834-6	1	10	0
Kayser, C. G., vollständiges Bücher-Lexicon, enthaltend			
alle von 1750 bis zu Ende des Jahres 1832 in Deutsch-			
land gedruckten Bücher, 6 vols. 4to	_	_	_
Leipz. 1833-6	6	0	0
Keferstein, C., die Naturgeschichte der Erdkörper in ihren	_	_	
ersten Grundzugen dargestellt, 2 vols. 8vo —— 1×34	1	2	_
Kerner, J., Dichtungen, 8vo . Stuttg. 1837	0	8	6
Die Seherin von Prevorst. Eröffnung über das			
innere Leben des Menschen, und über das Hereinragen			
einer Geisterwelt in die unsere. Mit 8 Steindruckafeln,	_		
8vo · · — 1838	0	10	0
Geschichte Besessener neuerer Zeit. Beobach-			
tungen aus dem Gebiete kakodamonisch-magnetischer			
Erscheinungen, nebst Reflexionen von C. A. Eschen-	_		
mayer, 8vo . • Carleruhe, 1835	0	4	6
Geschichte zweier Somnambülen, nebst Denk-			
würdigkeiten aus dem Gebiete der magischen Heil-		_	
kunde, 8vo • • — 1834	0	6	0
Kiesewetter, R. G., Geschichte d. europ. abendländischen			_
oder unserer heutigen Musik, 4to • Leipz. 1834	0	8	0
Klee, H., Auslegung des Briefes an die Hebräer, 8vo			
Mainz, 1833	0	5	6
Commentar über das Evangelium nach Johannes,			
8vo · · · — 1829	0	8	6
Commentar über Paulus Sendschreiben an die			
Römer, 8vo · · · — 1830	0	9	0
Kleist, E., Gedichte, 8vo Carler. 1826	Õ	3	0
	•	_	

OR GERMAN BOOKS				
OF GERMAN BOOKS.		_	4	
Vloigt H man managed to the Harman I	1	E s	. u	<i>'</i> .
Kleist, H. von, gesammelte Schriften. Herausg. von L.				
Tieck, 4 vols. 8vo		10		-
Käthchen von Heilbronn, 8vo	0	12		
Klemm, G., Handbuch der germanischen Alterthumskunde,	U	4	0	,
mit 23 Tafeln 8vo . Dreed 1835	Λ	15	0	
mit 23 Tafeln, 8vo	0	_		
Ahasyer. ————————————————————————————————————	Õ			
Ahasver, Braunschw. 1827 Wildgraf Eckart von der Wölpe. Eine	·	_		
Sage aus dem vierzehnten Jahrhunderte, 8vo Leipz. 1836	0	6	0	,
Klopstock, sämmtliche Werke, imp. 8vo —— 1839		16		
12 vols. 8vo Karlsr. 1825 ————————————————————————————————————	1	10	0	
9 vols. 12mo — 1839	U	18	0	
Messias, 4 vols. 8vo	-	12	0	
	0	14	0	
Oden, 2 vols. 8vo Karler. 1827 Oden und Elegien, mit erklärenden Anmerkun-	0	5	0	
gen von C. F. N. Vetterlein, 3 vols. 8vo Leipz. 1833	0	10	6	
Klüber, J. L., pragmat. Geschichte der nationalen u. polit.	_	• -	_	
Wiedergeburt Griechenlands, 8vo Frankf. 1835	U	15	0	
Knapp, A., Evangelischer Liederschatz. Eine Sammlung				
geistlicher Lieder aus allen christlichen Jahrhunderten, 2 vols. 8vo (1650 pages, containing 3590 poems)				
Stuttg. 1839	Λ	16	c	
Hohenstaufen, ein Cyclus von Gedichten, 8vo	U	16	6	
Tionenstation, em cyclus von ceutenien, eve	0	8	6	
Knebel, K. L. v., literarischer Nachlass und Briefwechsel,	•	٠	•	
herausgegeben von K. A. Varnhagen v. Ense und T.				
Mundt, 3 vols. 8vo • Leipz. 1835	1	4	0	
Knigge, P. E., über den Umgang mit Menschen, 2 vols. 12mo Hannov. 1830				
12mo • • Hannov. 1830	0	9	0	
Reise nach Braunschweig, komischer Ro-				
man, 8vo, with 36 lithographic sketches by Osterwald				
1839	0	11	6	
Knobel, Dr. A., der Prophetismus der Hebraer, vollständig	_		_	
dargestellt, 2 vols. 8vo Bresl. 1837	0	14	6	
Koberstein, A., Grundriss der Geschichte der deutschen Na-	_	_	_	
tional-Literatur, 8vo · Leipz. 1837 Kohlrausch, F., die deutsche Geschichte für Schulen, 8vo	0	8	0	
Addirausch, F., die deutsche Geschichte für Schulen, 8vo	^	~	^	
Elberf. 1883	0		0	
König, H., Literarische Bilder aus Russland, 8vo Stuttg. 1837 ————————————————————————————————————		7 17	0	
Körner's sämmtliche Werke, royal 8vo Berl. 1838		12	0	
4 vols. 12mo	_	14	Ö	
2 vols. 12mo Reutl. 1837	Ö	7	ŏ	
Leyer und Schwert, 18mo Berl. 1834	ŏ	2	ŏ	
Kortüm, F., Geschichte des Mittelalters, 2 vols. 8vo		-	•	
Zürich, 1836	1	4	0	
die Entstehungsgeschichte der freistädtischen		_	-	
Bünde im Mittelalter und in der neueren Zeit, 3 vols.				
870	•	1	4	(

12	SENIOR'S CATALOGU	Е				. 2
7	A way doe merhadadianta Taba	moirror	T	ha	ne	£
	ue, A. von, das merkwürdigste Jahr					0
8v		Lei				0
	sämmtliche dramatische	werke				
12	mo, fine paper .		10	28	-32	5
	The common paper is out of pr	int.	10	10		
	Schauspiele, 12mo		10	18		(5)
	Adelheid von Wulfingen, Schauspiel		0	2	6	
	Arabische Pulver, Posse		0	1	6	
	Armuth und Edelsinn, Schauspiel	**	0	2	6	
	Bayard, Schauspiel		0	4	6	
	Belagarung von Saragossa Lustenial		0	3	0	
	Belagerung von Saragossa, Lustspiel Besuch, oder die Sucht zu glänzen, Lustspiel		0	2	6	
- 15	Beyden Klingsberge, Lustspiel		0	2	6	
	Blinde Gärtner, Liederspiel		0	1	6	
	Blinde Liebe, Lustspiel	97	0	2	6	
	Brief aus Cadix, Drama		0	2	0	
	Bruder Moritz, Lustspiel	44	0	2	6	
	Capitain Belronde, Lustspiel	ATT - E-C	0	2	6	
	Carolus Magnus (Fortsetzung der "de	utschen		-		
	Kleinstädter"), Lustspiel	74	0.	2	6	
	Corsen, Schauspiel	Toronto	0	3	6	
	Der deutsche Mann und die vornehmen	Leute,	0	3	0	
	Sittenspiel	4.4	0	3	0	
	Deutschen Kleinstädter, Lustspiel Deutsche Hausfrau, Schauspiel		0	2	6	
	Die edle Lüge, Schauspiel	••	ŏ	ī	ŏ	
	Don Ranudo de Colibrados, Lustspiel		ō	2	6	
	Dorf im Gebirge, Schauspiel		0	2	0	
	Eduard in Schottland, historisches Drama		0	2	0	
	Entlarvte Fromme, Lustspiel		0	1	6	
	Epigramm, Lustspiel	••	0	3	6	
	Eremit auf Formentera, Schauspiel		0	2	6	
	Falsche Schaam, Schauspiel	••	0	2	6	
	Fanchon, das Leyermädchen, Vaudeville	_	3	2	6 6	
	Flussgott Niemen, und Noch Jemand, Poss	2	0	1 2	6	
	Französischen Kleinstädter, Lustspiel Gefangene, Lustspiel	••	ŏ	ī	6	
	Gespenst, Schauspiel		ŏ	2	6	
	Gisela, Schauspiel	••	ŏ	3	6	
	Graf Benjowsky, Schauspiel		Õ	2	6	
	Graf von Burgund, Schauspiel		Ō	2	6	
	Gustav Wasa, Schauspiel		0	4	0	
	Des Hasses und der Liebe Rache, Schauspie	1	0	3	6	
	Heinrich Reuss von Plauen, Trauerspiel	••	0	3	0	
	Hermann und Thusnelde, Oper		0	2	0	
	Hugo Grotius, Schauspiel	••	0	3	0	
	Die Hussiten vor Naumburg, Schauspiel		0	2	0	
	Hyperboreische Esel, Lustspiel	••	0	1	6	
	Indianer in England, Lustspiel	nmala in	0	1	6	
	Intermezzo, oder der Landjunker zum erste	mmale m	0	3	6	
	der Residenz, Lustspiel Johanna von Montfaucon, Schauspiel	••	ŏ	2	6	
	Kind der Liebe, Schauspiel		ŏ	2	6	
	Kleine Zigeunerinn, Schauspiel		ŏ	4	6	
	Kluge Frau im Walde, Zauberspiel	••	Õ	3	Ó	
	Kreuzfahrer, Schauspiel		0	2	6	
	La Peyrouse, Schauspiel		0	1	6	
	Der alte Leibkutscher Peter des Dritten,	wahre				
	Anekdote		0	ı	0	
	Lohn der Wahrheit, Schauspiel Mann von 40 Jahren, Lustspiel	,	0		, 6	

OF GERMAN BOOKS.

77 . 1	_				£	8.	d·
Kotzebue, A. von, Schauspiele, continu	ed:						
Max Helfenstein, Lustspiel	••	0	ı	6			
Menschenhass und Reue, Schauspiel		0	3	0			
Negersclaven, Schauspiel		0	2	0			
Noch Jemands Reiseabenteuer, Tragi-Como	ödie	0	2	6			
Neue Frauenschule, Lustspiel		0	2	0			
Neue Jahrhundert, Posse	••	0	1	6			
Octavia, Trauerspiel		0	3	6			
Opfertod, Schauspiel		0	1	6			
Organe des Gehirns, Lustspiel		0	2	6			
Pachter Feldkümmel von Tippelskirchen, F spiel	astnac	ht- 0	2	6			
Pagenstreiche, Posse		0	3	0			
Papagey, Schauspiel		0	1	6			
Pfalzgraf Heinrich, Trauerspiel		Ó	2	0			
Rehbock, Lustspiel		0	2	6			
Rothmantel, Melodrama		ŏ	3	6			
Rudolph von Habsburg, Schauspiel		ŏ	2	6			
Ruinen von Athen, Nachspiel	••	ŏ	ĩ	ŏ			
Schauspieler wider Willen, Lustspiel		ŏ	i	6			
Schreibepult, Schauspiel	••	ŏ	3	ŏ			
Schule der Frauen, Lustspiel		0	2	6			
Schutzgeist, dramatische Legende	••	0	4	6			
		0	2	6			
Silberne Hochzeit, Schauspiel	••		2	6			
Sonnenjungfrau, romant. Schauspiel		0					
Sorgen ohne Noth, Lustspiel		0	4	0			
Spanier in Peru, romantisches Trauerspiel		0	2	6			
Stricknadeln, Schauspiel	••	0	2	6			
Sucht zu glänzen, siehe oben, "Besuch."		_	_	_			
Sultan Wampun, orientalisches Scherzpiel		0	2	0			
Taschenbuch, das, Schauspiel	••	0	2	6			
Taubstumme, der, Drama		0	2	6			
Teufels Schloss, Oper	••	0	2	0			
Todte Neffe, Lustspiel		0	1	6			
Ubaldo, Trauerspiel	••	0	3	6			
Ueble Laune, Lustspiel		0	2	6			
Ungarn's erste Wohlthäter, Vorspiel	• •	0	1	6			
Unglücklichen, Lustspiel .		0	1	6			
Unvermählte, Drama		0	2	6			
Vater von Ungefähr, Lustspiel		0	1	6			
Verbannte Amor, Lustspiel		Ŏ	4	Ō			
Verläumder, Schauspiel		Ŏ	2	6			• • •
Versöhnung, Schauspiel		ŏ	2	6			
Verwantdschaft, Lustspiel		ŏ	2	ŏ			
Vielwisser, Lustspiel	••	ŏ	3	6			
Weibliche Jacobinerclubb, politisches Lusts	niel	ŏ	ĭ	6			
	Pici	0	3	ő			
Westindier, Lustspiel	••	0	2	6			
Wildfang, Lustspiel		0	2				
Wirwarr, Posse	••			6			
Die Wittwe und das Reitpferd, Schauspiel		0	1	6			
Zurückkunft des Vaters, Vorspiel ebue, Otto, v., neue Reise um die We 1823-28. <i>Mit illuminirten Kupfern</i> , 3 v	 elt, in rols. 8	0 1 d. J 3vo	ı ahı	o ren			
 ,		rimar,	18	31	0	15	6
Entdookungs Poiss in d					-		•
Entdeckungs-Reise in d.	. ouds	ee, u	. 118	CH			
l. Behringsstrasse, zur Erforschung e	iner	nordi	ıch	en			
Daniel Calairi and allegation of another	4to		-18	21	2	10	0
Ourchianti, diates and charts. 🙃 vois. :		1	~ -	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-	-	-
Durchfahrt, plates and charts, 3 vols.	Sam						
gk, G. L., Deutsches Lesebuch. Eine	Sam	niiui	RA	ULL			
zk, G. L., Deutsches Lesebuch. Eine Musterstück <i>en in Pros</i> a und Poesie, 2	Aojs	mun Bvo rankj				0	8 (

	£	٤.	1
Kries, F., Vorlesungen über die Naturlehre, für Frauenzim-	~	-	_
mer, 3 vols. 8vo, plates, Leips. 1832-6	1	12	•
mer, 3 vols. 8vo, plates, Leips. 1832-6 Krug, W. F., Versuch einer systematischen Encyclopädie			
der Wissenschaften, 3 vols. 8vo —— 1796-1819	1	11	ŧ
Handbuch der Philosophie und der philo-	_		_
sophischen Literatur, 2 vols. 8vo	0	16	•
gesammelte philosophische Schriften, 3 vols.			_
8vo - 1840	1	4	•
allgemeines Handwörterbuch der philosoph.			
Wissenschaften, nebst ihrer Literatur und Geschichts, 4 vols. 8vo - 1833-8	•	10	
System der Theoretischen Philosophie, 3 vols.	•	10	•
8vo · Königeb. 1825-31	1	R	
Practischen Philosophie, 3 vols.	•	٠	•
8vo · · — 1818-30	1	10	0
Gesch. d. Philosophie alter Zeit, 8vo			
	0	8	6
Krummacher, F. A., der Hauptmann Cornelius. Betrach-			
tungen über das 10te Kapitel der Apostelgeschichte,	_		
8vo Bremen, 1829	0	4	0
Parabeln, 10th edition 2 vols. 12mo	^	۵	^
Essen. 1830	0	8	U
Wüste, 20 parts, 8vo • Elberf. 1832	٥	19	٥
Gute Bothschaft in 45 Predigten.	·		·
Herausgeg. und mit einer Biographie des Verfassers			
begleitet von E. W. Krummacher, 8vo —— 1838	0	6	0
Hanspostille. Pts. 1-7, 8vo			
Meurs, 1835	0	10	6
Tägliches Manna für Pilger durch	_	_	
die Wüste.—Schatzkästlein, 8vo Elberf. 1838	0	2	6
ten (Blicke ins Reich der Gnade), 8vo —— 1828	^	4	6
ten (Blicke ins Reich der Gnade), 8vo ———————————————————————————————————	0	4	U
——————————————————————————————————————	Λ	12	0
Zionsharfe, 12mo	Ö	3	Ō
Elisha. Vol. 1, 12mo —— 1837	ŏ	6	0
Salomo und Sulamith, 8vo	-		
1830	0	3	6
Kruse, C., Atlas und Tabellen zur Uebersicht der Geschichte			
aller europäischen Länder und Staaten, folio Halle, 1835	3	0	0
F. C. H., Hellas, oder geographisch-antiquarische			
Darstellung des alten Griechenlands und seiner Colo-	_		
nien, 2 vols. in 3 parts, mit Atlas, 4to Leipz. 1825-28	2	18	Ü
L., die Todtenbraut, oder Deodats Geburt, 3 vols.	^	1 2	ſ
12mo · · · — 1827	U	15	U
das Verhängniss und der glückliche Tag. 8vo	Λ	5	•
Hamb. 1827	0	J	•
Haus, 12mo	0	A	6
Haus, 12mo ————————————————————————————————————	9	יד רע	, ,
Daniel del Piennschneider, ramo neche: 1990	`	• '	•

or orman poons.			10	
	£	8.	d.	
Kruse, L, der krystallene Dolch und die Rose. Roman.				
12mo • Hamb, 1823	0	4	6	
———— das schwarze Herz, Erzählung ————————————————————————————————————	Ó			
Kugler, F., Handbuch der Geschichte der Malerei, von Con-	Ĭ	Ŭ	•	
stantin dem Grossen bis auf unsere Zeit. 2 vols. 8vo				
Berl. 1837	Λ	16	0	
	U	10	U	
Kunzel, F., Drei Bücher deutscher Prosa, 2 vols. 8vo	,	^	^	
Frankf. 1838	1	0	0	
Lachmann, K., Auswahl aus den hochdeutschen Dichtern	_	_	_	
des XIIIten Jahrhunderts, 8vo Berl. 1820	0	6	6	
Langbein, A. F. E., sämmtliche Schriften, 31 vols. 16mo,				
plates • • Stuttg. 1835-8	4	4	0	
sämmtliche Gedichte, 5 vols. 16mo				
1835	0	15	0	
Prosaische Werke, 26 vols. 16mo				
 1836-8	3	10	0	
or each volume separate	Ō	4	Õ	
•	•	-	·	
Vol. 1. Schwänke. 2. Märchen.				
3. Jocus.				
4. der Sonderling und seine Söhne.				
 Thomas von Pampel, genannt Kellerwurm. 				
6. Unterhaltungen für müssige Stunden.				
7. der Kleinstädter und der Fremdling.				
8. Novellen.				
 9. der Bräutigam ohne Braut. 10. Herbstrosen. 				
11.—13. Talisman gegen die Langeweile.				
14.—15. Zeitschwingen.				
16.—18. Feierabende.				
19. der graue König.				
20.—21. Ritter der Wahrheit.				
22.—23. Kleine Romane.				
24. Magister Zimpels Brautfahrt, &c. 25. Franz und Rosalie.				
26. Vacuna.				
Lappenberg, J. M., Geschichte von England. See Geschichte				
d. europ. Staaten.	^	J	_	
Laube, H., die Schauspielerin, Novelle, 8vo Mannh. 1836	U	5	0	
das Junge Europa, 3 parts in 5 vols. 8vo	_		_	
	-	15	6	
Reisenovellen, 2 vols. 12mo — 1835	0	16	0	
vols. 3 and 4, 12mo — 1836	0	12	0	
Liebesbriefe, Novelle, 8vo Leipz. 1835	0	4	6	
Laun, F. (F. A. Schulze), die Reisen im Bette, &c., 12mo				
Berlin, 1824	0	6	0	
drei Tage im Weinkeller, 12mo	•	_	•	
Leipz. 1821	0	4	6	
	•	-	J	
die vornehme Fremde, 12mo	0	4	6	
	v	*	U	
Sebastian Kunzens Reise nach	Λ	~	~	
dem Brautgemache, 2 vols. 12mo —— 1824	0	7	0	
der Dukatenmacher, 12mo		_		_
182/	Ŧ	0	3	6

				£	8
Laun, E, (F. A. Sc.	hulze), der l	Kampf mit L			١
12mo	Barbara Land	**	Leipz. 1824	0	
	- die	verhangniss	volle Treppe		H
12mo •	7		Berl. 1824.	. 0	
	- die S	chauspielerin	m, 12mo		
2				0	
Lavater, J. C., Pl	ysionomik,	zur Beförder	ung der Men-		
schenkenntnis	s und Mensc	henliebe, wit	h 140 coloured		
plates, 4 vols.	8vo	with the later.	Wien, 1829-30	2	
Legis, G. T., Alkur	na, nordische	und nord-sla	wische Mytho-		
logie, mit 13 1	Kupfern, 8vo	1400	Leinz, 1831	0	1
- Funda	gruben des	alten Norden	s, 2 vols. in 4		
parts, 8vo			1829	1	
17.00-001-0					
L die Ruine	en und ihre De	nkmäler, mit 15	Tafeln.		
8vo	11 11		- 1829 0 7 0		
		er Poesie und de			
heit d	es Nordens, 3 p	arts, 8vo —	- 1830 1 0 0		
Lembke, F. W., Ge	schichte von	Spanien. Se	e Geschichte d.		
europ. Staaten	•				
Lenau, N., Faust, 8	3vo •	•	Stuttg. 1836	0	
Gedick	ite, 8vo, 3rd	edition	1838	Õ	
	rola, ein Ge		1838 1837	Õ	
Lenz, H. O., Schla	ngenkunde.	nlates. 4to	Gotha, 1838	Õ	1
T. M. R., g	resammelte	Schriften, he	ranso, von I.	·	•
Tieck, 3 vols.		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Berl. 1828	0	1
Leo, H., zwölf Büc	her niederlär	discher Gesc		·	٠
8vo •	nor moderna		Halle, 1885	ı	1
	te der italien	ischen Staate	n. See Gesch.	•	•
d. europ. Staat	en	DOMEST CHARGE	di Dec Gesch.		
Lehrbuch	der Univers	algeschichte,	S vols Svo		
	uci Cilivois	argesomiente,	Halle, 1838	ı	ì
I ahehnah	der Geschie	ohta dae Mitte	elalters, 2 vols.		٠
· 8vo ·	i dei Ocecni	cute des mitte	——— 1830	0	1.
Leonhard, K. C., G	and aircles	- Naturacah		U	Ŧ,
auf allgemein-f	beelighe Wei	o obcobondol	t plates parts		
1—13, each	assirche wen				
	•			Λ	
J. Cabinas	manda Caam	mantina II::16	tuttg. 1836-40	0	:
sende Gebirgsi	genda Geog	nostica, Hülf	sbuch für rei-	•	:
Lessing, G. E., sam	orscher, 12m	nostica, Hülf 10	sbuch für rei- Heidelb. 1829	0	1
	orscher, 12m	nostica, Hülf	sbuch für rei- Heidelb, 1829 s. 8vo	0	1
	orscher, 12m	nostica, Hülf 10 riften, 12 vol	sbuch für rei- <i>Heidelb.</i> 1829 s. 8vo <i>Berl.</i> 1838-40	•	1
	orscher, 12m	nostica, Hülf 10	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 s. 8vo	0	1
	orscher, 12m mtliche Sch	nostica, Hülf 10 riften, 12 vol	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824	0 3 2	1
Fa	orscher, 12m mtliche Sch beln, 12mo	nostica, Hülf no riften, 12 vol ——— 30 vol	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828	0 3 2 0	1
	orscher, 12m mtliche Sch beln, 12mo English	nostica, Hülf no riften, 12 vol ——— 30 vol n and German	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824	0 3 2	1
En	orscher, 12m mtliche Sch beln, 12mo English nilia Galotti,	nostica, Hülf no riften, 12 vol ——— 30 vol n and German 8vo	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828	0 3 2 0	1
En	orscher, 12m mtliche Sch beln, 12mo English nilia Galotti, nna von Bar	nostica, Hülfino riften, 12 vol 30 vol and German 8vo	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828 a. Lond. 1829	0 3 2 0 0	1
En	orscher, 12m mtliche Sch beln, 12mo English nilia Galotti,	nostica, Hülfino riften, 12 vol 30 vol and German 8vo	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828 a Lond. 1829 Berl. 1838	0 3 2 0 0 0	:
——————————————————————————————————————	beln, 12mo English nilia Galotti, nna von Bar tthan der We	nostica, Hülfino riften, 12 vol 30 vol and German 8vo	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828 a Lond. 1829 Berl. 1838 ———————————————————————————————————	0 3 2 0 0 0	1
EnMi	beln, 12mo English nilia Galotti, nna von Bar tthan der We	nostica, Hülfino riften, 12 vol 30 vol and German 8vo	sbuch für rei- Heidelb. 1829 s. 8vo Berl. 1838-40 ls. 8vo Carlsr. 1824 Berl. 1828 a Lond. 1829 Berl. 1838	0 3 2 0 0 0 0	1

OF GERMAN BOOKS.			47
	£	8.	d.
, D., das Spottgedicht. Ein Nachtstück, 8vo Berl. 1830	0	5	6
— Wanderbuch eines Schwermüthigen, 2 vols.	Λ	13	0
rg, G. C., vermischte Schriften, 9 vols. 12mo			
Gött. 1800-6 Erklärung zu Hogarth's Kupferstichen,	1	18	0
rts, 8vo. with the plates oblong 4to ———————————————————————————————————	1	18	0
ens, 2 vols. 12mo - Leipz. 1831	0	7	0
Liebe, das älteste und schönste aus dem Morgen, neu übersetzt und erklärt von F. W.C. Umbreit,			
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0	3	0
h, für deutsche Künstler. Mit Melodien, 12mo Berl. 1833	0	6	0
tnordische, und Sagen, welche zum Fabelkreise			
Heldenbuchs und Nibelungen gehören, von von Iagen, 8vo · · —————————————————————————————————	0	7	0
nes Malers (Reinick's), mit Randzeichungen seiner		_	_
nde. (Lieder und Bilder), 4to Düsseld. 1838 F., Handbuch der physikalischen Erdbeschrei-	1	1	0
, 2 vols. 8vo • Leipz. 1826-30	1	1	0
— Handbuch zur Erkennung der nutzbarsten und mm. Gewächse, 3 vols. 8vo —— 1829-33	1	12	0
- die Urwelt und das Alterthum, erläutert durch	•		v
lterthumskunde, 2 vols. 8vo —— 1832-4 G., Biblische Betrachungen über Johannes den	0	14	0
er, 8vo • • Berl. 1836	0	5	0
- die Parabeln Jesu, exegetisch-homiletisch bear-	^	c	c
	0	6	6
e, nach dem alt. und neuen Testament, oder vom	_	_	_
ie Gottes, 8vo · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0	6	0
liche Darstellung des Weltsystems, 3 vols. 8vo			
Stuttg. 1884-5	0	14	0
I. Theoretische Astronomie, oder allgem. Erschei-			
nung des Himmels. Mit 4 Tafeln, 2 parts, 8vo 1834 0 4 0			
 Beschreibende Astronomie, oder Topographie des Himmels. Mit Tafeln, 2 parts, 8vo 1835 0 4 6 	,		
III. Physische Astronomie, oder Gesetze der himm- lischen Bewegungen. Nebst Tafeln, 3 parts	·		
8vo 1835 0 6 0			
in, L. H., die Proverbien Salomos, mit Benü-			
; älterer u. neuerer Manuscripte ediri, erklärt und sch übersetzt, 8vo . • Frankf. 1838	0	7	6
C. F., Grundriss der neutestamentlichen Herme-			
k und ihre Geschichte, 8vo Gött. 1817	I	0	4 6

10	4	•		L
Lücke, G. C. F., Commentar über die Schriften des Evangelisten Johannes, 4 vols. 8vo Bons, 1832-6		2	0	•
I., II. Commentar über das Evangelium des Johan- nes, 2 vols				
Luden, H., Geschichte des Teutschen Volkes, 12 vols. 8vo Gotäs, 1827-37	5	,	5	0
Luther, M., sämmtliche Werke, herausg. von J. G. Plochmann, 26 vols. 12mo • Erlang. 1826-33	3	} ,	5	0
I.—VI. Hauspostille				
Werke, in einer das Bedürfniss der Zeit berücksichtigenden Auswahl, 10 vols. 8vo Hamb. 1828	l	,	4	0
sämmtliche Werke, ausgewählt und angeord- net von G. Pfizer, in 1 vol. royal 8vo Frankf. 1837-40	1	10	0	0
sinnreiche Tischreden, 2 vols. 8vo Stuttg. 1838 Briefe, Sendschreiben und Bedenken, vollständig gesammelt, kritisch und historisch bearbeitet von			5	
W. M. L. de Wette, 5 vols. 8vo Berl. 1825-28 Luther, Tägliche Herzensweide aus Dr. Martin Luther's	2	į	5	0
Werken, herausg. von E. W. Krummacher, 8vo, boards Frankf. 1834	0	:	7	0
Mahlmann, S. A., Gedichte, 8vo Halle, 1837 Mährchen u. Sagen. Eine Auswahl des Schönsten aus den Sammlungen von Grimm, H. Steffens, v. Gaal, v. Bechstein, &c. &c. Herausgeg. von H. Apel. Mit vielen Kupf. u. einem deutsch-englischen Wörterverzeich-	0		5	6
nisse, 18mo • London, 1838 Mailáth, J. Graf, Geschichte der Magyaren, 5 vols. 8vo	0	5	5	6
Wien, 1828-31 magyarische Sagen, 2 vols. 8vo		10		0
Geschichte von Oesterreich. See Gesch. d. europ. Staaten.	U	7	3	0
Malchus, C. A. von, die Sparcassen in Europa, 8vo <i>Heidelb.</i> 1839	0	18	3	0
Statistik und Staatenkunde, 8vo —— 1826	0	18	3	6
oder Erd- und Staatenkunde, 6 parts, 8vo ——1834-5	1	8	3	0
Mannert, K., Geschichte der alten Deutschen, besonders der Franken, 2 vols. 8vo Stuttg. 1823	ı	4	ļ	0

OF GERMAN BOOKS.			49
	£	8.	đ.
Mannert, K., Geographie der Griechen und Römer, 10 vols.			
8vo • • Leipz. 1812-31	7	0	0
Handbuch der alten Geschichte, aus den			
Quellen bearbeitet, 8vo . Berl. 1818	0	8	0
Manso, J. C. F., Geschichte des ostgothischen Reiches in			
Italien, 8vo . Bresl. 1824	0	12	0
Sparta, ein Versuch zur Aufklärung der			
Geschichte und Verfassung dieses Staates, 3 vols. 8vo			_
Leipz. 1800-5	1	14	0
Marbach, G. O., über moderne Literatur, in Briefen an eine Dame. Vol. 1, 12mo	^	0	^
Dame. Vol. I, 12mo	0	9	0
I. Einleitung.—Menzel 0 3 0			
II. Börne, Heine 0 3 0			
III. Gutzkow, Laube, Lenau, &c 0 3 0			
Antigone. Trauerspiel, 8vo —— 1839	0	3	0
populäres physikalisches Lexicon, oder		•	•
Handwörterbuch der gesammten Naturlehre für Ge-			
bildete aus allen Ständen, 5 vols. 8vo —— 1838	2	8	Ú
Marheinecke, P., Geschichte der deutschen Reformation,			
4 vols. 8vo • Berl. 1831	1	6	0
Predigten, der häuslichen Frömmigkeit			
gewidmet, 2 vols. 8vo · 1826	0	8	0
die Grundlehren der christlichen Dogma-			
tik, als Wissenschaft, 8vo - 1827	0	8	6
Marienbüchlein, Gesänge aller Zeiten und Völker zu Ehren			
d. allerheiligsten Jungfrau, herausg. von J. B. Rous-	_		
seau, 12mo . Frankf. 1836	0	4	6
Marx, A. B., die Lehre von der musikalischen Komposi-		^	^
tion, 2 vols. 8vo Leipz. 1837-8	1	6 9	0
allgemeine Musiklehre, 8vo — 1839	0	9	U
Matthäi, A., ausführliche griechische Grammatik, mit Register. 3 vols. 8vo	1	1	0
gister, 3 vols. 8vo . — 1836 — für Schulgebrauch, 8vo	1	•	v
——————————————————————————————————————	0	4	0
Grundriss der Geschichte der griechischen und	·		v
römischen Literatur, 8vo • Jena, 1834	0	3	0
Encyclopädie und Methodologie der Philolo-	·	•	•
gie, 8vo · · · Leipz. 1835	0	4	6
Matthies, C. S., Erklärung des Briefes Pauli an die Gala-	_	_	
ter, 8vo • Greifsw. 1833	0	4	0
Erklärung des Briefes Pauli an die Phi-			
lipper, 8vo	0	4	6
Matthison, F., Gedichte, 8vo · Zürich, 1838	0	4	6
——————————————————————————————————————	1	11	6
Maurer, G. L., d. Griechische Volk, in öffentlicher, kirchlicher			
u. privatrechtlicher Beziehung, vor und nach dem Frei-			
heitskampfe bis zum J. 1834, 3 vols. 8vo Heidelb. 1836		10	Q
Meidinger, H., vergleichendes etymologisches Wörterbuch			
der gothisch-teutonischen Mundarten, 8vo Frankf. 183	Ò	0 1	ræ,

	-	•	
Meidinger, H., die deutschen Volkstämme, geogr. und geschichtl. beleuchtet, mit Berücksichtigung der Sprache,		_	
8vo	0	6	•
Meier, F. K., Girolamo Savonarola, aus grossen Theils handschriftlichen Quellen dargestellt, 8vo Berl. 1836	0	8	6
Commentar über den Brief Pauli an die			
Epheser, 8vo . — 1834 Meigen, J. W., systematische Beschreibung der Europäi-	0	4	6
schen Schmetterlinge, 127 Kupfer, 3 vols. 4to			
Aachen, 1828-32	3	15	•
	14	0	0
Handbuch für Schmetterlingsliebhaber, be-			
sond. f. Anfänger im Sammeln, plates, 12mo	_	_	_
1827	0	9	0
Meiners, C., Geschichte des Ursprungs, Fortgangs und			
Verfalls der Wissenschaften in Griechenland und Rom.			
2 vols. 8vo • Lemgo, 1800	0	17	0
Melancthon, P., Werke, herausg. von Köthe, 6 vols. 12mo			_
Leipz. 1829-31	0	10	0
Mendelssohn's, Moses, sämmtl. Werke. Ausgabe in einem			
Bande als National-Denkmal. Mit dem Bildnisse u.			
Facsimile des grossen Weltweisen, imperial 8vo	_		
Wien, 1838	0	16	U
Menzel, K. A., Façaden zu Stadt- und Landhäusern, nebst			
architectonischen Entwürfen zur Verschönerung der	_	_	^
Höfe, 26 parts, plates, folio Berl. 1826-34	7	7	0
Wolfgang, Geschichte der Deutschen, 3rd edition,			^
in 2 parts, royal 8vo Stuttg. 1837	1	1	0
Geschichte d. deutschen Literatur, 4 vols. 8vo		10	a
Dübardlı da dayadınla Müladə S	1	10	0
Rübezahl, ein dramatisches Mährchen, 8vo	^	4	6
1829 Streckverse, 8vo · <i>Heidelb.</i> 1823	0	4	R
Streckverse, 8vo . Heidelb. 1823	U	4	U
Methfessel, Commers- und Liederbuch mit Melodien, 8vo	Λ	6	0
Hamb. 1832 Meyen, F. J. F., Reise um die Erde in den Jahren 1830-2.	0	U	v
Mit Karten und Kupfern, 2 vols. 4to Berl. 1834	2	4	0
Meyer, H., Uebersicht der Geschichte der Kunst bei den	Z	*	v
Griechen, in Tabellen, folio • Dresden, 1826	0	4	6
Geschichte der bildenden Künste bei den Grie-	U	•	
chen und Römern, von ihrem Ursprunge bis zum höch-			
sten Flor, herausg. von F. W. Riemer, mit 31 Kupfern,			
in 5 Heften, 3 vols. in 4 parts, 8vo —— 1824-36	2	2	0
without the plates —	ĩ	ĩ	ŏ
Michelet, C. L., Geschichte der letzten Systeme d. Philoso-	•	•	٠
phie in Deutschland, von Kant bis Hegel, 2 vols. 8vo			
Berl. 1838	1	8	0
Militair-Conversations-Lexicon, redigirt und herausgegeben	•	Ŭ	•
von H. E. W. von der Lühe. Vols. 1—7. (A—Ip.)			
Leipz. 1891-9	8	3	0

OF GERMAN BOOKS.		_	51	
	£	. 8.	d.	
Miltitz, Freiherr, K. B., Orangenblüthen, 3 vols. 8vo				
Leipz. 1822-5	0	18	0	
Mind, G., Zehn Blätter Katzengruppen, nebst kurzer Nach-				
richt von dessen Leben, small folio —— 1828	0	9	0	
Mitscherlich, E., Lehrbuch der Chemie, Vol. I. 8vo				
Berl, 1834	0	16	0	
Möhler, J. A., Symbolik, oder Darstellung d. dogmatischen	•		Τ.	
Gegensätze d. Katholiken und Protestanten, nach ihren				
öffentlichen Bekenntnissschriften, 4th edit. Mainz, 1835	Λ	10	0	
Anastasius der Grosse und die Kirche seiner	U	10	U	
Zeit, besonders in Kampf mit dem Arianismus, 8vo	_	10	_	
1827	U	13	0	
die Einheit in der Kirche, oder das Princip	_	_		
des Katholicismus, 8vo • Tübing. 1825	0	6	0	
Molbech, C., über Bibliothekswissenschaft, oder Einrich-				
tung und Verwaltung öffentl. Bibliotheken, nach d.				
Dänischen übersetzt von H. Ratjen, 8vo Leipz. 1833	0	8	0	
Molitor, F. J., Philosophie der Geschichte, oder über die				
Tradition, 3 vols. 8vo • Münst. 1804-9	l	10	0	
Möller, G., Denkmäler der deutschen Baukunst. Vol. I.,	_		_	
II., in 22 parts, folio · Darmst. 1834	8	0	0	
221, 12 22 parts, 1010	·	•	·	
Wal I Dalage and Vandales landardes Dec				
Vol. I. Beiträge zur Kenntniss der deutschen Bau- kunst des Mittelalters 1831 4 0 0				
kunst des Mittelalters 1831 4 0 0 — II. p. 1—3. die Kirche der heiligen Elisabeth zu				
Marburg, 3 parts, 18 plates 1 16 0				
4-6. die Kirche des heiligen Georg zu				
Limburg-Lahn, und des heiligen				
Paulus zu Worms, mit 18 Kupfern. 2 0 0				
7—10. der Münster zu Freiburg in Breis-				
gau, mit 24 Kupfern. 4 parts 2 10 0				
Originalzeichnung des Domes zu Köln, 9 Blät-				
ter nebst Text, large folio · · — 1818	2	ľ4	0	
Mone, F.J., Uebersicht der Niederländischen Volks-Litera-				
tur älterer Zeit, 8vo • Tübingen, 1838	0	10	0	
Geschichte des Heidenthums im nördlichen			-	
Europa, 2 vols. 8vo • Darmst. 1822-3				
Quellen und Forschungen zur Geschichte der				
deutschen Literatur und Sprache. Vol. I. in 2 parts,	Λ	10	c	
8vo	U	13	6	
Einleitung in das Nibelungenlied, 8vo	_	_	_	
Heidelb. 1818	0	8	6	
Mörike, E., Maler Nolten. Novelle in 2 Theilen, 8vo				
	0	12	0	
Mosen, J., Ahasver, Episches Gedicht, 8vo Leipz. 1838	0	7	0	
Müller, Fr. (Maler) sämmtliche Werke, 3 vols. 8vo				
Heidelb. 1825	0	12	0	
C. F. O., Geschichte hellenischer Stämme und				
Städte, 3 vols. 8vo · · Bresl. 1820-3	ı	12	0	
s, J. von, vier und zwanzig Bücher allgemeiner Ge-	•		-	
schichten I vol imp 800	A	0 1	2	0
schichten, 1 vol. imp. 8vo . Stuttg. 1839	_	٠.	_	

	£LL	
Müller's J. von, vier und zwanzig Bücher allgemeiner Ge- schichten, 3 vols. 8vo Leipz. 1828	0 18 1	ı
sämmtliche Werke, herausgeg. von J. G.		н
Müller, 40 vols. 12mo · · Stuttg. 1835-6	3 10	1
Vol. 1.—6. 24 Bücher allgemeiner Geschichten. — 7.—22. Geschichte der schweizer. Eidgenossenschaft. 16 vols.		1
 23. zur Literatur und Geschichte der Schweiz. 24. Schriften zur Geschichte des teutschen Fürstenbundes. 25. kleine historische Schriften. 26. historische Kritik. 		١
 27. Nachlese kleiner historischer Schriften. 28.—33. Biographishe Denkwürdigkeiten, 6 vols. 34.—36. Briefe an C. V. v. Bonstetten, 3 vols. 37. Briefe an C. Bonnet; Studien. 38.—40. Briefe an Freunde, 3 vols. 		1
Geschichte der schweizerischen Eidgenos-		
senschaft, fortgesetzt von Glutz-Blotzheim und J. J. Höttinger, 7 vols. in 8 parts 8vo Leipz. 1825-29	3 10	0
Vol. I.—V. p. 1. Müller's Geschichte, 5 vols.		
- V. p. 2. Glutz-Blotzheim's Fortsetzung; Geschichte vom Tode Wald- man's bis zum Frieden mit		
Frankreich Zürich 1816 0 11 0		
 VI.—VII. Hottinger's, J. J., Geschichte der Eidgenossen während der Zeiten der Kir- 		
chentrennung, 2 vols ——1825-9 1 0 0		
Müller, K. O., die Etrusker, 2 vols. 8vo Bresl. 1828 Handbuch der Archäologie und Kunst, 8vo	0 18	6
	0 10	0
Geschichte hellenischer Stämme und Städte,	1 12	0
Vol. I. Orchomenos und die Minyer 0 12 6	1 12	٠
— II., III. Die Dorier		
Prolegomena zu einer wissenschaftlichen		^
Mythologie, 8vo • Götting. 1825 ————————————————————————————————————	0 7	0
Alten, 2 vols. 8vo • Breslau, 1837	0 14	6
J. G., Siegfried von Lindenberg. Novelle, 3 vols.		
12mo • • • • Leipz. 1830	0 13	0
W., vermischte Schriften, 5 vols. 12mo	1 4	0
Gedichte e. reisenden Waldhornisten, 2 vols. 8vo • • Dess. 1827	^ 0	Λ
Gedichte, 2 vols. 8vo Leipz. 1837	0 8 0 11	0
neue u. neueste Lieder der Griechen, 8vo	V	٠
	0 4	6
Müllner, dramatische Werke, royal 8vo Braunschw. 1832	0 6	6
Die Schuld Suc	1 0	
——— Die Schuld, 8vo • Stuttg. 1820	0 3	0
König Yngurd, 8vo · Leipz, 1817	0 8	. 0

OF GERMAN BOOKS.			53
	£	s.	d.
mter, Fr., Kirchengeschichte von Dänemark und Norwe-	_		
gen, 3 vols. 8vo Leipz. 1823-33	2	8	0
Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten		_	
Christen, 2 parts, 4to . Altona, 1825	I	0	0
Religion der Carthager, 4to Kopenh. 1821		10	0
säus, Volksmärchen, 5 vols. 12mo Gotha, 1826 Par. 1837		IJ	0
	0	6	0
cht, Tausend und eine. Arabische Erzählungen, Deutsch	0	9	6
von M. Habicht, F. H. von der Hagen und C. Schall,			
15 vols. 12mo • Breslau, 1839	1	4	Λ
newly translated from the origi-	1	4	0
nal Arabic, by Dr. C. Weil, with 2000 beautiful und			
highly characteristic wood-cuts, by Gross, 3 vols. royal			
8vo. Vol. I. Stuttg. 1839	1	0	0
igler, G. K., Raphael als Mensch und Künstler, 8vo		U	U
München, 1836	0	9	0
neues allgemeines Künstler-Lexicon, oder	v	0	v
Nachrichten von dem Leben und den Werken der			
Maler, Bildhauer, Baumeister, Zeichner, etc. nebst Mo-			
nogrammen. Vols. 1—8 · —— 1835-40	5	0	0
al und Damajanti, eine indische Geschichte, bearbeitet von	•	·	•
F. Rückert, 12mo • Frankf. 1828	0	6	0
aturgeschichte der drei Reiche. Herausgegeben von	Ŭ	·	•
Leuckart, Blum, Bischoff, Leonhard und Voigt, parts			
1-45 · Stuttg. 1832-9			
y			
Part 1 Taukart Allgemains Finlaitung in die Ne			
Part 1. Leukart, Allgemeine Einleitung in die Naturgeschichte 0 2 0			
- 2, 3, 6, 8-Blum, Lehrbuch der Oryktognosia,			
4 parts 0 7 0			
— 4, 9, 12, 15, 19, 21, 27, 32, 35, 38, 41, 42, 44, 45—Bischoff, Lehrbuch d. Botanik, 14 pts. 1 2 0			
45—Bischoff, Lehrbuch d. Botanik, 14 pts. 1 2 0 — 5, 7, 10, 14, 18, 22, 23—Leonhard, Lehrbuch			
der Geologie und Geognosie, 7 parts 0 11 6			
— 11, 13, 16, 17, 20, 24, 26, 30, 31, 32, 34, 36,			
37, 39, 40, 43—Voigt, Lehrbuch der Zoologie, 16 parts 1 5 0			
logie, 16 parts 1 5 0			
aubert, B., der kurze Mantel, und Ottilie, Zwei Volks-			
mährchen, 8vo • Wien, 1820	0	3	0
auman, J. F., über den Haushalt der nordischen See-	_		_
vögel Europas, folio Leipz. 1824	1	0	0
eander, A., Denkwürdigkeiten aus der Geschichte des			
Christenthums und des christlichen Lebens, 3 vols. 8vo.	_		_
Berl. 1825-7	0	17	6
Geschichte der Pflanzung und Leitung der			
christlichen Kirche durch die Apostel, 2 vols. 8vo	•		_
Hamb. 1838	U	14	0
das Leben Jesu Christi in seinem geschicht-			
lichen Zusammenhange und seiner geschichtlichen Ent-			۰ ،
wicklung dargestellt, 8vo	- '	0 1	5 6

No. 1. A Allere in Condinte de chaintinte De	£
Neander, A., Allgemeine Geschichte der christlichen Religion und Kirche, 8 vols. 8vo Hamb. 1825-36	2
fine paper, 8 vols. 8vo	3 1
Predigten, 8vo Leipz. 1839	0
Predigten, 8vo • Leipz. 1839 Nees von Esenbeck, C. G., Naturgeschichte der europäischen Lebermoose. Vols. 1—4 Bresl. 1835-9	1
der deutschen Brombeersträucher (Rubi Germanici), 60 plates, folio Elberf. 1822-7	4
schönblühender Gewächse, 100 plates, folio	
Düsseld, 1824-31	3 5
Nelkenbrecher, J. C., Taschenbuch der Münz-, Maas- und Gewichtskunde, für Banquiers und Kaufleute, 8vo	
Neureuther's Border Illustrations to Göthe's Ballads and Songs, richly designed, 4 parts in 1 vol. folio	0 1
38 Border Illustrations to the Poems of Schiller, Göthe, Uhland, Bürger, &c., 6 parts in 2 vols.	1
4to	1
Radirungen, folio, in parts, each Nibelungenlied, das, nach der St. Galler und andern Hand- schriften, mit Einleitung und Wörterbuch, von F. von der Hagen, 8vo Bresl. 1820	0 1
übersetzt von K. Simrock, 2 vols. 12mo Berl. 1827 Hinsberg, 8vo	0
Leipz. 1837 Nicolai, G., Arabesken für Musikfeinde, 2 vols. 8vo	0
Italien wie es wirklich ist, 2 vols. 12mo	0 1
Niebuhr, B. G., Römische Geschichte, 3rd edition, 3 vols.	0 1
8vo . Berl. 1828-36 Lebensnachrichten über; aus Briefen des-	2
selben und aus Erinnerungen einiger seiner nächsten Freunde, 3 vols. 8vo · · · · · · · · · · Hamb. 1839 Nitsch, P. F. A., mythologisches Wörterbuch, 2 vols. 8vo	1 1
Leipz. 1821 Nopitsch, C. K., Literatur der äthiop., arab., böhm., chald.,	1
chines., dänischen, deutschen und englischen Sprich- wörter. Ein Handbuch für Literärhistoriker, Biblio-	0

OF GERMAN BOOKS.		•);)
Sprache, mit steter Bezugnahme auf die naturphilosophischen Ideen des Orients als Grundstoffe auch abendländischer Wortbildungen, nebst einer nach Kannes Prinzipien beigegebenen Erklärung der Buchstaben,	£	<i>s</i> .	d.
2 vols. 8vo . Leipz. 1838 — fösselt, Fr., Lehrbuch der Weltgeschichte, 6th edition, 3	1	12	0
vols.8vo	0	16	0
weibliche Geschlecht, 4 vols. 8vo —— 1836 Tovalis Schriften, herausg. von Schlegel und Tieck, 2 vols.	0	17	6
— 12mo	0	7	6
8vo	0	6	0
Mythologie, 8vo • Kopenh. 1816	0	2	0
8vo • • • • • • • • 1816	0	6	6
21 vols, 12mo • weiten Male gesammelt, Bresl. 1839	2	2	0
21 Vois, 12mo • Dress, 1000	2	~	Ü
Vol. 1.—2. Selbstbiographie 3. Baldur der Gute.—Helge 4. Stärkodder.—Hagbart und Signe 5. Palnatoke.—Hakon Jarl 6. Olaf der Heilige.—Die Wäringer 7. Axel und Walburg.—Erich und Abel 8. Corregio.—Hugo Von Rheinberg 9. Sokrates.—Der Hirtenknabe 10.—11. Aladdin 12. Die Fischertochter 13. Die Drillingsbrüder 14. Der kleine Schauspieler.—Ludlams Höhle 15.—18. Die Inseln im Sudmeer 19. König Hroar 20. Novellen und Märchen 21. Gedichte			
Aladdin, oder die Wunderlampe, drama- tisches Gedicht, 2 vols. 8vo, plates 1820	0	10	6
	_	_	ŏ
Corregio, 8vo, Stutty. 1836	0	4	ŏ
Hakon Jarl, 12mo . Berl. 1818	U	*	v
Morgenländische Dichtungen, 2 vols.	Δ	10	0
12mo • • Leipz. 1831	_	12	6
Palnatoke, Trauerspiel, 12mo — 1819	0	4	6
Oer, Max v., Erzählungen. Der Templer—Treue—der	Λ	K	0
heimliche Staat—das Duell, &c., 12mo Erfurt, 1837	0	5	v
Oken, L., allgemeine Naturgeschichte für alle Stände.	3	0	0
Parts 1—60, 8vo • Stuttg. 1833-9 Olshausen, H., biblischer Commentar über d. sämmtlichen	J	0	U
Schriften des Neuen Testaments. Vols. 1—2, and vol. 3,			
part 1, 8vo • Königső. 1837-8	1	18	0
F310 1, 0.0	_		-

Vol. 1., in 2 parts. Die drei ersten Evangelien bis zur		£	•
Leidensgeschichte enthaltend Königab 1937 9 13 9 2 2. Das Evangelium des Johannes, die Leidensgeschichte und die Apostelgeschichte enthaltend 1838 0 13 0	, 1		i
thaltend 1838 0 13 0 - 3. Part 1. Der Brief des Apostels Paulus an die Römer 1835 0 6 0	,		
- 3. Part 2. Die Briefe des Apostels Paulus an die Korinther	;		
Original-Beiträge zur deutschen Schaubühne (by the Princess Amelia of Saxony), 4 vols. 8vo Dresd. 1836-		2 .(0 (
Vol. 1. Lüge und Wahrheit, Schauspiel Die Braut aus der Residenz, Lustspiel Der Oheim, Schauspiel 2. Die Fürstenbraut, Schauspiel Der Landwirth, Lustspiel Der Verlobungsring, Lustspiel 3. Der Zögling, Lustspiel Vetter Heinrich, Schauspiel Der Unentschlossene, Lustspiel 4. Der Majoratserbe, Lustspiel Der Pflegevater, Schauspiel Das Fräulein vom Lande, Lustspiel			
Oesterley, C., Umrisse zu Schillers Wilhelm Tell, 13 plates			
folio Götting. 1831) 9	, 0
Panzer, G. W. F., faunae insector. German. initia.—Deutschlands Insecten, 110 parts, with 2640 plates, 8vo Nürnb. 1793-1823		3 16	0
von G. A.W. Herrich-Schäffer, parts 111-164, 8vo, each Regensb. 1829-39	C) 4	0
Passavant, J. D., Kunstreise durch England und Belgien,			
nebst einem Bericht über den Bau des Domthurms zu	_		_
Frankfurt Mit 10 Abbildungen, 8vo Basel, 1833	0	17	0
Passow, Fr., Grundzüge der griech und römischen Literatur- u. Kunstgeschichte, 4to Berl- 1829	0	4	6
Uebersicht der römischen und griechischen Li-	·	-	-
teratur, 4to • — 1815	0	4	6
Handwörterbuch der griechischen Sprache, 2			
vols in 4 parts, 8vo . Leipz. 1831	1	15	0
Paulus, Dr. H. E. G., Exegetisches Handbuch über die drei ersten Evangelien, 3 vols. in 5 parts, 8vo Heidelb. 1833	2	10	0
Kirchen- und Religionsgeschichte, 2nd edition, 8vo Bremen, 1837	0	7	0
Paulus des Apostels Ermahnungs-	v	•	v
Schreiben an die Hebräer-Christen, 8vo —— 1833	0	7	0
die drei Lehrbriefe von Johannes.			
Wortgetreu übersetzt, durch Zwischensätze erklärt, 8vo	0	10	0
das Leben Jesu, als Grundlage einer	٠		-
reinen Geschichte des Urchristenthums, 2 vols. in 4			
parts, 8vo —— 1828	1	18	0

\pounds s. d.
'aulus, Dr. H. E. G., philologischer Clavis über die
Psalmen, 8vo • Heidelb. 1815 0 13 0
philologischer Clavis über Jesaias,
8vo • • Jena, 1791 0 9 0
philologisch-kritischer Commentar
über das neue Testament, Vol. 1—4, part 1, 8vo
Leipz. 1812 1 18 0
etersen, C. F., Handbuch der griechischen Literaturge-
schichte, mit Vorwort von A. Matthiä, 8vo — 1829 0 9 0
'fister, J. C., Geschichte der Teutschen. See Gesch. d.
europ. Staaten.
Geschichte von Schwaben, neu untersucht
und dargestellt, 5 vols. 8vo Heidelb. 1803-27 1 10 0
'fizer, G., Gedichte, 8vo · Stuttg. 1835 0 8 0
—— Martin Luthers Leben, 8vo —— 1836 0 10 0
——— Uhland und Rückert, 8vo ———————————————————————————————————
ichler, Karoline, sämmtliche Werke, Taschenausg. 50 vols.
12mo • • Wien, 1828-32 4 10 0
49 vols. 8vo
1820-35 14 14 0
1000 00 11 12 0
W-1 1 0 Teamers 0 role 1990 0 10 C
Vol. 1, 2. Leonore, 2 vols 1820 0 12 6 3—5. Agathocles, 3 vols 0 18 0
6, 7. die Grafen von Hohenberg, 2 vols. — 0 12 0
8. Olivier 1821 0 6 0
9, 10. die Nebenbuhler, 2 vols. — 0 12 0
11-14. Frauenwürde, 4 vols 1 4 0
15. Idyllen — 0 6 0
16. Gedichte 1822 0 6 0
17, 18. prosaische Aufsätze, 2 vols. — 0 12 0
19-21. dramatische Dichtungen, 3 vols. — 0 18 0
22-31, 38, 46, kleine Erzählungen, 12 vols.
32—34. die Belagerung Wiens, 3 vols. — 0 18 0
32—34. die Belagerung Wiens, 3 vols. — 0 18 0 35—37. die Schweden in Prag, 3 vols. 1827 1 4 0
39—40. die Wiedereroberung von Ofen, 2 vols.
1829 0 12 0
41-44. Friedrich der Streitbare, 4 vols. 1830 1 4 0
45. Henriette von England 1834 0 7 0
47—49. Elizabeth von Guttenstein, eine Fami-
liengeschichte, 3 vols. 1835 0 18 0
lanck, G. J., Geschichte der Entstehung und Ausbildung
der christlich-kirchlichen Gesellschaftsverfassung im
römischen Staate, von Gründung der Kirche an bis An-
fang des 17ten Jahrhunderts, 5 vols. 8vo
Hannov. 1803-8 2 18 0
Geschichte der Entstehung, der Veränderung
und der Bildung unseres protestantischen Lehrbe-
griffs, von Anfang der Reformation bis zur Einführung
der Concordienformel, 6 vols. 8vo Leipz. 1791-1800 2 18 0
Geschichte d. protestant. Theologie, von der
Concordienformel an bis in die Mitte des 18ten Jahr-
hunderts. 8vo

58	SENIOR'S CATALOGUE			
		£	8.	1
Dless H G	Geschichte des alten Griechenlands, 3 vols.			-
8vo	Leipz. 1831-4	1	16	0
1—3.	Vor- und Urgeschichte der Hellenen, 3 vols. 1831-4 1 16 0			
Distan Carf	A. von, Werke, I vol. royal 8vo Stuttg. 1839	0	15	0
Flaten, Graf	— Gedichte, 8vo — —	0	6	
	die verhängnissvolle Gabel, 8vo	3 0	2	6
	ke, aus dem Griechischen übersetzt von F			
Schleiern	nacher, 3 vols. in 6, 8vo Berl. 1817-28	3	0	0
mit 6 Vig	af von, Sechs altdeutsche Minnelieder, 4to	0	15	0
Pölitz, K. H.	L., staatswissenschaftliche Vorlesungen fü	2		
die gebile	deten Stände, 3 vols. 8vo — 1832-:	3 0	18	
	54 Denkmünzen dazu, 4to 1830	0 0	7	0
	—— die Staatensysteme Europa's und Ame			
rika's, sei	it dem Jahre 1783, geschichtlich-politisch dar			
gestellt,	3 vols. 8vo. Frankf. 1836 Weltgeschichte für gebildete Leser, mi	5 1	4	0
	— Weltgeschichte f ür gebildete Leser, mit	t		
Kupf. 4 v	vols. 8vo • — 183	0 1	8	0
Zeit darg	Staatswissenschaften im Lichte unsere gestellt, 5 vols, 8vo - 1827-		5	0
Vol.	1. Natur- und Völkerrecht, Staats- und Staa-			
	tenrecht und Staatenkunst 1827 0 12 0 2. Volkswissenschaft, Staatswirthschaft — 0 12 0			
	2. Volkswissenschaft, Staatswirthschaft — 0 12 0 3. Geschichte des Europ. Staatensystems seit 1792 0 12 0			
	4. Staatenkunde und positives öffentliches			
	Staatsrecht 1828 0 14 0	ı		
	5. prakt. Völkerrecht, Diplomatie und Staats- praxis — 0 7 0	1		
	praxis — 0 / 0	'		
Pöppig, E., I	Reise in Chili, Peru und auf dem Amazonen	ı -		
strome, l	827-32, 2 vols. 4to, plates folio Leipz. 183	5 2	2 15	0
Preuss, J. D.	. E., Friedrich der Grosse. Eine Lebensge	-		
schichte.	. Mit Urkundenbuch, 5 vols. 8vo Berl. 1833-	4 3	3 0	0
	die Lebensgeschichte des grossen Fried			
rich von	Preussen, 2 vols. 8vo —— 1836-	7 (9	0
Pückler-Mus	kau (Prinz), Semilasso's vorletzter Weltgang	,		
Traum v	und Wachen, 3 vols. 8vo (in Europa)			
	Stuttg. 183		4	0
	Semilasso in Afrika, 5 vols. 8v	0		
	 183	6 2		
	Der Vorläufer, 8vo 183 Tutti Frutti, 5 vols. 8vo 183	8 (13	
	Tutti Frutti, 5 vols. 8vo 183	5 2	5 0) 0
	Briefe eines Verstorbenen, Tage	;-		
buch aus	England, Wales, Ireland, &c., 4 vols. 8vo			
	183		1 16	3 0
	Jugendwanderungen, aus meine	n		
Tagebüc	chern, für mich u. andere, 8vo	- (
Tagebüc Pyrker, J. L	chern, für mich u. andere, 8vo ———————————————————————————————————	- (3 0 1 0	

OF GERMAN BOOKS.			59
	£	8.	d.
Quarantane, eine, im Irrenhause, Novelle, herausg. von			
F. G. Kuhne, 8vo • Leipz. 1835	0	7	0
Quast, A. F., das Erectheion zu Athen, nebst mehreren noch			
nicht bekannt gemachten Bruchstücken der Baukunst			
dieser Stadt, 48 plates, folio Berl. 1835	1	18	0
Radiof, J. G., die Sprache der Germanen in ihren sämmtli-			
chen Mundarten dargestellt und erläutert, 8vo			
Frankf. 1827	0	4	0
Rahel, Ein Buch d. Andenkens für ihre Freunde (Herausg.			_
von Varnhagen v. Ense), 3 vols. 8vo Berl. 1834	l	4	0
Gallerie von Bildnissen aus Rahel's Umgang u.	_		_
Briefwechsel, 2 vols. 8vo Leipz. 1836	0	15	0
Ramshorn, J. G. L., Griechisch-Deutsches Handwörter-	^	_	
buch, 8vo - 1838	0	8	6
Geschichte der Hellenen, ihrer Verfas-	0	6	0
sungen u. Cultur, 8vo	U	O	U
und Mittheilungen. Mit 1 Charte, 8vo Hamburg, 1829	0	6	0
Geschichte der romanischen und germanischen	U	U	U
Völker, von 494—535, vol. 1, 8vo Berl. 1824	0	9	0
Fürsten und Völker von Süd-Europa, im XVIten	٠	3	·
und XVIIten Jahrh. 4 vols. 8vo —— 1839	2	8	0
die römischen Päpste, ihre Kirche und ihr Staat,	-	·	•
3 vols. 8vo	1	16	0
deutsche Geschichte im Zeitalter der Reforma-	_		
tion, Vols. 1—2	1	4	0
zur Geschichte der italienischen Poesie, 4to			
1837	0	5	0
über die Verschwörung gegen Venedig im Jahre			
1618. Mit Urkunden aus dem Venezianischen Archive.			
8vo · · — 1831	0	5	6
Rask, E. Ch., die Verslehre der Isländer, verdeutscht von	_	_	_
G. C. F. Mohnike, 8vo	0	2	0
Grammar of the Anglo-Saxon Tongue, with a			
Praxis. A new edition, enlarged and improved by the			
Author. Translated from the Danish by B. Thorpe,	Λ	10	0
8vo Copenh. 1832	U	12	U
Rau, K. H., Lehrbuch der politischen Oeconomie, 3 vols. 8vo • Heidelb. 1832-9	1	15	0
610 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1	10	U
Vol. 1. Grundsätze der Volkswirthschaftslehre			
2. Volkswirthschaftspolitik 1839 0 11 6			
3. Finanzwissenschaft, 2			
2. — Volkswirthschaftspo- litik — 1839 0 11 6 3. — Finanzwissenschaft, 2 parts — 1832-7 0 13 6			
Raumer, F. von, England im Jahre 1835, 2 vols. 12mo			
Leipz. 1836	1	0	0
Briefe aus Paris und Frankreich im Jahre	_		-
1830, 2 vols, 12mo • —- 1834	6	15	. 0

60 SENIOR'S CATALOGUE	4		
Raumer, F. von, Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit, mit 12 Kupfern und Karten, 6 vols.8vo Leipz. 1825	4	41	1
6 vols. 8vo Reutl. 1828	1	18	ŀ
Geschichte von Europa seit dem Ende des 15ten Jahrhunderts, Vols. 1—6 Leipz. 1832-8 ————————————————————————————————————	3	12	1
Landes, 2 vols. 8vo - 1840 — historisches Taschenbuch. Published an-	0	16	0
nually	0	8	0
2 vols. 8vo - 1831 Raupach, E., dramatische Werke komischer Gattung, 4 vols.	1	5	0
12mo · Hamb.		111	6
Vol. 1. Lasst die Todten ruhen. — Kritik und Antikritik.—Die Bekehrten 1829 0 9 0 2. Die Schleichändler. — Der Wechsler. — Denk an Cäsar . 1832 0 7 6 3. Schelle im Monde.—Der Stiefvater.—Das			
Sonett 0 9 6 4. Die feindlichen Brüder.—Der Zeitgeist.— Der Nasenstüber 1835 0 7 6			- Participant
12mo · Ernster Gattung. 4 vols. — 1835	1	7	0
Vol. 1. Raffaele—die Tochter der Luft 2. Robert der Teufel—der Nibelungenhort 3. Genoveva—der Müller und sein Kind 4. Tassos Tod—Vormund und Mündel			
Die Hohenstaufen, ein Cyclus historischer Dramen, 8 vols. 12mo ————————————————————————————————————	2	_	σ
Die Bekehrten, Lustsp., 12mo 1827 Raphaele, Trauerspiel, 12mo 1828 Denk an Cäsar, Possenspiel, 12mo 1832 Erzählende Dichtungen, 8vo Leipz. 1827	0 0 0	4	6 6 0
Trauersp. in fünf Akten, 8vo · Hamb. 1826 Kritik und Antikritik. 12mo — 1827	0	4	6
die Schleichhändler, 12mo — 1830 Rauschnick, G. P., Handbuch der klassischen, germanischen und der damit verwandten Mythologien, 8vo Leipz. 1832	0	10	6
3 parts, 8vo • allgemeine Hauschronik der Deutschen, ————————————————————————————————————	ı	1	в
Part 1. ältere Geschichte 0 4 6 2. mittlere Geschichte, 2 parts 0 9 0 3. neuere und neueste Geschichte 0 9 0			

U_	STRICT S OFFICEARS		
		£	8.
Richter, Jea	n Paul, Hesperus, 4 vols. 8vo Berl. 1819	1	4
	— Dr. Katzenberger's Badereise, 3 vols.		
8vo	• • • Bresl. 1823	0	14
	——— Der Komet, eine kom. Geschichte, 3 vols.	•	
870		1	4
	Leben Quintus Fixlein, 8vo Berl. 1801	•	11
	Titan, 4 vols. 8vo 1803	1	18
	Wahrheit aus meinem Leben, 6 parts,		
8vo. noi	rtrait, &c. • Breek. 1826-31	2	9
	Briefwechsel m. seinem Freunde C.	_	_
Otto 8	vols. 8vo • Berl. 1829	1	5
	F., Wiesbaden nebst seinen Heilquellen und	. •	•
	ingen, 8vo • • — 1838	0	5
D: of old Electrical	K., Sammlung architectonischer, äusserlicher	v	•
and in	nerlicher Verzierungen, für angehende Baumei-		
ana ini			
ster, o	parts, with plates, folio, Berlin, 1804-10,		8
D:	plain 3l. 4s., coloured	6	0
	n, F. und J., Leben Raphael's von Urbino, re-		
	d in 12 plates, oblong folio 1839	1	6
Ritter, H., G	eschichte der pythagorischen Philosophie, 8vo	_	•
~	Hamb, 1827	0	6
	eschichte der Philosophiealter Zeit, 2nd edition,	_	
vols. 1—	-4, 8vo 1837-9	2	15
C., di	e Erdkunde im Verhältniss zur Natur u. zur		
Geschic	hte des Menschen, oder allgemeine verglei-		
chende (Geographie, vols. 1—7, part 1, 8vo Berl. 1832-39		
Vol.	1. Africa (reprinting).		
	2. Die Erdkunde von Asien. Der Norden und Nord-Osten von Hoch-Asien 1 0 0		
	3. ————————————————————————————————————		
	Hoch-Asien; dessen Wassersysteme und		
	Gliederungen gegen Osten und Süden 1 1 0		
	4. Parts 1 and 2. Die		
	Indische Welt		
	sche Welt, 8vo 0 17 6		
Rom, Beschi	reibung der Stadt, von E. Platner, C. Bunsen,		
E. E. Ge	erhard, W. Röstell, u. Urlichs, vols. 1-3, parts		
l and 2	• Stuttg. 1829-38	3	16
	Bilderhefte hierzu, parts 1 and 2		
	·	2	10
Rose, H., Ha	ndbuch der analytischen Chemie, 2 vols. 8vo		
•	Berl. 1837-8	1	8
Rosenkranz.	K., die romantische Poesie der Teutschen im	•	•
Mittelali	ter, 8vo · · · Halle, 1830	0	19
	Handbuch einer allgemeinen Geschichte	J	
der Poes	sie, 3 vols. 8vo • —— 1822-3	1	l
40. 2 00.	1022-0		
Vol.	1. Geschichte der oriental. und der antiken		
	Poesie		
	2. Geschichte der neuern latein., französ. und italien. Poesie 0 5 6		
	italien. Poesie 0 5 6		

Vol. 3. Geschichte der spanisch., portug., engl., niederländ., deutsch., und skandinavischen Poesie	OF GERMAN BOOKS.	.		63
Seenkranz, K., zur Geschichte der deutschen Literatur, 8vo		£	8.	d.
Svo				
Seenmüller, E. K. F., das alte und neue Morgenland, 6 vols. 8vo		0	6	0
Handbuch der biblischen Alter- thumskunde, 4 vols. in 6 parts. — 1823-31 2 17 0 Vols. 1.—3. Biblische Geographie, 3vols 2 8 0	senmüller, E. K. F., das alte und neue Morgenland,			_
Vols. 1.—3. Biblische Geographie. 3vols. 2 8 0				
Steek's allgemeine Weltgeschichte, 4 vols. 8vo Stuttg. 1833 O 16 0	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	2	17	0
Stuttg. 1833				
vom Anfang der historischen Kenntniss bis auf unsere Zeiten, 11th edition, 3 vols. 8vo	otteck's allgemeine Weltgeschichte, 4 vols. 8vo			
torischen Kenntniss bis auf unsere Zeiten, 11th edition, 3 vols. 8vo		0	16	0
S vols. 8vo	torischen Kenntniss bis auf unsere Zeiten. 11th edition.			
Bänden, mit 9 Kupfern	3 vols. 8vo · · Freiburg, 1835	1	ļ	0
Commentar über den Brief Pauli an die Galater, 8vo Leipz 1834 Commentar über den Brief Pauli an die Galater, 8vo Commentar über den Brief Pauli an die Commentar über den Brief				
				-
Lither of the volumes may be had separately.		Ů	-~	U
	Erlang. 1836-8	2	11	0
und Jahrslieder, 2 vols, 8vo ————————————————————————————————————	Either of the volumes may be had separately.			
		•	٠.	_
in Bruchstücken, 5 vols. 12mo		U	17	0
Nal u. Damajanti, 12mo Frankf.	in Bruchstücken, 5 vols. 12mo · Leipz. 1838-9	1	10	0
Stuttg. 1837 0 12 0	Nal u. Damajanti, 12mo Frankf	_		-
Rostem u. Suhrab, 12mo Erlang. 1838 0 5 0		•	٠.	•
mer, 2 vols. 8vo ———————————————————————————————————	Roston v Subrah 19ma Fulana 1999	_		
mer, 2 vols. 8vo ———————————————————————————————————	Brahmanische Erzählungen, 8vo Leing, 1839	_		-
Commentar über den Brief Pauli an die Galater, 8vo der Brief Pauli an die Epheser erläutert, 8vo Commentar über den Brief Pauli an die Corinther, 2 vols. 8vo Islaer 1 0 0 uhl, J. E., Gebäude des Mittelalters zu Gelnhausen, in 24 malerischen Ansichten, folio Prankf. 1831 2 10 0 Denkmäler der Baukunst in Italien, 5 parts, royal folio Darmst. 1 12 6 uhs, F., Finland und seine Bewohner, 8vo Handbuch der Geschichte des Mittelalters, 8vo Berl. 1816 0 18 0 umohr, C. F., Italienische Forschungen, 3 vols. 8vo 1831 1 2 6 unge, Dr., F. F., Technische Chemie der nützlichen Me-	L. J., Commentar über den Brief Pauli an die Rö-	_	_	•
Galater, 8vo der Brief Pauli an die Epheser erläutert, 8vo Commentar über den Brief Pauli an die Corinther, 2 vols. 8vo ll, J. E., Gebäude des Mittelalters zu Gelnhausen, in 24 malerischen Ansichten, folio Denkmäler der Baukunst in Italien, 5 parts, royal folio Darmst. Darmst. 1 12 6 uhs, F., Finland und seine Bewohner, 8vo Handbuch der Geschichte des Mittelalters, 8vo Berl. 1816 0 18 0 umohr, C. F., Italienische Forschungen, 3 vols. 8vo 1 12 6 unge, Dr., F. F., Technische Chemie der nützlichen Me-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	v	14	U
Commentar über den Brief Pauli an die Corinther, 2 vols. 8vo ———————————————————————————————————	Galater, 8vo • — 1834	0	7	0
Commentar über den Brief Pauli an die Corinther, 2 vols. 8vo	der Brief Pauli an die Epheser erläutert, 8vo	_	_	_
rinther, 2 vols. 8vo uhl, J. E., Gebäude des Mittelalters zu Gelnhausen, in 24 malerischen Ansichten, folio ——————————————————————————————————	Commenter über den Brief Pauli an die Co	O	7	0
24 malerischen Ansichten, folio Frankf. 1831 2 10 0 —————————————————————————————————	rinther, 2 vols. 8vo	1	0	0
royal folio uhs, F., Finland und seine Bewohner, 8vo Leipz. 1809 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	24 malerischen Ansichten, folio Frankf. 1831	2	10	0
uhs, F., Finland und seine Bewohner, 8vo Leipz. 1809 0 6 0 ————————————————————————————————		,	10	•
		_		-
umohr, C. F., Italienische Forschungen, 3 vols. 8vo ————————————————————————————————————	Handbuch der Geschichte des Mittelalters, 8vo	•	Ŭ	•
unge, Dr., F. F., Technische Chemie der nützlichen Me-	• Berl. 1816	0	18	0
unge, Dr., F. F., Technische Chemie der nützlichen Me-		1	9	R
				4 0

	2		
Rüppel, E., Reisen in Nubien, Kordofan und dem peträischen Arabien. Mit 12 Kupfertafeln, 8vo Frankf. 1839	1	1	•
Abthl. Zoologie. 20 Hfte. Mit 120 Steintafeln, folio ———————————————————————————————————	g) (
neue Wirbelthiere zu der Fauna von Abyneinien gehörig, entdeckt und beschrieben. Ite-11te Lief.		•	
Mit vielen Steintafeln, royal folio ———————————————————————————————————	8		
Sachs, Hans, Werke, herausgegeben von J. G. Büshing,	U	13	
mit Kupfern, 3 vols. 8vo Niirnb. 1827	1	0	0
Salis, J. G. v., Gedichte, 12mo · Zürick, 1835	0	2	•
Sartorius, A., Erzählungen.—Die Werber.—Der Student.—	_	_	
Die Harfenspielerin, 8vo . Leips. 1828	0	7	•
Savigny, F. C., Geschichte des römischen Rechts im Mit- telalter, 6 vols. 8vo Heidelb. 1826-34	4	0	•
telalter, 6 vols. 8vo Recht des Besitzes, 8vo Heidelb. 1826-34 Giesen, 1837		14	
Schäfer, H., Geschichte von Portugal. See Geschichte d.	·	14	•
europ. Staaten.			
Schefer, L., Laienbrevier, 2 vols. 8vo Berl. 1838		10	
———— Novellen, 5 vols. 12mo Leipz. 1828-9	1	15	0
Schelling, F. W. J., Bruno, oder über göttliche und natür-			
liche Principien der Dinge, ein Gespräch, 8vo	_		
Berl. 1802	0	4	6
Darstellung des wahren Verhältnisses			
zwischen Natur- und Fichtescher Philosophie, 8vo	0	2	6
Stuttg. 1806 ————— philosophische Schriften. Vol. 1. 8vo	U	3	U
	0	19	0
über das Verhältniss der bildenden	v	1~	٠
	0	2	0
Vorlesungen über die Methode des			
	0	6	0
von der Weltseele; eine Hypothese der			
höheren Physik zur Erklärung des allgem. Organismus,	•	_	_
	0	7	6
System des transcendentalen Idealis-	_	_	^
	0	8	0
Erster Entwurf eines Systems der Na-	^	G	0
	0	6	v
Schiller's Werke, 12 vols. 8vo, plates Stuttg. 1836 ————————————————————————————————————			
12 vois. 10m01059	1	4	٥
	i	ī	ŏ
Gedichte, 2 vols. 18mo Leips. 1818	Û	5	Š
	Ŏ	3	6
Geschichte des 30jährigen Krieges, 2 vols. 8vo			
Leipz. 1809 (0 1		0
der Niederlande, 8vo Stuttg. 1831	0		0
Der Geisterseher, 12mo	0	F	в

OF GERMAN BOOKS.			65
	£	8.	đ.
Schiller's Braut von Messina, 12mo, Tüb. 1818	0	2	0
— Don Carlos, 8vo . Leipz. 1801	0	5	6
	0	4	0
—— Fiesco, 8vo · Tüb. 1819	0	2	0
Jungfrau von Orleans, 8vo . — 1816	Ŏ	3	Õ
und Braut von Messina	•	•	•
Carler, 1826	0	2	0
Maria Stuart 12mo . 75% 1815	ŏ	3	ŏ
Kabale und Liebe, 12mo	ŏ	2	ŏ
— Die Räuber, 8vo	ŏ	2	ŏ
Waltenstein, 2 vois. 6vo	0	5	6
8vo · Carls. 1824	0	3	6
— Wilhelm Tell, 12mo . Tüb. 1823	0	1	6
und der Neffe als Onkel Carls. 1824	0	2	6
Schink, T. F., Schiller's Don Karlos, Wallenstein, Maria			
Stuart, die Jungfrau von Orleans, die Braut von Mes-			
sina u. Wilhelm Tell, ästhetisch, kritisch u. psychol.			
entwickelt, 8vo • Dresd. 1827	0	3	0
Schinkel und Berger, Sammlung architectonischer Ent-			
würfe, enthaltend theils Werke, welche ausgeführt			
sind, theils Gegenstände, deren Ausführung beabsich-			
tigt wurde, 26 part, royal folio Berl. 1820-39	15	15	0
tigt wurde, 26 part, royal folio Schlegel, A. W. von, Gedichte, 2 vols. **Berl. 1820-39** Heidelb. 1830**	0	13	Ō
Vorlesungen über dramatische Kunst	•		·
und Literatur, 3 vols. 8vo, scarce —— 1817	1	1	0
kritische Schriften, 2 vols. 8vo	-	-	•
Berl. 1828	1	0	0
Charakteristiken und Kritiken, 2 vols.	-	•	·
8vo · · — 1801	Λ	11	6
		10	ŏ
F., Werke, 10 vols. 8vo • Wien, 1822-5			-
Gedichte, 8vo • Tübing. 1809	0	-	0
Lucinde, Ein Roman, 8vo Stuttg. 1836	0	4	6
philosophische Vorlesungen aus den Jahren 1804			
bis 1806. Nebst Fragmenten aus seinem Nachlass, von			
C. J. H. Windischmann herausgegeben, 2 vols. 8vo	_	_	_
Bonn, 1836	1	1	0
Geschichte der alten und neuen Literatur, 2 vols.			
8vo . Wien, 1813	0	15	0
Vorlesungen über die neuere Geschichte, im Win-			
ter 1810 gehalten, 8vo - 1811	0	15	0
die drei ersten Vorlesungen über die Philosophie			
des Lebens, 8vo · 1827	0	4	6
Philosophie der Geschichte. In 18 Vorle-	_	_	_
sungen, gehalten zu Wien im Jahr 1828, 2 vols. 8vo			
1829	Λ	13	6
	J	10	9
Philosophie des Lebens. In 15 Vorlesungen,	0	9	0
gehalten zu Wien im Jahr 1827, 8vo —— 1828	U	U	v
philosophische Vorlesungen, insbesondere über			
Philosophie der Sprache und des Wortes, 8vo	_	_	_
1830	0	7	6

ے:

DO GENIOLE CALLETON		£ a	Ł
Schlegel, F., über die Sprache und Weisleit der Indier. Ein Beitrag zur Begründung der Alterthums-			
Vanda Nyo • Heidelb. 1808	0	•	•
Schleiermacher's, F., sämmtliche Werke, neue Ausgabe, 8vo	_		
Bert. 1835	0	6	•
Iste Abstheilung—Zur Theologie- Vol. 1. in the press.			
2 0 6 0			
3.—4. Der Christliche Glaube 0 18 6 IIte Abtheilung—Zur Theologie. Predigten, 4 vols.			
IIIte ——— zur Philosophie.			
Vol. 1. 2, and 4 are in the press. Vol. 3. Reden und Abhandlungen, heraung. von			
I. Ionas 0 8 0			
— 4. Entwurf eines Systems der Sittenlehre, herausg. von A. Schweizer 0 9 0			
der christliche Glaube, nach den			
Grundsätzen der evangelischen Kirche, 2 vols. 8vo	_	_	
Berlin, 1831	1	0	• (
Grundlinien einer Kritik der bishe-	^		
rigen Sittenlehre, 8vo 1834	O		•
des Paulus an den Timotheus, 8vo — 1807	0	. 4	. (
des Paulus an den Timotheus, Svo —— 1807 ———— über die Schriften des Lukas, ein kriti-	·	-	
scher Versuch, 8vo · Leipz. 1817	0	7	(
Predigten, 7 vols. 8vo Berl. 1816-34	2	5	(
Each volume sold separately, 7s.			
über die Religion. Reden an die Gebil-			
deten unter ihren Verächtern, 8vo —— 1831	0	7	(
Schlosser, F. C., Universal-Historische Uebersicht d. alten			
Welt und ihrer Cultur, 3 vols, in 9 parts, 8vo	0	10	_
Frankf. 1835 Geschichte des 18ten Jahrhunderts, vols.	3	13	•
1 and 2, 8vo • Heidelberg, 1836-8	1	6	6
Schmid, C., neue Erzählungen für Kinder u. Kinderfreunde,	•	•	•
4 vols. 18mo · · · Landshut, 1832	0	4	0
die Ostereier, eine Erzählung, 18mo — 1830	Ō	Ī	
Genoveva, eine schöne Geschichte, 18mo			
——————————————————————————————————————	0	1	6
Schmidt, M. J., Geschichte der Deutschen, von d. ältesten			
bis auf d. jetzigen Zeiten, fortgesetzt von Milbiller u.	_	_	
von Dresch, 27 vols. 8vo	6	0) (
C., Fridolin der gute, und der böse Dieterich,	^		
18mo	0	2	•
Gottes kam; eine Erzählung, 18mo Regensburg, 1837	Λ	1	
Rosa von Tannenburg, eine Geschichte des	0	1	•
Alterthums für Aeltern und Kinder, 12mo Augsb. 1835	0	2	•
E. M., Geschichte Aragoniens im Mittelalter, 8vo	•	-	
Leipz. 1828	0	10	(
16tpz. 1020	v		•

	£	8.	d.
Schmidt, E. M. Geschichte von Frankreich. See Gesch. d.			
europ. Staaten.			
Schmitthenner, F., deutsches Wörterbuch für Etymologie,			
Synonymik und Orthographie, 8vo Darmst. 1837	0	9	6
deutsche Sprachlehre nach neuer wissen-			
schaftl. Begründung, 8vo • Frankf. 1828	0	13	0
Schöll, M. S. F., Geschichte der Griechischen Literatur, von			
der frühesten mythisch. Zeit bis zur Einnahme Constan-			
tinopels durch die Türken, 3 vols. 8vo Berl. 1828-31	l	18	0
A., Beiträge zur Kenntniss d. tragischen Poesie d.			
Griechen, vol. 1. Die Tetralogien der attischen Tra-			
giker, 8vo • • — 1839	0	13	0
Schon, J., allgemeine Geschichte und Statistik der Euro-			
päischen Civilisation, 8vo • Leipz. 1833	0	7	0
neue Untersuchung d. Nationalökonomie u. d.			
natürl. Volkswirthschaftsordnung, 8vo Stuttg. 1835	0	10	0
Schopenhauer, Johanna, sämmtliche Schriften, 24 vols.			
18mo • • Leipz. 1832	2	15	0
Erzählungen, 8 vols. 12mo			
Frankf. —	2	0	0
Novellen, 2 vols. 12mo 1830	0	11	6
neue Novellen, 3 vols. 8vo	_		_
1832	0	13	0
die Reise nach Italien, 12mo	_	_	_
1 701 0. 0.1 1	0	6	0
Margaretha von Schottland, 12mo St. Columba.— 1835	Λ	6	6
Margaretha von Schottland, 12mo ————————————————————————————————————	0	U	O
——————————————————————————————————————	Λ	16	0
Gabriele, 3 vols. 12mo Leipz. 1826			ŏ
Schorn, W., Geschichte Griechenlands, von der Entste-		v	•
hung des ätolischen und achäischen Bundes bis auf die			
Zerstörung Korinths, 8vo • Bonn, 1833	٥	11	0
L., über die Studien der griechischen Künstler,	٠		•
8vo • Heidelb. 1819	0	4	6
Schreiber, A., Sagen aus den Gegenden des Rheins und des	٠	•	•
Schwarzwaldes, 8vo · —— 1829	0	6	0
Schröckh I M christliche Kirchengeschichte hesergt von	Ī	_	-
H. G. Tzschirner, 35 vols. 8vo Leipz 1768-94	11	0	0
seit der Re-		_	-
formation, 10 vols. 8vo · —— 1804	4	0	0
Schubarth, K. E., Ueber Goethe's Faust, Vorlesungen, 8vo			
Berl. 1830	0	8	0
zur Beurtheilung Goethe's, mit Bezie-			
hung über verwandte Literatur und Kunst, 2 vols. 8vo			
-	0	14	0
Schubert, F. W., Handbuch der Allgemeinen Staatskunde,			
4 vols. 8vo Königsberg, 1835-9	2	0	0
Vol. 1. Russland, 8vo 0 7 0			
2 Frankroich und die hritischen Reiche Sun 0 11 0			
3. Spanien und Portugal, 8vo 070			
4. Italien, 8vo 0 15 0	,		

chubert, Dr. G. H., die Geschichte der Natur,	ماره ماره			nite V-	•	L	-
gänzlich umgearbeitete Auflage der allgen turgeschichte, 3 vols. 8vo Erlen Geschichte der Seele, 8vo 8	pen, futi	11 . حا	. 1(5-7 820		18 18	
Ansichten von der Nachtstruwissenschaft, 8vo						8	1
turwissenschatt, 8vo die Urwelt und die Fixs		œ,	, \$	2nd	_	đ	•
edition, 8vo. • • •		_	- 1	839	θ		,
				819 20 2		16 19	
Cäcilie, 2 vols. 12mo die bezauberte Rose, 8vo			·	838 865	_	5	
8vo, plates					0		
schütz's, J. B., allgemeine Erdkunde, oder Be	ach	rei	ibı	ang	_	-	
aller Länder der fünf Welttheile, neu bear							
einem Vereine mehrerer Gelehrten. Mi 30 vols. 8vo				-33	10	O)
	-		و.	-	-4	J	
Vol. 1.—Wimmer, G. A., kosmolog. Vorschule zu Erdkunde	(0	7	6			
2.—W. Tieleke, geschichtliche Uebersicht d	er		,-	_			
Erdkunde und ihrer Fortschritte, 2 vols. 3.—6. Sommer, J. G., Gemälde von Asien u	•	0	13	6			
den dazu gehörigen Inseln, 4 vols. 8vo		1	7	0			
7.—10. ————— und G. A. Wimme Amerika, 4 vols		1	7	0			
11.—12. Wimmer, G. A., Afrika und die da:	zu.	-					
gehörigen Inseln, 2 vols 13, 14, and 28. Blumenbach, W. C. W	(0 1	13	6			
Oesterreichische Monarchie, 3 vols.		1	1	0			
15. Schlieben, C. A., preussische Monarchie 16.—20. ————— die deutschen Bunde		ō	7	6			
taaten, 2 vols	(0	13	6			
17. Neigebauer, Gemälde der Königr. Niede lande und Belgien		0	7	0			
18. Wolf, A., Spanien und Portugal	(0	7	0			
19. Cannabich, F. G. F., Erankreich		0	7	6			
21. Neigebauer, die Schweiz 22.—23.————Gemälde Italiens, der Ion		D	7	0			
schen Inseln und Malta's, 2 vols.		0 1		6			
24. Grünes, A., Grossbritannien und Irland			7	ŏ			
26.—27. Cannabich, G. F., neuestes Gemäk des Europäischen Russlands und des Kö							
nigr. Polen, 2 vols	(0 1	13	6			
29. Wimmer, G. A., Europäische Türkei un	ıd						
Griechenland	(0	7	0			
		-	-	0			
chwab, G., Fünf Bücher deutscher Lieder und	Ge	di	ch	te,			
von Haller bis auf die neueste Zeit, 8vo	Leip	æ.	18	335	0	7	•
die schönsten Sagen des klassichen A	Lltei	rth	un	ns,		_	
2 vols. 8vo . S_i	tuttg	7.	18	339	-	14	
Gedichte, 8vo		_	18	338	0	10	,
chweiger, F. L. A., Handbuch der classischen phie, 2 vols. in 3 parts, 8vo	Bib Leip				1	18	}
	•			•	-		
THE TAXABLE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR	~ ·	U	O	U			
Vol. 1. Griechische Schriftsteller, 8vo Leipz. 183 2. Lateinische Schriftsteller, in 2 parts, 8vo							

OF GERMAN BOOKS.			69
	£	8.	d.
Schweigger, J. S. C., Einleitung in die Mythologie auf dem			
Standpunkte der Naturwissenshaft, 8vo Halle, 1836	0	9	0
Schwenck, K., etymologisches Wörterbuch der latein.			
, Sprache, mit Vergleichung der griechischen und			
deutschen, 8vo · Frankf. 1838	0	12	0
Wörterbuch der deutschen Sprache, in			
Beziehung auf Abstammung und Begriffsbildung, 8vo			
—— 183 4	0	12	0
mythologische Skizzen, 12mo — 1836	0	_	6
Scipio Cicala, ein Roman, 4 vols. 8vo Leipz. 1833	0	12	6
Seume, sämmtliche Werke, in 1 vol. imperial 8vo			
 1835		16	0
	0	14	0
Seyffarth, G., Beiträge zur Kenntniss der Literatur, Kunst,			
Mythologie und Geschichte des alten Ægypten, 4to	_	_	_
—— 1826	2	4	0
Shakespeare's Werke, übersetzt von Schlegel und Tieck,	_		_
9 vols. 8vo	1	1	0
Spazier, R. O., Geschichte des Aufstandes des polnischen			
Volkes in den Jahren 1830-31, 3 vols. 8vo			_
Stuttg. 1834	U	15	0
Speckter, O., fünfzig Fabeln für Kinder, plates, 2 vols. 12mo	_		^
Hamb. 1838	U	10	0
Spindler, C., der Geheimnissvolle, Erzählung, 12mo	^	2	c
Leipz. 1830	0	3	6
Stuttg. 1831-39	17	10	0
————— Der Invalide, 5 vols.	ij	15	ŏ
——————————————————————————————————————		10	ŏ
Blümlein Wunderhold ———	ŏ	6	ŏ
— Der Jesuit, 3 vols.	ĭ	2	6
Kettenglieder, 3 vols.	i	-	ŏ
Kettenglieder, 3 vols. Sommermalven, 2 vols.		13	ŏ
Winterspenden, Erzählungen, 2 vols.			•
	0	13	0
———— Die Nonne von Gnadenzelle, 3 vols.————	1	2	6
Eugen von Kronstein, 2 vols. Lentzblüthen, Erzählungen und Novellen, 2	0	10	Ŏ.
Lentzblüthen, Erzählungen und Novellen, 2			-
vols.	0	17	0
	0	7	0
Der Jude, 4 vols. •	1	9	0
Der Jude, 4 vols. Herbstviolen, Erzählungen, 2 vols.			
	0	13	0
— Moosrosen, Erzählungen — —	. 1	0	0
Je länger je lieber, Erzählungen, 3 vols.	_		
	. 1	0	0
————— Der Bastard, 4 vols.	· 1		-
Boa Constrictor, 2 vols.	Ō	18	0
Tag und Nacht, 2 vols.	0	13	. 6
Regenbogenstrahlen, 2 vols. 8vo — — — Scenen und Geschichten, 2 vols. 8vo — —	- '	, ,	0 6
Scenen und Geschichten, 2 vois. 8vo	_	0	10 0

70 CATABOULE			_	
	46 94 94		E 2.	
Spindler, C., Frutti di Mare, 2 vols. 8vo Stu	uttg. 1839		0 13	16
- sämmtl. Werke. Cheaper edition,	, but not			
sold separately, vols. 1—44, 18mo	- 1839-40	1	5 10	0
Spittler, L. T., sämmtliche Werke, herausgegeber	von K.			
	-1827-35		6 10	. 0
Grundriss der Geschichte der ch	ristlichen			
Kirche, bis auf unsere Zeiten herabgeführt	von G. J.			
Plank, 8vo · · · · Göu	ing. 1813	0	0	0
Geschichte des Pabstthums. Nac	h dessan		-	- 4
akademischen Vorlesungen herausgegben von	T Gor			
litt, erneuert und vervollständigt von H. E. G	Poplar.			
				0
Vorlesungen über die Geschichte de	lelb. 1827	U	9	0
			100	•
thums, 8vo	- 1828	U	12	. 0
Geschichte der Hierarchie von Gre				-
bis auf die Zeiten der Reformation, 8vo Ha	mb. 1828	0	-5	0
Sprengel, K., Versuch einer Geschiehte der Arzn	The second second		-	
	- 1821-8	2	18	0
Stahl, F. J., die Philosophie des Rechts, nach geschi				
Ansicht, 2 vols. 8vo • Heidel	6. 1830-3	0	15	0
Vol. 1. Die Genesis der gegenwärt. Rechtsphiloso-				
	0 7 6			
2. Christliche Rechts- und Staatslehre, part 1				
	0 7 6			
Stahr, A., Aristotelia, 2 vols. 8vo Halle,	1830-32	0	10	0
Vol. 1. Das Leben d. Aristoteles von Stagira.— Ueber die verlornen Briefe des Aristoteles.				
2. Leben, Schriften und Schüler des Aristo-				
teles.				
TATE OF THE PARTY				
Aristoteles bei den Römern, 8vo Lei	pz. 1834	0	5	0
Steffens, H., die Revolution, 3 vols. 12mo Bro	esl. 1837	0	16	0
	- 1838		14	
- Gebirgssagen, 12mo	1837		4	6
die Familien Walseth und Leith, 5 vol	ls. 12mo	-	-	
		0	16	0
- die vier Norweger, 6 vols. 12mo -			1	- 2
	- 1822	10	12	-
Christliche Religionsphilosophie, 2 vo		0		
The state of the s	The second	1	0	0
Schriften, Alt und Neu, 2 vols. 8v		1	U	U
continuity and fred, 2 vois. 8v		^	0	£
Steigentesch, C. A., gesammelte Schrriften, 6 vols.	— 1825	0	8	6
	12mo u t. 1820	1	1	0
Dan	m. 1921)	ī	I	V
Vol. 1 —2. Erzählungen und Mährchen	0 4 6			
3. vermischte Aufsätze	0 4 6			
4.—5. Lustspiele, 2 vols	0 9 0			
6. Gedichte	0 4 6			
Lustspiele, 3 vols. 8vo	in- 1010	_	1.3	^
Transficie, o 1019' 010	i pz. 1813	a	(3	Ą

	£	8.	d.
Stein, C. G. D., Handbuch der Geographie und Statistik	~	٠,	-
für die gebild. Stände; bearbeitet von F. Hörschelmann,			
3 vols. 8vo • • Leipz. 1833	1	10	0
Sternberg, die Zerrissenen, Novelle, 12mo Stuttg. 1832	0	5	6
Lessing, Novelle, 12mo - 1834 - 1833 - 1833	0	7	0
Eduard, Novelle, 12mo 1833	_	6	0
Lessing, Novelle, 12mo - 1834 — Eduard, Novelle, 12mo - 1833 — Kallenfels, 2 vols. 12mo - Berl, 1839 — Fortunat. Ein Feenmärchen, 2 vols. 8vo	0	13	6
Fortunat. Ein Feenmarchen, 2 vols. 8vo			_
Leipz. 1838		16	0
Pysche, 2 vols. 18mo • Frankf. 1839 ————————————————————————————————————		12	0
Saint-Sylvan, 2 vois. 10mo		12	0
Schiffersagen, 2 vols. 12mo Stuttg. 1838 Palmyra, oder das Tagebuch eines Papageis	0	8	6
mit illum Tital View \ 10ma	^	-	
(mit illum. Titel-Vign.) 12mo Stenzel, G. A. H., Geschichte d. Preussischen Staaten. See	0	7	6
Gesch. d. europ. Staaten.			
Stieglitz, C. L., Archäologie der Baukunst der Griechen			
und Römer, 2 vols. 8vo • Weim. 1801	ı	8	0
von altdeutscher Baukunst, 4to, plates in	٠	Ů	v
folio · · · · Leipz. 1820	4	4	0
Geschichte der Baukunst, 8vo Nürnb. 1836	_	13	6
Stolterfoth, A. von, Rheinische Lieder und Sagen, 8vo	•		•
Frankf. 1839	0	7	0
Storch, L, der Glockengiesser, Novelle nach einer deutschen	•	-	•
Volkssage bearbeitet, 8vo . Leipz. 1830	0	6	0
die Fanatiker, historischer Roman, 2 vols. 12mo			
1831	0	9	0
Storr, G. C., Pauli Briefe an die Hebräer erläutert, 8vo			
Tüb. 1809	0	10	0
Strahl, P., Geschichte von Russland. See Gesch. d. europ.			
Staaten.			
Strauss, D. F., Das Leben Jesu, kritisch bearbeitet, 3te Aufl.			
2 vols. 8vo · · Tübing. 1838	1	5	6
Streitschriften zur Vertheidigung meiner			•
Schrift über das Leben Jesu, und zur Characteristik der			
gengenwärtigen Theologie, 3 Hefte, 8vo —— 1837-8	0	13	0
Strombeck, F. K., Darstellungen aus meinem Leben u. aus	•		•
meiner Zeit, 6 vols. 12mo • Braunschw. 1838	1	16	0
	•	10	v
St. Roche, von d. Verfasser von Godwie-Castle, 3 vols. 12 mo Bresl. 1839	Λ	19	6
Stunden der Andacht, 8 vols. 8vo · Aarau, 1837	_	10	0
12mo	1	4	0
1 vol. imp. 8vo 1838	-	15	0
Süvern, J. W., über Aristophanes Wolken, 8vo Berl. 1826	0	4	6
——— über Aristophanes Drama, benannt das			
Alter • • • — 1827	0	2	6
Talvj. Versuch einer geschichtlichen Charakteristik der			
Volkslieder germanischer Nationen, 8vo Leipz. 1840	0	14	0
Tarnow, F., Erzählungen und Novellen, 8vo —— 1833	0	٦	0

72

Taschenbibliothek, allgemeine deutsche, der encyclopädischen Grundwissenschaften, 12mo each part Dresden, 1826-33

Iste Section .- Historische Taschenbibliothek.

Amerika (Nord-), von F. Philippi, 3 parts Araber, von Flügel Baiern, von Klemm, 3 parts Böhmen, von J. F. Schneller, 3 parts Brasilien, von C. Münch, 2 parts Columbia, von C. Münch, 2 parts

Dänemark, von F. Philippi, 2 parts

Deutscher Adel, von Rauschnick, 4 parts
Haus, von Rauschnick, 2 parts Egypten, von Becker, 2 parts

England, von Bodin, 2 parts Frankreich, von Bodin, 2 parts Genua, von Hermann

Griechenland und Türkei, von Lüdeman, 4 parts Irland, von W. A. Lindau, 2 parts Jetzt. Taschenbuch für 1832, von Schneller, 2 parts

Kreuzzüge, von Heusinger, 3 parts

Lombardei, von Hasse, 2 parts Neapel und Sicilien, von Hermann, 3 parts Niederlande, von F. Philippi, 2 parts

Oesterreich und Steiermark, von Schneller, 4 parts Papstthum, von F. Phillippi, 14 parts

Polen, von Bronnikowski, 4 parts Portugal, von G. Münch, 3 parts Preussen, von Pölitz, 4 parts Ritterorden, von Falkenstein, 2 parts

Römer, von Chalybäus, 2 parts Russland, von Herrmann, 4 parts Schottland, von W. A. Lindau, 4 parts

Schweitz, von Baumgarten-Crusius, 2 parts Spanier, von Rabbe, 3 parts

Sachsen, von Pölitz, 2 parts Ernest-Haus, von Pölitz St. Domingo, von F. Philippi

Schweden, von Koppe, 2 parts Ungarn, von Schneller, 3 parts Venedig, von P. Philippi, 5 parts

Weltlauf und Zeitgeist, von Schneller, 2 parts

IIte Section.—Menschliche Culturgeschichte.

Vol. 1.-2. Geschichte der Menschheit, von Schneller, 2 parts 3.-4. Classische Alterthumskunde, von H. Hase, 2 parts

5, 6, 22, 23, 24. Abriss der alten Literaturgeschichte. von Förster, 6 parts
7, 8. 14, 15—12. Abriss der alten Literaturgeschichte, von Förster, 6 parts

Architectur, von Lüdemann

Maierei, von J. W. Lüdemann

-13. Mensch und die Geschichte, von Schneller,

33. Römische Alterthumskunde, von C. Hase

31.-35. Nordische Alterthumskunde, von Grüber

33. Offenbarungs-Glauben, von Franke

18. Kupferstecherkunst, von W. Lüdemann

19.-20. Mönchorden, von M. W. Döring

24.-27. Erfindung in den Künsten, von Poppe, 4 parts 28.—30. Bürgerthum und Städtewesen, von Rauschnick, 3 parts

34. Morgenländische Alterthumskunde, von Kosegarten.

	£	8.	a.
IIIte Section—Naturwissenschaften.			
Vol. 1.—2. Physik, von Ficinus, 2 parts			
3. Optik, von Ficinus			
4.—5. Anthropologie, von Choulant, 2 parts			
6.—8. Anatomie und Physiologie, von Carus, 3 parts			
9.—28. Zoologie, von Reichenbach, 2 parts			
10.—14. Mineralogie, von Gössel, 5 parts			
15.—17.—23. Chemie, von Ficinus, 4 parts			
18.—21. Petrefactenkunde, von F. Holl, 4 parts			
22. Vorwelt der organ. Wesen auf d. Erde, von Choulant			
24.—27. Pathologic und Therapie, von C. G. Prinz, 4 parts			
gner, E., die Frithiofs Saga. Aus dem Schwedischen von			
G. C. Mohnike, 8vo • Strals. 1831	0	7	0
nnemann, W. G., Geschichte der Philosophie, 11 vols.			
8vo • • Leipz. 1799-1829	4	4	0
	7	7	v
Grundriss der Geschichte der Philoso-			
phie für den acad. Unterricht, neu herausg. von A.			
Wendt, 8vo — 1829	0	8	0
System der Platonischen Philosophie,			
4 vols. 12mo · · · — 1795	0	14	0
	•		v
estament, das neue, nach Martin Luther's Uebersetzung,	_	_	
8vo • • • • Han. 1839	0	3	0
12mo, sewed, Leipz. 1803	0	2	0
bound, —	0	3	0
ettau und Temme. Volkssagen Ostpreussens, &c., 8vo			
Berl. 1837	0	7	0
	U	•	v
hiersch, B., über das Zeitalter und Vaterland des Homer,	_	_	-
8vo • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0	6	0
Dr. F., über den gegenwärtigen Zustand d. öf-			
fentlichen Unterrichts in den westlichen Staaten von			
Deutschland, in Holland, Frankreich, und Belgien,			
	ı	6	Λ
			0
griechische Grammatik, 8vo Leipz. 1826	0	9	6
————— Ueber die Epochen der bildenden Kunst			
unter den Griechen, 8vo . München, 1829	0	11	0
Griechische Grammatik, vorzüglich des			
Homorischen Dieleste mit Pagister von K. E. Richter			
Homerischen Dialects, mit Register von K. E. Richter,	^		^
8vo • • • Leipz. 1828	U	11	0
zum Gebrauch			
für Anfänger, 8vo • — 1829	0	4	6
über die Gedichte des Hesiodus, ihren			
Ursprung und Zusammenhang mit denen des Homer,			
Minal 1991	0	3	0
4to	U	J	v
schen, nach seinen beyden Grammatiken, 8vo			
Leipz. 1822	0	4	6
über gelehrte Schulen, mit besonderer			
Discharge Powers 2 role in 10 norte 840			
Rücksicht auf Bayern, 3 vols. in 10 parts 8vo		10	^
Stuttg. 1825-31	ī	10	0
Vol. 1. Part 1. über die Bestimmung der gelehrten			
Schulen 1826 0 3 0			
- 2. über den religiös, und class. Unter-			
	0		
t.			
.			



lungen von - Con tion, 8vo - Com — das A Beilagen zu – die (schichte, zugl Strauss, 2nd ec oder die Wahre - vermisc predigt Christi n — Auslegur 8**vo** Thorwaldsen, Alexand 22 plates, royal fo - Werke, in 3rd edition, 1839 Thümmel, M. A. von,

OF GERMAN BOOKS.			75
	£	8.	d.
eck, William Lovell, 2 vols. 8vo . Berl. 1814	0	12	0
— Fortunat, 8vo • — 1828	0	8	0
—— die Gemälde, 12mo · Dresd. 1824	0	4	6
die Verlobung. 12mo · ·	0	3	6
— die Reisenden, 12mo · · — —	0	4	6
—— der Alte vom Berge, &c., 8vo Bresl. 1828	0	6	0
— musik. Leiden u. Freuden, 12mo Dresd. 1824	0	3	6
Das Fest zu Kenilworth, Dichterleben, &c., 2 vols.	_		_
12mo	_	10	6
edge, C. A., Werke, 9 vols. 18mo Halle, 1827-34	_	13	0
Urania, mit Kupfern, 12mo Leipz. 1835	0	6	0
etz, J., Erzählungen und Phantasiestücke, mit Vorwort	^		_
von F. Baron de la Motte Fouqué, 8vo —— 1834	0	4	6
tmann, F. W., Darstellung der griechischen Staatsver-	^		_
fassungen, 8vo ———————————————————————————————————	U	14	0
J. A. H., über Supranaturalismus, Rationalismus	Δ	c	•
und Atheismus, 8vo - 1816	U	6	0
eskow. Reisebilder aus Dänemark und Schweden, 8vo	Λ	E	c
eviranus, G. R., die Erscheinungen und Gesetze des	0	5	6
organischen Tehans 2 wels in 2 neuts 2 ve			
organischen Lebens, 2 vols. in 3 parts, 8vo	1	4	0
Bremen, 1831-3 Beiträge zur Aufklärung der Erschei-	1	4	v
nungen und Gesetze des organischen Lebens, vol.1, parts			
1—4, 8vo · —— 1835	Λ	18	0
Forming a continuation to the above.	v	10	U
-			
L. C., Physiologie der Gewächse, 2 vols. 8vo			_
Bonn, 1836	Ţ	10	0
omlitz, A. von, sämmtliche Schriften. Erste Sammlung,		_	^
36 vols. 18mo • Dresd. 1829-32	4	0	0
Vol. 1—4. die Pappenheimer, 4 vols. 5. der Page des Herzogs von Friedland 6. der Ring 7. ritterlicher Sinn—Johannes 8. Fleurettens Denkmal 9—13. Franz von Sickingen und seine Zeitgenossen, 5 vols. 14. die Jungfrau von Ornas—Täuschung 15. das Asyl am Kynast—das Zigeunergrab 16. die Schlacht am Marignano 17. die Lady Mull 18. der Fall von Missolunghi 19. die drei Wünsche 20. der Friedhof von Sebaldus—Turnier zu Eisenach 21—24. Mutius Sforza, 4 vols. 25. der Fündling 26. Johanna Lavil—die Legende von San Domingo 27. Sängerliebe 28. der Recensent 29, 30. die Belagerung von Candia, 2 vols. 31. der Handorgelspieler—Julie Gonzaga 32. Vergeltung			
33. Schloss von Granson			

SENIOR'S CATALOGUE

	4	21	
Vol. 34. Maria Laniastos-der Papagei	-	-	
35. Biondina—Verwandlung—St. Brunos Kapelle			
36. die Vierhundert von Pforzheim			u
m 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			۰
Tromlitz, A. von, sämmtliche Schriften. IIte Sammlung,			
27 vols. 12mo · · · Dresd. 1834	-3	0	0
Vol 1-4, romantische Gemälde aus dem Leben,	晭		
Albrecht des Kriegers, 4 vols.	蚓		
5. der Schwan—der Myrthenkrunz	ΗV	mile	
6. die seltsame Wette	*igg	ル	-8
7. Catharina Guzmann	4	-6	
8. Tschesme		1	а
9. die Flammengruft—das Mädchen im Hasli-		10	
Thale		12	
10, 11. das Mädchen von Esslingen, 2 vols.			33
12. der Papagei		747	7
13-15. die Carrara, 3 vols.			
16. die Blinde 17. der Alte von Furnatsch		-	
18. der Herzog von Buckingham			
19. der Brauer von Gent			
20. die Belagerung von Antwerpen			
21. Maria von Lancaster			
22. das Bild—die Häuptlinge von Esenz			
23, 24. Selin, 2 vols.			
m 1 0 7 7			
Trommsdorf, J. B., systematisches Handbuch der gesamm-			
ten Chemie zur Erleichterung des Selbststudiums dieser			
Wissenschaft, 8 vols. 8vo . Gotha, 1806-20	1	12	0
für Aerzte und Apotheker, 8vo Erfurt, 1831	0	13	6
allgemeines pharmaceutisch-chemisches			
Wörterbuch.—Auch unter dem Titel: Die Apotheker-			
kunst in ihrem ganzen Umfange, nach alphabetischer			
Only and A Dda and O Sumplements Mit Vunfam A			
Ordnung. 4 Bde. und 2 Supplemente. Mit Kupfern, 4	_		Λ
vols. plates, 8vo Gotha, 1805-22	2	2	0
Twesten, A. D. C., Vorlesungen über die Dogmatik der			
Evangelisch-Lutherischen Kirche, 2 vols. 8vo			
Hamb. 1834-7	0	16	0
Tzschirner, H. G., der Fall des Heidenthums, herausg. von			
Niedner, 2 vols. 8vo • Leipz. 1829-31	1	8	0
Uhland, Gedichte, 8vo • Stuttg. 1838	ō	9	6
Paris,	ŏ	6	ŏ
Socratforechungen next 1 Day Matheman Th	U	U	v
Sagenforschungen, part 1—Der Mythus von Thor.	^		
8vo	0	5	6
Ernst, Herzog von Schwaben, Trauerspiel, 12mo			
• Heidelb. 1832	0	3	6
Ludwig der Baier, Schauspiel, 8vo Berl. 1819	0	4	0
Ullmann, C., der erste Brief Petri, kritisch untersucht, 8vo	-		
Heidelb. 1831	0	3	6
	v	J	v
Betrachtung Sundlosigkeit Jesu. Eine apologet.	^	•	,
Betrachtung, 8vo Hamb. 1836	0	3	6
Johann Wessel, ein Vorgänger Luthers, zur			
Charakteristik der christlichen Kirche in der Reforma-			
tionzeit, 8vo · · · — 1834		W.	6

OF GERMAN BOOKS.			77
•	£	8.	d.
Ulrici, H., Ueber Shakespeare's dramatische Kunst und sein			
Verhältniss zu Calderon und Goethe, 8vo Halle, 1839	0	8	0
Charakteristiken d. antiken Historiographie, 8vo			
Berl. 1833	0	8	0
Geschichte der hellenischen Dichtkunst, 2 vols.			
8vo 1835	1	3	0
Usteri, L., Entwickelung des Paulinischen Lehrbegriffes in			
seinem Verhältnisse zur bibl. Dogmatik des neuen Testa-			
ments, 8vo • Zürich, 1834	0	8	0
Commentar über den Brief Pauli an die Galater,			
8vo - 1833	0	7	0
Uz, J. P., Gedichte, 8vo . Carler. 1824	0	4	6
Van der Velde, Schriften, 25 vols. 12mo Dresd. 1820-7		12	0
Arwed Gyllenstierna, 2 vols. 12mo ————————————————————————————————————		10	0
die Maltheser, 12mo · 1825 das Horoscop, 12mo · 1826	0	6	0
	0	4	0
Gesandtschaftsreise nach China, 2 vols. 12mo			
TT 11	0	8	0
Heilung der Eroberungssucht, der Zauber-	_		
mantel, &c., 3 vols. 12mo - 1827		13	6
mantel, &c., 3 vols. 12mo - 1827 — die Patrizier, 12mo - 1825	0	7	6
————— Christine and thr Hof. 2 vols. 12mo ——— 1826	0	7	6
die Lichtensteiner, 12mo 1825 der Wiedertäufer, 12mo	0	-	0
der Wiedertäufer, 12mo	0	5	0
	-	4	0
die Eroberung von Mexico, 3 vols. — — der Böhmische Mägdekrieg, 2 vols. 12mo	0	12	0
der Böhmische Mägdekrieg, 2 vols. 12mo	_		
	0	7	6
Erzstufen, 3 vols. 12mo	U	11	6
Varnhagen von Ense. Denkwürdigkeiten und vermischte			_
Schriften, 4 vols. 8vo • Mannh. 1838	1	16	0
Neue Folge, vol. 1 • Leipz. 1840	0	10	6
Venturini, K., neue historische Schriften, 2 vols. 8vo	•		•
Braunschw. 1839	0	15	0
Vol. 1. Der transatlantischen Staaten und der Quadrupel- Allianz,			
2. Der absolut-monarchischen Staaten, neuste Geschichte.			
West N. Dheiriache Carebielten und Segen Avela Que			•
Vogt, N., Rheinische Geschichten und Sagen, 4 vols. 8vo Frankf. 1817-38	1	4	0
Voigt, J., Geschichte Preussens, von der ältesten Zeit, bis	1	*	U
zum Untergange d. Herrschaft d. deutschen Ordens, 6			
vols. 8vo • Königsb. 1827-35	3	10	0
Volkslieder, die, der Deutschen. Eine vollständige Samm-	U	10	U
lung der vorzüglichsten deutschen Volkslieder, von der			
Mitte des 15ten bis in die erste Hälfte des 19ten Jahrh.			
Herausgegeben von F. K. von Erlach, 5 vols. 8vo			
Mannh. 1836	1	15	0
Vollmer, W., vollständiges Wörterbuch der Mythologie aller	-		•
Nationen, plates, 8vo • Leipz. 1836	0	14	6
118600000, Piaces, O10	•		



--, 0 , 1018, Vol. 1-2. E 3. Paris Wachler, L., Hand terar-Cultur, 4 v - Lehrb Vorlesungen, 8v Gesch. 2 vols. in 5 parts. Vorlesi schen National-L - Lehrbu - Versuch teratur, 3 vols. in Wachsmuth, W., histor schichte der neuer - europa sprunge volksthüm Zeit, 5 vols. 8vo - Darste mations-Zeitalters, 1 – Helleniı Gesichtspunkte des

Wackernani

OF GERMAN BOOKS.			7 9
*** 1. *** * 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	£	8.	d.
Walter, F., Lehrbuch des Kirchenrechts. 8te Aufl. 8vo	_	_	
Bonn, 1839	0	14	0
Geschichte des römischen Rechts bis auf Justi-	_		_
nian, vol. 1, 8vo ———————————————————————————————————	U	15	0
Welcker, F. G., die Aeschylische Trilogie, Prometheus und			
die Kabirenweihe zu Lemnos, nebst Winken über die	_		_
Trilogie des Aeschylus überhaupt, 8vo —— 1824	0	13	6
Nachtrag zu der Schrift über die Aeschyli-			
sche Trilogie, nebst einer Abhandlung über das Satyr-	_		
spiel, 8vo • Frankf. 1826	0	7	6
zu der Sylloge Epigrammatum Græcorum.			
Abweisung der verunglückten Conjecturen Hermanns,		_	
8vo •	0	1	6
der epische Cyclus, oder die Homerischen			
Dichter, 8vo • — 1835	0	13	6
theile befreit, 8vo • Gött. 1807	0	2	6
Weber, C. J., Briefe eines in Deutschland reisenden Deut-			
schen, 4 vols. 8vo . Stuttg. 1834	2	4	0
Weiske, Rechtslexicon für Juristen aller teutschen Staaten,			
vol. 1, in 5 parts, and vol. 2, parts 1-3, each			
Leipz. 1838-40	0	3	0
Weisse, die Evangelische Geschichte, 2 vols 8vo —— 1838	1	4	0
Weissflog, Fantasie-Stücke und Historien, 12 vols.			
Dresd. 1824-8	2	2	0
Werner, L. Z., der Vierundzwanzigste Februar. Trauerspiel,			
8vo London, 1824	0	4	0
	0	4	0
Attila, Tragödie, 8vo · Berlin,	0	4	0
Das Kreuz an der Ostsee, 8vo Berlin, 1823	0	6	0
Luther, oder die Weihe der Kraft, 8vo			
1817	0	10	. 0
———— Die Söhne des Thals, dramatisches Gedicht,			
2 vols. 8vo • • Leipz. 1825	0	13	0
Kunnegunde die Heilige, Römisch-Deutsche			
Kaiserin, 8vo . — 1815	0	5	0
Wesseuberg, J. H. von, sämmtliche Dichtungen, 5 vols.			
12mo • • Stuttg. 1834	0	16	0
Wette, W. M. L, de, christliche Sittenlehre, 3 vols 8vo			-
Berl. 1819-24	1	8	0
Commentar über die Psalmen, 4te		-	-
Aufl., 8vo • Heidelb. 1836	0	15	0
die Heilige Schrift des alten u. neuen	•		•
Testaments, 3te verbesserte Ausgabe, 8vo 1839	0	12	0
	-		-
zum Neuen Testament, vol. 1 and 2, part 1, 8vo			
Leipz. 1836-8			
-			
Vol. 1, part 1, Kurze Erklärung des Evangeliums			
Matthāi, 8vo 0 4 0			
Lukas und Markus	Ġ		

00	SENIOR S CATALOGUE	34		4
	Vol. 1, part 3. Kurze Erklärung des Evangeliums	T	ă.	2
	und der Briefe Johannis 0 4 0	6 .	TO S	я
	part 4, der Apostelge-	- 3	-	a
	Vol. 2, part 1, des Briefes an die	36		3
	Vol. 2, part 1, des Briefes an die Römer 0 3 0			
Wette	, W. M. L. de, Uebersetzung von der heiligen Schrift	-4	K,	.illi
d	es Alten und Neuen Testament, 3 vols. 8vo Leipz. 1831	-1	5	-0
	Predigten, 3 Sammlungen, 8vo			4
	Basel, 1826-33		13	6
1	Lehrbuch d. hist. krit. Einleitung in	1		
d	kan. u. apok. Bücher d. alt, Testaments, 8vo			
	Berl. 1833	0	8	0
d	. neuen Testaments, 8vo - 1834	0	6	6
	len, E., Cölns Vorzeit. Geschichten, Legenden und	10		-
TTT: 1	Sagen Coln's, 8vo Coln, 1826	0	6	0
Wieb	eking, K. F., theoretisch-practische bürgerliche Bau-	-	-	
K	cunde, 4 vols. royal 4to, with 169 plates Münch. 1822	28	8	0
+	Architecture civile, théoretique et pra- ique, enrichie d'une histoire descriptive et analytique			
	les édifices anciens et modernes, les plus remarquables,			
7	vols. 4to, 3rd edition, with 260 plates	54	0	0
-	allgemeine, auf Geschichte und Erfah-			
r	ung gegründete theoretisch-practische Wasserbau-			
k	tunst. Neue Aufl., 4 vols. 4to, plates —— 1812-14	28	8	0
_	Beiträge zur Wasser-, Brücken- und			
8	strassenbaukunde, oder wissenchaftliche Darstellung			
q	ler in den neuesten Zeiten ausgeführten oder in der	•		
	Anlage begriffenen Bauwerke, &c., 6 parts, 4to, plates 1808-12	٥	٥	Δ
Wied	enfeld, K. W., Jeremias Klaglieder, übersetzt und	8	8	Ø
	rläutert, 8vo • Elberfeld, 1830	0	2	6
Wiela	and, sämmtliche Werke, 53 vols. 8vo Leipz. 1818-24		12	Ö
	new edition in 36 vols. 18mo,	•		•
e	ach vol.	0	2	0
	poetische Werke, royal 8vo • Paris, 1839	0	10	6
	— Oberon, new edition, plates, handsomely bound,			
	Leipz. —	0	12	0
	A mission and a mission are in 17 is	0	4	0
9	Aristipp und einige seiner Zeitgenossen, 4 vols.		_	•
	Briefe an Sanhia yan La Basha Sua Bart 1930	1	0	0
	— Briefe an Sophie von La Roche, 8vo Berl. 1820 — Geschichte d. Abderiten, 2 vols. 8vo	0	7	0
	Carler. 1810	0	4	6
	Agathon, 4 vols. 8vo	v	7	U
	Leipz. 1798	0	8	0
	— Peregrinus Proteus, 2 vols. 8vo Carlsr. 1815	ŏ	4	Ŏ
Wigge	ers, G. F., Sokrates als Mensch, Bürger und Philosoph,	-	_	
. 0	der Versuch einer Charakteristik des Sokrates, 8vo			
	Neuet. 1811	0	٠ ٧	В

of german books.			81	
	£	5.	d.	
Wilken, F., Geschichte der Kreuzzüge, nach morgenländi-				
schen und abendländischen Berichten. 7 vols. 8vo Leipz. 1808-32	4	4	0	
Windischmann, K. J. H., Die Philosophie, im Fortgang	•	•		
der Weltgeschichte, Vol. 1, 4 parts, 8vo Bonn, 1836	1	10	0	
Vol. 1. die Grundlagen der Philosophie im Morgenlande.				
Winckelmann, J., Werke, herausg. von K. L. Fernow, H. Meyer und J. Schulze, mit Nachtrag, mit 63 Ku- pfern, 9 vols. 8vo • Dresd. 1808-20	6	6	0	
Vol. 1.—2. kleinere Schriften, mit 24 Kupfern 1 7 0 3.—6. Geschichte der Kunst des Alterthums, herausg. von H. Meyer und J. Schulze, mit 24 Kupfern, 4 vols 2 15 0 7. enthalt. die deutsche Uebersetzung des Trat- tato preliminare, mit 8 Kupfern 1817 0 13 0 8. Berichtigung zum IIIten bis VIIten Band und Register, von K. G. Siebelis 1820 0 9 0 Nachtrag.—Briefe von 1747-66, herausg. von F. Förster, 3 vols 1824-5 1 10 0				
Winer, G. B., biblisches Realwörterbuch, zum Handgebrauch für Studirende, Kandidaten, Gymnasiallehrer und Prediger ausgearbeitet. 2te ganz umgearb. Aufl.				
2 vols. 8vo • Leipz. 1833-6	1	5	6	
Handbuch der theologischen Literatur,				
hauptsächlich des protestantischen Deutschlands, 8vo —— 1826	0	12	0	
Winkler, Vollständiges Real-Lexikon der medpharmac. Naturgeschichte und Rohwaarenkunde, Vol. 1. (A—L)				
1840		18	0	
Witschel. Morgen- und Abendopfer, 8vo · Sulzbach, Wohler, F., Grundriss der Chemie, 8vo · Berl. 1838	0	6 3	0 6	
Wolff, Dr. O. L. B., Sammlung historischer Volkslieder und Gedichte der Deutschen. Aus Chroniken, fliegenden Blättern und Handschriften zusammengetragen, 8vo				
Stuttg. 1836	0	10	0	
licher Volkslieder der bekanntesten Nationen, 2 vols. 12mo • Frankf. 1837	0	8	0	
Literatur, oder biographisch-kritisches Lexicon der deutschen Dichter und Prosaisten, seit den frühesten Zeiten, nebst Proben aus ihren Werken. Small folio, in				
monthly parts. Parts 1-50, each .	0	1	3	
Volkes, (containing 1162 closely printed pages), 8vo elegantly bound in cloth Wolf, J. H., Beiträge zur Aesthetik der Baukunst, oder die Grundgesetze der plastischen Form, nachgewiesen an	0	15	0	
den Haupttheilen der griechischen Architectur, 8vo Darmet. 1834	1	4	0	
Wyss, J. R, Idyllen, Volkssagen und Legenden aus der Schweitz. 2 vols. 8vo. plates	2	0 7	A (o

-	Committee of the second of the	ě.	2. 1	п
117	J. R., Lucius Cornelius Sulla, genannt der Glück-		*	1
wyss,	A. O.drander rimischen Projetentes de recetalle	17	7	
	ne, als Ordner des römischen Freistaates dargestellt,		10	٨
21	parts, 8vo	U	10	М
Zedlitz,	J. C., der Stern von Sevilla, Trauerspiel. 12mo	2	- 1	9
	Stuttg. 1830	.0	3	ø
	L., Blicke auf Bosnien, Nascien und Servien, Svo			П
	Berlin, 1829	0	2	6
	J. C., dramatische Werke, 4 vols. 8vo Stuttg. 1836	1	8	6
	THE THEORY OF		4	4
	Vol. 1. Drammen 0 8 0			3
	2. Kerker und Krone—der König in Ehre 0 8 0 3. Turterell—Herr und Sklave . 0 8 0			곅
	3. Turterell—Herr und Sklave			3
	—- Gedichte, 8vo · · — 1832	0	5	4
	- dedicate, ovo		-	-
Zeitsch	rift für die Kunde des Morgenlandes, herausg. von			
	vald, v. d. Gabelentz, Kosegarten, Lassen, Neumann,			
	ckert, Rödiger, &c., in numbers at various prices.			la.
Ziomor	n, A., altdeutsches Elementarbuch, 2 parts, 8vo			
Zieman		0	6	a
	Quedl. 1833	·	- M	d
	Vol. 1. Grundriss zur Buchstaben- und Flexions-	耞	مصر	п
	lehre des altdeutschen, 8vo 0 2 6			
	2. Altdeutsches Lesebuch, mit Amerkungen 0 3 0			
	Mittelhochdeutsches Wörterbuch, 3 parts, 8vo			
	1839	0	19	(
Zachok	ke, H., Erheiterungen, 18mo · Aarau,	Ŏ	_	
	sämmtliche ausgewählte Schriften, 40 vols.	•	•	
16	mo · · · · — 1826	Q	10	
10			14	ì
	fine paper	*	14	•
**********	ausgewählte Novellen und Dichtungen, 8	_	_	
VO	ls. 8vo - 1836	2	2	(
	historische Schriften, 16 vols.			
16	mo · · · — 1838	1	12	(
	——— Novellen und Dichtungen, 1 vol. royal 8vo			
	 1830	1	5	(
		1	10	(
	Des Schweizerlands Geschichte für das	-		
9.0	hweizer-Volk, 12mo · · ·	0	3	(
50		0	_	ì
	Das Goldmacher-Dorf, 12mo — 1834	V	Z	
	Geschichten des Baierischen Volkes und	_	_	
sei	ner Fürsten, 4 vols. 8vo • 1821	1	6	(
	Geschichte vom Kampf und Untergang der			
Sc	hweitzerischen Berg- und Wald-Cantone, 8vo			
	Zürich, 1801	0	5	(
	Alamontade, der Galeerensclave 12mo 1827	Ŏ		-
		•	•	
	——— Bilder aus der Schweitz, vol. 1—5, 18mo	3	7	
Y-lond		1	1 12	(

GERMAN ELEMENTARY WORKS.

	£	8.	d.	
Apel's, H., Grammar of the German Language, founded				
upon the principles laid down by Grimm, Becker,				
Schmitthenner, &c., 8vo • London, 1840	0	8	0	
Bellenger, Nouvelles Conversations AnglFranc., 12mo				
Brux, 1838	0	3	0	
Berger's, W., Moral Tales for Children, in German and				
English, with notes, 12mo • London, 1839	0	4	0	
Bernays', Dr. A., German Historical Anthology, 8vo, cloth				
boards • • • • — 1835	0	7	0	
Poetical Anthology, 12mo ditto				
	0	7	0	
Grammar, 12mo ditto —— 1837	0	5	0	
Exercises, 12mo ditto ——	0	5	6	
	0	5	0	
Examples, 12mo ditto —	0	3		
Bialloblotzky, Dr. F., Selections from German Literature,	-	_	-	•
12mo · · · · — —	0	6	0	
Paradigms, and Glossary to the	Ŭ	•	•	
German Reading Lessons • — —	0	7	0	
Boileau's Linguist, or a complete Course of Instructions in	Ŭ	•	•	
the German Language, 12mo cloth boards —— 1837	0	7	0	
ditto, in the French and German Lan-	Ŭ	•	•	
guages, 2 vols. 8vo · —— 1835	O	12	0	
on the Nature and Genius of the German Lan-	٠		·	
guage, with Quotations, 12mo • —— 1840	0	7	0	
Burckhardt's German and English and English and Ger-	٠	•	v	
man Dictionary. New edition, 12mo Berl. 1839	0	9	6	
Crabb, G., Extracts from the best German Authors, 8vo	U	•	U	
London, 1836	0	7	0	
Elements of German and English Conversation,	U	•	v	
12mo · · · — 1838	0	3	6	
Deutsches Lesebuch, 2 vols. 8vo Bremen, 1836-7	-	10	6	
Thorbard Supermissis II and mistarbard due Doutubon	U	10	a	
Eberhard, Synonymisches Handwörterbuch der Deutschen	t	0	0	B
Sprache, 12mo Berl. 1837	ı	(1	3	•

84	SENIOR S CATALOGUE C) F			
La Company			£		4
Ermeler, C. F.	, Deutsches Lesebuch für Fran	kreichs Schu-			
	Auszügen aus den beliebtesten 1				
	er Deutschen, 6te Ausgabe, 12m		0	4	0
	, an Easy Introduction to the				
guage, 12	mo	London, 1839		4	6
Fenelon Die	Begebenheiten Telemachs, 8vo	Paris 1897		4	
		Turis, 1001	0	7	- 20
	man and English, 2 vols.		0	-	6
Till Gen	man and French, 2 vols.	- Di	0	1	6
Flugel's Germ	an-English and English-Germa	in Dictionary.			
New and	improved edition, 2 vols. 8vo,			100	
		Leipz. 1838	1	16	0
Handwörterbu	ch d. deutsch., französisch. un	nd englischen			
Sprache.	Thick 8vo, cloth boards .	1839	0	14	0
Hedley, Germ	an and English Dialogues, 15	mo			
		1838	0	4	0
Heyse, Dr. J.	C. A., ausführliches Lehrbuch				
Sprache.	Neu bearbeitet von Prof. Dr. K	W. L. Heyen			
vol. 1, 3 p			-	11	
1011 1, 0 P	Schulgrammatik			2	
	Handwörterbuch d. deut			2	10
mis Ui					
mir 11108	nicht auf Rechtschreibung, Al	ermmang a.			
buaung,	Biegung und Fügung der Wör	er, so wie auf			
	nverwandtschaft. Ausgeführt v				
		deburg, 18 3 6-9	1	4	0
	lish and German Dictionary, vo				
4to board		Carler. 1828	1	8	0
Germe	an and English Dictionary, vol.	2, parts 1-4			
(A to K)	•	 1837	1	3	0
The ve	emainder of the Volume is in the Press,	and will			
a ue re	hortly be published.	end AIH			
	Neues französisch-deutches V				
	2nd edition	Leips. 1837	0	10	6
E	English and German Dictionary	, 2 vols. 8vo			
	·	—— 1837	0	10	6
Klauer-Klatto	wski, German Manual for Self	-Tuition. 2nd			
	vols. 8vo, cloth boards	London,	1	1	0
, ·	- Select Lyrical Poems, 8v		-	-	•
		-, Douglas	0	8	0
	Ballads and Romances, 8v	o. cloth boards	v	U	v
	— Danaus and Rumances, Ov	o, ciota doards	^	^	^
	Drograggies 17	Waisin	0	8	0
	Progressive Exercises in	writing Ger-	_	_	_
	o, cloth boards	—— 1836	0	5	0
	Key to German Exercises				
boards	•	1834	0	3	0
	German Dramatic Reader	, 12mo. cloth			
boards.	•	—— 1836			
Val. 1	, Die deutschen Kleinstädter .				
	Der 24ste Februar	. 040	•		
	, ,				
	German Prose Reader,	ol. I, Undine.			
12mo, clo		188		,	, 6
,					

			85
1	•		d.
	0	8. 8	0
	Ö	8	ŏ
Künzel, Drei Bücher der deutschen Prosa, 2 vols. 8vo	•	U	U
	1	19	0
Lessing's Fables, with an interlinear translation in English,	,		•
	0	6	0
	Ď	3	ŏ
Grammatik 8vo	Ď	3	6
Grammatik, 8vo — 1835 — and Nöhden's Dictionary of the English and Ger-	•	•	•
man Languages, 2 parts in 1 vol. 8vo, cloth boards			
	0	11	0
Uebersetzungsbuch aus d. Deutschen in's Englische,	_		•
	0	3	6
Märchen u. Sagen. Eine Auswahl des Schönsten aus den	•	_	•
Sammlungen von Grimm, H. Steffens, v. Gaal, v.			
Bechstein, &c. &c. Herausgeg. von H. Apel. Mit			
vielen Kupf. u. einem deutsch-englischen Wörterver-			
	0	5	6
Meidinger, Grammaire Allemande, 8vo Paris, 1836	0	4	6
Merz, the German Class Book, used in Dover-street School,			_
	0	2	6
Nöhden's German and English Grammar, 8vo, boards			
	0	8	0
Dictionary, 5th edition, im-			
	0	12	0
Elements of German Grammar, 12mo, boards			
	0	5	0
	0	7	0
	0	3	6
Ollendorff's Nouvelle Méthode, vols. 1 and 2, 8vo, each			
	0	1	6
by the author), 8vo • Lond. —	0	16	0
translated from the			
	0	9	0
Oltrogge, deutsches Lesebuch für Schulen, 3 vols. 8vo			
Hannov. 1836-9	0	13	6
Erster Cursus)			
Zweiter ,, } Each 0 4 6			
Dritter ")			
Petri, gedrängtes Handbuch der Fremdwörter, 2 parts, in 1			
	o	14	0
Rowbotham's deutsches Lesebuch, 12mo, cloth boards	•		•
	0	7	0
German and English Grammar, 12mo, boards	ŭ	•	•
	0	7	0
Schade's German and English Grammar, 12mo boards	•	٠	•
	0	5	6
Sporschil und Böttiger, English and German, and German	•	•	•
and English Dictionary • —— 1834	•	0	0 0

	100		
	£	8.	d.
Thieme's German and English and English and German Dictionary, 2 parts in 1 vol. 24mo, very neatly printed,			
bound . Leipz. 1838	0	4	
Tiarks' German and English Grammar, 12mo London, -	0	6	0
	0	3	6
- German Exercises, 12mo · - 1837	0	3	0
Key to the Exercises, 12mo	0	2	6
Introductory Grammar, 12mo	0	3	6
- Selection of Sacred German Poetry, 12mo - 1838	0	9	0
Wackernagel, Auswahl deutscher Gedichte, 8vo Berl. 1838	0	7	6
- Handbuch deutscher Prosa, 8vo - 1837		7	6
Weber, F. A., kritisch-erklärendes Handwörterbuch d.			
deutschen Sprache, 8vo, boards Leipz. 1838	0	9	0
- German-English, and English-German Dic-			
tionary, 2 parts in 1 vol. 12mo, sewed —— 1838		6	0
William's German and English Dialogues Hamb. 1839	0	4	0
Wolff, O. L. B., Poetischer Hausschatz des Deutschen			
Volkes, mit einer Einleitung, und biographischen An- gaben über die Dichter, royal 8vo, richly bound			
Leipz. and Lond. 1839	0	15	0

The above is elegantly printed in a clear type, containing the matter of six ordinary volumes, and is the best and most complete selection of German Poetry yet published.

ALIST

OF THE MOST IMPORTANT

German Journals, Keviews, &c.

LITERARY, POLITICAL, AND SCIENTIFIC.

Subscriptions payable in advance.

Per Annum.

		T Auu	ww.	
433 1 77 1		8.		
Allgemeine Zeitung, 4to, daily, • Stuttg.	3	0	0	
Abendzeitung, und Wegweiser im Gebiete der Künste und				
Wissenschaften, herausg. von Theodor Hell, 4to, daily,				
Dresd.	2	10	0	
Annalen der Physik und Chemie, von Poggendorf, 8vo,				
monthly Leipz.	2	8	0	
der Pharmacie, herausgegeben von J. Liebig,	~	·	•	
T. B. Trommsdorf und E. Merck, 8vo, monthly, Heidelb.	,	14	0	
A manifest Cathinging to malebrane and initiation of the	1	14	U	
Anzeiger, Göttingischer gelehrter, redigirt von A. H. L.	_	_	_	
Heeren, 8vo, 208 Nos. Gött.	2	0	0	
gelehrter, herausg. von Mitgliedern der Bayeri-				
schen Akademie der Wissenschaften, 4to München.	2	0	0	
allgemeiner musikalischer, redigirt von J. F.				
Castelli, weekly . Wien.	0	10	0	
Litterarischer, für christliche Theologie und	_		-	
Wissenschaft überhaupt, herausg. von Tholuck, 4to,				
80 Nos. · · · · · · · · · · · Halle.	Λ	17°		
	v	17	U	
Ausland, das, ein Tagblatt für Kunde des geistigen und	•	^		
sittlichen Lebens der Völker, 4to, daily, München.	2	8	0	
Berghaus, A., Annalen der Erd-, Völker- und Staatenkunde,	_	_		
8vo. 6 parts • • Berl.	2	8	0	
Berliner Conversationsblatt, für Poesie, Literatur und Kritik,				
redig. von Margraff, 4to • -	1	8	0	
Berzelius, J., Jahresbericht über die Fortschritte der phy-				
sischen Wissenschaften, übersetzt von F. Wöhler, 8vo				
Tübingen, each part	0	4	6	
Blätter für literarische Unterhaltung, 4to, daily Leipz.	3	Ō	ŏ	
Diatter for interactions of the first contributed to be the most	v	U	v	
Deutsche Vierteljahrs-Schrift, contributed to by the most				
eminent writers in all parts of Germany, 4to	_	_	_	
Štuttg. each part	0	7	6	
Gersdorf, see Repertorium.				
Heeren, see Anzeiger.				
Jahrbücher der Geschichte und Staatskunst, herausg. von				
K. H. L. Pölitz, 8vo, monthly Leipz.	1	10	0	
der in- und ausländischen gesammten Medicin,				
herausgegeben von C. C. Schmidt, 8vo, monthly	9	18	0	
der Literatur, 8vo, quarterly Wien.		16	Ö	
	1	10	v	
8vo, redig. von Schlosser, &c.,			^	
quarterly · · · · Heidelb.	_	16	0	
———— Hallische, 4to, daily • Leipz.	2	8	0	
Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung, mit Intelligenz-				
und Ergänzungsblättern, 4to, monthly Jena,	4	4	0	
Journal für Prediger, herausg. von Bretschneider, Neander				
and Goldhorn-Halle, 8vo, 6 parts . Leip	z.	1	0	0

anachaftliche Kritil h

1 1

1 1

Journal für wissenschaftliche Kritik, herausg. von der		
Societät für wissenschaftlichen Kritik zu Berlin, redi-		
girt von Henning, 4to, monthly . Berl.	3	0
Kirchenzeitung, Allgemeine, ein Archiv für die neueste Ge-		
schichte und Statistik der christlichen Kirche, herausg-		
von K. G. Bretschneider und G. Zimmermann, 4to,		
monthly · · · · Darmst.	2	8
evangelische, herausgegeben von C. H.	10	
Hengstenberg, 4to, monthly . Berl.	1	0
Leonhard, K. C. von, und H. G. Bronn, neues Jahrbuch für	10	
Mineralogie, Geognosie und Petrefactenkunde, 8vo,		
6 parts · · · · Stuttg.	1	4
	*	
Liebig, see Annalen.		
Linnaea; Journal für die Botanik in ihrem ganzen Um-		
fange, herausg. von D. F. L. von Schlechtendal, 8vo,	à	
plates • Halle, each part	0	9
Literaturzeitung, allgemeine, herausg. von H. L. Friedlän-		
der, W. Gesenius, J. G. Gruber, L. F. Kemtz, &c., mit	-	
Ergänzungblättern und Intelligenzblatt, 4to, monthly	2	16
Morgenblatt für gebildete Stände, nebst einem Literatur- und		
einem Kunstblatte, herausg. von H. Hauff, J. Schorn,		
und H. Menzel, 4to • Stutig.	3	0
The "Literaturblatt" separately	0	16
Museum, Blätter für bildende Kunst, Redacteur F. Kugler,		
weekly, 4to • Berl.	1	ā
Rheinisches, für Philologie, von Welcker und		
Näke, 8vo, quarterly • Bonn.	0	19
Oken's Isis. Encyclopädische Zeitschrift, vorzüglich für Na-		
turgeschichte, 4to, monthly	1	15
Pfennig-Magazin, das, der Gesellschaft zur Verbreitung	•	
gemeinnützlicher Kenntnisse, weekly Leipz.	٥	10
Poggendorf. See Annalen.	٠	•
Pölitz. See Jahrbücher.		
Polytechnisches Journal; zur Verbreitung gemeinnützlicher		
Kentnisse, im Gebiete der Naturwissenschaft, der		
Chemie, Manufacturen, &c. herausg. von J. G. Dingler		. ,
und J. H. Schultess, 24 parts, plates, 8vo Stuttg.	2	į
Repertorium der neuesten in- und ausländ. Literatur, her-		
angeographen was simen Canallashaft Calabetan and ha		

Tholuck. See Anzeiger. Zeitschrift für die Alterthumswissenschaft, in Verbindung mit einem Verein von Gelehrten herausg. von L. C. Zimmermann, 4to, monthly

Zeitung, allgemeine polytechnische, herausgegeben von J. C. Leuchs, 4to, weekly

ausgegeben von einer Gesellschaft Gelehrten und be-

- der gesammten deutschen medizin.-chirurg. Journalistik; in Verbindung mit mehreren Mitarbeitern

sorgt von E. C. Gersdorf, 8vo, monthly

herausg. von C. F. Kleinert, 8vo, monthly

A

CATALOGUE

OF

SPANISH BOOKS.

LONDON:

C. & H. SENIOR, 49, PALL MALL.

1838.

One Shilling.



C. & H. Senior beg to announce, that they can procure all Books, Periodicals, Pamphlets, &c. published in Spain, direct from that country, upon moderate terms, and with the utmost despatch.

All the books in this Catalogue will be supplied entirely new, and in excellent condition.

N.B.-Books bound in genuine Spanish leather.



CONTENTS.

MISCELLANEOUS	•	-	-	-	-	-	•	4
DICTIONARIES AND GRAMMARS		•	-	-	-	-	-	35



C. & H. SENIOR'S

CATALOGUE

OF

SPANISH BOOKS.

	£.	s.	d.
ABARCA. Anales Historicos de los Reyes de Aragon, 2 volsfolio, bound Salamanca, 1684	1	18	
Abreu y Bertodano. Coleccion de los Tratados de Paz, alianza, neutralidad, &c., hechos por los pueblos, reyes y principes de España, con las demas Potencias, 15 vols. folio, bound Madrid, 1740-1801	9	9	a
Acuña. Poesias, 8vo 1804		7	0
Alarcon. see Comedias.	Ĭ		•
Alcaraz y Castro. Método y práctica de los Cuatro Juicios, civil ordinario, sumario de particion, ejecutiva, y general de concurso de acreedores, 4to. sewed ———————————————————————————————————	0	8	0
Alcala Yanez. El Donado Hablador, vida y aventuras de Alonso mozo de muchos amos, 2 vols. 8vo. sewed, plates 1804	0	9	6
Aledris (Xerif.) Descripcion de España, con la traduccion y notas de D. José Antonio Conde. In Arabic and Spanish, 8vo. boards	0	10	6
Aleman. Vida y hechos del picaro Guzman de Alfara- che, 1 vol. 8vo. plates, bound 1829	0	8	. ө
2 vols. 8vo. bound 1829	0	12	0
Alvarado de la Peña. El reino mineral, ó sea la mineralogia en general y en particular de España, 8vo.	0	5	8
de España desde el diluvio universal hasta el año de 1826, 1 vol. 4to. sewed - 1826	0	11	0
Alvarez. Instituciones del Derecho real de España, 2 vols. 4to. bound 1825)	`	`

	£.	8.	d.
Añorbe. see Comedias.			
Antillon. see Jovellanos.	٦.		
Arellano (Rodriguez de). El Decameron Español, 6 co- lección de varios hechos históricos, raros y divertidos, 3 vols. 8vo. sewed Madrid, 1805 Poesias varias, 8vo. bound,		11	
Arellano. see Comedias.	U	5	•
Argensola (Bartolomé Leonardo de) y D. F. Diego de Sayas, Anales de Aragon, 2 vols. folio, bound, Zaragosa, 1630-1666 —— see Fernandez.	2	. 2	0
Arnao. Diccionario de la lengua Castellana, 2 vols. 8vo. sewed Paris, 1829	0	18	0
Arriaza. Poesias Líricas, nueva edicion, con láminas por C. Heath, 2 vols. 8vo. bound Madrid, 1829	0	18	0
Arte de la Correspondencia comercial en Frances y Español, 6 modelos de Cartas de comercio, facturas, cuentas, letras de cambio, &c., 12mo. sewed, Burdeos, 1824	0	3	6
Asso y Manuel. Instituciones del Derecho Civil de Castilla. Van afiadidas las diferencias que de este Derecho se observan en Aragon por disposicion de sus Fueros. Enmendadas, ilustradas y afiadidas por D. J. M. Palácios, 2 vols. 4to., bound <i>Madrid</i> , 1806	1	7	0
Astarloa. Apologia de la lengua bascongada, 6 ensayo critico filosófico de su perfeccion y antigüedad sobre todas las que se conocen, 4to. bound ————————————————————————————————————		11	
Autunez y Acebedo. Memorias Historicas sobre la legis- lacion y gobierno del comercio de los Españoles con sus colonias, 4to. bound 1797	0	12	o
Ayala. see Comedias.			
BACALLAR y SANNA. Comentarios de la Guerra de España, é historia de su Rey Felipe V; con la continuacion por D. José de Campo Baso, 4 vols. 4to. bound,	1	12	0
Balbuena. El Bernardo, ó sea la victoria de Roncesvál-			
les, poema heroico, 3 vols. 8vo. bound ————————————————————————————————————	0	16	0
Mejicana. Edicion corregida por la Academia Española, 8vo. portrait, bound	o	8	6
Bances Candamo. see Comedias.			
(49, P	an .	140	Μ.

OF SPANISH BOOKS.			5
	£.	s.	d.
Barba Azul, ó la Llave encantada, coleccion de cuentos maravillosos, 16mo. sewed - Valencia, 1830	0	4	6
Benito de San Pedro. Arte del romance Castellano, 2 vols. 8vo. sewed 1769	0	5	6
Biblia (La Sagrada). Traducida y anotada por Amat, reimpresa de la segunda edicion de Madrid, 17 vols. 18mo. sewed, fine paper Paris, 1836	2	10	0
Bofarull (Don Prospero). Historia de los Condes de Barcelona.			
Bogiero de Santiago. Poesias, 2d edition, 8vo. sewed, Madrid, 1826	0	4	0
Böhl de Faber. see Floresta de Rimas.			
Bouterwek. Historia de la Literatura Española. Traducida al Castellano y Adicionado, por D. José Gomez de la Cortina y D. Nicolas Hugalde y Mollinedo, 4to. plates, bound, 1 vol.	0	14	0
Bowles. Introduccion á la historia natural, y á la geografia física de España, 3d edition, 4to. bound, ————————————————————————————————————	0	10	6
Breton de los Herreros. Poesias, 8vo. sewed ———————————————————————————————————		4	
	^	4	a
Burguillos (Tomé de). Rimas, 32mo. sewed, Paris, 1828	U	4	O
see Fernandez.			
Bustillo (Santayana) Gobierno politico de los pueblos de España, 4to. bound <i>Madrid</i> , 1769	0	9	0
CABRERA (Doña Maria Galvez de). Obras Poeticas, 3 vols.	_		_
8vo. sewed 1804			
Cadahalso, J. Obras, 3 vols. 8vo. bound - — 1818	1	4	Q
Calderon. see Comedias.			
cloth, port Leipz, 1827	3	3	0
Príncipe Constante, fc. 8vo. portrait, cloth, lettered, Lond. 1838	0	5,	6
Campe. El nuevo Robinson, por D. Tomas de Iriarte, 2 vols. 18mo. sewed, plates and maps Paris, 1832	0		6
Campomanes. Regalia de Amortizacion. Segunda edicion aumentada con un elogio del Conde de Campomanes, escrito en 1803, por D. Vicente Gonzalez Arnao, 4to. bound Gerona, 1821	0	15	. 0

Campomanes. Tratado de la Regalia de España, 6 sea el derecho real de nombrar a los beneficios eclesiasticos de toda España y guarda de sus iglesias vacantes, &c. Published by Salvá from the original manuscript,			L
8vo. sewed Paris, 1830	0	4	6
Disertaciones historicas del orden y cabal- lería de los Templarios, 4to. bound <i>Madrid</i> , 1747	•	13	6
Canga Argüelles. Observaciones sobre la Historia de la Guerra de España que escribieron los S. S. Clarke, Southey, Londonderry y Napier, 4 vols. 4to. sewed.	2	8	•
Canizares. see Comedias.		•	
Capmany. Filosofía de la Elocuencia, 8vo. bound. Gerona, 1826	0	7	6
Antiguos tratados de pazes y alianzas entre algunos reyes de Aragon y diferentes principes de Asia y Africa, desde el siglo XIII. hasta el XV., 4to.			
sewed Madrid, 1786	0	5	0
Teatro histórico-crítico de la elocuencia Española, 5 vols. 8vo. very neat, scarce - 1786-94	3	3	0
Carbonel. see Comedias.			
Cardenas y Cano, (D. Gabriel). Ensayo cronológico para la Historia general de la Florida, new edition, 4 vols. thick, 8vo. bound - 1829	2	0	0
Carnerero. see Comedias.			
Carnicero. El liberalismo convencido por sus mismos escritos, ó examen crítico de la Constitucion de la Monarquia Española, 4to. sewed - 1830	0	8	6
Castillejo. see Fernandez.			
Castrillon. see Comedias.			
Castro. see Comedias.			
— Discursos críticos sobre las Leyes y sus interpretes, en que se demuestra la necesidad de un nuevo y metodico cuerpo de Derecho para la recta administracion de Justicia. 2d edition, con las citas á la novisima recopilacion, 2 vols. 4to. bound — 1829	1	2	0
Cean Bermudez. Diccionario historico de los mas ilustres			
profesores de las bellas artes en España, 6 vols. 8vo. bound 1800	1	11	6
Sumario de las antigüedades romanas			
que hay en España, en especial las pertenecientes á las bellas artes, folio, bound - 1832	1	4	0
see Jovellanos; also Llaguno y Amirola.			

[49, Pall Mall.

OF SPANISH BOOKS.			7
Gelestina (la), ó tragi-comedia de Calisto y Melibea, 8vo.	£	. s.	d.
bound Madrid, 1832	0	12	0
CERVANTES. Obras, 11 thick vols. 8vo. numerous plates and an engraved title page to each volume, very neatly bound 1829	4	8	0
 Don Quijote, 4 vols. Novelas ejemplares, 2 vols. Persiles y Segismunda, 2 vols. Teatro, 1 vol. La Galatea y Rl Viage al Parnaso, 2 vols. 			
Don Quijote, 5 vols. 8vo. numerous plates, 4th edition, corregida por la Academia Española.	2	18	0
Don Quijote, 4 vols. La Vida por Navarrete, 1 vol. with portrait and fac-simile.			
2 vols. 8vo. plates, bound.	0	18	0
4 vols. 16mo. plates, sewed 1881	1	0	0
6 vols. 32mo. plates, very neat. Barcel. 1832	1	1	0
2 vols. 8vo. plates, bound. Zaragoza, 1831	0	14	0
1 vol. 8vo. sewed Paris, 1835	0	9	0
6 vols. 32mo. sewed ———————————————————————————————————	0	18	0
y las notas de Pellicer, 5 vols. 8vo. sewed.	_	_	_
Madrid, 1797 Novelas Ejemplares, añadida la de la Tia Fingida, 2 vols. 8vo. bound Madrid, 1821	2	2 13	0
5 vols. 32mo. bound,	_		
very neat Barcelona, 1831		15 6	0
	0	0	0
16mo. sewed Barcelona, 1838	0	8	0
Galatea, 3 vols. 8vo. bound Madrid, 1805	0	12	6
Viage al Parnaso, 8vo. bound ————————————————————————————————————	0	4	6
Arrieta. Espiritu de Cervantes con la novela inedita hasta ahora la Tia Fingida, 8vo. bound Madrid, 181		0 5	6
Clemencin. Don Quijote comentado por D. Diego Clemencin; to be completed in 6 vols. 4to., vols. 1, 2, and 3, each - 183	5 (0 16	0
Delgado, (J. M.) Adiciones à la Historia de Don Quijote, 8v. sewed	·-	0	0

2.2.2
La Moral de Sancho Panza, 8vo. sewed Madrid, 2798 0 5 6 Navarrete. Vida de Cervantes, with a portrait and fac-simile, thick
8vo. bound 1819 0 19 0
Ocho Entremeses de Cervantes, 3d edition, 8vo. sewed. Cadix, 1898 0 6
Cid, Romancero é Historia del, 18mo. bound. **Madrid*, 1818 0 5 •
por Müller, 18mo. sewed. Frankfort, 1828 0 4 6
— Campeador (Historia del) por Risco, 4to. bound. Madrid, 1793 0 9 6
Cienfuegos. Obras, 2 vols. 8vo. bound - 1816 0 15 0
see Comedias.
Clavijo, (D. José Viera y). Noticias de la Historia General de las Islas de Canarias, 4 vols. 4to. bound.
Clemencin. see Cervantes.
Codigo de Comercio, decretado, sancionado y promulgado en 30 Mayo de 1829; edicion oficial, 4to. bound.
Coello. see Comedias.
Coll. see Comedias.
Colomer. Poesias, 12mo. bound - Valencia, 1818 0 5 0
El Valdemaro, 4th edition, 2 vols., 12mo. bound.
Reflexiones sobre las Costumbres, 8vo. bound.
Coleccion de Novelas escogidas, compuestas por los mejores ingenios Españoles, 8 vols. 8vo. <i>Madrid</i> , 1788-91 2 8 0
This collection contains "Novelas" by Isidoro de Robles, Luis de Guevara, Alonso del Castillo, Andres del Prado, Diego de Agreda, and Cervantes.
Vascongadas, y á varios Pueblos y Corporaciones de la Corona de Castilla, copiadas del Archivo de Simancas, 5 vols. 4to. bound - 1829-30 2 14 0
Castellanos. Comprende tambien la Poetica de Martinez de la Rosa con las notas del mismo, 4 vols. 8vo. sewed Palma, 1830-1 1 5 0
de las mejores coplas, seguidillas, tiranas y polos
que se han compuesta para cantar à la guitarra, por
D. Preciso, 2 vols. 12mo Madrid, 1818 0 8 6
Ind Ind at

- Los primeros amores

OF SPANISH BOOKS.

9



-
~ • •
Calderon. Comedias E.
Contectias E
Sueño y el Príncipe
cloth, I vol fact
cloth, 1 vol. foolscap &
Comedias Esc
COMPUTAR ESC
•
Any of Calderon,
and or candelon,
Cott
Cañizares. Comedias Es
Commontain El
Abogar por su
Anillo de Giges
Amilio de Giges
Corles Telles de
Carlos V. sobre
De los hechizos
De los hechizos
El honor dá ente
La Invencible Ca
Invencible Co

esccion de N	owolou									
vols. 8vo		_	_	_	_	_	_	0	1	6
	• •		-	-	-	-	-	ŏ		ő
Corradi,	(D.Jua		-	-	-	-	-	0	1	6
Cosca V	ayo, (D. al, 1 vol.					•				
-	., (D. Pat									
Castel	eda, (D. zada. lano de C									
Soler, (D	Ramon									
3 vole										
	— <i>M</i> .dos.									
querq	ne, 4 wes de bien	l•								
Larra.	Ei écido.									
. Villa!ta,	<i>(</i> ; ,									
de la										
nor la Aca	-1 Grinde.									
por mark	resa di Austria. Monio por Razon d	la Retad								
* m A0	wita sensible	TO TOPICATO	J.							
1 1 100	Rivel de Rome			_	-					
'\-' v el (Grande, Czar de M Paulina.	Coscovia		, .	•					
Beliera y	Paulina.			•	•					
Concha. Perder e	ei reino y poder po	or querer	auns	r mat	ger.					
Cordero. El Jura	mento ante Dios.	peratao	con ri	gor.						
Cordero. El Jura Cordoba. Rendir	amento ante Dios. se á la Obligacion	peratao L	con ri	gor.						
Cordero. El Jura Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci	amento ante Dios. se á la Obligacion	peratao 1.	con ri	gor.						
Cordero. El Jura Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit	amento ante Dios. se á la Obligacion ado Farfulla. ta displicente.	peratao L	con ri	gor.						
Cordero. El Jura Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci ————————————————————————————————————	amento ante Dios. se á la Obligacion ado Farfulla. ta displicente. o Lot.	perdido L	eon ri	gor.						
Cordero. El Jurs Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — La perfec	amento ante Dios. se á la Obligacion ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada.	perdido	con ri	gor.						
Cordero. El Jurs Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — La perfec — El Rayo o	amento ante Dios. se à la Obligacion ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. de Andalucia.	ı.). Sew	ed.			
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — La perfec — El Rayo o Cubillon de Arag	mento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. de Andalucia. on. Comedias E	ı.		arts,	12mc). Sew		0	5	0
Cordero. El Jurs Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — La perfec — El Rayo o	mento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. de Andalucia. on. Comedias E	ı.		arts,	12mc			. 0	5	0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licence La Señorit Cubillo. El Justo La perfect El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol	amento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido.	L Secogidas		arts,	12mc			.0	5	0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo —— El Rayo o Cubillon de Arag	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio	L Secogidas		arts,	12mc			0	5	0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo —— El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de A	amento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada. de Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz -	acogidas		arts,	12mc					
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo c Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de L Escosura, (D. Naro	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada. le Andalucia. ton. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho	so. –		arts,	12mc		326	0	2 2	6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo c Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de L Escoeura, (D. Naro	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B	scogidas so. - oward aviera	, 2 p	arts,	12mc		326 - -	0 0 0	2 2 2	666
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo c Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de L Escoeura, (D. Naro	mento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. la displicente. la Lot. ta Casada. le Andalucia. le Andalucia. le y ofendido. legro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho labornos duantes am Guantes am Guantes am	scogidas o - o ward aviera arillos	, 2 p	arts,	12mc		326 - -	0 0 0 0	2 2 2 1	6 6 6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo c Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Días. Elvira de de Escosura, (D. Nare — El Secosura, (D. Patr	amento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte di	scogidas so oward aviera arillos de Sabon el Buen	, 2 p	arts,	12mc Madi		326 - -	0 0 0 0	2 2 2 1	6 6 6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Días. Elvira de A Escosura, (D. Nare — El Secosura, (D. Patr	amento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte di	scogidas so oward aviera arillos de Sabon el Buen	, 2 p	arts,	12mc Madi			0 0 0 0 0 0	2 2 2 1 1 3 3	6 6 6 6 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — La perfec — El Rayo c Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Días. Elvira de de Escosura, (D. Nare — El Secosura, (D. Patr	mento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. te Andalucia. ton. Comedias E ble y ofendido. tegro mas prodigio Albornoz - ticso.) Catalina Ho Sabel de B Guantes am La frontera	scogidas so oward aviera arillos de Sabon el Buen	, 2 p	arts,	12mc Madi			0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 1 1 3 3	6 6 6 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de A Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. la displicente. la Lot. la Casada. le Andalucia. le Andalucia. le Andalucia. le Yofendido. le y ofendido.	scogidas so oward aviera arillos de Sabon el Buen	, 2 p	arts,	12mc Madi			0 0 0 0 0 0	2 2 2 1 1 3 3	6 6 6 6 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de de Escosura, (D. Naro — Escosura, (D. Patr — Escosura. La Da	mento ante Dios. se á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. de Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte do Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan.	scogidas so oward aviera arillos de Sabon el Buen	, 2 p	arts,	12mc Madi			0 0 0 0 0 0	2 2 2 1 1 3 3	6 6 6 6 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asomi	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. o Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte do Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. bro de Jerez.	so oward aviera arillos de Sabo omberg I Conqui	, 2 p	arts,	12mc Madi			0 0 0 0 0 0	2 2 2 1 1 3 3	6 6 6 6 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asoml Gil, (Don Isidoro.)	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. la displicente. la Lot. ta Casada. le Andalucia. le Andalucia. le Andalucia. le Andalucia. le Yofendido. legro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte de Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. legro de Ps la novia de Ps	scogidas so. oward aviera arillos de Saboel Buen iomberg i Conqui	, 2 p	arts,	12mc	- - - - - -		0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 1 1 3 3 3 3	6 6 6 0 0 0
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asomi Gil, (Don Isidoro.)	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina H Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte de Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. bro de Jerez.	so oward aviera arillos de Sabo el Buen comberg Conqui	, 2 p	arts,	12mc	- - - - - -		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 1 1 3 3 3 3	6 6 6 6 6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Juste — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asomi Gil, (Don Isidoro.)	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina H Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte de Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. bro de Jerez.	so oward aviera arillos de Sabo el Buen comberg Conqui	, 2 p	arts,	12mc	- - - - - -		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 1 1 3 3 3 3	6 6 6 6 6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Naro Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asomi Gil, (Don Isidoro.)	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte do Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. bro de Jerez. La novia de Ps Cromwell - El sitio de Bilbac Casada, viuda y s	scogidas so oward aviera arillos de Sabo el Buen comberg Conqui	, 2 p	arts,	12mc	- - - - - -		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 1 1 3 3 3 1 2 1 1	6 6 6 6 6 6 6
Cordero. El Jure Cordoba. Rendir Cruz. El Licenci — La Señorit Cubillo. El Justo — El Rayo o Cubillon de Arag Cueva. Como nol Diamante. El No Dias. Elvira de . Escosura, (D. Patr Figueroa. La Da Florencio. Asoml Gil, (Don Isidoro.) Gil y Zarate. Bls	mento ante Dios. see á la Obligacior ado Farfulla. ta displicente. to Lot. ta Casada. le Andalucia. on. Comedias E ble y ofendido. egro mas prodigio Albornoz - ciso.) Catalina Ho Isabel de B Guantes am La frontera ricio.) La Corte do Barbara Bl D. Jaime el ma Capitan. bro de Jerez. La novia de Ps Cromwell - El sitio de Bilbac Casada, viuda y s	scogidas so. - oward aviera arillos de Saboel Buen iomberg i Conqui	, 2 p	arts,	12mc			0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 1 1 3 3 3 1 2 1 1 3	6 6 6 6 6

								1	<u> </u>	ď
Gil y Zarate. El vigil	ante -	-	-	-	•	-	•	•	• 1	ı
Carlos	II, el be	chizado	•	•	-	-	•	- 1	. 1	П
Godinez. Los Trabais	os de Joh	L '								. 1
Gorostiza, (D. Manne	L)_ Com	igo, pen	y or	allode		-	-	•	• 1	_
Gorostiza, (D. Manuel ————————————————————————————————————	Lucre	cia Borgi		-	•		•	•	•	9
	Tare on	oena.		-	-	-	•		•	
	El desc	onfiado	•		•		. •		Ò	
Carrage Tax Wines A	Las tre	epocas.	H	ija, es	bons :	A med	170	•	0	7
Grasca. Les Mines d	Cobes	a.								1
Grimaldi. La Pata de			-	•	-	•	•	•	ŏ	•
Guevara (Velez de).	Comodi.		•	1	4 10-	:	:	•	v	•
Cruevara (veres de).	COLLIBOR	m month		,	712	Med		232	a	9
Mas pesa el l	Rev me	la sanore	L .						•	_
Custerner Ki Trobado	r	_	~.	_		_			0	3
El Page		•	-	-		-			0	8
El Page Magdalena El rey mon		-	-	•		_	-		Ó	
El rey mon	278 -		•	-	-	-	-	-	•	3
Hatilde, O.	AMETICS.	more		. •	-		•		•	
Margarita	de Borge	oõe	-	-	•	-	-	•	0	3
Le pendille	ı, ó ba ele	eccion de	m	dipute	udo			•	0	1
=	-			•					0	3
Hartzenbusch. Los an		Teruei	•	•	-	-	•	•	Ö	_
Hidalgo. La Politico-		•	•	-	•	•	•	•	v	-
Hoz. El buen Juez no		-t-ia								
Castigo de la mi		strin.								
Hurtado. El hijo en c		_	_	_	_	_	_		0	1
Está loca			-	_	_	_	-	_		1
Está loca Sin nombre		-	-	-	-	_			•	í
Jovellanos. El delincu		rado.								
Larra. No mas mostra	dos -	_	_					_	0	4
Roberto Dillon		tálico de	Tele	nde	-	-	-	•	ŏ	
Felipe -	, 0 61 06	TODO W		-	-	-	-		ŏ	
Macias -			-	-	-					
Un deseño, o d	os horas	de favor		-		_			0	ī
— Un desafio, o d — Arte de conspi	rar -	•	-	-		_	•	-	ŏ	2
Partir á tiemp	0		-	-	•	-		-	Ō	1
			-	-	-	-		-	Ō	1
Tu amor, ó la i Don Juan de A	ustria -	-	•	-	-	-	-	-	0	2
Leiva. La mayor cons	tancia de	Mucio 8	Scév	o la.						
No hay contra	un Padre	razon.								. 1
Leyba. Comedias Esco			mo.	sewed			18	33	0	3
Leon. El sordo y el M										1
Lobo. El mas Justo R						_				
Lope de Vega. Comedi	ias Esco	gidas, 8	part	s, 12n	10. 8 6	ewed.		_		ا ،
						1	826-	-32	I	٠,
Animal										, I
Acero o		ia -	•	•	-	•	-	-	0	٠1
La Bus	cona.									1
La Bob Las Do La escl El Gua	a para k	os otros.								1
	псепаз о	e simai	Cas.							J
TEL COM	nto de Si	u Karian.								-
EI Gua	mese Ce L	COR BIO	uca.							-
18 Her	111058, IC8	la al De								ı
La Her El mejo La Me	//wyww.	e ei ney	•							1
La Ni	.Deorous	ata								
18 W	me de L	de					_			
							,04)	Po	w,	W

OF SPANISH BOOKS.		1	3
	£.	s. (ı.
Lope de Vega. El Perro del Hortelano. El Premio de bien hablar.			•••
Maldonado. Antonio Perez y Felipe segundo Martinez de la Rosa. Los celos infundados Matos Fragosa. Comedias Escogidas, 3 parts Madrid, 1828-	- 0 - 0 33 0	3 3 7	0 0 6
El Bruto de Babilonia. Caer para levantar. El Delincuente sin culpa.			
El Genizaro de Ongria.			
El Imposible mas facil. El mejor par de los Doce.			
El mejor par de los Doce.			
Poco aprovechan avisos cuando hay mala inclinacion.			
El traidor contra su sangre.			
Lor Vandos de Ravena.			
- Mira de Mescas. Comedias Escogidas, 1 part 18		2	6
Molina (Tires de). Comedias Escogidas, 7 parts, 12mo. ——— 1831	-4 1	1	0
La l'rudencia en la Muger, Palabras y Plumas, el Pretendie	nte		
a! Reves. Edited by D. Agustin Duran, 8vo. ————————————————————————————————————	34 0	5	0
74 Colmenero divino.			
Como han de ser los amigos.			
In Gil de les Coloss verdes			
La Peña de Francia.			
norroy. Batalla de Pavia.			
— Mudanzas de la Fortuna.			
Montalvan. Comedias Escogidas, 3 parts, 12mo. ————————————————————————————————————	-31 0	7	6
Amantes de Teruel. Como á Padre y como á Rey.			
Como amante v como honrada.			
Desprecios en quien ama. Lo que son Juicios del Cielo. La mas constante muger.			
Lo que son Juicios del Cielo.			
El Mariscal de Viron.			
El Nazareno Samon.			
Monzin. Los esposos reunidos.			
Moratin. El Baron.			
La Comedia nueva, ó el Café. La Escuela de los Maridos. La Mogigata.			
La Escuela de los Maridos.			
El Sí de las Niñas.			
El Viejo y la Niña.			
Moreno. Pagarse en la misma flor.			
Moreto. A buen Padre meior Hijo.			
El Defensor de su agravio.			
El Desden con el Desden. De fuera vendrá quien de casa nos hechará.			
La Fingida Arcadia.	•		
La Fuerza del Natural.			
El Licenciado Vidviera. El Lindo Don Diego.			
El Lindo Don Diego.			
La misma conciencia acusa.			
No puede ser guardar á una muger.		•	
· 40			

49, Pall Mall.]

		•									_ 1
Moreto. El Parecido en la C	r. Pantoj o.	2.	1 2m o	. sew	rd -	Mai	rid, 1	199		15	
Ochoa. Un dia del año 182	3 or	:	:	. :	:	-	:	-	0	*	
Pastor. Pablo y Virginia. Peral. El compositor y la e	stran	2018	-	•	•	-	-	•	0	1	•
Quintana. El Duque de Vis	160.										
Rey. Defensa de Barcelona La Faustina. Caprichos de Amor y 2 Rezano. Acrisolar el dolor. Ribas (Duque de). Don Alv Roca de Togores. Doña Ms Rojas. Los Aspides de Cleo Del Rey abajo ningur Donde hay agravios n Entre bobos anda el j Los trabajos de Tobis Comedias Escogidas,	Zelos. varo, exita de patra no. no hay uego. ss.	ó la í e Mo y ciel	08.					•	0	3	• \
Salvo. El Mágico de Salern Solis. Comedias Escogidas : ————————————————————————————————————	10.	-		•	-		18				
Tirado. La espada de mi pa	dre	•	•	-	-	•	-	•	0	1	6
Valladares. A suegro irritac El católico Recav Esceder en herois El Fabricante de El Marido de su l	vedo. smo le Paño hija.	a mu _l	ruden ger al	ite. heroc	: misn	10.					
Vega. El Tasso Acertar errando -	-	-	•	-	-	-	-	•		1	
Acertar errando -	-	•	-	•	-	-	-	-		1	
Hacerse amar con pelue	CS.	•	•	-	•	-	:		0		
El plan de un drama	•	-		:		:	-		0		
Shakespeare enamorado)	•	•	-	-	•	•		0		6
- La mascara reconciliado		-	-	-	•	-	•	-	0	1	6
El testamento -	-	-	-	-	•	:	-	-	0	1	6
El gastrónomo sin dine	ro	-	-	-	-	•	-	-	0	1	6
Miguel y Cristina	•	-	-	-	-	-	•	-	0	1	6
La vuelta de Estanislo	-	-	•	-	-	•	•	-	0	1	6
Las capas	•	-	-	-	•	:	-	•	0	1	6
El gastrónomo sin dine: — El gastrónomo sin dine: — Miguel y Cristina — La vuelta de Estanislo — Las capas — Un ministro — Quiero ser comico El ambieiros de la dinicipation de la dinicipation de la dinicipation de la dinicipation de la dinicipatica de l	-	-	-	-	-			•	0	1	6
Quiero ser comico	•	-	-	•	•	-	-	-	0	1	6
IN SIMULCIOSO, O 18 CHIMI	81ON 0	ie un	minis	tro		-		-	Õ	2	0
- Morino Polices				•	-	-	•		0	3	0
El marido de mi muger	-	-	-	-	-	:	-	-	ŏ	1	6
El marido de mi muger Jacobo II	-	-	-	-	-	-	-		Ŏ		

[49, Pall Mall.

Of BLYING BOOKS.		-	J
	£.	8.	d.
Vega. El rey se divierte	• 0	2	0
Ygual. La Ynes. Yriarte. El Señorito mimado.			
Zamora Antonio de. Comedias Escogidas, 2 parts, 12mo. Madrid, 1832 ———————————————————————————————————	0	5	0
No hay mal que por bien no venga.			
No hay plazo que no se cumpla.			
Preso, muerto y vencedor.			
Quitar de España con honra el feudo de cien don-			
cellas. Zaráte, (Fernando de.) Comedias Escogidas, 2 parts, 12mo. sewed ———————————————————————————————————		5	0
A lo qui obligan los Zelos.	•	Ŭ	•
El Maestro de Alejandro. El Ve ampuzano.			
Zavala. Adr , Siria.			
Zavala. Adr , Siria. Araor c. stante.			
Ara ron restaurado.			
El Calderero de San German. El Dia de Campo.			
F.1 Imperio de las Costumbres.			
— - Jenwal y Faustina.			
— El Naufragio feliz.			
——— Por amparar la virtud olvidar su mismo honor.			
Triunfos de valor y virtud. Carlos XII.			
El Triunfo del Ave Maria. Triunfos de valor y virtud, Carlos XII. Las victimas del Amor.			
Zeno. El severo Dictador.			
omella. see Comedias.			
Concha. see Comedias.			
onde. Historia de la Dominacion de los Arabes en España, 3 vols. 4to. bound Madrid, 1820	2 1	0	0
ordero. see Comedias.			
ordoba. see Comedias.			
orradi. see Coleccion de Novelas.			
osca Vayo. see Coleccion.			
cortes Españolas. Coleccion de los decretos y órdenes de las Cortes desde su instalacion en 24 de Setiembre de 1810, hasta 19 de Febrero de 1823, 10 vols. 4to.		•	
sewed 1810-23	6	0	0
ortes (J. D.) Principios Constitucionales, 8vo. sewed,			•
ortejano. see Moratin.	0	3	0
Cronica 6 Memorias Historicas de la Vida de Don Alonso el Noble, octavo del nombre, recogidas por el Marques de Mondejar, é ilustradas con notas por Cerda y Rico, 4to. boards	1	`	0
49, Pall Mall.]			
——————————————————————————————————————			

•	• •
de los Reyes Católicos Fernando Isabel for Hernando del Pulgar; edicion aumentada, cond. Valenci , 1780 de Don Pedro Niño, conde de Buelna, por Gutierre Diez de Gámez. Historia del gran Ta-	2. c. 2. 0 3. 13 1. d.
morlan por Ruy Gonzalez de Clavijo. Sumariu le los Reyes de España, 4to. boards. <i>Madrid</i> , 1781-2	1 0
see Ocampo.	
Cruz. see Comedias.	
Cubillo. see Comedias.	
Cubillon de Aragon. see Comedias.	
Cueva. see Fernandez.	
see Comedias.	
Dantisco. Galateo Español, añadido el "Destierro de Ignorancia" y la "Vida del Lazarillo de Tormes," 8vo. sewed Barcelona, 1796	0 4
Decretos del Rey D. Fernando VII., desde 4 de Mayo	
de 1814, hasta fines de 1832, con el indice y apen- dices correspondientes, 18 thick vols. 4to. sewed, <i>Madrid</i> , 1818–33	8 8
Delgado. see Cervantes.	
Depping. Sammlung der besten alten Spanischen Historischen, Ritter und Maurischen Romanzen, 8vo. sewed Leipzic, 1817	0 8
Españoles, Historicos y Caballerescos, considerablemente enmendada por D. Vicente Salvá, 2 vols. 8vo. sewed London, 1825	0 12
Diamante. see Comedias.	.,
Dias. see Comedias.	
Diccionario de la Lengua Castellana por la Real Academia Española, eighth and last edition, augmented and	
improved, folio, sewed Madrid, 1837	1 18
[49, P	eK Ilo

OF SPANIST BOOKS.	£.	8.	17 d.
Diccionario reimpreso de la octava edicion publicana por	~.	•	ω.
la Academia Española en 1837, por D. Vicente Salvá, thick 4to. sewed Paris, 1837	1	4	0
	0	18	0
torico de España por la Aca- 2 vols. 4to. sewed, ————————————————————————————————————	1	16	0
de Romances Moriscos, 8vo.	0	8	6
Canalitato de Coplas de Arte Menor, 8vo.			Ū
bound 1829 Romancero de Romances. Cabellerescos é	0	8	0
Historicos, 2 vols. 8vo. bound - — 1832	0	16	0
	0	8	0
	Ū	Ü	Ů
LIZONIO. Compendio de los Anales de Navarra, folio,			
sewed Pampl. 1732	0	14	6
reilla. La Araucana, 2 vols. 16mo. bound, best edition, Madrid, 1828	0	9	6
ecosura, G. de la. Compendio de la Historia de España, 2 vols. 8vo. bound 1831	0	11	0
P. de la. El Conde de Candespina, 2 vols. 8vo.	0	8	0
see Comedias.			
——————————————————————————————————————			
spinel. Relacion de la Vida y Aventuras del Escudero Marcos de Obregon, 2 vols. 8vo. sewed, ————————————————————————————————————	0	9	0
spronceda, J. de. El Ministerio Mendizabal, 8vo. sewed,			
	0	1	6
Cuellar novela Histórica Original, 6 vols. 8vo. bound,	1	4	0
statuto Real para la Convocacion de las Cortes Generales del Reino, 8vo. sewed 1834	0	1	6
ENELON. Aventuras de Telemaco, 12mo. sewed, Paris,			
1837	0	3	в
El mismo en Ingles y Español, 2 vols. 12mo.	0	7	6
El mismo en Frances y Español, 2 vols. 12mo.	0	٦	0
19, Pall Mall.]			

de D. Alfonso el Oncena, segunda, cior forme á un Antiguo MS. de la real Recorial y otro de la Mayansiana, Cerda y Rico, 4to. boards de los Reyes Católicos Fernando Isabel for Hernando del Pulgar; edicion aumentada, cond, Valenci, 1780 de Don Pedro Niño, conde de Buelma, por Gutierre Diez de Gámez. Historia del gran Tamorlan por Ruy Gonzalez de Clavijo. Sumario le los Reyes de España, 4to. boards. Madrid, 1781-2 see Ocampo.	2 (3 M 1 f
Cruz. see Comedias.	
Cubillo. see Comedias.	
Cubillon de Aragon. see Comedias.	
Cueva. see Fernandez.	
see Comedias.	
Dantisco. Galateo Español, añadido el "Destierro de Ignorancia" y la "Vida del Lazarillo de Tormes," 8vo. sewed Barcelona, 1796 Decretos del Rey D. Fernando VII., desde 4 de Mayo de 1814, hasta fines de 1832, con el indice y apendices correspondientes, 18 thick vols. 4to. sewed,	0 4
<i>Madrid</i> , 1818–33	8 8
Delgado. see Cervantes.	
Depping. Sammlung der besten alten Spanischen Historischen, Ritter und Maurischen Romanzen, 8vo. sewed - Leipzic, 1817	0 8
Españoles, Historicos y Caballerescos, considerablemente enmendada por D. Vicente Salvá, 2 vols. 8vo. sewed - London, 1825	0 12
Diamante. see Comedias.	
Dias. see Comedias.	
Diccionario de la Lengua Castellana por la Real Academia	
Española, eighth and last edition, augmented and	1 19
improved, folio, sewed Madrid, 1837	1 18
(49, P	our m

OF SPANIS' 300KS.	£	8.	17 d.
iccionario reimpreso de la octava edicion publicada por	٠.	0.	u
la Academia Española en 1837, por D. Vicente Salvá, thick 4to. sewed - Paris, 1837	1	4	0
Abreviado por Arnao, 2 vols. 8vo. sewed, ————————————————————————————————————	0	18	0
torico de España por la Aca- 2 vols. 4to. sewed, ————————————————————————————————————	1	16	0
bound of that y	0	8	6
bound 1829	0	8	0
Ranancero de Romances, Cabellerescos é Historicos, 2 vols. 8vo. bound - ———————————————————————————————————		16	0
Rimancero de Romances Doctrinales, Ama-	U	10	U
torios, &c., 8vo. bound 1829	0	8	0
LIZONDO. Compendio de los Anales de Navarra, folio, sewed Pampl. 1732	0	14	6
rcilla. La Araucana, 2 vols. 16mo. bound, best edition, Madrid, 1828	0	9	6
ecosura, G. de la. Compendio de la Historia de España, 2 vols. 8vo. bound 1831	0	11	0
	0	8	0
see Comedias.			
——————————————————————————————————————			
spinel. Relacion de la Vida y Aventuras del Escudero Marcos de Obregon, 2 vols. 8vo. sewed, ———— 1822	0	9	0
spronceda, J. de. El Ministerio Mendizabal, 8vo. sewed,	0	1	6
	U	1	U
Cuellar novela Histórica Original, 6 vols. 8vo. bound, 1834	1	4	0
statuto Real para la Convocacion de las Cortes Generales del Reino, 8vo. sewed 1834	0	1	6
ENELON. Aventuras de Telemaco, 12mo. sewed, <i>Paris</i> , 1837	0	3	6
El mismo en Ingles y Español, 2 vols. 12mo.	0	7	6
El mismo en Frances y Español, 2 vols. 12mo.	0	٦	0
19, Pall Mall.]			

	Ł	L (4
Fenelon. El mismo en Italiano y Español, 2 vols. 19mo.	_	·	1
sewed Paris, 1837	0	7	6
El mismo, en seis Lenguas: Frances, Español,			1
Ingles, Italiano, Portugues y Aleman, 1 vol. 4to.			1
oblong boards 1887	1	0	4
Fernandez. Coleccion de Poesias Castellanas, 20 vols. Pve.	•		:
sewed Madrid, 1804-20	3	18	ч
Argensola. Rimas de L. P. Argensola y de su her- £. a. d.	-	•	-
mano Bartolomé, 3 vols 0 19 0			
Burguillos, (Tomé de). Rimas humanas y divinas, 1 vol 0 5 6			•
Note.—Burguillos is a name assumed by Lope de Vega, the real author.			
Castillejo, (Christobal de). Obras, 2 vols 0 10 6			
Cueva, (Juan de la). Conquista de la Betica, 2 vols. 0 10 0			•
Figueroa, (Francisco de). Poesias, 1 vol 0 4 0			
Gongora, (Luis de). Poesias, 1 vol 0 5 0			
Herrera. Poesias, 2 vols 0 10 6 Jauregui. (Don Juan de). Rimas, 1 vol 0 5 6			
Jauregui, (Don Juan de). Rimas, 1 vol 0 5 6			
Leon (Fr. Luis de). Poesias, 1 vol 0 6 0			
Mexia (Diego). Las Heroydas de Ovidio traducidas en verso Castellano, 1 vol 0 4 6			
Poesias escogidas de nuestros cancioneros y roman- ceros antiguos, 2 vols 0 12 0			
Rioja (Francisco de). Poesias Inéditas, &c. 1 vol. 0 5 0			
Figueroa (Suarez de). La Constante Amarilis, third edition,			
8vo. bound 1781	0	6	6
see Comedias.			
see Fernandez.			
Florencio. see Comedias.			
Florian. Estela, 18mo. sewed 1821	0	3	0
Floresta de Rimas Antiguas Castellanas, por J. B. de	•	-	
Faber, 3 vols. 8vo. sewed <i>Hamb</i> . 1821-5	1	10	0
de Rimas Modernas Castellanas; con una Intro-			
duccion Historica, y con Noticias Biográficas y			
Criticas, por F. J. Wolf, 2 vols. 8vo. sewed, Wien,			۸
Fuero (El) y Privilegios de los Caballerescos Hijos-	1	5	V
dalgo del Señorio de Viscaya, folio			
Medina del Campo, 1575	1	0	0
	-		
Galiano, D. A. Revision de nuestras Leyes, 8vo. sewed			
Madrid, 1837	0	3	u
Galvez. El Pastor de Filida, 8vo. hound, Valencia, 1792		8	0
[10, P	lsρ	M	M.

OF SPANISH BOOKS.			1 ()
Garcia de la Madrid. Historia de los tres Derechos, Romano, Canónico y Castellano, con un estracto del	£.	, s.	d.
codigo de comercio y de la ley de enjuiciamento, 4to- bound Madrid, 1831 Garcia de Villanueva. Origen, épocas y progresos del	0	11	6
Teatro Español, con un resumen de los espectáculos, fiestas y diversiones, 4to. sewed - 1802	0	9	в
Garcilaso de la Vega. (El Inca). Comentarios reales que tratan del origen de los Incas Reyes que fueron del Perú, new edition, 4 thick vols. 8vo. bound			
. 1829	2	0	0
Obras poéticas ilustradas con notas, 12mo. portrait, bound 1817	0	5	6
Gil. see Comedias.			
Gil Polo. La Diana enamorada, con notas (de Cerdá) al canto del Turia, 8vo. boards - 1802	0	В	0
Godinez. see Comedias.			
Gonzalez. Poesias, 12mo. bound - Valencia, 1818	0	4	6
Breve Compendio del Derecho Real de España, 8vo. sewed Madrid, 1827		10	0
Gorostiza. Comedias, 2 vols. 8vo. bound ————————————————————————————————————	0	12	6
see also Comedias.			
Gracian (Lorenzo). Obras, 2 vols. 4to. bound — 1773	0	15	6
Granada (Fr. Luis de). Obras, con su vida escrita por el Lic. Luis Muñoz, 19 vols. 8vo. bound ————————————————————————————————————	5	0	. 0
— Meditaciones, 8vo. sewed - Valencia, 1836	0	4	0
Grasca. see Comedias.			
Grimaldi. see Comedias.			
Guevara (Velez de). El Diablo Cojuelo, verdades soñadas y novelas de la otra vida, 2 vols. 32mo. sewed, Barcelona, 1830	o	4	6
see Comedias.			
Gutierrez. Práctica criminal de España, 5th edition, 3 vols. 4to. bound Madrid, 1829	1	11	6
see Comedias.			
HARTZENBUSCH. see Comedias.			
Herranz. Gramática de la Lengua Castellana, 8vo. sewed, Madrid, 1834	0	5	0
Herrera (Antonio). Descripcion de las islas y tierra firme			
del mar oceano, que llaman Indias occidentales, 8 vols. folio, bound 1730	6	, (0
49, Pall Mali] B 2			

20 C. W. H. BERIOR & CAIRLOGUE	_	_	,
Herrera. Poesias, 2 vols. 8vo. bound, very neat, Madrid, 180		12	
Hidalgo. see Comedias.			•
Romances de Germania de varios autores, con			
el Vocabulario para declaracion de sus términos y			_
lengua, 8vo. sewed 1779	.0	6	•
Hoz. see Comedias.			_
Huerta. Obras Peeticas, 2 vols. 8vo. bound ————————————————————————————————————	0	18	•
Hurtado. see Comedias.			
Hurtado de Mendoza (D. Diego). Guerras de Granada, 8vo. sewed Valencia, 1830	•		
•	0	•	•
Vida del Lasarillo de Tormes, 18mo. bound, Madrid, 1831	0	3	6
——— (Antonio). Obras liricas y cómicas, divinas y	Ī	-	
humanss, 4to. sewed 1728	6	11	ſ
•			
IGLESIAS DE LA CASA. Poesias, new edition, 2 vols. 8vo.	^	12	
	U	12	•
Iriarte. see Yriarte.			
Isla. Historia del famoso Predicador Fray Gerundio de Campazas, 5 vols. 18mo. sewed - Paris, 1822	Λ	12	
4 vols. 8vo. sewed, plates Madrid, 1813	-	14	
Rebusco de sus obras literarias, asi en prosa como		14	•
en verso, 2 vols. 8vo. bound Madrid, 1797	0	9	0
Compendio historico de la Vida de			
Fray de Isla, 8vo. sewed 1803 0 5 9			
see Le Sage (Gil Blas).			
JAUREGUI. Aminta, fabula pastoril de Torcasto Tasso tra-			
ducida, beautifully printed, 12mo. bound 1829	0	5	0
The same, sewed	0	4	0
see Fernandez.			
Jimenez (Garcia). Nueva Ortográfia teorico-practica, 6			
coleccion de palabras de dudosa escritura, 8vo. sewed	_		а
Colonia de referenciado en lorgica en lorgic	U	7	v
 Coleccion de refranes, adagios y locuciones pro- verbiales, con sus esplicaciones é interpretaciones, 8vo. 			
sewed 1828	0	6	0
Jovellanos. Coleccion de sus obras en prosa y verso, con			
la ley Agraria, 7 vols. 4to. bound (very scarce in	_		_
Spain) 1830-4	5	10	U
(40, P	Дo	N.	<i>D.</i>

OF SPANISH BOOKS.			21
Jovellanos. Informe de la Sociedad economica de Madrid al real y supremo Consejo de Castilla en el espediente de Ley Agraria, 4to. bound - Madrid, 1834	£. O	8. 8	<i>a</i> .
This volume is not included in any edition of the works of the Author except that published at Madrid in 1890–4.			
The same, sewed Burdeos, 1820	0	5	0
Memorias sobre las diversiones publicas usadas en lo Antiguo en España, 4to. sewed - <i>Madrid</i> , 1812	0	5	0
Memoria á sus compatriotas en que se rebaten las calumnias divulgadas contra los individuos de la Junta Central, 2 vols. 4to Coruña, 1811	0	16	0
Not contained in any collection of his Works.			
see Comedias.			
Antilion. Noticias historicas de D. Gaspar Melchor de Jovellanos, 4to. sewed - Palma, 1812 0 7 0 Cean Burmudez. Memorias para la Vida de Jovellanos y noticias analiticas de sus ebras, 8vo. bound Madrid, 1814 0 8 6			
Juanita, 6 la inclusera generosa, 2 vols. 12mo. sewed, plates Barcelona, 1827	0	6	0
LARRA (Don Jose de). Coleccion de todas sus obras, 18 vols. 8vo. bound Madrid, 1837	3	10	0
Figaro. Coleccion de articulos dramáticos literarios, políticos y de costumbres, 5 vols. 8vo 1 6 0 El pobrecito Hablador, 8vo 0 8 6 El doncel de Don Enrique el doliente, nevela, 4 vols. 8vo 0 18 0			
Kl Dogma de los hombres libres, palabras de un Creyente, 8vo 0 4 0			
de 1830 á 1835, ó la España desde Fernando VII. hasta Mendizabal, 8vo. sewed - ———————————————————————————————————	0	2	6
see Comedias.	_	_	•
Lejarzo. Poesias, 8vo. sewed Méjico, 1827	0	8	6
Leiva. see Comedias			
Leon (Fray Luis de). Obras reconocidas y cotejadas, con varios manuscritos autenticos, 6 vols. 8vo. bound. Madrid, 1804-16	2	10	0
El tomo de Poesias que es el sesto			
de las Obras, 8vo. bound 1816	0	8	6
Exposicion del Libro de Job, 4to. portrait, sewed 1779 Leon. see Comedias.	0	8	0
Leon. see Comedias. 49, Pall Mall.] B 3			

	£.	L	<u>, </u>
Le Sage. Aventuras de Gil Blas de Santillans, (traducida por Isla). Preceden las observaciones de un sabio Español sobre el autor del Gil Blas, 6 vols. 8vo. plates Valencia, 1896-7		14	•]
— El mismo, nueva edicion, corregida, rectificada y anotada, por T. Evaristo Peña y Marin, 8vo. sewed, Madrid, 1828	0	. 8	•
El mismo, 5 vols. 32mo, sewed, Barcelona, 1833	0	11	6
El mismo, 8vo. sewed Paris, 1835	•	8	•
El mismo, 4 vols. 12mo. sewed 1826	0	9	•
El Bachiller de Salamanca, 2 vols. 18mo. sewed,1825	0	5	•
El Diablo Cojuelo, 2 vols. 18mo. sewed Barcelona, 1882	0	4	0
Lista. Poesías, 2d edition, 2 vols. 8vo. sewed, Madrid, 1837	0	10	•
Lobo, (Eugenio Gerardo). Obras Poeticas, 2 vols. 4to.	0	16	6
see Comedias.			
Lope de Vega. Coleccion de sus obras sueltas, así en prosa como en verso, 21 vols. 4to. bound - ———————————————————————————————————	8	18	6
La Gatomaquia, poema epico burlesco, 12mo, bound 1826	0	3	6
see Comedias.			
see Burguillos.			
Lopes de Ayala (Ign.) Historia de Gibraltar, 4to. sewed ———— 1782	0	10	0
Lozano. Soledades de la Vida y desengaños del Mundo, novelas ejemplares, 1 vol. 4to. bound - ———————————————————————————————————	0	8	0
Antiguedades Arabes de Granada y Córdoba y letreros Arabigos de ellas, 2 vols. folio, with 58 plates 1804	8	0	0
Luzan. La Poética, 6 reglas de la Poesia en general, y de sus principales especies, 2 vols. 8vo. bound.			_
1789	0	12	6
Llaguno y Amirola. Noticias de los arquitectos y arquitectura de España desde su restauracion, ilustradas y acrecentadas con notas, adiciones y documentos por J. A. Cean Bermudez, 4 vols. 4to. ————————————————————————————————————	2	0	v
Llámas y Molina, Comentario crítico-juridico-literal á las 83 Leyes de Toro, 2 vols. folio, sewed ———————————————————————————————————	1	10	ð
Llorente. Historia de la Inquisicion de España, 8 vols., 12mo. sewed Burcelona, 1835	1	16	6
(40, T	_		
(-9)			

B 4

49, Pall Mall.]

	£.		4
Marina (Martinez). Ensayo historico-critico sobre la legis- lacion de Leon y Castilla, especialmente sobre las Siete Partidas, 2da edicion corregida y aumentada por el autor, 2 vols. 4to. bound Madrid, 1834	1	4	•
Discurso sobre el origen de la monar- quía y sobre la naturaleza del Gobierno Español, para servir de introduccion a la obra, Teoría de las Cortes,			
8vo. sewed 1818	0	6	•
Juicio crítico de la Novísima Recopila- cion, 4to. sewed 1820	0	10	6
Mármol. Romancero, ó pequeña coleccion de romances,	•		•
2 vols. 16mo. sewed Sevilla, 1834	0	5	•
——— (Luis del). Historia de la Rebelion y castigo de los Moriscos del reino de Granada, 2 vols. 4to. sewed Madrid, 1797	0	18	•
Martinez de la Rosa. Obras literarias, 6 vols. 12mo. sewed, (the first five vols. very scarce) - Paris, 1827-36	2	10	0
Poesias y dos Comedias, being the 6th vol. of his Obras literarias, 8vo. sewed, port. 1836	0	7	0
Bvo Doña Isabel de Solis, novela historica, 8vo Madrid, 1838	v	•	•
Poesias, 8vo. sewed, port. and plates, Madrid, 1833	0	10	6
Poetica, 8vo. sewed Palma, 1831	0	7	6
12mo. sewed - Paris, 1834	0	7	6
Moriscos: drama historico, 12mo. sewed ——— 1830	0	2	6
Bosquejo historica de la vida de Hernan Pérez del Pulgar el de las hazañas; con una obra rarísima del mismo Pulgar, 8vo. post, sewed. Madrid, 1834	0	10	6
Masdeu. Historia critica de España y de la cultura Española, 20 vols. 4to 1783-1805	7	10	0
Matos. see Comedias.			
Maury. Espagne Poétique. Choix de poésies Castillanes en Espagnole et Français, avec une dissertation comparée sur la langue Espagnole, 2 vols. 8vo. sewed, Paris, 1826-7	0	14	0
Mayans (Gregorio). Cartas morales, militares, civiles, y literarias de varios autores Españoles, 2 vols. 8vo. sewed			
Madrid, 1758		14	
[40, P	σIJ	. M	.llo.

5 6 0

--- 133*0-01*

20 C. C. R. BERIOR & CATELOGUE	_		•
Molina (J.I.) Compendio de la Historia de Chile, 2 vols.			
4to, sewed, maps Madrid, 1788	0	18	•
——— Tirso de. see Comedias.			
Moncada. Expedicion de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos, 8vo. bound - 1805	0	7	•
Mondejar (Marques de). Adiciones a la Historia del P. Mariana, 8vo. sewed 1805	0	7	6
Advertencias á la Historia del P. Mariana, 8vo.	0	7	
Monroy. see Comedias.	-	-	
Montalvan. see Comedias.			
Montengon. Eusebio, 4 vols. 8vo. bound ————————————————————————————————————	1	1	•
4 vols. 12mo. sewed Paris, 1824	0	10	•
Eudoxia, 8vo. bound - Barcelona, 1826	0	5	•
El Antenor, 2 vols. 8vo. bound Mad. 1788		16	6
El Rodrigo, Romance Epico, 1 vol. 4to.			
bound 1793	0	9	0
Monzin. see Comedias.			
Mora. Leyendas en Verso y Prosa y algunas Poesias sueltas casi todas ineditas hasta ahora, 12mo, sewed, <i>Paris</i> , 1838	n	5	6
— Cuadros de la Historia de los Arabes, 2 vols. 12mo. bound London, 1826		16	
Moratin (D. Leandro F. de). Obras dadas á luz por la Real Academia Española, adornadas con laminas é impresas en papel vitela, 6 vols. 4to. sewed, Madrid, 1830-1	3	10	0
bound Barcelona 1834		_	
200 000000, 1002	-	2	
sewed royal 8vo. boards 1835	_	15 12	
Comedias, 8vo. sewed,	U	12	U
•	_	_	
Paris, 1837	0	6	v
——————————————————————————————————————	0	10	0
(N. y L. F.) Poesias Escogidas, 8vo. bound, Valencia, 1830	0	5	6
Cortejano. Juicio Critico de D. L. F. Moratin, 4to. sewed Borcelono, 1838 o 3 o	<u>.</u>		
(40, P	•ŋ	M.	. <i>Ila</i>

OF SPANISH BOOKS.			27
Revilla. Juiclo critico de Leandro Fernandez de Moratin como autor cómico, y comparacion de su mérito con-el del celebre Moliere, 8vo. sewed, Sevilla, 1833 0 5 6	£.	. s.	d.
Moreno. see Comedias.			
Moreto. see Comedias.			•
Muñoz. Historia del Nuevo Mundo, folio, bound, <i>Madrid</i> , 1793	0	16	6
Narracion de los Sucesos Principales de la Historia de España desde el año 1600 hasta 1808, 8vo. bound, ————————————————————————————————————	0.	12	0
A supplement to Mariana's History of Spain continued by Minana.			
Navarrete. Coleccion de los Viages y Descubrimientos que hicieron por mar los Españoles, 5 vols. 4to. bound 1825-37	•	0	•
	ð	U	0
per vol	O,	12	0
27 1 (7) 1) 71	0	2	0
	0	1	6
_ ·	0	1	в
	0	12	6
La Ommiada, 6 la Separacion de la Monarquia	0	12	0
Noticia de las ordenes de caballeria de España, cruzes y medallas de distincion, 4 vols. 16mo., with 72 coloured	1	6	0
Novisima recopilacion de las leyes de España, con dos indices y el suplemento correspondiente á los años de	6	10	0
Nuñez. Refranes ó Proverbios en Castellano, por el orden alfabético, revistos y enmendas por el P. Mtro. Fray	1	1	•
Ocampo y Morales. Crónica General de España; Historia de los Reyes de Castilla y de Leon, Don Fernando el Magno, Don Sancho y Don Alonso VI., por Sandoval, 15 vols. 4to. bound - ———— 1791-3	5	15	6
Ochoa. see Comedias.			
Ortiz y Sanz. Compendio Cronológico de la Historia de España desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias, 7 vols. 8vo., together with a volume of portraits, bound - 1795-1808	7	٠ ،	0 8

Dominio Berry on Galage	£,	. L	4.
Parnaso Espanol. ses Sedaño.			
Partidas (Las Siete) del sabio Rey D. Alonso IX. cotejadas			
con varios códices antiguos por la Academia de la Historia, 3 vols. 4to. bound Madrid, 1807	۰	18	•
glosadas, por el Lic. Gregorio López, con el indice,	•	10	•
8 vols. folio, sewed 1829-31	7	7	0
Pastor. see Comedias.		·	
Pastorini. Historia general de la Iglesia Cristiana, 3 vols.			
8vo. sewed 1818	1	4	•
Peral. see Comedias.			
Perez de Hyta. Guerras Civiles de Granada, new edi-			
tion (containing both parts), 2 vols. 8vo. bound,	_		_
1838	0	13	5
This work is highly esteemed for the beautiful Mooriek romances with which it is interspersed.			
Perez de Oliva. Obras, 2 vols. 8vo. sewed 1787		10	•
Pellicer. Tratado historico sobre el origen y progresos de			
la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos célebres comediantes y comedian-			
noticia de algunos célebres comediantes y comedian-			
tas, asi antiguos como modernos, 2 vols. 8vo. portraits,	^	•	•
	n	9	0
Perochegui. Origen de la nacion Vascongada y de su lengua, 8vo. bound Pamplona, 1760	0	10	0
Prieto y Sotelo. Historia del derecho real de España,			
4to. bound Madrid, 1821	0	8	6
Principios (los) de la constitucion Española y los de la			
justicia universal aplicados a la legislacion de Se-	^	•	
norios, 4to. bound 1821	0	7	•
Prontuario de los tratados de paz, alianza, comercio, &c. de España hechos con los pueblos, reyes, &c., de			
Europa desde 1598 hasta 1700, 4 vols. 8vo. bound,			
1791	0	14	0
Pujádes. Crónica universal del principado de Cataluña,			
escrita á principios del Siglo XVII., 8 vols. 4to.		^	•
sewed Barcelona, 1829-32	6	U	0
The 2d and 3d parts of this Work are now for the first time published. They are not only invaluable as a History of			
Catalonia, but are also especially interesting as illustrative			
of the general History of Spain under the dominion of the Arabs.			
Pulgar. Claros Varones de Castilla y sus Letras, 8vo.			
bound Madrid, 1789	0	5	6
Quevedo. Obras Jocosas, 6 vols. 12mo. bound ———— 1798	,	11	6
·			n
——— Obras. 11 vols. 8vo. bound ——— 1791	_	18	
\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	W.	20.0	٠,

OF SPANISH BOOKS.			29
-	£	. s.	d.
Quevedo. Obras Escogidas. 2 vols. 8vo. bound, Madrid, 1794	0	12	0
bound 5 vols. 32mo. new edition,	0	17	6
Vida del Gran Tacaño. 82mo. bound, Barcelona, 1828	0	8	6
Quintana. Poesias selectas Castellanas desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros dias; new edition, with considerable additions, 4 vols. 8vo. bound, Madrid, 1830	•	5	0
•	-	u	U
2 vols. 8vo. bound - Segunda parte, la Musa Epica, 2 vols. 8vo. bound - 1833	0	14	0
Poesias selectas Castellanas, 4 vols. 12mo. sewed Paris, 1817	0	12	0
Poesias, 2 vols. 8vo. bound - Madrid, 1821	0	12	0
Vidas de Españoles celebres, 3 vols. 8vo.	1	11	6
Bueno, Roger de Lauria, El Principe de Viana y el Gran Capitan, new edition, 1830 0 9 0 - 2. Containing Vasco Nuñez de Balboa y Francisco Pizarro, 1830 0 10 6 - 3. Containing Don Alvaro de Luna y Fr. Bartolomé de las Casas, 1833 0 12 0 see Comedias.			
REBOLLEDO (Conde Don Bernadino de). Ocios, 4 vols. 8vo. bound - 1778	1	4	0
Restrepo. Historia de la revolucion de la republica de Colombia, 12mo. boards, 10 vols Paris, 1827	1	18	0
Revilla. see Moratin.			
Rey. see Comedias.			
Rezano. ses Comedias.			
Ribas. see Comedias.			
Rio. Vida pastoril, 8vo. sewed - Madrid, 1828	0	5	O
Risco. Historia de la ciudad y corte de Leon y de sus reyes; Iglesia de Leon y monasterios antiguos y modernos de la misma ciudad, 2 vols. 4to. plates, sewed	0	18	•
see Cid.	•		_
Roca de Togores. see Comedias.			
49, Pall Mall.]			



- see (SAAVEDRA (Don regida y auı - El Ma inéditas has la Republica tinuacion de bound, vignet 2 vols. 8vo. bo Saez de Parayuelo Sala. Ilustracion d ϵ corregida y arr recopilacion, 2 - Ilustracion del sewed Salas (Don Gregorio bound - Coleccion de los

Salas v O...

Sempere y Guarínos. Ensayo de una biblioteca Española de	£.	s.	i.
los mejores escritores del reinado de Carlos III., 6 vols. 8vo. sewed, very scarce Madrid, 1785-89	8	0	•
gos, 8vo., sewed 1805	0	6	•
Constituciones Españolas. Memoria primera sobre la Constitucion Gótico—Española (scarce), 8vo. Paris, 1820	0	7	•
Historia del lujo y de las leyes sun- tuarias de España, 2 vols. 8vo. sewed <i>Madrid</i> , 1788	0	7	•
de su vida y todos sus escritos, 8vo. sewed —— 1821	0	1	•
Soler, Lopez. Los Bandos de Castilla 6 el Caballero del Cisne, 3 vols. 16mo. bound, - Valencia, 1830 ————————————————————————————————————	0	13	•
Solis. Historia de la Conquista de Méjico, ilustrada con notas geográficas, historicas y literarios, 4 vols. 8vo. plates, bound - 1825	1	18	0
8vo. bound, new edition 1829	0	12	0
2 vols. 8vo. bound - Barcelona, 1771	0 1	16	0
8vo. sewed Paris, 1838	0	8	6
5 vols. 18mo 1827	0 1	01	6
see Comedias.	0	4	6
Sotomayor. see Comedias.			
Talia Espanola, 6 Coleccion de Dramas del Antiguo Teatro Español, ordenada y recopilada por Don Agustin Duran 1834			
Vol. 1. Tirso de Molina. La Prudencia en la muger. Palabras y Plumas. El pretendiente al reves 0 5 6			
Tapia. Tratado de Jurisprudencia Mercantil, 8vo. Valencia, 1828	0	9	6
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0 1	4	0
Practica Criminal, 2 vols. 4to. Valencia, 1830	0 1	8	0
[49, Po	W.I	ZoZ	٨.

	- £.	. 8.	1
Teatro (Antiguo) Español por D. Vicente Garcia de la Huerta, con las Tragedias y Obras Poeticas de este autor, y su Defensa de la Escena Española, 17 vols.			
8vo. scarce, sewed Madrid, 1785-6	4	10	0 .
Moral de la Vida Humana, en cien Emblemas; con el Enchiridion de Epitecto, y la tabla de Cebes, Filosofo Platonico, con laminas, 1 vol. folio, very	_		•
scarce, boards Amberes, 1701	1	6	U
Tirado. see Comedias.			
Tirso de Molina. see Comedias, Molina.			
see Talia Español.			
Toreno. Historia del Levantamiento, Guerra y Revolucion de España, 5 vols. 4to. bound - Madrid, 1835-7	3	15	0
3 vols. 8vo. sewed Paris, 1836	0	18	0
Torrente. Historia General de la Revolucion Moderna Hispano-Americana, 3 large vols. 4to. with maps and plans of battles, bound - Madrid, 1829-80	8	3	0
Torres y Villaroel. Todas sus Obras en verso y en prosa, 15 vols. 8vo. bound 1794-99	8	10	0
Tracia. Diccionario de la Rima, 6 Consonantes de la Lengua Castellana, precedido de los Elementos de Poetica Española, 4to. sewed - Barcelona, 1829	0	14	. 0
Valladares. see Comedias.			
Valle-santoro. Elementos de Economía Politica, con Aplicacion Particular á España, 4to. sewed, Madrid, 1829	0	11	0
Valvidares y Longo. La Iberiada, Poema Epico á la Gloriosa Defensa de Zaragoza, 2d edition, 2 vols. 4to. bound - 1825		4	
Vega. see Comedias.	_	_	-
Verdejo Páez. Descripcion General de España é Islas dependientes de ella, 2 vols. 8vo. bound, ———— 1827	0	12	o
Villalva. Epidemicologia Española, é Historia Cronológica de las Pestes, Contagios, Epidemias, &c., que han acaecido en España, 4to. bound - 1803	0	16	6
Villanueva. Origen, Epocas y Progresos del Teatro Español, 4to. sewed - 1802		9	0
Observaciones de D. J. L. Villanueva, 10 vols. 8vo. sewed, plates - Madrid y Valencia, 1803-23	3	15	0
Villaviciosa. La Mosquea, 8vo. 3d edition, bound Sancha, Madrid, 1777		, 6	



Anécdota Antiguas Ximenez. D folio, sewe

YGUAL. see Co Yriarte, Tomas o La Musi Fabulas corregida,

Yriarte, Juan. O la Literatura,

Zamora. see Com Zaragoza, Godinez. coleccion curio sewed

Zaráte. see Comedi Závala. see Comedi Zayas y Sotomayor. 4to. bound -Zeglircosac.

Dictionaries and Grammars.

	£	. <i>s</i> .	d.
ALCALA Grammar of the Spanish language, 2d edition, 12mo. bound London, 1888	0	6	0
Cormon. Maître d'Espagnole, ou Elemens de la Langue Espagnole, 12mo. sewed Paris, 1826	0	4	0
DEL MAR. Spanish Grammar, 12mo. bound, Lond. 1838	0	6	0
Dialogues en Espagnol et Français, 16mo. Paris, 1888	0	2	6
Diccionario de la Lengua Castellana, por la Real Academia Española, folio, bound, 8th edition - Madrid, 1887	2	2	0
El mismo. 4to. sewed Paris, 1838	1	4	0
Abreviado, one thick vol. 12mo. sewed, ————————————————————————————————————	0	10	6
por Arnao, 2 vols. 8 vo. sewed — 1826	0	18	0
Gramatica de la Lengua Castellana, por la Real Academia Española, 12mo. sewed - Burdeos, 1826 Madrid.	0	4	6
HUERTA Y CIENFUEGOS. Sinónimos Castellanos, 2d edition, 32mo. bound, gilt leaves, elegantly printed, 1835	0	6	0
Josse. Grammaire Espagnole, 2 vols. 12mo. Paris, 1835	0	6	0
MAC HENRY. Spanish Grammar, 12mo. bound, Lond. 1838	0	8	0
Exercises, 12mo. bound — 1828	0	4	0
Synonymes, 12mo	0	5	6
March. Sinónimos de la Lengua Castellana, 8vo. sewed, Barcelona, 1834	0	5	0
Martinez. Le Nouveau Sobrino, ou Grammaire Espagnole reduite à 23 leçons, 8th edition, 8vo. sewed, <i>Paris</i> , 1837	0	6	0
Morand. Dialogos clásicos familiares y otros, in Spanish and French, 12mo. sewed Paris, 1827	0	4	6
Muñoz. Gramática filosófica de la Lengua Castellana, 8vo. bound Madrid, 1881		0	6 0
40 Pall Mall 1			

36 C. & H. SENIOR'S CATALOGUE OF SPANISH BOOM	CS.		
N D Gazell and Balla District	£.	S.	L
NEUMANN AND BARRITI. Spanish and English Dictionary, 2 vols. 8vo. boards London, 1837	1	12	0
abridged, 18mo bound 1837	0	8	0
Noriega. Nouvelle Méthode pour apprendre la Langue Espagnole en très peu de temps, 12mo. sewed, Paris, 1835	0	2	6
Nuñez de Taboada. Diceionario Frances-Español y Español-Frances, 7th edition, 2 thick vols. 8vo. 1838	1	6	0
ORTOGRAFIA de la Lengua Castellana, compuesta por la Academia Española, 9th edition, 8vo. bound, Madrid, 1826	0	4	•
TRAPANI. Dictionnaire Espagnol-Français et Français- Espagnol, 32mo. sewed, diamond edition Paris, 1838	0	6	•
URCULLU. Gramatica Inglesa, 12mo. bound, Lond. 1837	0	8	0
WHITEHEAD's Spanish Grammar, 12mo. bound —— 1828	0	8	0

C. & H. SENIOR'S ROYAL

'OREIGN SUBSCRIPTION LIBRARY,

49, PALL MALL.



UNDER THE MOST DISTINGUISHED PATRONAGE.

.ving been honoured with frequent intimations from many distinguished arters that the establishment of a Library for the circulation of Foreign oks was greatly to be desired, C. and H. Senior have resolved to comply the the wishes of a large body of their patrons; and beg to announce at they have established a Foreign Circulating Library upon an extensive d most efficient scale.

It will be the unremitting object of the Proprietors to ensure a rapid dextensive supply of New Works—a feature which cannot fail to be garded as of the first importance.

The Library will therefore be supplied with every New Work of the st general interest published in France, Germany, Italy, and Spain, mediately on its appearance.

When it is considered that the interest in Foreign Literature, especially rman, is daily increasing, C. and H. Senior feel confident that it would superfluous to recommend, by any lengthened appeal, the advantages a plan which provides, at a moderate annual subscription, such facilities becoming conversant with the current Literature of the Continent, as it uld be almost impossible for any private individual to secure even at a y considerable outlay.

The Terms of Subscription are detailed on the following page.

TERMS OF SUBSCRIPTION.

FIRST CLASS—Ten Guineas per Annum. Subscribers are entitled to the in diate perusal of every new popular work, and have also the privilege, at the experient the year, of selecting books from the Library to the extent of half the subscription supply of books will be Fourteen volumes in town, and Twenty-eight in the country.

SECOND CLASS—Five Guineas per Annum. Subscribers are entitled to volumes in town, and Eighteen in the country, and also the immediate perual of newest publications.

THIRD CLASS—THREE Guineas per Annum. Subscribers are entitled to volumes in town, and Twelve in the country; but not to the immediate perusal of newest publications.

NON-SUBSCRIBERS depositing ONE Sovereign, pay for separate volumes folio and quarto, 1s. 6d.; octavo, 1s.; and smaller volumes, 6d. each, per week.

* Subscribers to this Library have the advantage of selecting from the most concollection of German, French, Italian, and Spanish Books in the United Kingdom; it is scarcely necessary to dwell upon the superior facilities thus offered to Subscribe whether in town or country, of becoming conversant with the actual state of literature the Continent.

conditions & regulations.

, To which it is understood that all Subscribers are bound to accede.

- 1. The Subscription &c. payable at the time of subscribing, and at the comment of every subsequent term.
 - 2. All expenses of Box, Catalogue, Carriage, &c., to be paid by the Subscriber.
- 3. If a Subscriber should detain any Books beyond the time for which the Sabscrip was entered, it will continue open, and must be paid, till such Books are returned. Books will be considered in the possession of Subscribers after being forwarded from until again returned to, the Library.
- 4. The lending of Books to Non-subscribers is totally prohibited; and it is not si able to transfer Books to other Subscribers.
- 5. If a Book be written in, torn, or damaged, whilst in the possession of a Subst that Book or the Set (if part of one) to be paid for.
- 6. Subscribers are not allowed to keep New Books longer than one Week in two a Fortnight in the country, nor to retain in their possession more than two New We and Books from the Catalogue are expected to be exchanged once a Fortnight in Los or once a Month in the Country; but it is most particularly requested that they may, i cases, be returned as soon as read, for the general accommodation. Subscribers at allowed to exchange Books twice on the same day.
- For prevent disappointment, Subscribers are requested to send a list of TEN OR TWENTY from the Catalogue; and when residing in the Country, to write by Post, on sending of Boxes, specifying the Books they wish in return. They are also requested to direct that care may be taken in packing their Boxes, as well as in conveying Books to and fre Library when in Town, for which purpose proper mass will be provided, and may be application.

 Library hours from Mine to Seven.

** The Catalogue of the Library may be had, price De.

.

·

